

DONIZETTI-GAETANO I

DONIZETTI_GAETANO_I_0000

LLA, Manuel de

Siete Canciones populares Espanolas. Sept Chansons Populaires Espagnoles. Adaptation française de M. Paul Milliet. 1. El Pano moruno; 2. Seguidilla murciana; 3. Asturiana; 4. Jota; 5. Nana; 6. Cancion; 7. Polo. Le recueil complet, voix moyennes (ton original)/_testo in spagnolo e francese_//1V(Mzs/Br), pf/ Paris, Editions Max Eschig - London, J. & W. Chester Ltd., copyr. 1922, num. ed. M. E. 702

32p., 35cm

"à Madame Ida Godebska"

63136

1.1V(Mzs/Br), pf

I. MILLIET, Paul

DONIZETTI_GAETANO_I_0001

DONIZETTI, Gaetano

DONIZETTI GAETANO I 0002

poutpourris di OPERE VARIE

DONIZETTI_GAETANO_I_0003

A-24-8-15/16/17

DONIZETTI, Gaetano

/Potpourri su Elixir d'amore, la Figlia del
Reggimento Lucia di Lammermour pf 4 mani/
L'Elisire d'Amore, La Fille du Régiment, L. di
Lamm.

Leipzig & Berlin, C.F. Peters s d n ed 412/14
89 p 34 cm e 411

DONIZETTI GAETANO I 0004

compos: in ord: alfab

DONIZETTI GAETANO I 0005

Le schede delle OPERE sono
inserite in questo ordine:

- 1) PARTITURA
- 2) SPARTITO
- 3) Estratti dall'opera in ord. alfab.
- 4) Trascrizioni, fantasie ecc.

ADELIA

DONIZETTI_GAETANO_I_0007

DONIZETTI, Gaetano

Adelia Melodramma serio in tre atti posto in
 musica dal Cavaliere G. Donizetti nel Carnevale
 dell'anno 1841 Riduzione per Canto e Piano.

Milano, F. Lucca Chiasso, Euterpe Ticinese
 Parigi, M. Schlesinger Londra, Cramer, Addinson
 & Beale s.d. [1841] / n.ed. 2990-3003

211 p. 26x36 cm.

Opere Teatrali compete per Canto e Piano-Forte
 / Frontesp. illustrato con 6 medaglioni di Com-
 positori famosi /

1. 7V(SMzs3TBrB), co  ro, pf

I. Frontesp. illustrato

Spartiti obl. 87 bis

DONIZETTI, Gaetano

Adelia Melodramma serio in tre atti posto in
musica dal Cavaliere G. Donizetti nel Carnevale
dell'anno 1841 Riduzione per Canto e Piano
Esemplare incompleto

Milano, F. Lucca Chiasso, Euterpe Ticinese Parigi,
M. Schelinger Londra, Cramer Addinson &
Beale s.d. /1841/ n.ed. 2991-94, 96-97, 99-3003

(11) 161 p. 26x36 cm.

1. 7V(SMzs3TBrB), coro, pf.

A/31/21/1

DONIZETTI, Gaetano

Adelia. Musica di Donizetti. Ridotta per due flauti
da Gio. Daelli. Divisa in tre libri. Libro I-II-III.
Milano, F. Lucca Chiasso, Euterpe Ticinese Parigi,
Schlesinger Londra, Gramer-Addison-Beale Lip=
sia, Breitkopf e Härtel s.d. n.ed. 3242-43-44.
Le parti.

6 fascicoli uniti 10, 11 8, 10 4, 4 p 35cm

1 2 fl

I Daelli, Gio.
DONIZETTI GAETANO I 0010

I/A/199/4

DONIZETTI, Gaetano

nell'opera Adelia. [brani da]

Ridotta per Pianoforte da Pietro Corbi.

Milano, ... F. Lucca, s.d. n.ed. 2990; 3008; 3006;
3010-II; 3014-15.

25 cm. obl.

R 23388

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0011

Donizetti, Gaetano

Miscell.

~~BRANI D'OPERA~~

4/1

5

a pag. 60

Adelia.

Scena ed Aria: "M'inganno Puccio speranza",

Conto e Piano (Opiviero)

Napoli. Stab. Mus. Partenopeo successore di Gizard, s. d.

Fasc. in 8 oll. pp. 8



[5696.5240]

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

34,303

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0012

Pezzi Teatrali 28-22

DONIZETTI, Gaetano

/Adelia:Duetto "Tutto di te sollecito" Rid. Vpf/
Adelia. Melodramma serio in tre atti posto in mu-
sica pel Teatro Apollo in Roma dal Cav. e G. Doni-
zetti nel Carnevale dell'anno 1841: Scena e Duetto
"Tutto di te sollecito ... (2V(ST)pf/
Milano, F. Lucca, s. d. / 18 41 /, n. ed. 2997

14p 27X37cm

1 2V(ST)pf

DONIZETTI, Gaetano

Adelia

vedi:

BELLINI, Fermo

Doy-pourri per Flauto, Oboe, Clarinetto e Fagotto
..sopra motivi d'opera le più recenti... parti

(Milano, s.d.)

A-21-4-15

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

Adelia

CZERNY, Carl

Tre gran fantasie per piano-forte a quattro
mani sopra i motivi dell'opera "Adelia" del
Cavaliere DONIZETTI op.655

Milanoos.d.

I-A-I37-5

DONIZETTI, Gaetano *Adelia*
vedi:

CHOTEK, Franz Xavier

Fantaisie Brillante pour le piano forte sur les motifs

dd l'opera l'*Adelia* di G. Donizetti. Op. 53

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

I/A/175/2/1

" Adelia " vedj

CZERNY, Carl

3 Gran Fantasie per Pianoforte sopra i motivi
dell' Opera "Adelia ".....

(Milano s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0017

I'AIO NELL'IMBARAZZO

DONIZETTI GAETANO I 0018

Donizetti Gaetano

L'Ajo Nell'Imbarazzo

Melodramma giocoso in due Atti di J. Ferretti

Opera Completa per canto e pianoforte
Preceduto da libretto

Milano, Ed. Ricordi (45735)

Formato in 8° leg. in $\frac{1}{2}$ pelle di pag. 271
Prof. Edwart (Fotografia dell'Autore fuori testo)

SPA 1.17

ALBRANDS

SPARTITI

n. 324

1259

I/A/193/20

DONIZETTI, Gaetano

R 23353

nell'opera l'Ajo nell'Imbarazzo ridotta per pianoforte dal M. G. Pedroni. Sinfonia.

Milano, ..G. Ricordi, s.d. n.ed. 284I.

7p. 24cm.obl.

(Anno 7. Classe 2. Fascicolo della Bibl. di Musica moderna.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0020

Pezzi Teatrali 35-51

DONIZETTI, Gaetano

/L'Aio nell'imbarazzo: "Come un asino". Rid. V pf/
L'Aio nell'imbarazzo di G. Donizetti: Duetto "Come
un asino, maestro" (Pippetto e Gregorio) 2V(TB)pf/
Milano, G. Ricordi & C., t. s. 8, 1904, n. ed. 110316

14p 35cm (Biblioteca lirica. Pezzi celebri di O=
pere teatrali per canto e pianoforte)

1 2VTB)pf

Pezzi Teatrali 27-18

DONIZETTI, Gaetano

/L'Ajo nell'imbarazzo: Duetto "Come un asino" RidVpf/
Duetto "Come un asino, Maestro, le lezioni ho ben
studiate" nuovamente composto dal M^o.C. e G. Donizetti
nella sua Opera L'Ajo nell'imbarazzo .../2V(TB^r)pf/
Milano, G. Ricordi Firenze, G. Ricordi e C^o., s.d. /nov
1837/, n. ed. N 10322 N

16p 24X33cm

2V(TB^r)pf

Pezzi Teatrali 27-15

DONIZETTI, Gaetano

/L'Ajo nell'imbarazzo: Duetto "le dirò così" RidVpf/

Duetto "Le dirò così a quattr'occhi" Nell'Opera

L'Ajo nell'imbarazzo del Sig. r M°. Donizzetti /2V (BrB)

Firenze, G. Ricordi, Grua e C°. Milano, G. Ricordi, s.d.

/dic 1826/, n.ed. 2953

15p 24X34cm

1 2V (BrB) pf

Pezzi Teatrali 27-15

DONIZETTI, Gaetano

/L'Ajo nell'imbarazzo: Duetto "Le dirò..." Rid. Vpf/
Duetto "Le dirà così à quattr'occhi" Nell'Op. L'Ajo
nell'imbarazzo del Sig. r M°. Donizetti/2V (BrB) pf/
Milano, Luigi Bertuzzi, s.d./Sec. XIX/, n.ed. 1307

13p 24X34cm

2V (BrB) pf

Donizetti, Gaetano.

dall' Opera: L'Ajo nell'imbarazzo.

Duetto: Le dirò così a quattro'occhi - Canto e Pian.

sta in:

Diversi Autori.

Duetto per Canto e Pian. • pp. 62-86 in. (N. 4).

Ms.

546

Pezzi Teatrali 27-17

DONIZETTI, Gaetano

/L'Ajio nell'imbarazzo: Duetto "Nelle camere" Rid. Vpf/
Duetto "Nelle camere soletta" nuovamente composto
dal M^o.C. e Donizetti nella sua Opera L'Ajio nello
imbarazzo /2V(2S)pf/

Milano, Gio. Ricordi Firenze, Gio. Ricordi e C^o., s.d.
/nov 1837/, n.ed. H 10221 H

19p 24X33cm

2V(2S)pf

Pezzi Teatrali 27-16

DONIZETTI, Gaetano

/L'Ajo nell'imbarazzo" Duetto "Non sapete.!" Rid. Vpf/
Duetto" Non sapete ch'io son figlia d'un Signor
d'un Colonnello" nuovamente composto dal M^o.C. e
G. Donizetti nella sua Opera L'Ajo nell'imbarazzo
.../2V((SB.)pf/

Firenze, Gio. Ricordi e C^o Milano, Gio. Ricordi, s.d.
/nov 1837/, n. ed. G. 10220 T.

20p 24X34cm

1 2V(SB:)pf

DONIZETTI, Gaetano

/L'Ajo nell'imbarazzo: Duettino "Sempre fedele" Rid. Vpf/
Duettino "Sempre fedele a te" Nell'Opera L'Ajo nello
imbarazzo del M^o. Donizzetti ... /2V(ST)pf/
Firenze, G. Ricordi Grua e C^o Milano, Gio. Ricordi
s.d./set. 1826/, n.ed. T 2919 B

4p 24X33cm

2V(ST)pf

ALINA REGINA DI GOLCONDA

DONIZETTI GAETANO I 0029

DONIZETTI, Gaetano

A-15-34-2

Alina, regina di Golconda: I° Atto

vedi:

UNIA, Giuseppe

Souvenir du premier Acte de l'Op. de Donizetti

Aline Reine de Golconda pour le Piano par J. Unia

Op. 23

Milan, s. d.

ANNA BOLENA

DONIZETTI_GAETANO_I_0031

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena. Tragedia lirica in due atti
di Felice Romani. Prima rappresentazione:
Milano, Teatro Carcano, 26 dicembre 1830
(Edizione comprendente la scena e duetto "s
"sì, son io che a te ritorno" a cura di
Philip Gosset). Opera completa per canto
e pianoforte [partitura]

Milano, Ricordi, 1986, num.ed.45415
307p., 28cm (Ricordi Opera Vocal Score
Series)

70481

DONIZETTI, Gaetano
Anna Bolena...

1. 7V(SMzsATTBB), coro V(SSTB), pf

I. ROMANI, Felice
II. GOSSET, Philip

70481

2.a scheda

Spartiti 1928

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena. Tragedia lirica in due atti
di Felice Romani. Prima rappresentazione
Milano, Teatro Carcano, 26 dicembre 1830

Opera completa per canto e pianoforte.

Milano, G. Ricordi & C., 1983, num.ed. 45415
283p., 27cm (Opera Vocal Score Series)

1.7V (SMzsATTBB), coro, pf

I. ROMANI, Felice

62973

Donizetti Gaetano

SPARTITI

n. 326

Anna BolenaTragedia lirica in 2 atti
di Felice RomaniOpera completa per canto e pianoforte
Introduzione di Edwart

Milano, Ricordi. 45415

Preceduto da libretto.

Vol. in 8° non leg. di pag. 283
mutilo di coperti

18393

1881

Fondo
G. BENVENUTI

SPARTITI

n. 325 a) e b)

Donizetti Gaetano

Anna Bolena

Tragedia Lirica in due Atti di Felice Romani

Opera Completa per canto e pianoforte
Preceduto da libretto

Milano, Ed. Ricordi (45415)

Due copie

Formato in 8° leg. in $\frac{1}{2}$ pelle di pag. 283

Prof. Edward, (Fotografia dell'Autore fuori testo)

1360

DONIZETTI, Gaetano

Spartiti obl. 88

Anna Bolena Tragedia lirica di Felice Romani
rappresentata al Teatro Carcano Musica del
Sig. r M^o Donizetti ridotta con accompagn.to di
Piano Forte dal M^o Truzzi Dedicata ai celebri
Cantanti Signora Giuditta Pasta e Signor G.B.
Rubini "veri maestri Del cantar che nell'anima
si sente"

Milano, presso G. Ricordi Firenze presso Ricor-
di e C^o s. d. [1831] n. ed. 5131-44, 5239-41
(14) 221 p. 23 x 32,5 cm.
1. 6V, coro, pf.

I. PASTA, Giuditta

II. RUBINI, G. Battista

DONIZETTI GAETANO I 0037

Spartiti obl. 88Bis

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena Tragedia Lirica di F.Romani Musica
del M^o Donizetti e dal medesimo dedicata alli
Sig. Giuditta Pasta e Gio.Batt.a Rubini /Riduz.
per canto e pianoforte/

Milano presso Fran.Lucca Napoli presso G.Girar
d e C. s.d. /1831/ n.ed. 430,40-50,53,55,58,60
(16) 238 p. 23 x 32,5 cm.

1. 6V(SSMzsATBB), coro, pf

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena. Tragedia lirica del Cav. e Romani. Musica del Cav. e Donizetti e dal medesimo dedicata alli Sig.ri Giuditta Pasta e G.B. Rubini. [Rid. per c. e pf].

Milano, Presso Fran. Lucca-Napoli, Presso G. Girard e C., Proprietà dell'Editore F. Lucca, s.d. /1830/, n. ed. 430, 440-450, 453, 455, 458, 460

111 + 26 + 7+18+5+25+14+11+23 p. 25,5 x 35 cm.

1. Soli, coro e pf.

Donizetti Gaetano

obl. SPARTITI
n. 88 BIS

Anna Bolena

Tragedia Lirica di F. Romani
Riduzione per canto e pianoforte
Milano, Ed. Lucca (430-446)
Vol. Obl. in 4^o di pag.

DONO
ISTIT. CIECHI

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

29676

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0040

Da Camera A / 17 / 1 - 3

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena...ridotta per Flauto o Violino principale, Violino, Viola e Violoncello da Pietro Tonassi. Parti

Milano, G. Ricordi - Firenze, Ricordi e C., n.ed.
6059-6534

45,39,36,35p. 30cm.

TONASSI, Pietro

1 fl.con vl.,vla.,vlc.

1 vl.,con vl.;vla.,vlc.

DONIZETTI GAETANO I 0041

A/31/21/2

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena. Tragedia lirica di F. Romani, musica
di Donizetti. Ridotta per due Flauti da L. Pagani.
Milano, Gio. Ricordi Firenze, Ricordi e C. s.d.

n.ed. 5192-93 5373-74 5375-76 5377-78
5194-95 5371-72 • Le parti

12 fascicoli riuniti 9,9 9,9 11,13 6,7
9,9 7,8 p 35 cm

1 2 fl

I Pagani, L.

DONIZETTI GAETANO I 0042

Piano IV 242/5

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena. Tragedia lirica in due atti di Felice Romani. Per Pianoforte /con Testo/
Milano, G. Ricordi & C., t. s. 1912, n. e. N 45073 N.
122p. 27cm.

1 Pianoforte

56274

DONIZETTI GAETANO I 0043

...I/A/201/3.....

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena. / Riduzione per Pianoforte /

Milano, ... Edizioni Ricordi, t.s. 1877, n.ed. 45073
(Biblioteca Musicale Popolare. Unica Edizione Economica. Opere complete per Pianoforte Solo.)

122p. 29cm.

R 23396

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0044

DONIZETTI, Gaetano

I/A/194/5

ANNA Bolena. Ridotta per Pianoforte dal M. Truzzi.
Milano, Gio Ricordi, s.d. n.ed. 5203 ad 5216 [man-
ca 5207 e 5213]

25cm.obl.

R23363

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO
DONIZETTI GAETANO I 0045

DONIZETTI, Gaetano

B.25-h-208/18

Anna Bolena, tragedia lirica del Cav.
Romani, musica del Cav. Donizetti e dal
medesimo dedicata alli Sig. Giuditta
Pasta e G.B. Rubini Ridotta per piano
Milano, F. Lucca-Napoli, Girard e C. s. d.,
/prima metà sec. 19./, num. ed. 430.457.432.
435.431.456.434.438.454.433.431.451.446.
439.

1. scheda

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

107p. 23X34 cm

1l. pf

I. PASTA, Giuditta

II. RUBINI, Giovanni Battista

III. ROMANI, Felice

B.25-h-208/18

2. scheda

62366

Dono Doria

DONI ZETTI, Gaetano

A-21-7-20

Anna Bolena, ...ridotta per piano-forte a quattro mani dal Maestro Luigi Truzzi.

Milano, presso G. Ricordi, s.d. num.ed. 5423/36, 40
pf 190p. 25x33cm.

1 pf a 4 mani

I Truzzi, Luigi

Donizetti Gaetano

SPARTITI.
n. 3 - 4 mani

Anna Bolena

Riduzione per pianoforte a 4 mani di L. Truzzi

Milano, Ed. Ricordi (5423-5436)

Vol. Obl. in 4^o di pag. 227

DONO
ISTIT. CIECHI

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

29688

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0049

DONIZETTI, Gaetano

A-61-79-2

Anna Bolena. Sinfonia

parti

ms., s.l., I metà sec. 19.

33 fasc. formato vario

vl princ., vl I(4), vl II(4), vla(2), vlc, cb(2),
picc, fl, ob I e II, cl I e II, fag, cor I, II, III,
IV, trb I, II, III, timp, tamburo, gc.

1 orch

A/31/21/3

DONIZETTI, Gaetano

Sinfonia nell'opera Anna Bolena di Donizetti.

Ridotta per 2 flauti da L. Pagani. Le parti

Milano, Gio. Ricordi Firenze, Ricordi e C. s.d.

n.ed. 5189-90

2 fascicoli 5,5p 35cm

1 2 fl

I Pagani, L

DONIZETTI, Gaetano

A-23-30-19

Anna Bolena Sinfonia

Milano, R. Stab. Tito di G. Ricordi e Fran. Lucca
di G. Ricordi & C., 1895 t. a secco, num. ed. 97425
(Edizioni Economiche Ricordi, Sinfonie, Preludi,
Intermezzi celebri ridotti per pf a 4 mani)

pf 19p. 27x31cm.

1 pf a 4 mani

A/15/13/6

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena: sinfonia

sta in;

SINFONIE e preludi celebri ridotti per pianoforte

Volume VIII°: pag. 1

Milano, 1885

A/31/23 bis/1

DONIZETTI, Gaetano

Pot-Pourri dell'opera Anna Bolena. Ridotto per
flauto e Pianoforte da L. Truzzi. Le parti
Milano, G. Ricordi Firenze, Ricordi e C.

s.d. n.ed. 5886-87-7660-62

8 fascicoli riuniti 7, 16 7, 19 7, 17 6, 19 P

32cm

1 fl e str(pf)

L. Truzzi, Luigi
DONIZETTI, GAETANO I 0054

B-25-h-96

DONIZETTI, Gaetano
/Anna Bolena/

Pezzi scelti nell'Opera Anna Bolena del
M^o. Gaetano Donizetti ridotti per Fl., vl.
e vla del M. Rachelle. Contiene: Romanza e
Cavatina "Come innocente giovane", Cavatina
"Da quel dì che lei perduta", Terzetto "Am-
bo morrete o perfidi"

Milano, G. Ricordi-Firenze, Ricordi e C^o., s. d.
/1832 c./, n. e. 6495-97. Le Parti

3 Fasc. i (9+9+9 p.) 32cm.

DONIZETTI GAETANO I 0055

canto e piano 137/4

DONIZETTI, Gaetano

/Anna Bolena: pezzi.S,pf_/

Anna Bolena: Come, innocente giovane - Al dolce guidami - Cielo,
a' miei lunghi spasimi

in

SUTHERLAND, Joan

L'arte di Joan Sutherland...vol.IV

Milano, 1989, p.52,66,75

77030

DONIZETTI GAETANO I 0056

Da Camera A - 104 - 1

DONIZETTI, Gaetano

Pezzi scelti nell'opera Anna Bolena...ridotti per
Flauto, Violino e Viola da M. Rachelle. (Aria ~~Vivi~~
tu te ne scongiuro). Parti

Milano, G. Ricordi - Firenze, Ricordi e C.^o, n.ed.
6498

2,2,2p. 32cm.

Pezzi Teatrali 35-19

DONIZETTI, Gaetano

/Anna Bolena:"Ah!Parea che per incanto".Rid.V pf/
Anna Bolena di G/Donizetti:Cavatina"Ah!.Parea che
per incanto"(Smeton)/1V(Mzs)pf/
Milano,G.Ricordi e C.,t.s.7,1893,n.ed.96270

8p 35cm (Biblioteca lirica.Pezzi celebri di
Opere teatrali per Canto e Pianoforte)

1 1V(Mzs)pf

Pezzi Teatrali 27-4

DONIZETTI, Gaetano

/Anna Bolena:Cav. "Ah!Parea che per incanto"Rid.Vpf/
"Ah!Parea che per incanto"Scena e Cavatina nell'O=
pera Anna Bolena del M°.C.e Donizetti(Canto in chia=
ve di Sol)(Con accomp;.di Pianoforte)/1V(Mzs) pf/
Milano,I.R.Stabilimento Nazionale Priv.to di Gio=
vanni Ricordi Firenze,G.Ricordi e Jouhaud Men=
drisio,C.Pozzi,s.d./set.1843/,n.ed.15338 DD

8p 35cm

1 1V(Mzs) pf

DONIZETTI, Gaetano

/Anna Bolena: "Al dolce guidami". Rid. V pf/

Anna Bolena di G. Donizetti. Scena ed. Aria "Al dolce guidami castel natio" (Anna) / 1V(S) pf/

Milano, G. Ricordi e C., t. s. 7, 1893, n. ed. 96258

13p 35cm

1 1V(S) pf

Pezzi Teatrali 35-6

DONIZETTI, Gaetano

/Anna Bolena:"Al dolce guidami".Rid.V pf/
Anna Bolena.Scena ed Aria"Al dolce guidami"castel
natio".Musica di G.Donizetti /1V(S)pf/
Milano,G.Ricordi e C.,t.s.8,1889,n.ed.X 52898 X

13p 30cm (Nuove Edizioni di Melodie favorite
di celebri Opere teatrali per Canto
e pf.Serie I.,N.9)

1 1V(S)pf

Pezzi Teatrali 29-6

DONIZETTI, Gaetano

/Anna Bolena: Terzetto "Ambo morrete" Rid. Vpf/
Scena e Terzetto "Ambo morrete o perfidi" eseguite
al Teatro Carcano dai Sig. r Rubini, Pasta e Galli
Nell'Opera Anna Bolena del M. Donizetti / 3V (STB) pf/
Firenze, Gio. Ricordi Milano, Gio. Ricordi, s. d. / feb 183
n. ed. G. T. 5138

183-209p 24X33cm

1 3V (STB) pf

PV. B.U. 23/17

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

Rondò finale Cielo a miei lunghi spasimi nell'op. 8

Anna Bolena del M.^o Donizetti. Cantata dalla sig. a

G. a Pasta. (Per Clarinetto?).

S. n. t. (Milano, Bertuzzi), n. 441

3p. 25cm.

55809

1. Clarinetto

PV. B.U. 23/19

DONIZETTI, Gaetano

Cavatina 'Come innocente giovane, nell'op.a Anna
Bolena...

S.n.t. (Milano, Bertuzzi ?), n.ed. 446

3p. 25cm.

5581 1

1. 1 v. e 1 strum.

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena: Come innocente giovane.

vedi:

CARULLI, Benedetto

Cavatina Come innocente giovane Nell'Opera Anna
Bolena Variata per Clarinetto con accomp=to
D'Orch=a Da Benedetto Carulli... [Mib. Parti]

Pezzi Teatrali 34-24

DONIZETTI, Gaetano

/Anna Bolena.

:Cav./"Da quel dì" Rid.Vpf/

"Da quel dì che lei perduta"Scena e Cavatina nel=

l'Opera Anna Bolena del M^o.Donizetti.../1V(T)pf/

Firenze, Gio. Ricordi Milano, Gio. Ricordi, s.d./gen

1831/, n.ed. 5134

11p 24X33cm

1 1V(T)pf

Pezzi Teatrali 35-15

DONIZETTI, Gaetano

/Anna Bolena:"Deh!Non voler costringere".Rid.V pf/
Anna Bolena di G.Donizetti:Romanza"Deh!.Non voler
costringere"(Smeton)/1V(A)pf/

Milano,G.Ricordi e C.,t.s.7,1893,n.ed.96269

3p 35cm (Biblioteca lirica.Pezzi celebri di
Opere teatrali per Canto e pf)

1 1V(A)pf

A/30/48/12

DONIZETTI, Gaetano

da: ANNA BOLENA

Romanza "Deh! Non voler costringere"

Milano, presso Gio. Canti - Firenze presso Gius.
Lorenzi, s.d. [1850 c.], n.ed. 3162, cm. 26, p. 3.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

//

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0068

Pezzi Teatrali 27-3

DONIZETTI, Gaetano

/Anna Bolena: Rom. "Deh! Non voler costringere" RidVpf/
"Deh! Non voler costringere" Romanza nell'Opera Anna
Bolena del M^o.C. e Donizetti (Canto in chiave di Sol)
(con accomp. di Pianoforte) /1V(Mzs) pf/
Milano, I.R. Stabilimento Nazionale Priv. to di Gio-
vanni Ricordi Firenze, G. Ricordi e Johaud Mendrisio,
C. Pozzi, s.d. /set. 1843/, n. ed. S 15327 S

3p 35cm

1 1V(Mzs) pf

A/30/53/3

DONIZETTI, Gaetano

Da: ANNA BOLENA

Scena e Duetto "Dio che mi vedi in core...."

Anna e Giovanna par M.me Pasta e Tadolini.

Paris, S. Richault, Boul. rd Poissonnière, n. 16 [Sec. XIX,
1a metà], n. ed. 2340. R., cm. 33, p. 144-158.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI_GAETANO_I_0070

Pezzi Teatrali 29-4

DONIZETTI, Gaetano

/Anna Bolena: Duetto "Sul suo capo aggravati" Rid. Vpf/
Scena e Duetto "Sul suo capo aggravati un Dio" Nella
Opera Anna Bolena del Sig. r M^o. Donizetti ...

/2V(2S)pf/

Firenze, G. Ricordi e C^o. Milano, G. Ricordi, s. d.

/gen 1831/, n. ed. 5131

159-176p 26X35cm

1 2V(2S)pf

DONO
ISTIT. CI

BRANI D'OPERA

6/4⁸

Donizetti, Gaetano

da:

Anna Bolena

scena e Duetto "Su suo capo aggravi in Dio"

Milano, G. Ricordi, s.d.

cm. 24 - p. 18

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

29840 8



[5131]

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0072

cs. St. Mus.

Antologie BX.d.9

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena: Tu ranimes mon courage

in

DAUPHIN, Léopold

Petite Anthologie des Maitres de la Musique

Paris, 1888

FRANZI D'OPERA 6/3¹⁴

Donizetti, Gaetano

da: Anna Bolena

Scena ed Aria "Vivitu, tene scongiuro"
C. e P.

Milano, G. Ricordi, s.d.

DONO
ISTIT. CIECH'

cm 23,5 alt. p. 10
BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

29844¹⁴

DONIZETTI GAETANO I 0074

DONIZETTI, Gaetano

Aria Vivi tu te ne scongiuro nell'op.a Anna Bole-
na... (Per Clarinetto ?).

S.n.t. (Milano, Bertuzzi), n. 444

3p. 25cm.

5581 0

1. Clarinetto

Vl. 52/1

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi:

ALARD, Delphin

Six Fantaisies faciles pour violon et piano. Op. 50.

N. 3. Anna Bolena

Le Parti.

(Roma., 1897)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

53025 a-b

DONIZETTI GAETANO I 0076

A/24/2/18

DONIZETTI, Gaetano
Anna Bolena

vedi:

ADARD, Delphin

Six Fantaisies faciles pour Violon avec accompagnement de Piano Op.50; n°3

Milano-Roma-Londra, 1877

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0077

DONIZETTI, Gaetano
Anna Bolena

.....A/24/1/5.....

vedi:

ALARD, Delphin

Fantaisie sur Anna Bolena Opéra de Doni-
zetti pour Violon avec acc.t de Piano
op. 11-le parti

Milan, s. d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI_GAETANO_I_0078

A/24/17/3

DONIZETTI, Gaetano
Anna Bolena

vedi:

BAZZINI, Antonio

Fantaisie sur des motifs de l'Opéra Anna Bolena
de Donizetti pour Violon avec accompagnement de
Piano Op.24 parti

(Milan, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
Anna Bolena.

vedi:

BIANCHI, Francesco

Preludio e Variazioni per clarinetto con accom-
pagnamento di Piano-Forte sopra un tema del-
l'Opera Anna Bolena, composte e dedicate al
Dilettante Signor Giovanni Presti.

parti

Milano, Gio. Ricordi - Firenze, Ricordi e C.,
s.d., /circa 1840/

A/31/11/8

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi:

BRICCIALDI, Giulio

Fantasia per fl e pf su Anna Bolena di Donizetti
Op.83.

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano [Anna Bolena] I/A/102/33

vedi:

CALEGARI, Luigi Antonio

Introduzione, Variazioni e Rondò finale per Piano=
forte sopra l'Aria favorita "Vivi tu, te ne scon=
giuro" nell' "Anna Bolena" del Sig.r Donizetti,
composte e dedicate al Suo Allievo Sig.r Daniele
Gaspari da L.A. Calegari.

Milano, Firenze, Gio. Ricordi & C., 1831, n. ed. 5655, p. 21.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

//

DONIZETTI_GAETANO_I_0082

A-20-29-27

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

CERIMELE, Michele

"Souvenir de Naples" morceau pour piano à 4
mains sur l'opéra de DONIZETTI "Anna Bolena"
op.81

Milan, 1869 T.a secco

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

CORTICELLI, Gaetano

Fantasia, variazioni e finale per piano-forte
a quattro mani sulla cavatina "Da quel dì che
lei perduta" nell'"Anna Bolena" del M^o DONIZETTI
composti e dedicati alla Signora Clementina
Insom op. 45

Milano, s. d.

DONIZETTI, Gaetano
Anna Bolena
vedi:

CORTICELLI, Gaetano
Romanza e Cavatina nell'opera "Anna Bolena" del
cav. Donizetti ridotta per due Pianoforti da G.
Corticelli op.75

(Milano, s.d.)

I-A-387-12

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Divertimento per Piano Forte sull'Opera Anna Bolena
di G. Donizetti composto da V. De Meglio Op. 129

Milano., t. s. 1870

A/25/26/I8

DONIZETTI, Gaetano
Anna Bolena
vedi:

FIORAVANTI, Filippo
Fantasia per Violino con accomp.to di Pianoforte
sull'aria "Vivi tu te ne scongiuro" nell'Anna Bo=
lena del M.o Donizetti parti

(Milano, 1840)

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena
vedi:

FISCHETTI, Matteo L.

L'Amico dei Fanciulli. 2a Raccolta di sei pezzettini facili per pf a 4 mani. Op. 160.

Milano, 1870 t. a secco.

A.42-16-17/12,17

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi

FUMAGALLI, Carlo

Raccolta di versetti alla breve e solenni
Offertori, Elevazioni, Consumazioni, Sin-
fonie, Marcie, Pastorali ecc.

Milano, /2. metà sec. 19./

A/31/29/26

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi:

GALLI, Raffaello

6 divertimenti per 2 fl.

N.2: Anna Bolena di Donizetti. Op. 149

Milano, s.d.

I/A/247/11

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi:

GAMBINI, Carlo Andrea

Melodia d'Anna Bolena di G.Donizetti trascritta e variata per Pianoforte da C.A.Gambini. Op.71.

(Milano, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano

"Anna Bolena"

vedi

GLINKA, Mikhail I.

Composizioni per Pianoforte

.....

Variaz; sull'opera "Anna Bolena" di Doni=
(Op.Omn.ed.russa Vol. 6) /zetti

BIBLIOTECA CONSERVATORIO
33504

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0092

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi:

GLINKA, Mikhail Ivanovic

Variazioni brillanti per Pianoforte...nell'Anna Bolena
del M.Donizetti...

(Milano, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano

Amusement sur une marche favorite de l'Op.

Anna Boleña

vedi:

HERZ, Henri

Mosaique Musicale...Dix-huit Morceaux à deux ...

mains...Livr.6.e,N.2.

Milan,s.d./1884,p.10-13.

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi:

HERZ, Henri

Cavatina de Anna Bolena variée par Herz. Op.68.

(Milan, s.d.)

(Manca il frontespizio)

DONIZETTI, Gaetano
Anna Bolena /vivi tu/
vedi:

HERZ, Henri

Variations brillantes d'une coupe nouvelle pour
le Piano sur la Cavatine favorite d'Anna Bolena
"vivi tu" composées par H.Herz.Op.78.

(Milan, 1835)

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi:

HÜNTEⁿN, Franz

Trois Cavatines italiennes variées pour le Piano par
Fr.Hüntⁿ Op.97.

N.1 Anna Bolena

(Milan, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi:

LEIDESDORF, Maximilian Joseph

Introduzione e Rondò per Piano-Forte sopra diversi motivi delle Opére Chiara di Rosenbergh ed Anna Bolena composti da M.J.Leidesdorf.

(Milano, 1833)

(Dell'Eco dell'Arno, N° 2)

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi:

"
LEYBACH, Ignace-Xavier-Joseph

Anna Bolena. Opéra de Donizetti. Fantaisie
brillante pour Piano par J.Leybach Op.100

(Milan, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
Anna Bolena

vedi:

"
LEYBACH, Ignace-Xavier-Joseph

Récréations caractéristique pour Piano...Op.118:
N.10. Anna Bolena.

(Milan, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano

A. 37-29-29

Anna Bolena

vedi

MARCUCCI, Ferdinando

Fantaisie pour la harpe sur les plus
jolis motifs d'Anna Bolena de Donizetti
Milan, /1834c. /

A-22-26-9

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi:

MENOZZI, Giovanni

Alfabeto musicale, piccole produzioni dilette=
voli per pf a 4 mani Op. 121.

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano
Anna Bolena.

vedi:

MIRCO, Domenico

Concerto sopra motivi dell'Opera Anna Bolena
del M.^o Donizetti per clarinetto e pianoforte.

parti

Milano, Gio. Canti - Parigi, Hartmann - Firen-
ze, Ducci, Brizzi, Venturini, s.d., /metà 19
sec./

I-A-412-44

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi:

MORONI, Elia

Melodie semplici e celebri ridotte...per pf :

N.6. Anna Bolena

Milano, s.d., p.21-25

I/A/448/21

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi:

PEROTTI, Luigi

Variazioni per pf...nell'opera Anna Bolena di Do-
nozetti.

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi:

PIZZOLI, Maria Luigia

Variazioni per pf a 4 mani sul tema "Nel veder la tua costanza" dell'opera "Anna Bolena" di DONIZETTI...

Milano, s.d.

I-A-485-50

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena: Atto II^o, Scena ed Aria finale "Al dolce
guidami"

vedi:

RISSO, Michele

Divertimento sopra alcuni motivi dell'Anna Bolena

...per pf

Milano, s.d./1832/

I-A-489-18

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena; Cav. "Vivi tu"

vedi:

ROSELLNEN, Henri

N.2. Anna Bolena "Vivi tu"

Milan, s.d./1846/

DONIZETTI, Gaetano
Anna Bolena, Cavatina
vedi:

ROSELLEN, Henri

Morceau de Concert. Grandes Variations di Bravura
pour Piano sur deux Cavatines favorites de Doni-
zetti...Op.22:

N.1. Cavatina di Anna Bolena

Milano, s.d., p. 1-3

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi:

ROSELLEN, Henri

2.e Quadrille varié pour Piano...Op.80,N.5.

Finale. Anna Bolena

Milan, s.d./1846, p. 16-17

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi:

ROSELLEN, Henri

Repertorio degli Allievi di Piano Forte. Coll.

...a due...mani...Op. 117, Lib. V, N. 13. Var. su: Cava-
tina di Anna Bolena di Donizetti

Milano, s. d., p. 2-5

I-A-491-61

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi:

ROSELLEN, Henri

Souvenirs de Anna Bolena de Donizetti pour Piano
par H. Rosellen

Milan, s. d.

I-A-492-19

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi:

ROSENHAIN, Jakob

Esquisses de l'Opéra italien/ne/.3 Improptu/s/
pour le Piano par J. Rosenhain:N.1.

Milan, s.d./1844/

I-A-511-55

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi:

RUMMEL, Josef

Bombonnière des Pianistes. Onze Tr. très-faciles
pour Piano: N. 3.

Milan-Rome, t. s. 7, 1893

I-A-611-67

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi:

RUMMEL, Josef

Les Perles enfantines. 17 Récréations pour Piano
...N.4.

Milan, t. s. 1893

I/A/521/12

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi:

SCHEPENS, Pietro. Gio.

Trillo variato...nell'Anna Bolena. Studio per pf....

Milano, s.d.

I/A/523/12

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi:

SCHÖBERLECHNER, Francois

Introduzione e variazioni per pf...nell'opera "Anna
Bolena" di Donizetti

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi

SALA, Alessandro

Sei Melodie Sentimentali d'Opera Italiane
variate e trascritte per solo Harmoniflûte
di A.S.: Op. 20 N. 1 Anna Bolena,

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi:

SCHWENCKE, Charles

Rondò per pf a 4 mani sopra un motivo dell'opera "Anna Bolena" del M^o DONIZETTI. Composto da C.S.

Milano, presso F. Lucca, s. d.

A/15/15/45

DONIZETTI, Gaetano

Anna Bolena

vedi:

SOWINSKI, Albert

Mélange pour pf. sur...Anna Bolena de Donizetti
par A. Sowinsky. Op. 28.

Milan, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

A-15-26-14

Anna Bolena

vedi:

THALBERG, Sigismund

Décameron N° 8. Fantaisie pour le Piano sur des motifs de l'Op. Anna Bolena de Donizetti par S. Thalberg Op. 57, N° 8

Milan, s. d. / 1848 /

DONIZETTI, Gaetano
/Anna Bolena/

Ant.Pf. 9 - 1/15

vedi:

THALBERG, Sigismund

Décaméron N.8. Fantaisie pour le Piano sur
des motifs de l'opéra Anna Bolena de Doni-
zetti...Op. 57 N.8.

(Milan-Florence-Mendrisio-Paris-Londres-
Leipzig, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano

A-15-31-2

Anna Bolena

vedi:

TRUZZI, Luigi

Sonatine facili per pf: Fasc. 4° e 5°

Milano, s.d./1832

1'ASSEDIO DI CALAIS

DONIZETTI GAETANO I 0124

DONIZETTI, Gaetano

L'Assedio di Calais Melodramma lirico in tre
Atti Poesia di Salvatore Cammarano Musica del
M^o G. Donizetti Cav. della Legion d'Onore Ridu-
zione del M^o L. Gervasi

Milano, presso Gio. Ricordi Vienna presso P. Mec-
chetti Firenze presso G. Ricordi e C^o Mendri-
sio presso C. Pozzi s. d. /1836/ n. ed. 9678-84,
86-89, 92, 97. Mancano 9685, 9960, 61

(13) 208 p. 24 x 33 cm.

1. 12V(soli), coro, pf

I. CAMMARANO, Salvatore

I/A/196/5

DONIZETTI, Gaetano

L'Assedio di Calais. Dramma lirico in tre atti. Riduzione per Pianoforte solo.

Milano, ...presso Gio. Ricordi, s.d. n.ed. 9951 al 9962.

24cm. obl.

R 23374

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI_GAETANO_I_0126

DONIZETTI, Gaetano

A-21-8-1

L'Assedio di Calais, musica del Cav. Gaet. Donizetti ridotta per piano forte a quattro mani.

Milano, presso Gio. Ricordi, s.d. num. ed. 9976/87

pf 171p. 25x33cm.

1 pf a 4 mani

BELISARIO

DONIZETTI GAETANO I 0128

DONIZETTI, Gaetano

89 BIS.

Belisario, tragedia lirica del Sig. Salvatore Cammarano posta in musica dal Maestro Caval. Gaetano Donizetti e dal medesimo dedicata al Sig. Agostino Perotti...

Milano, Gio. Ricordi-Firenze, Gio. Ricordi e C.o-
Parigi, Pacini-Londra, Chappell, s.d. /1890/, num. ed.
9152 al 9169

179p., 26x36cm

1.7V(SSTTTBB), coro 5V(SSTTB), pf

I. CAMMARANO, Salvatore

II. PEROTTI, Agostino

70863

Donizetti Gaetano

SPARTITI

n. 327

Belisario

Tragedia lirica in 3 parti

Opera completa per canto e pianoforte
Introduzione di Edwart

Milano, Ricordi, 42045

Preceduto da libretto

Vol. in 8° non leg. di pag. 144

18395

1882

Fondo
G. BENVENUTI

Donizetti Gaetano

Belisario

Tragedia lirica in tre parti
di Salvatore Cammarano

Opera Completa per canto e pianoforte
Intraduzione di Edward

Milano, Ed. Ricordi (42045)

Vol. in 4^e leg. in 1/2 parte di pag. 114.

1863

Donizetti Gaetano

SPARTITI
n. 329 a

Belisario

Tragedia Lirica in tre parti
Opera Completa per Canto e pianoforte

Milano, Ed. Ricordi (42045)

Vol. in 8° di pag.

DONO
ISTIT. CIECHI

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

29639

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0132

SPARTITI

n. 329

*Donizetti Gaetano**Belisario**Tragedia lirica in tre parti
di Salvatore Cammarano**Opera Completa per canto e pianoforte
Introduzione di EdWart**Milano, Ed. Ricordi (42045)**Vol in n° seg. in $\frac{1}{2}$ pelle di pag. 144*

1864

Da Camera A / 136 /
6a

DONIZETTI , Gaetano
Belisario. Musica... ridotta in Quartetto
per Flauto, Violino, Viola e Violoncello
da P. Tonassi. Parti
Milano, Gio. Ricordi - Firenze, G. Ricordi
e C.º - Mendrisio, C. Pozzi, n.ed.9629

Solo Principale (Fl.)
36p. 31cm.

DONIZETTI, Gaetano

Belisario Tragedia lirica del Sig. Salvatore
 Cammarano posta in musica dal Maestro Caval.e
 Gaetano Donizetti e dal medesimo dedicata al
 Sig.r Agostino Perotti Maestro della Cappella
 Patriarcale di S.Marco in Venezia Riduzione
 per canto e pianoforte

Milano presso Gio.Ricordi Firenze presso Gio.
 Ricordi e C.° Parigi presso Pacini s.d. 1836
 n.ed. 9152-54,56-69. Manca 9201(Sinfonia)

160 p. 24 x 34,5 cm.

6V(2S2T2B)coro, pf

II. CAMMARANO? Salvatore

I. PEROTTI, Agostino

Da Camera A / 136 / 6b

DONIZETTI, Gaetano

Belisario. Musica...ridotta in Quartetto
per due Violini, Viola e Violoncello da
P. Torassi. Parti

Milano, Gio. Ricordi - Firenze, G. Ricordi e C.^o - Mendrisio, C. Pozzi,
n.ed . 9594

35,33,30,30p.

3 $\frac{1}{2}$ cm.

A/31/21/5

DONIZETTI, Gaetano

Belisario. Musica di Donizetti. Riduzione per 2 flauti di L. Pagani. Fascicoli da I a VII. Le parti
Milano, Gio. Ricordi Parigi, Pacini Londra, Schappell
Firenze, Ricordi e C. s.d. n.ed. 9277
al 9289.

74 fascicoli riuniti paginazione varia 35cm

1 2 fl

I Pagani, L

A/31/21/4

DONIZETTI, Gaetano

Belisario. Musica del M. Donizetti, ridotta per flauto solo. Fascicoli da 1 a 7.

Milano, Gio. Ricordi Firenze, Ricordi e C. Parigi,
Pacini Londra, Schappell s.d. n.ed.

9278 al 9290.

7 fascicoli riuniti paginazione varia 35cm

1 fl

I/A/193/26

DONIZETTI, Gaetano R 23359
nell'opera Belisario ridotta per Pianoforte da
J. Ricordi e Neumane.

Milano, .. Gio. Ricordi, s.d. n.ed. 9203-9212.

25cm. obl.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI_GAETANO_I_0139

DONIZETTI, Gaetano

Belisario, tragedia lirica posta in musica...
ridotta per piano-forte a quattro mani da
A. Neumane.

Milano, presso Gio. Ricordi, s.d. num. ed. 9190, 91,
93/99, 9200, 9251.

pf 123p. 25x33cm.

1 pf a 4 mani

I Neumane, Antonio

A-21-11-15

DONIZETTI, Gaetano

Belisario, tragedia lirica posta in Musica
dal M^o Cav. Gaetano Donizetti ridotta per
piano forte a quattro mani.

Milano, presso Gio. Ricordi, s.d. num. ed. 9190/
9251.

pf 138p. 25x33cm.

1 pf a 4 mani

Donizetti Gaetano

SPARTITI
n. di mani

Belisario, Tragedia lirica

Ridotta per pianoforte a 4 mani

Milano, Ed. Ricordi (9190-9251)

Vol. Obl. in 4^o di pag. 151

DONO
ISTIT. CIECHI

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

28739

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0142

DONIZETTI, Gaetano

A-61-80-1

Belisario. Sinfonia

parti

ms., s.l., I metà sec. 19.

37 fasc. formato vario

vl princ. vl I(4), vl II(4), vla(2), vlc(4), cb(2),
fl I e II, ob I e II, cl I e II, fag, cor I, II, III
IV, tr I e II, trb I, II, III, timp, triangolo,
serpan, gc.

1 orch

Miscell.
BRANI D'OPERA 4/1

Donizetti, Gaetano a pag. 40

Belisario

Aria: "A si tremendo annunzio..."

per Canto e Piano (A. Pannino)

Napoli, Girardelli. Roma, de Rossi e C. s.d.

Fase. in 8° pp. 7

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

34,303

[3200.3067]

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0144

Pezzi Teatrali 35-49

DONIZETTI, Gaetano

/Belisario:"Da quel dì che l'innocente"Rid.V pf/
Belisario di G.Donizetti:Aria Finale:"Da quel dì
che l'innocente"(Antonina)/1V(S)pf/

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 11, 1908, n. ed. 109820

5p 35cm (Biblioteca lirica. Pezzi celebri di Opere
teatrali per Canto e Pianoforte)

1 1V(S)pf

Pezzi Teatrali 35-40

DONIZETTI, Gaetano

/Belisario:"Quando di sangue.."Rid.V pf/

Belisario di G. Donizetti:Duetto"Quando di sangue
tinto(Almiro e Belisario)/2V(TBr)pf/

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 8, 1904, n. ed. 110307

8p 35cm (Biblioteca lirica. Pezzi celebri di O=
pere teatrali per Canto e Pianoforte)

1 2V(TBr)pf

Pezzi Teatrali 29-14

DONIZETTI, Gaetano

/Belisario: Duetto "Quando di sangue tinto" RidVpf/
Belisario. Tragedia sirica di Salvatore Cammarano
Musica del Cavaliere Donizetti e dal medesimo de-
dicata al Sig. Agostino Peretti ... Duetto "Quando di
sangue tinto" /2V(TBr)pf/

Chiasso, L'Euterpe Ticinese, s.d. /1800, 1a metà/n.ed.
255

9p 24x33cm

1 2V(TBr)pf

I PERETTI, Agostino

DONO
ISTIT. CIECHI

BRANI D'OPERA

6/3 13 4

Donizetti Gaetano

da: Belisario

Rec. e Duetto "Quando di sangue tinto" C. e P.

Milano, G. Ricordi, s.d.

cm. 23,5 x p. 9

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

29844¹³



[9154]

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI_GAETANO_I_0148

B.25-h-218/14

DONIZETTI, Gaetano

Belisario. Duetto "Quando di sangue tin-
to" nell'Opera Belisario del M. Ca^V. Gae-
tano Donizetti, ridotto per Piano forte
da A. Neumane

Milano, Gio. Ricordi-Firenze, G. Ricordi e C.,
s. d., 1836, num. ed. V 9205G

6p. 25x34 cm

1. pf

I. NEUMANE, Antonio

61155

Dono Doria

Pezzi Teatrali 35-52

DONIZETTI, Gaetano

/Belisario:"Se vederla a me non lice".Rid.V pf/
Belisario di G.Donizetti:Scena e Duetto:"Se vederla
a me non lice"(Irene e Belisario)/2V(MzsBr)pf/
Milano,G.Ricordi & C.,t.s.8;1904,n.ed.110298

12p 35cm (Biblioteca lirica.Pezzi celebri di O=
pere teatrali per Canto e Pianoforte)

1 2V(MzsBr)pf

DONIZETTI, Gaetano

/Belisario:"Sin la tomba a me è negata"Rid.V pf/

Belisario di G.Donizetti:Cavatina"Sin la tomba
a me è negata"(Antonina) /1V(S)pf/

Milano,G.Ricordi & C.,t.s.11,1906,n.ed.199819

6p 35cm (Biblioteca lirica.Pezzi celebri di O=
pere teatrali per Canto e Pianoforte)

1 1V(S)pf

A/31/18/25-26

DONIZETTI, Gaetano

Belisario

sta in:

CAVIGNY, Antoin

Melodie....per fl. Libro 1.º N: 6-20

Milano, s.d.

I/A/69/24 (4)

DONIZETTI, Gaetano

vedi: [Belisario]

BEYER, Ferdinando

Da: Fleurs Italiennes

Six Amusements pour Piano par F. Beyer. Op. 87.

.....

(Milan, F. Lucca..., s.d. [Sed. XIX]), n. ed. 11241, p. 5.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

//

DONIZETTI GAETANO I 0153

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

Beyer, Ferdinand

Belisario, de DONIZETTI

in:

Revue mélodique (...~~...~~) op.112

Milan, s.d .

A-20-16-19

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

BEYER, Ferdinand

Revue mélodique... op. 112

"Belisario" de DONIZETTI

Milan, s. d.

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

CERIMELE, Michele

Divertimento brillante per pf a 4 mani sull'
opera "Belisario" del cav. G. DONIZETTI op. 26

Milano, s. d.

A-21-4-24

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

CZERNY, carl

Trois fantasies, pour le piano à quatre mains
sur les motifs favoris de l'opéra "Belisario"
de DONIZETTI

Milan, s. d.

DONIZETTI, Gaetano

I/A/164/22.....

Belisario

vedi:

CZERNY, Carl

Trois Fantaisies pour le piano sur les motifs favoris de l'Opera "Belisario" de Donizetti.

(Milano, S.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0158

I-A-387-10

DONIZETTI, Gaetano
Belisario

vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Fantasia per pf sull'Op. Belisario di Donizetti
composta da V. De Meglio Op. 125
Milano., t. s. 1869

I-A-387-9

DONIZETTI, Gaetano

Belisario: Andante Sestetto Finale 1°

vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Andante del Sestetto Finale 1° nell'Op. Belisario
di Donizetti trascr. e variato per pf da V. De Meglio
Op. 124

Milano., t. s. 1869

I/A/209/10

DONIZETTI, Gaetano

Belisario

vedi:

DUVERNOY, Jean Baptiste

2 Fantasies... sur des Motifs de Belisario de Donizetti. Op. 147.

Milan, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

I.A.217.18

vedi:

FANNA, Antonio

Rimembranza di alcuni....motivi dell'Opera
Belisario del M. Donizetti.

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

Belisario

vedi:

FISCHETTI, Matteo L.

L'Amico dei Fanciulli. 2a Raccolta di sei pezzettini facili per pf a 4 mani. Op. 160.

Milano, 1870 t.a secco.

A-3-1-16

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

Goria, A.

Grand duo de concert pour 2 pianos sur des
motifs de "Belisario" de DONIZETTI par A. Goria
op. 27 bis

Milan, s. d.

DONIZETTI, Gaetano
Belisario
vedi:

GORIA, Alexandre

Fantaisie de concert pour Piano sur Belisario de
Donizetti par A.Goria. Op.27.

(Milan, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
Belisario
vedi:

HÜNTEN, Franz

Variations pour Piano sur le célèbre Duo de l'Opéra Be
lisario de Donizetti par Fr.Hüntén Op.148.

(Milan, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano

I-A-413-22

Belisario: Duetto "Quando di sangue tinto", "sul campo della gloria"; Cavatina "Sin la tomba è a me negata", "Se il fratel stringer m'è dato", "La man terribile";

vedi:

MOSCHELES, Ignaz

Due Fantasie per Piano-Forte sopra de' motivi favoriti dell'Op. Belisario del M^o. Donizetti composte da I. Moscheles

Milano, s.d./1837/

I-A-489,24

DONIZETTI, Gaetano

Belisario

vedi:

ROSELLEN, Henri

Les Charmes de Naples. 3 Fantaisies pour le Piano
sur les Opéras de Donizetti: N. 3. Belisario... Op. 25

Milan, s. d. / 1845 /

I-A-511-83

DONIZETTI, Gaetano

Belisario

vedi:

RUMMEL, Josef

Fleurs d'Italie. 7 Caprices mosaïques pour Piano
N. 3.

Milan-Londres, t. s. 1893

DONIZETTI, Gaetano

A-15-36-34

Belisario

~~sta in:~~ *vedi:*

UNIA, Giuseppe

Tre Studj teatrali per pf di G.Unia Op.71:

N.1.Andante nel Belisario

Milano, s.d.

BETLY

DONIZETTI GAETANO I 0171

Donizetti Gaetano

SPARTITI

n. 329 a)

Betty

Dramma Giocoso in due Atti

Parole e Musica di Gaetano Donizetti

Opera Completa per Canto e pianoforte

Introduzione di Edward

Milano, Ed. Ricordi (a. 45351 a.)

Vol. in 4 leg. in 4 pelle di pag. 182

Ritratto dell'Aut. e i suoi testi

1265

A/31/23 bis/2

DONIZETTI, Gaetano

Betly. Ridotta per flauto e pianoforte. Le parti

Milano, Gio. Ricordi Firenze, G. Ricordi e C.

Napoli, Girard Napoli, Magrini Mendrisio,

Pozzi Parigi, Launer Londra, Cramer-Addison

e Beale s.d. n.ed. 10294 al 10299.

1 Fascicolo pagi  nazione varia 33cm

1 fl e str(pf)

DONIZETTI_GAETANO_I_0173

I/A/198/4

DONIZETTI, Gaetano

Betly. Riduzione per Pianoforte solo.

Milano, ... Gio. Ricordi, s.d. n.ed. 11226 al 11230-
9377 al 9382-I07549 al I0550.

24 cm. obl.

A 23383

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0174

DONIZETTI, Gaetano

A-21-8-3

Betly, musica del Cav. Gaetano Donizetti ridotta per pianoforte a 4 mani.

Milano, presso Gio. Ricordi, s.d. num. ed. 9440/45
pf 70p. 25x33cm.

1 pf a 4 mani

Segue 2a scheda

Pezzi Teatrali 26-13

DONIZETTI, Gaetano

/Betly. Rid. V pf: Scelta/

Betly. Operetta giocosa. Poesia e musica del Maestro Cavaliere G. Donizetti/3V (STBf) Coro 4V (SATB) Coro 3V (TBrB) pf/

Milano, Gio. Ricordi Firenze, Gio. Ricordi e C°.

Napoli, Girard e C°, s.d./set 1836-Giu 1839/, n. ed.

9601-02, 11271-272, 9603, 11273-75, 9604-78

9+8+3+8+4+23+4+8+11+8+6+11p 24X33cm

1 4V (STB.) Coro 4V (SATB)) Coro 3V (TBrB) pf

Contiene: Pezzi Teatrali 26-13

Cav."E fia ver"Tu mi sarai" T

Cav."In questo semplice modesto asilo" S

Atto I.Preludio e Coro d'Intr."Già l'aurora" Coro

Coro"Maledetta la vita di stento 3V(TBrB) 4V(SATB)

Scena e Cav."Ti vedo,ti bacio .." Bf

Scena e Coro"Sia ~~birra~~,rhum o rack" Coro 3V(TBrB)

Duetto con Corò"Gran Dio!Quanti soldati"SBfCori 3V

Atto II.Int.Coro di soldati"Che si tarda"Coro 3V

Scena e Duetto"Dolce istante inaspettato" ST

Duetto"O bella immantimente" TBf

Aria Fin."Se crudele il  cor mostrai" S

Brindisi"I destini del  soldato" BfCoro3V(2SA)

Duetto"Ah io sognai che me beato" SM

Pezzi Teatrali 35-9-11

DONIZETTI, Gaetano

/Betly:Scelta.Rid.V pf/

Betly.di G.Donizetti:Cavatina"E fia ver" T

Cav."In questo semplice" S

Cav."Ti vedo,ti bacio" B

Milano,G.Ricordi E C.,t.s.7,1893,n.ed.96276,96259,
96295

3Fasc.(9+9+7p) 32cm (Biblioteca lirica.Pezzi ce=
lebrì di Opere teatrali per Canto e pf)

1 3V(■TB)pf

DONO
ISTIT. CIOCHI

BRANI D'OPERA

6 | 3 ^{11 4}

Donizetti, Gaetano

da: Betty

Scena e Duetto "Dolce istante inaspettato"

Milano, G. Ricordi

cm 23,500. p. 8

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

29844ⁿ

[9604]

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0179

DONO
ISTIT. CIECHI

BRANI D'OPERA

6/3⁹ 5

Donizetti, Gaetano
da:

Betty

Cavatina. "E fia ver! Tu mia sarai"

C. e P.

Milano, G. Ricordi, s.d.

cm. 23,5 opp. p. 9

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

298449



[9601]

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI_GAETANO_I_0180

Miscell.

BRANI D'OPERA

4/1

5

Donizetti, Gaetano. op. 16

Betty.

Cavatina: "E fia ver! Tu mia sarai" Tenore

Napoli, Girard e C. - Roma, de Rossi, s.d. per Count e Pionio

Fors. in 8 pp. pp. 9. 3

[320A]

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

34303

DONIZETTI GAETANO I 0181

DONIZETTI, Gaetano

∠"Betly, ossia La capanna svizzera": "In questo semplice, modesto asilo". Rid. 1V(S), pf/

Betly di G. Donizetti. Cavatina: In questo semplice, modesto asilo. (Betly)

∠per 1V(S), pf/∠partitura/

Milano, G. Ricordi e C., t. a s. 1893, num. ed. 96259

9p., 35cm (Biblioteca Lirica. Pezzi celebri di Opere teatrali per canto e pianoforte)

1. 1V(S), pf

DONIZETTI, Gaetano

Pezzi Teatrali 26-12

/Betly: Prel. e Coro "Già l'aurora in cielo" Rid. Vpf/
Betly. Parole e Musica del M^o. G. Donizetti: Preludio
e Coro d'Introduzione "Già l'aurora in cielo appar"
Nell'Opera Betly del Maestro G. Donizetti/Coro 4V
(2STB) pf/

Milano, Gio. Ricordi Firenze, Gio. Ricordi e C^o. Men-
drasio, C. Pozzi Napoli, B. Girard e C^o., s.d. /Giu 1839/
n.ed. U. 11271 U.

/4/5p 24X33cm

1 Coro 4V(2STB) pf

Pezzi Teatrali 35-5

DONIZETTI, Gaetano

/Betly: "In questo semplice". Rid. V pf/

Betly. Cav. "In questo semplice, modesto asilo". Musica
di G. Donizetti / 1V(S) pf/

Milano, G. Ricordi e C., t. s. 8, 1889, n. ed. X 52897 X

9p 30cm (Nuove Edizioni di Melodie favorite
di celebri Opere teatrali per Canto
e pf / Serie I., N. 8)

1 1V(S) pf

A/30/53/2

DONIZETTI, Gaetano

BETLY .Operetta giocosa

Poesia e musica del M.^o G. Donizetti.

Cavatina: "In questo semplice modesto asilo"

Eseguita dalla Sig.ra Toldi.

Milano, Gio. Ricordi - Napoli, Girard & C.^o - Firenze,
Gio. Ricordi e C.^o etc., 1836, n. ed. B 9602 B, cm. 25,
p. 8.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0185

DONO
ISTIT. CIECHI

BRANI D'OPERA

10
6/3

Donizetti, Gaetano

da:

Betty

Duetto: "O Po. bello. incontinentemente" C. e pp

Milano, G. Ricordi, s.d.

cm. 23,5 opp. p. 11

[9605]

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

29849¹⁰

DONIZETTI_GAETANO_I_0186

Pezzi Teatrali 35-18

DONIZETTI, Gaetano

/Betly:Se crudele il cor mostrai".Rid.V pf/
Betly di G.Donizetti:Aria Finale"Se crudele il cor
mostrai"(Betly) /1V(S)pf/

Milano, G. Ricordi e C., t. s. 7, 1893, n. ed. 96260

8p 35cm (Biblioteca lirica. Pezzi celebri di
Opere teatrali per Canto e Pianoforte)

1 1V(S)pf

DONIZETTI, Gaetano

A-42-46-10/15

B e t l y'

vedi

ANTONIETTI, Davide

Soirée Musicale, Sei pezzi per Harmoniflûte
a mano sola con acc^omp.to di Pianoforte, ..

N. 4 Betly di Donizetti, ... Parti.

Milano, Tito di G. Ricordi, t. a secco 1865,
novembre, num. ed. 39325/39330.

.....

A/24/40/3

DONIZETTI, Gaetano

Betly

vedi:

CAPECELATRO, Vincenzo

Mélange Concertant pour Piano et Violon sur l'Opéra de Donizetti Betly parti

(Milan, 1839)

A/31/16/11

DONIZETTI, Gaetano

Betly

vedi:

CAPECELATRO, Vincenzo

Mélange pour fl e pf sur Betly de Donizetti

Milan, s.d.

DONIZETTI, Gaetano (Betly)

A-2-4-13

vedi:

Cerimele, Michele

Divertimento brillante per due Piano-forti
sopra la Tirolese dell'opera "Betly" del
M°DONIZETTI

Milano, s. d.

DONIZETTI, Gaetano

Piano IV 223/12.....

Betly

vedi:

COOP, Ernest

Petit Amusement sur l'Op. Betly de Donizetti. Op. 18.

"...

(Torino, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

53370

DONIZETTI GAETANO I 0192

DONIZETTI, Gaetano

A. 37-22-1

Betly

vedi

CRETI de Rocchis, Marianna

Rondino brillante nell'opera Betly,
trascritto per due arpe.

Milano, /1847c. /

4-21-4-10

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

CZERNY, Carl

Fantaisie, pour le piano à 4 mains sur les motifs favoris de l'opéra "Betly" de DONIZETTI oeuvre 441

Milan, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

I/A/167/16.....

Betly

vedi:

CZERNY, Carl

Fantaisie pour le Piano sur les motifs favoris de l'Opera "Betly" de Donizetti. Oeuv. 441
(Milan, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0195

DONIZETTI, Gaetano

Betly

vedi:

KETTERER, Eugène

Betly. Opéra de Donizetti. Fantaisie pour Piano
par E.Ketterer Op.153.

(Milan, 1865)

(Souvenirs mélodiques)

I-A-492-15

DONIZETTI, Gaetano

Betly

vedi:

ROSENHAIN, Jakob

3 Esquisses Musicales pour Piano sur les Opéras
N.2. Betly de Donizetti

Milan, s. d. / 1843 / , p. 1-12

il BORGOMASTRO DI SAARDAM

DONIZETTI GAETANO I 0198

DONIZETTI, Gaetano

/Il Borgomastro di Saardam: Cav. "Ah fu un sogno" RiDVp
Cavatina "Ah fu un sogno" nell'Opera Il Borgomastro di
Saardam del M°. Donizetti eseguita nell'Opera il
Furioso dalla Sig. a Tadolini/1V(S)pf/
Firenze, G. Ricordi e C°. Milano, G. Ricordi, s.d./ott
1833/, n. ed. S. 7184 S.

9p 24X32cm

1 1V(S) pf

Pezzi Teatrali 27-13

DONIZETTI, Gaetano

/Il Borgomastro di Saardam: Duetto "Senza tanti complimenti" Rid. Vpf/

Duetto "senza tanti complimenti" Nell'Opera Il Borgomastro di Saardam "del Sig. r M°. Donizzetti. Ridotto con accomp. to di Piano Forte dall'Autore/2V(ABf)pf
Milano, G. Ricordi Firenze, G. Ricordi e C°. , s. d. /lug 18
1830/, n. ed. 4837

15p 24X32cm Anno XI Classe IV Fascicolo della
1 2V(ABf)pf Bibl. a di Musica Moderna

DONO
ISTIT. CECCHI

BRANI D'OPERA 6/4⁵

Donizetti, Gaetano

da:

3ª Borgomastzo di Saardam

Duetto "Senza tanti complimenti" C. e Pf.
Milano, G. Ricordi, s.d.

cm. 24 - p. 15

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

298405

[4834]
"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0201

BUONDELMONTE

DONIZETTI GAETANO I 0202

Pezzi Teatrali 26-6

DONIZETTI, Gaetano

/Buondelmonte. Rid. V pf: Scelta/

Cav. Nell'Intr. "Mio ben deh,.. " S

Scena e Duetto "In te stesso chiedi .." TBr

Scena e Duetto "Se credi ch'empia sorte" SBr

Scena e Duetto "Ah! Tu ben sai, quest'anima" SBr

Scena e Cav. "Deh! Vieni mio ben" S

Aria Finale "Ah! Forse il misero" S

Nell'Opera Buondelmonte del Maestro G. Donizetti

/4V(2STBr) pf / Milano, Gio. Ricordi., s.d. / Dic 1834 /, n.

8+12+12+12+11+11p 2 24X34cm ed. 7857, 59-65

4V(2STBr) pf

I/A/197/3

DONIZETTI, Gaetano

nell'opera Buondelmonte. Ridotta per Pianoforte solo
dal M. Neumane.

Cavatina-3 Duetti-Scena e Cavatina-Quartetto.

Milano, ... Gio. Ricordi, s.d. n.ed. 7714 al 7722 / Manca
7715-6-21/ e 8343.

24 cm. obl.

R 23378

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0204

la CAMPANA

DONIZETTI_GAETANO I 0205

100.
CORO 96 / 16

DONIZETTI, Gaetano

La Campana

a 4 v. miste

a cura di Maffeo Zanon

sta in:

ANTOLOGIA Corale 1973, n.3, p.5-8

Partitura

(Milano, 1973)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO
46775

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0206

Donizetti, G.

(CORO 14 / 26)

La campana (a. 4 voci miste)
stain:

Zanon, M.

100] Canti Popolari - - -
(Milano, 1954) a pag. 16

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

23422

DONIZETTI GAETANO I 0207

il CAMPANELLO

DONIZETTI_GAETANO I 0208

Spartiti 1921

DONIZETTI, Gaetano

Il Campanello. Melodramma giocoso in un
atto. Prima rappresentazione: Napoli, Tea=
tro Nuovo, 1° giugno 1836. Opera completa
per canto e pianoforte.

Milano, G. Ricordi & C., 1983, num.ed. 120504
149p., 27cm (Opera Vocal Score Series)

1.5V (SMzsTBrB), coro, pf

62980

DONIZETTI, Gaetano

Il Campanello

Melodramma giocoso in un atto [Libr. di G. Doni-
zetti] - Prima rappr.: Napoli, Tr. Nuovo ,
1° giugno 1836

Opera completa per canto e pianoforte

Milano, G. Ricordi & C., Ristampa 1971 -
cm. 27, p. (4), 149, (3), n. edit. 120504

BIBLIOTECA CONSERVATORIO
48733

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0210

Spart. 2310

Donizetti, Gaetano

Il campanello : melodramma giocoso in un atto / Gaetano Donizetti ; opera completa per canto e pianoforte. - Ristampa 1973. - (Spartito). - Milano : Ricordi, 1973. - 149 p. ; 27 cm. ((Organico: S.Mzs,T,Br,B.Coro(S,A,T,B) numero12054

I. Donizetti, Gaetano

Inv. 482235

DONIZETTI GAETANO I 0211

DONIZETTI, Gaetano

Il Campanello Melodramma giocoso in un Atto
 Parolæ e Musica del M^o G. Donizetti Cav. e della
 Legion d'Onore [Riduz. per canto e pianoforte/
 Milano, presso Gio. Ricordi Firenze, G. Ricordi e
 Jouhaud Mendrisio, C. Pozzi Napoli, Girard e C.^o
 s. d. [1840/ n. ed. (senza ordine progress.):

9359-61, 11267-70, 23833-39 [1836-1851/

(14) 102 p. 23 x 33 cm.

1. 3V(SBB), coro, pf

I/A/197/5

DONIZETTI, Gaetano

Il Campanello. Riduzione per Pianoforte solo di Luigi
Siri, Neumane, Dugnani.

Milano, ... Gio. Ricordi, s.d. n.ed. 9373-4-5 1230I-
2-3 23639.

34p. 24cm. obl.

R23380

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0213

Pezzi Teatrali 25-8

DONIZETTI, Gaetano

/Il ~~Campanello~~ Cav. "Bella cosa amici cari" Rid. V pf/
Cavatina nell'introduzione "Bella cosa amici cari"
nella Farsa Il ~~Campanello~~. Parole e Musica del Cav. e
Gaetano Donizetti/(Bf) pf/

Milano, Gio. Ricordi Firenze, Gio. Ricordi e C° Napoli
B. Girard e C., s.d./Lug 1836/, n.ed. 9360

7p 24X34cm

1 1V(Bf) pf

A-21-4-9

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

CZERNY, Carl

Fantaisie, pour le piano à quatre mains sur
les motifs favoris de l'opéra "Il Campanello"
de DONIZETTI oeuvre 437

Milan, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

Campanello

I/A/167/15

vedi:

CZERNY, Carl

Fantaisie pour le Piano sur des motifs favoris de l'Opera "Il Campanello" de Donizetti.

Oeuvre 437.

(Milan s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0216

il CAPITAN BATTAGLIA

DONIZETTI GAETANO I 0217

Pf a 4 mani 17/19

DONIZETTI, Gaetano

Il Capitan Battaglia. A cura di Pietro Spada.

Prima edizione.

Roma, Boccaccini & Spada, 1984, num.ed.B.S.

1038

19 p., 32 cm (Opere complete per pf a 4 mani,
fasc.VIII)

63409

1.pf a 4 mani

I.SPADA, Pietro

il CASTELLO DI KENILVORTA

DONIZETTI GAETANO I 0219

Canto e piano 137/5

DONIZETTI, Gaetano

Il Castello di Kenilworth: Par che mi dica ancora /S,pf/
in

SUTHERLAND, Joan

L'arte di Joan Sutherland...vol.V

Milano, 1989,p.44

76967

DONIZETTI GAETANO I 0220

DONIZETTI, Gaetano

I/A/164/1

Il Castello di Kenilworth: vedi:

CZERNY, Charles

Rondoletto pour le piano sur un theme de
l'opera " Il Castello di Kenilworth" di
Donizzetti.

(Milan, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0221

DONIZETTI, Gaetano

I/A/167/4

~~Il Castello di Kenilworth~~ i:

vedi:

CZERNY, Carl

Variations pour le Piano sur un thème de l'Opera "Il Castello di Kenilworth" de Donizetti

Op. 354 n.4.

(Milan, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0222

CATERINA CORNARO

DONIZETTI GAETANO I 0223

Spartiti Oblunghi 648

DONIZETTI, Gaetano

Caterina Cornaro. Tragedia lirica in un prologo
e due atti di Giacomo Sacchéro. Riduzione per
canto con accompagnamento di pianoforte di P.Tonassi.

/6V(STTBrBB), coro 2V(TB), coro 3V(STB), pf//Note
introduttive in inglese

London, Egret House, 1974, s.num.ed.

(VIII/, 198p., 21x30cm

Published under the auspices of the Donizetti
Society, London

79347

segue 2.a scheda

DONIZETTI GAETANO I 0224

2.a scheda

Spartiti Oblunghi 648

DONIZETTI, Gaetano
Caterina Cornaro...

...

Facsimile dell'Edizione in Milano, Giovanni Ricordi
Mendrisio, G.Pozzi - Firenze, G.Ricordi e Jouhaut,
s.d./1844/, num.ed.17127-17145

79347

1.6V(STTBrBB),coro 2V(TB),coro 3V(STB),pf
I.SACCHERO, Giacomo
II.TONASSI, P

Spartiti obl. 93 Bis

DONIZETTI, Gaetano

Caterina Cornaro Tragedia lirica in un Prologo e due atti di G. Sacchero posta in Musica da Gaetano Donizetti Maestro di Cappella di Camera e Compositore di Corte di Sua Maestà l'Imperatore d'Austria Riduzione per Canto con accompagnamento di Pianoforte di P. Tonassi

Milano dall'I.R. Stabilimento nazionale privilegiato di Giovanni Ricordi Firenze G. Ricordi e Jouhaud Mendrisio, Pozzi s.d. /1845/ n.ed.

17127-45 193 p. 24 - 34 cm.

1. 4V(STBrB) coro, pf I. SACCHERO, G.

DONIZETTI GAETANO I 0226

DONIZETTI, Gaetano

Caterina Cornaro

[Tragedia lirica in un prologo e due atti di Giacomo Sacchiero... Riduz. per Canto con accomp. di Pianoforte di P. Tonassi]

London, Egret House, 1974-cm. 20, 6 obl., p. (8), 198, note di John S. Allitt, alla p. (8): Chronology, alle p. 1-4 riprod. front., indice ed elenco personaggi ediz. Ricordi 17127-"Published under the
Society, London"-

auspices of the Donizetti

"Collected Works. Series I:
"G. VERDI" - MILANO

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

49023.

DONIZETTI GAETANO I 0227

I/A/194/3

DONIZETTI, Gaetano

Caterina Cornaro. Tragedia lirica in un prologo
e due Atti.

Riduzione per Pianoforte solo di P. Tonassi.

Milano, ... I. R. Stab. Naz. Priv. di Giovanni Ricordi
s. d. n. ed. I6956-I6970.

26cm. obl.

R 23361

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI_GAETANO_I_0228

le CONVENIENZE TEATRALI

DONIZETTI GAETANO I 0229

SPARTITI
n. 329/2

Donizetti, Gaetano

Le convenienze teatrali

Farsa in 2 atti - Libretto di A. Sangalli
Spontito per C. e pf.

Siena, Accademia Mus. Chigiana, s.d.

Vol. in 4° pp. 330



(Riproduz. epigrafica)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

35242

DONIZETTI GAETANO I 0230

Pezzi Teatrali 26-5
(1-3)

DONIZETTI, Gaetano

/Le Convenienze ed Inconvenienze Teatrali: Duetto

"Ch'io canti un duetto" Rid V pf/

Duetto "Ch'io canti un duetto?" Nell'Opera Le Convenienze ed Inconvenienze Teatrali del Sig. r M^o. Donizetti ... Ridotto con acc. to di ~~For~~te Piano dal

S. r M^o. Truzzi / 2V (SB.) pf/ Le parti scritte a mano
Firenze, Gio. Ricordi Milano, Gio. Ricordi, s. d. / Giu 1834

n. ed. 5365

18+18+22p 26X36cm

2V (SB.) pf/

1 TRUZZI, Luigi

DONIZETTI GAETANO I 0231

A/30/53/2

DONIZETTI, Gaetano

Duetto: "Chio canti un duetto?"

Nell'Opera LE CONVENIENZE ed INCONVENIENZE
TEATRALI di G. Donizetti.

Ridotto con acc.to di Piano=Forte da L. Truzzi.

Firenze, Gio. Ricordi-Milano Gio. Ricordi, 1831, n. ed.
5365, cm. 25, p. 18.

e 5363-E. 5365 B.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

//

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0232

A/30/53/2

DONIZETTI, Gaetano

Cavatina: "Mascalzoni sfaccendati"

Nell'Opera LE CONVENIENZE ed INCONVENIENZE
TEATRALI di G. Donizetti.

Eseguita all'I.R. Teatro della Cannobbiana.

Ridotta con acc.to di Piano=Forte da L. Truzzi.

Firenze, Gio. Ricordi e C^o. - Milano, Gio. Ricordi,
1831, n. ed. 5366, cm. 25, p. 9.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

//

DONIZETTI GAETANO I 0233

il DILUVIO UNIVERSALE

DONIZETTI_GAETANO_I_0234

I/A/196/4

DONIZETTI, Gaetano

nell'opera Il Diluvio Universale. Riduzione per Pianoforte solo. Sinfonia-Coro-Duetto-Duetto-Aria finale Atti II; Aria finale Atto III.

Milano, ... Gio. Ricordi, S.d. n.ed. 7462-7464-7465-7067-8-9.

25cm. obl.

R 23373

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0235

Segue 2a scheda

Pezzi Teatrali 26-11

DONIZETTI, Gaetano

/Il Diluvio universale. Rid. Vpf: Scelta/

Il Diluvio universale del M^o. Donizetti: Scelta/4V
(2STB)pf/

Milano, Gio. Ricordi Firenze, G. Ricordi e C^o., s.d.
/1836, 1833, 1834/, n. ed. 7421, 7272, 7271-74, 7423, 7422

17+7+8+10+7+11+10 24X33cm

1 4V(2STB)pf

Contiene: Pezzi Teatrali 26-22
Duetto "Non profferir parola" ST
Rec. ed Aria "Ah non tacermi in core" S
Atto II°. Aria Fin. "Dio tremendo possente" B
Duetto "Ah perfida" ST
Duetto "Quel che del ciel sui cardini" SB
Cav. "Mentre il core abbandonava" S
Atto III°. Rec. ed Aria Fin. "Senza colpa mi scacciasti" ST

DONIZETTI, Gaetano

Dio tremendo onnipossente. Atto II° Aria finale
nell'Opera Il Diluvio Universale
eseguita dal Sig. Lablache

Milano, G. Ricordi, s.d., num.ed. 7271

18p 24x33cm

dono Doria

61147

1. 1V e pianoforte

DON PASQUALE

DONIZETTI GAETANO I 0239

Spartiti 1852

DONIZETTI Gaetano

Don Pasquale. Dramma buffo in tre atti di
Michele Accursi. Opera completa per canto
e pianoforte

Milano, G. Ricordi & C., 1944, n. ed. 42051
212p. 27cm

60608

Dono Magnaghi

1. 5V. Coro e pf
I Accursi, Michele

Partitura Op. B.70

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale. Dramma buffo in tre atti.

Libretto di Michele Accursi. Prima rappresentazione: Parigi, Teatro Italiano, 3 Gennaio 1843. Partitura.

Milano, G. Ricordi & C. Editori, 1980, num. ed. P.R.36

497p., 27cm. (Ricordi Opera Full Score Series
59053

1. Soli, coro e orch

I. ACCURSI, Michele

Spart. 2295

Donizetti, Gaetano

Don Pasquale : dramma buffo in tre atti / di Michele Accursi ; (musica di) Gaetano Donizetti ; a cura di Mario Parenti (1960) ; opera completa per canto e pianoforte. - (Spartito). - Milano : Ricordi, 1966. - 212 p. ; 27 cm.

((Organico: S,T,Bar,B,B,pf
numero42051

I.Donizetti, Gaetano II.Accursi, Michele III.Parenti, Mario
Inv. 481822

DONIZETTI GAETANO I 0242

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale. Opera completa per canto
e pianoforte. Dramma buffo in tre atti di
Michele Accursi. Prima rappresentazione:
Parigi, Teatro Italiano, 3 Gennaio 1843.

A cura di Mario Parenti. (1960).

Milano, G. Ricordi & C. Editori, 1981, num.
ed. 42051

212p., 27cm (Ricordi Opera Vocal Score
Series) 59500

1.5 V, coro e pf

I. PARENTI, Mario

II. ACCURSI, Michel

SPARTITI
n. 330-d

Donizetti Gaetano

Don Pasquale

Dramma buffa in 3 Atti di M. Accursi
Nuova Edizione riveduta e corretta a cura
di Mario Parenti (1960)

Spartito per Canto e pianoforte
Milano, 1960 Ed. Ricordi (42051)
Vol. in 8^o di pag. 212

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

37643

DONIZETTI GAETANO I 0244

Spartiti 1805

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale. Dramma buffo in tre atti

Opera completa per canto e pianoforte

Milano, G. Ricordi & C., t. a s. 1914

180 p. 27cm

59575

1. Voci Coro e pf

Spartiti 2050

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale. Dramma buffo in tre atti.

Opera completa per canto e pianoforte.

Milano-Roma-Napoli, G. Ricordi & C., t.

a s. 1913, num.ed.42051

180p., 27 cm (Edizione del Popolo)

Contiene ritratto di G. Donizetti

1.5V (STBrBB), coro, pf

65530

Dono G. Verga

DONIZETTI GAETANO I 0246

Escluso dal prestito
Spartiti 2131

Donizetti, Gaetano

Don Pasquale. Opera buffa in tre atti del maestro G. Donizetti/canto epiano/

Paris, Bureau Central de Musique, s.d./19. sec. metà/
207p., 27cm

1.5V(STBrBrB), coro 5V(SSTTB), pf

16321

DONIZETTI GAETANO I 0247

Donizetti Gaetano

SPARTITI

n. 331

Don PasqualeDramma buffo in 3 atti
di M. A.

Opera completa per canto e pianoforte

Milano, Ricordi m 42051

Vol. in 8.^o non leg. di pag. 18018392^I

1387

Fondo
G. BENVENUTI

Donizetti Gaetano

Don Pasquale

Dramma buffo in 3 Atti di M. A.

Opera Completa per Canto e pianoforte

Introduzione Eduard

Milano, Ed. Ricordi (n. 2051)

Preceduto da libretto

Vol. in 8° leg. in $\frac{1}{2}$ tela di pag. 180

Fotografia dell'Autore fuori testo

Spartiti 1829

DONIZETTI, Gaetano
Don Pasquale.

/Opera buffa in 3 atti. Opera completa per
Canto e pianoforte.

Senza frontespizio. Milano, Ed. Ricordi, s.d./
n.ed.m 42051 m

179p 26 cm.

Sulla I pag. si legge: autografi: Magliola
Ernesto, Bologna - Barnelli Antonio Teatro
Comunale Forlì 1881 Carneval

1) V., Coro e pf

60675

DONIZETTI GAETANO I 0250

SPARTITI

n. 332

Donizetti Gaetano

inviolatoDon Pasquale
Dramma buffo in tre Atti

Opera Completa per Canto e pianoforte

Milano, Ed. Ricordi (m. h2051 m)

Vol. in 8^o leg. in t. pelle di pag. 180
Ritratto dell'Autore  Este

1868

SPARTITI

n. 333 (a)

Donizetti, GaetanoDon PasqualeDramma Buffo in tre atti
rid. per Canto e Piano
Milano, Ricordi, s.d.Vol. in 8° pp. 4 nn. 180
BIBLIOTECA CONSERVATORIO[42051]
"G. VERDI" - MILANO

34443

DONIZETTI GAETANO I 0252

Donizetti Gaetano

Don Pasquale

Dramma buffo in tre Atti, di M. A.

Riduzione per canto e pianoforte

Nuova edizione riveduta

Milano. Ed. Ricordi (h. h2257 h.)

Formato in 4° gr. leg. in $\frac{1}{2}$ pelle di pag. 251

Spart. 2328

Donizetti, Gaetano

Don Pasquale : Komische Oper in drei Acten / nach dem Italienischen übersezt von Heinr. Proch ; musik von G. Ritter Donizetti ; Wollständiger Clavierauszug mit deutsch und italienischem Texte. - (Spartito). - Wien : bei Ant. Diabelli und Comp., (1843). - 1 spartito (285 p.) ; 33 cm. (Organico: S, T, B, B, B, Coro (S, A, T, B), pf

numero7642-59

I. Donizetti, Gaetano

Inv. 483492

DONIZETTI GAETANO I 0254

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale Dramma buffo in tre atti di M.A.
posto in Musica e dedicato a Mad. Z.de Coussy
da Gaet.^o Donizetti Maestro di Cappella di Ca-
mera e Compositore di Corte di S.M. l'Imperato-
re d'Austria Riduzione per Pianoforte e Canto
di T.Labarre

Milano dall'I.R.Stabilimento Nazionale privileg^o
di Giovanni Ricordi Firenze G.Ricordi e Jouha-
ud Mendrisio G.Pozzi ecc. s.d./1843/ n.ed.

14481-504+13900-04 234 p. 245 x 340 cm.

1. 5soli, coro, pf

Donizetti Gaetano

Don Pasquale

Florilegio Melodrammatico per Canto e pianoforte
Melodramma Giocoso in tre Atti

Spartito per Canto e pianoforte

Milano, Ed. Sonzogno 1894 (E. 575 S.)

Formato in 4° legato A. in $\frac{1}{2}$ fela di pag. 296
" " " B. multo di frontispice

1380

Spartiti 2065

Escluso dal prestito

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale. Melodramma giocoso in tre atti / Rid.
per canto e pianoforte/

Milano, Edoardo Sonzogno Editore, 1894, num.ed.

E 575 S

296p., 30cm (Florilegio melodrammatico per canto
e Pianoforte Vol.XII)

1. 5V(STBrBB), coro 3V(STB),pf

65347

Spartito 1713

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale. A Comedy in 3 Acts by Giovanni
Ruffini. English Version by Phyllis Mead.
Milano, Edizioni Ricordi, 1979, num.ed.

132875

231 p., 27 cm. (Ricordi Opera Vocal Score
Series)

56652

1. ^{so. li} Coro e pf.

Spartiti obl. 115bis

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale Komische Oper in drei Acten nach dem Italienischen übersetzt von Heinr. Proch.

Musik von G.Ritter Donizetti Vollständiger Clavierauszug mit deutschen und italienischem Texte

Wien bei Ant.Diabelli und Comp. Mailand bei Joh Ricordi, Neapel..Paris..London s.d. /18 /

n.ed.7643

285 p. 33 x 25 cm. (in piedi!)

1. 5V(STBr2B), coro, pf

Donizetti Gaetano

SPARTITI
n. 115 Bis obl.

Don Pasquale, Komische Oper in drei Acten
Testo Italiano e Tedesco (Heinr. Proch)
Spartito per Canto e pianoforte
Wien, bei Ant. Diabelli und Comp. (7642)

Vol. in 4^o di pag. 285

DONO
ISTIT. CIECHI

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

29670

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0260

Donizetti, Gaetano

SPARTITI

n. 334/a

Don Pasquale

Komische Oper in drei Akten

Opera comica in 3 Atti di G. Ruffini

Tradotta in tedesco dalla partitura originale italiana

da Jos. Popelka rid. per C. e Pf.

[130682]

Milano, Ricordi, 1964

Vol. in 8° pp. xi + 12

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

35237



Concittato del Duetto e
il facsimile del duetto di
"G. VERDI" - MILANO

Ilorino, Malatesto, del 1. atto

DONIZETTI GAETANO II 0261

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale

Komische Oper in drei Akten - Text nach Angelo Anelli von Giovanni Ruffini und vom Komponisten Deutsche Übertragung nach der italienischen Originalpartitur von Joachim Popelka und Horst Goerges - Uraufführung: 3. Januar 1843 in Paris (Théâtre des Italiens) Klavierauszug mit deutschem und italienischem Text. Nach dem Autograph der Partitur revidiert von Piero Rattalino (1971)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

45475

G. VERDI - MILANO
segue 2.a Scheda

DONIZETTI , Gaetano

Don Pasquale

Komische Oper in drei Akten - ...

Milano, G.Ricordi & C., 1971 - cm.27, p.XXIV, 293,
(1), n.edit. 131527.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO
45475

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0263

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI", - MILANO

Donizetti Gaetano

Don Pasquale

G. 13702 C.

Vol. in 8° leg. in 1/2 pelle di f. pag. 108

Contiene vol. n. 16 pezzi dell'opera intesa

SPARTITI

n. 334

1370

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale. Opera... ridotta in Quartetto per Flauto, Violino, Viola e Violoncello da P. Tonassi. Parti Milano, Giovanni Ricordi - Firenze, G. Ricordi e Jouhaud - Napoli, F.lli Fabbri-
catore e C.° - Mendrisio, C. Pozzi - Vienna, Diabelli e C.° - Londra, Addison et Beale - Parigi, France Musicale, n.ed.

14896

Solo Fl. 4lp.

31cm.

A/31/22/28

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale. Musica di G. Donizetti ridotta per flauto e pianoforte. Le parti. Opera completa. Milano, I. R. Stab. Naz. Privil. di Giovanni Ricordi Firenze, Ricordi-Jouhaud Napoli, Frat. Fabbri-catore e C. Mendrisio, Pozzi Vienna, Diabelli e C. Parigi, France Musicale Londra, Addison et Beale s. d. n. ed. I4781 al 14794.

2 fascicoli 43,88~~pa~~ 35cm

1 fl e str(pf)

DONIZETTI GAETANO I 0266

SPARTITI
Op. PR 45

Donizetti, Gaetano

Don Pasquale

rid. pf. + parole

Dramma buffo in tre atti.

rid. per Pianoforte con parole

Ediz. per lo Casol A. Bonfi

Milano, Bonfi (previo accordo con Casa Ricordi) s.d

Vol. in 2 pp. 2 nn. 62

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

34444

DONIZETTI GAETANO I 0267

A-18-17-3bis

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale. Opera di Gaetano Donizetti. Opera completa per Pianoforte

Milano, Edizioni economiche Ricordi, t. s. 1883, n. ed.

G 47587 G

105p 28cm

1 pf

DONIZETTI_GAETANO I 0268

Piano IV 246/1

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale. Opera di G. Donizetti. /per pf. solo/
s.l., Ed. Economiche Ricordi, t.s. 1882, n.e.G 47587 G.
/4/105p. 27cm.

1 Pianoforte

56267

DONIZETTI GAETANO I 0269

Donizetti, Gaetano. Op. Pf. 69

Don Pasquale

Opera completa per pianoforte solo

Milano, Ricordi, 2. ed. [E. 47587 F]

Vol. in 8° dip. 105

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

31612

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI_GAETANO_I_0270

PV.B.W. 4/24-32

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale. Musique de G. Donizetti. (Per Pianoforte solo).

Milan, Jean Ricordi - Florence, J. Ricordi et Jouhaud - Mendrisio, C. Pozzi, n. ed. 14991-98. Souvenirs des opéras modernes arrangés pour le Piano ...Cahier 213-221.

97p. compl. 19x29 cm.

55304- 09, 55400- 02

DONIZETTI GAETANO I 0271

Donizetti, Gaetano Op. Pp. 6

Don Pasquale

rid. per Pianoforte solo

Milano, Ricordi, s.d. [G. 44567]

in 4° pp. 105

BIBLIOTECA CONSERVATORIO



"G. VERDI," - MILANO

18392^{II}

DONIZETTI GAETANO I 0272

I/A/203/6

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale. [Riduzione per Pianoforte solo].

Milano, E. Sonzogno Editore 1889 n.ed. E.S.471.

119p. 3Icm. (Florilegio Melodrammatico per Pianoforte solo).

R 23411

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0273

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale. Dramma buffo in tre Atti. Musica
di G. Donizetti... Riduzione per Pianoforte solo
di P. Tonassi e Devasini.

Milano, I. R. Stab. Naz. Priv. to di Giovanni Ricordi
Firenze, G. Ricordi e Jouhaud Mendrisio, C. Pozzi
Parigi, La Francia Musicale Londra, Addisson e
Beale Vienna, Diabelli Napoli, F.lli Fabbricatore
e C°, s. d. /184. /, n. e. 14481, 14512-25. HH.

85p. 34X25

1 Pianoforte
I Tonassi, Pietro

II Devasini, Giuseppe
DONIZETTI GAETANO I 0274

DONIZETTI, Gaetano

A-21-8-4

Don Pasquale, ... riduzione per il pianoforte a quattro mani.

Milano, dall'I. R. Stab. Naz. Priv. Giovanni Ricordi, s. d. num. ed. 15751/65

pf 152p. 25x33cm.

1 pf a 4 mani

Da Camera A / 32 / 2

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale...ridotta in quartetto per due Violini, Viola e Violoncello da P. Tonassi. Parti Milano, Giovanni Ricordi - Firenze, G. Ricordi e Jouhaud - Napoli, f.lli Fabbricatore e C.° - Mendrisio, C. Pozzi - Vienna, Diabelli e C.° - Londra, Addison e Beale - Parigi, France musicale, n. ed. 14895-96

35,37,41, 29p.

33cm.

TONASSI, Pietro

1.2vl,vla,vlc

DONIZETTI GAETANO I 0276

Da Camera A / 32 / 1

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale...ridotta per due Violini e Viola
da Pietro Tonassi. Fascicolo I-IV. Parti
Milano, Giovanni Ricordi - Firenze, G. Ricordi e
Jouhaud - Mendrisio, C. Pozzi - Vienna, Diabelli
e C.° - Parigi, Escudier, n. ed. 16039-42

20,20,20p. 33,5cm.

1 2vl,vla

I TONASSI, Pietro

DONIZETTI GAETANO I 0277

A/25/18/33/A-B

DONIZETTI; Gaetano

Don Pasquale, ridotta per due violini da Pietro
Tonassi parti

Milano, G. Ricordi, Firenze, Ricordi e Jouhaud,
Mendrisio, Pozzi, s.d. [1843] n.ed. 15475-82
8 fasc.; 33 cm.

1. due vl

I. TONASSI, Pietro

A/25/18/32

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale, ridotta per Violino solo da Pietro
Tonassi

Milano, G. Ricordi, Firenze, Ricordi e Jouhaud,
Mendrisio, Pozzi, s. d. /1843/ n.ed. J 15690-93 J
24 p.; 33 cm.

1. vl solo

I. TONASSI, Pietro

DONIZETTI, Gaetano

A.45.13.9

Don Pasquale, Fantasia. Istrumentazione Ezio Baroncini. Piccola partitura.

Milano, G. Ricordi e C., t. a s. 1906, n. 110129

57p., 30cm (Biblioteca popolare per i corpi di musica e fanfare)

1 banda

I Baroncini Ezio.

Mandolino 4/29

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale

Don Pasquale. Fantasia. Riduzione di P. La Villa
per Mandolino e pianoforte.

Firenze, Ed. C. Bratti, s. d., n. ed. 2287, p. 10+3, cm. 30.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

52932 a-b

DONIZETTI GAETANO I 0281

A-18-17-3

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale. Sinfonia per Pianoforte

Milano, G. Ricordi & C., 1931, t. s. 6, 1931, n. ed. E. R. 1350

7p 32cm

1 pf

10430

DONIZETTI GAETANO I 0282

A-23-30-20

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale Sinfonia

Milano, R. Stab. Tito di G. Ricordi e Fran. Lucca
di G. Ricordi & C., 1895 t. a secco, num. ed. 97426
(Edizioni Economiche Ricordi, Sinfonia, Preludi,
Intermezzi celebri ridotti per pf a 4 mani)

pf 11p. 27x31cm.

1 pf a 4 mani

DONIZETTI GAETANO I 0283

A/15/13/6

DONIZETTI, Gaetano
Don Pasquale: sinfonia
sta in:

SINFONIE e preludi celebri ridotti per pianoforte.

Volume VIII^o: pag. 47

Milano, 1885

Segue 2a scheda

Pezzi Teatrali 34-1-5

DONIZETTI, Gaetano

/Don Pasquale :Scelta.Rid.Vpf/

Don Pasquale.Dramma buffo in tre atti di M.A.Posto
in musica da Gaetano Donizetti ...Riduzione per Cant
to con acc.to di Pianoforte di T.Labarre:/4V(STBrB)
pf/

Milano,I.R.Stabilimento Nazionale Privilegiato di
Giovanni Ricordi Firenze,G.Ricordi e Jouhaud Men-
drisio,C.Pozzi,s.d./gen-mar 1843/,n.ed.14483,85,14
489,14491,14500

5fasc.(7+19+8+9+19p 24x34cm

1 4V(STBrB)pf

I LABARRE,Théodore

DONIZETTI_GAETANO_I_0285

Contiene:

Pezzi Teatrali 33-1-5

Cav. "Un fuoco insolito" B

Duetto "Prender moglie" TB

Aria "Cercherò lontana la terra" T

Terzetto "Via da brava" SBrB

Duetto buffo "Cheti, cheti" BrB

Pezzi Teatrali 34-27

DONIZETTI, Gaetano

/Don Pasquale: Rom. "Bella siccome un angelo" Rid. Vpf/
Don Pasquale. Opera di G. Donizetti: N. 3. Romanza nel=
l'Introduzione "Bella siccome un angelo" (Br). Atto I.
Seguito della Scena II.

Milano-Roma-Napoli-, R. Stabilimento Tito di G. Ricor=
di, t. s. 7, 187., n. ed. k 42254 K

4p 35cm
1V(2V(BrB)pf

DONIZETTI, Gaetano

Da "Don Pasquale". Romanza: "Bella siccome un angelo".
sta in:

Canto e piano 143/7

Operatic Anthology

Antologia Operistica

Celebrated Arias Selected from

Operas by Old and Modern Composers. In five volumes.
Compiled by Kurt Adler. Vol.IV, Baritone voce di.
New York, G.Schirmer, s.d., copyr.1953, num.ed. 16363/
HL 50325850.

479518

DONIZETTI GAETANO I 0288

efj 851/11

Donizetti, Gaetano

Bella siccome un angelo : (dall'opera Don Pasquale) : per canto e pianoforte / Donizetti. - Ristampa 1992. - Milano : Ricordi, 1992. - 4 p. ; 31 cm.

((Organico: Br.pf

numero54441

I.Donizetti, Gaetano

Inv. 481631

DONIZETTI GAETANO I 0289

825

Donizetti Gaetano

Don Pasquale

Atto III - Serenata: Com'è gentil (Ernesto, tenore)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr.: 1944 Ed. Ricordi (54409)

fasc. in 4
28017

di pag. 4

1373

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI", - MILANO

8017

Pezzi Teatrali 35-1

DONIZETTI, Gaetano

/Don Pasquale: "Com'è gentil". Rid. V' pf/

Don Pasquale: Serenata "Com'è gentil" T/pf/. Musica
di G. Donizetti/1V(T)pf/

Milano, G. Ricordi e C., t. s. 8, 1889, n. ed. X 52893 X

5p 30cm (Melodie favorite di celebri Opere tea=
trali per Canto e pianoforte.. Serie I.
N. 4)

1 1V(T)pf

Pezzi Teatrali 27-22

DONIZETTI, Gaetano

/Don Pasquale: Serenata "Com'è gentil" Rid. Vpf/
Serenata "Com'è gentil" Nell'Opera Don Pasquale di
G. Donizetti trasportata in chiave di Sol, e senza
pertichini /TV(T)pf/

Milano, Tito di Giovanni Ricordi Firenze, T. Ricordi
e Johaud Mendrisio, C. Pozzi..., s.d. /18 /, n. ed.
n 26077 n

5p 32cm

11V(T) pf

DONO
ISTIT. CIECHI

FRANCO D'OPERA

6 | 3⁵ 4

Donizetti, Gaetano.

da: Don Pasquale

Serenata. "Com'è gentil" rid. per C. e Pf. di
T. Labarre

Milano, Ricordi, s.d.

cm. 23, 5. pp. 5

BIBLIOTECA / CONSERVATORIO

29844⁵



[14501]

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0293

A/30/52/1/ 16

DONIZETTI, Gaetano

Serénade "Com'è gentil..."

Da: Don Pasquale di G. Donizetti

Chanté par M. Mario.

Paris, Chabal, Boulevard Montmartre, 11 - Milan, Ricciardi-Vienne, Diabelli - Londres, Adisson & Beale - Naples, Fabricatore, s.d. [Sec. XIX, 1a metà], n. ed.
F.M. 260, 16, cm. 34, p. 5.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

//

DONIZETTI GAETANO I 0294

BRANI D'OPERA 2 / 9

Donizetti, Gaetano.

Com'è gentil.. dal: "Don Pasquale"
Serenata per Tenore
staini

Raccolte di Celebri Arie d'Opera per Tenore

Milano, Ricordi, 1946 pag. 16

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

32525

DONIZETTI GAETANO I 0295

Donizetti G.

Don Pasquale. Serenata: Com'è gentil

In

Album Ricordi; Celebri Arie d'Opera
per tenore

(Mi Pano, 1946)

28155

1374

Donizetti Gaetano

Don Pasquale

Serenata. Com'è gentil

Vedi

Album Ricordi (Tenore)

(M. Pano, 1946)

28155

1375

DONIZETTI, Gaetano

Da "Don Pasquale". Serenata: "Com'è gentil...".

sat in:

Canto e piano 143/6

Operatic Anthology

Antologia Operistica

Celebrated Arias Selected from
Operas by Old and Modern Composers, in five volumes.

Vol.III. Tenor. Compiled by Kurt Adler.

New York, G.Schirmer, s.d., copyr.1953, num.ed. 16363/

HL 50325850.

479517

DONIZETTI GAETANO I 0298

DONIZETTI, Gaetano

/Don Pasquale: Duetto "Dove corre .." Rid. Vpf/

Don Pasquale / Drama buffo in tre atti di M.A. posto
in musica da Gaetano Donizetti. Riduzione per Canto
con acc.to di Pianoforte di T. Labarre: Duetto "Dove
corre in tanta fretta?" / 2V(SB)pf/

Milano, I.R. Stabilimento Nazionale Privilegiato di
Giovanni Ricordi Firenze, G. Ricordi e Jouhuad Men=
drisio, C. Pozzi..., s.d./1843/, n.ed. N 14496 N

16p 24X34cm

1 2V(SB)pf

DONO
ISTIT. CIECHI

BRANI D'OPERA

6/4³³

Donizetti, Gaetano

da:

Don Pasquale

Quetto "Dove corre in tanta fretta" C. e p.

Milano, G. Ricordi, s.d.

cm. 24 - p. 16

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

[14496]
"G. VERDI" - MILANO

298403

DONIZETTI GAETANO I 0300

Donizetti G.

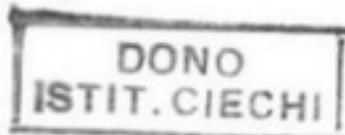
BRANI D'OPERA 3-35

Don Pasquale

Rondo finale,, La morale in tutto questo
per canto e pianoforte

Stà in
Raccolta di Celebri brani d'Opera (pag. 51)

Milano (14504)



BIBLIOTECA CONSERVATORIO

29686

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0301

DONIZETTI, Gaetano

/Don Pasquale: Duetto "Pronta io son" Rid. Vpf/

Don Pasquale. Dramma buffo in tre atti di M.A. Posto
in musica da Gaetano Donizetti. Riduzione per Canto
con acc.to di Pianoforte di T. Labarre: Duetto Finale
1°. "Pronta io son" /2V(SBr)pf/

Milano, I.R. Stabilimento Nazionale Privilegiato di
Giovanni Ricordi Firenze, G. Ricordi e Jouhaud Men-
dricio, C. Pozzi, s.d. /gen 1843/, n.ed. N 14487 N
16p 24X34cm

1 2V(SBr)pf

I LABARRE, Théodore

A/30/52/1/15

DONIZETTI, Gaetano

"Pronta io son" Duo dal Don Pasquale di Donizetti
Chanté par M^{me} Grisi et M.^r Tamburini.

Paris, chez Chabal, Ed. Boulevart Monmartre, 11-Mi-
lan, chez Ricordi-Vienne, chez Diabelli-Londres, chez
Adisson & Beale-Naples, chez Fabricatore, s.d. [Sec.
XIX, 1^a metà], n. ed. F. M. 260.6., cm. 34, p. 69-91.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

//

DONIZETTI GAETANO I 0303

Donizetti Gaetano

Don Pasquale

Atto I.^o - Cavatina: So anch'io la virtù magica (Norina) (S.)

per Canto e pianoforte

Milano, 1954 Ed. Ricordi (54329)

23395

1372

Cpf.- 157 25

Donizetti, Gaetano

So anch'io la virtu magica : (dall'opera Don Pasquale) : per canto e piano
forte (Soprano) / Donizetti. - Ristampa. - Milano : Ricordi, 1993. - 9 p. ;
31 cm. ((Organico: S,pf
numero54329

I. Donizetti, Gaetano

Inv. 482837

DONIZETTI GAETANO I 0305

Donizetti G.

BRANI D'OPERA 3-35

Don Pasquale

Cavatina: So anch'io la virtù magica
per Canto e piano forte

Sta in

Raccolta di Celebri brani d'Opera (pag. 39)

Milano (N. 14486 N.)

CCNO
ISTIT. CIECHI

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

29686

DONIZETTI GAETANO I 0306

BRANDI D'OPERA 2-8

Donizetti, Gaetano

So anch'io la virtù magica... dal: Don Pasquale
Cavatina per Sop. Pegg.

stain:

Raccolte di Celebri Arie d'Opera per Sop. Pegg.

Milano, Ricordi, 1948

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

52523

pag. 26

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0307

183

*Donizetti Gaetano**Don Pasquale**Cavatina: So anch'io la virtu magica (S. Pegg)**V. di**Album Ricordi Sopra Pegg**(Milano, 1944)*

124532

1376

DONIZETTI, Gaetano

Pezzi Teatrali 34-8a

/Don Pasquale:Notturmo"Tornami a dirmi"Rid.Vpf/
Don Pasquale.Dramma buffo in tre atti di M.A.Posto
in musica da Gaetano Donizetti...Rid.per Canto con
acc.to di pf di T.Labarre:Notturmo"Tornami a dir che
m'ami" 2V(ST)pf/

Milano,I.R.Stabilimento Nazionale Privilegiato di Gi
vanni Ricordi...,s.d./feb1843/,n.ed.14502 HH
4p 24X34cm

con

DONIZETTI, Gaetano

Don Sebastiano Re di Portogallo...:Scena e Duetto
"Perchè mi giova l'avere"
Milano,s.d. 1 2V(ST)pf

DONIZETTI GAETANO I 0309

Pezzi Teatrali 27-23

DONIZETTI, Gaetano 2 esemplari

/Don Pasquale: Notturmo "Tornami a dirmi" Rid. Vpf/
Don Pasquale. Dramma buffo in tre atti di M.A. po=
sto in musica da G. Donizetti. Riduz. per Canto con
accomp. di Pianoforte di T. Labarre: Notturmo "Tornami
a dirmi che m'ami" / 2V(ST) pf/

Milano, R. Stabilimento Nazionale di Giovanni Ri=
cordi Firenze, Ricordi e Johaud Mendrisio, C. Pozzi...
22.8.51 , n.ed. N 14502 N

4p 23X33cm

1 2V(ST) pf

DONIZETTI GAETANO I 0310

DONO
ISTIT. CIECHI

BRANI D'OPERA

6/3³

Donizetti, Gaetano

da:

Don Pasquale

Mottetto "Tornomi a dir che m'ovvi" C. e pf.
(Morino Ernesto)

Milano, G. Ricordi, s. d

m. 23,50k. p. 4

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

[14502]
"G. VERDI" - MILANO

298723

DONIZETTI_GAETANO_I_0311

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale, notturno "Tornami a dir che m'ami".

Riduzione per due mandolini e chitarra. partitura

Milano, A. Monzino & Figli, 1919, n.ed. 2020

2 p., 35 cm.

"Giornale musicale per strumenti a plettro ed a pizzico".

1. 2 mand e chit

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale, notturmo per 2 chitarre. partitura

Milano, A. Monzino & Figli, s.d., n.ed. 2122

2 p., 35 cm.

1. 2 chit

A/30/52/1/ 17

DONIZETTI, Gaetano

Nocturne "Tornami a dir che m'ami"

Da: Don Pasquale di G. Donizetti

Chanté par M. Me Grisi et M. Mario.

Paris, Chabal, Boulevard Montmartre, 11 - Milan, Ricordi -
di-Vienne, Diabelli - Londres, Adisson & Beale -
Naples, Fabricatore, s.d. [Sec. XIX, 1a metà], n. ed.

Ch. 551 (181), cm. 34, p. 4 (1).

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

//

DONIZETTI GAETANO I 0314

I/A/193/23

R 23356

DONIZETTI, Gaetano

Gran valzer composto per Pianoforte sopra motivi dell'opera Don Pasquale.

Milano, ... I. R. Stab. Naz. Priv. di Giovanni Ricordi, s. d. n. ed. I3200.

Iip. 26 cm. obl.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO



"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0315

Donizetti, Gaetano

Don Pasquale Variazioni sui finali
Aria. Duetto. Terzetto. Quartetto (canto e pf.)

stain:

Marchesi, Matilde

Variantes et Points d'Orgue pp. 25-24

p. 28

p. 28

p. 28

Parigi, Heugel, Ed. rim. 1924

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

19646

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0316

I-A-18/15

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale

vedi

BABUSCIO, Vincenzo

Grande fantaisie brillante pour piano sur des motifs
de l'Opera Don Pasquale de Donizetti...

Milan, s.d./19.sec.metà_/

R 17421

DONIZETTI, Gaetano [Don Pasquale] I/A/56/45
vedi:

BENEDICT, Jules

Divertissement pour le Piano sur l'Opéra "Don
Pasquale" de G. Donizetti par G. Benedict.

(Milan=Florence..., Ricordi, s.d. [1843]), n.ed. 15625 C.0
C., p. 10.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0318

DONIZETTI, Gaetano [Don Pasquale] I/A/56/48

vedi:

BENEDICT, Julius

Nocturne pour Piano sur l'Opéra Don Pasquale de
Donizetti par J. Benedict.

(Milan..., G. Ricordi, s.d. [1843]), n. ed. 15626 EE, p. 7.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI_GAETANO_I_0319

DONIZETTI, Gaetano [Don Pasquale] I/A/61/13

vedi:

BERTINI, Enrico j.r

La Serenata

Caprice sur un motif favori de Don Pasquale de Donizetti pour le Piano par H. Bertini. Op. 146.

"A Mad. l^{le} J. Vény".

Milan... J. Ricordi, s.d. (1843), n. ed. 14710, p. 13.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

//

DONIZETTI GAETANO I 0320

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

Bertini, Henri jeune

La Serenata, Capriccio per pf a 4 mani sopra un
gradito motivo dell'opera Don Pasquale di DONIZETTI

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

CHOTEK, Franz Xavier

Divertissement pour le piano sur des motifs de l'Opera
Don Pasquale de G.Donizetti.Op.62

Milan, s.d.

A-20-30-41

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

CHOTEK, F. X.

Divertissement pour piano à 4 mains sur des
motifs favoris de l'opéra "Don Pasquale"
de G. DONIZETTI op. 62

Milan, s. d.

I/A/444/15-9

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale

vedi:

BECUCCI, Ernesto

Don Pasquale... rid. per pf.

Milano, t.s. 1885

DONIZETTI, Gaetano
Don Pasquale

I/A/155/23

vedi:

CRAMER, Heinrich

Pot-pourris pour Piano sur les motifs favo-
ris d'Operas:

...

Don Pasquale de Donizetti

(Milan - Florence - Mendrisio - Mayence,
s. d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0325

DONIZETTI, Gaetano
Don Pasquale
vedi:

CZERNY, Carl
Introduction et Variations sur la cavatine favorite
So anch'io la virtù magica de l'opéra Don Pasquale
de G. Donizetti... Op. 398, N. 17.

(Milan, s.d.)

55594

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

CZERNY, Carl

Introduction et Variations, sur la Cavatine favorite "So anch'io la virtù magica" de l'opéra "Don Pasquale" de G.DONIZETTI composées pour le piano à quatre mains op.398 N.17

Milan, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

I/A/167/12

Don Pasquale

vedi:

CZERNY, Carl

Rondò de Valse sur les motifs favoris de
l'Opera " Don Pasquale" de G. Donizetti, com=
posé pour le Piano. Op. 397 N.17.
Milan, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI_GAETANO_I_0328

I-A-387-14

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale: Serenata Atto III°: "Com'è gentil" Ten
vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Serenata nell'Opera Don Pasquale di G. Donizetti
Trascr. variata per pf di V. De Meglio Op. 137
Milano., t. s. 1870

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale

vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Fantasia brillante sul "Don Pasquale"

sta in:

Album di sei pezzi per pf a 4 mani di V.D.M.

Milano, 1870 t.a secco.

A-21-7-7

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

DIABELLI, Anton

Quattro potpourris per pf a 4 mani sopra
motivi dell'opera Don Pasquale del M^oC. re
G. DONIZETTI.

Milano, s. d.

DONIZETTI, Gaetano
Don Pasquale

I/A/188/23

vedi:

DIABELLI, Anton

Quattro Potpourris per Pf. Sopra motivi dell'op.
Don Pasquale di Donizetti.

(Milano, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0332

I/A/210/1

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale

vedi:

DUVERNOY, Jean Baptiste

Fantaisie sur l'Opera Don Pasquale de Donizetti.

Op. 275.

Milan, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale

vedi:

DUVERNOY, Jean Baptiste

Pensées dramatique, 12 fantaisies transcriptions pour piano à 4 mains. Op. 294.

Milan, dep. 1877.

DONIZETTI, Gaetano

A. 36-24-7

[Don Pasquale]

vedi

FESSY, Alexandre

Airs de l'opera Don Pasquale...arrangés
pour cornet à pistons avec accomp. de piano
Milan, /1842c./

A.36-7-4

DONIZETTI, Gaetano

[Don Pasquale]

vedi

Forestier, Jean

Fantaisie sur des motifs favoris de l'opera Don Pasquale...pour le cornet à pistons avec acc.de Piano

Milan, /1842c./

DONIZETTI, Gaetano
Don Pasquale
vedi:

FUMAGALLI, Polibio
Ancora Del Pianista Sei Divertimenti Trascritti e
Variati per Pianoforte sopra motivi d'Opera Teatra
li. Op.259.
N°.1 Don Pasquale Donizetti

(Milano, s.d.)

A/31/30/22

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale

vedi:

GALLI, Raffaello

Concerti di Famiglia per fl e pf.

N.6: Don Pasquale di Donizetti. Op.283.

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano
Don Pasquale
vedi:

GALLI, Raffaele
Concerti di famiglia.

N.6. Melodie favorite dell'opera Don Pasquale del
M^o. cav. G. Donizetti trascritte e variate per Flauto
e Pianoforte... Op. 283. parti

(Milano, s.d.)

A/31/35/20

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale

vedi:

GARIBOLDI, Giuseppe

Don Pasquale. Capriccio per fl e pf. Op. 1

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano
Don Pasquale
vedi:

GERLI, Giuseppe

Divertimento Brillante per Pianoforte sopra
melodie favorite dell'opera D.Pasquale di Donizetti
composto da G.Gerli.

(Milano, s.d.)

I/A/259/34

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale

vedi:

GIROMPINI, Pietro

Don Pasquale di G. Donizetti. Piccola fantasia per Piano forte
di P. Girompini. Op. 48.

(Milano, s.d.)

A/25/33/11

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale

vedi:

GORIA, Alexandre Edouard

Duo de concert pour Piano et Violon sur l'opera Don
Pasquale de Donizetti composé par A.Goria, Op.29 et
Hermann, Op.13 parti

(Milan, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
Don Pasquale
vedi:

HERZ, Henri

Don Pasquale. Fantaisie de Salon pour le Piano
sur les motifs de cet Opéra par H.Herz. Op.134.

(Milan, 1843)

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale: Introduzione, Serenata "Com'è gentil"
e "So anch'io la virtù magica"

vedi:

HOLMES, W.H.

Fantasia per pf sopra motivi favoriti dell'Op.

Don Pasquale di Donizetti...

Milano..., s.d./1847/.

DONIZETTI, Gaetano
Don Pasquale
vedi:

HOLMES, W.H.

Fantasia per Pianoforte sopra motivi favoriti dell'o
pera Don Pasquale di Donizetti da W.H. Holmes.
"Com'è gentil" e "So anch'io la virtù magica"

(Milano, 1847)

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale

vedi:

KONTSKI, Antoine de

Grande Fantaisie pour le Piano sur des motifs favoris de
Don Pasquale de G. Donizetti par Antoine De Kontski Op. 97

(Milan, 1800)

A/31/48/1

DONIZETTI, Gaetano
D. Pasquale

vedi:

KRAKAMP, Emanuele

Gran Fantasia di concerto sopra motivi dell'Opera D. Pasquale di Donizetti per Flauto con accomp.to di Piano Forte composta e dedicata al celebre Thalberg, op.49 - le parti -

(Milano, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0348

Piano I/A/340/9

DONIZETTI, Gaetano
Don Pasquale: Cavatina

vedi:

Carpentier, Adolphe le

Cavatine de l'Op. Don Pasquale de Donizetti variée
pour Piano. Op. 73.

Milan., s.d.

Piano I/A/340/8

DONIZETTI, Gaetano
Don Pasquale

vedi:

CARPENTIER, Adolphe le

Sérénade et Rondò sur deux Motifs favoris de
l'Opéra Don Pasquale de G. Donizetti pour Piano.
Op. 72.

M_ilan..., s.d.

A-34-16-11

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale.

vedi:

CAVALLINI, Ernesto

Scherzo per clarinetto con accompagnamento di
Orchestra o Pianoforte sopra motivi dell'Opera
Don Pasquale, dedicato al Signor Tomaso Green
da Ernesto Cavallini.

parti per cl e d'orch.

Milano, Giovanni Ricordi - Firenze, Ricordi e
Jouhaud - Mendrisio, ● Pozzi, s.d., /1844/

DONIZETTI GAETANO I 0351

Violoncello A-29-20-19

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale

vedi:

LEE, Sebastien

Sérénade pour violoncelle avec acc.t de
Piano...Op.48.

Milan, s.d./1800, 1a metà/.

B. 25. h. I35/I8

DONIZETTI, Gaetano
Don Pasquale
vedi:

LEE, Sebastian

Sérénade pour Violoncelle avec accompagn.t de Piano
sur Don Pasquale opéra de Donizetti...Op.48. Parti

(Milan, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale
vedi

LEFEBURE-WELY, Alfred Louis J.

Fantaisie pour l'harmonium sur des motifs
de l'Opera Don Pasquale de Donizetti par
A.L.-W.

Milan, Titus de J. Ricordi, t. a secco 1860,
giugno, num. ed. 31637.

A/31/52/17

DONIZETTI, Gaetano
Don Pasquale

vedi;

LEPLUS, Ludovic

Fantaisie sur deux motifs favoris de l'Opera
Don Pasquale di Donizetti pour Flûte avec
accompag.t de Piano, à son Ami Alfred Virnot
op.29 - le parti -

Milan-Florence-

Mendrisio, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0355

A/31/52/16

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale

vedi:

LEPLUS, Ludovic

4 (quatre) Petites Fantaisies brillantes et faciles
pour Flûte avec accomp.t de Piano sur des motifs
favoris de l'Opera Don Pasquale,... - le parti -

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0356

DONIZETTI, Gaetano
Don Pasquale
vedi:

LICKL, Karl Georg

Impromptu pour le Pianoforte sur la Serenata
de l'Opéra Don Pasquale de G. Donizetti Op. 67,
N° 2

(Milan, 1843)

A/25/53/26

DONIZETTI, Gaetano
Don Pasquale
vedi:

LOUIS, Nicolas

Andante et Rondo sur l'opera Don Pasquale de
G. Donizetti pour piano et violon, Op. 131.

Parti

(Milan, 1843)

A/25/52/28

DONIZETTI, Gaetano
Don Pasquale
vedi:

LOUIS, Nicolas

Divertissement sur l'opera Don Pasquale de Donizetti pour violon

(Milan, 1843)

I-A-363-5

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale

vedi:

LOUIS, N.

Rondò sur un motif de Don Pasquale composé pour
le Piano Op.127

Milan., s.d./1843/

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

LOUIS, Nicolas

Variazioni brillanti sopra una reminiscenza
dell'opera "Don Pasquale" di DONIZETTI compo=
sto per il pf a 4 mani da N.L. Op.434 .

Milano, s.d.

A/31/62/24

Donizetti, Gaetano

Don Pasquale

vedi: PANZINI, Angelo

Fantasia brillante per Flauto e pianoforte
concertati sopra motivi dell'opera Don Pasqua
le di Donizetti, op. 227-le parti

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0362

DONIZETTI, Gaetano

A-8-5-9

Don Pasquale

vedi

PARISH-ALVARS, Elias

Souvenir de l'Opéra Don Pasquale de Donizetti pour
Harpe et Piano composé et dédié à Madame la com=
tesse Esterhazy par E.P.-A., Op. 74. Parti.

Mayence, Anvers et Bruxelles, Les fils de B.Schott,
Londres, Cramer, Beale & C.ie, s.d., num. ed. 7852.

5, 7 34cm

I/A/462/38-39

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale

vedi:

PRUDENT, Emile

Quatuor de Don Pasquale varié pour le pf. Op. 13.

Milan, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale

vedi:

RIVETTA, Luigi

I Primordi del Pianista. Piccoli Divertimenti Progressivi per pf... Op. 19: N. 3 e 4.

Milano, s.d.p. 10-16

I-A-489-41

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale

vedi:

ROSELLEN, Henri

Fantaisie brillante sur Don Pasquale de G. Doni=
zetti pour Piano par H. Rosellen Op. 53

Milan, s. d. / 1843 /

B-25-h-205/9/2

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale

vedi:

ROSELLEN, Enrico

Fantasia brillante sopra motivi dell'Opera
Don Pasquale di G. Donizetti composta per
il pianoforte a 4 mani...

Milano, s.d./1844/

A-23-15-5

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale

V
vedi:

ROSELLEN, Enrico

Fantasia brillante sopra motivi dell'opera
"Don Pasquale" di G.DONIZETTI composta per
il Pianoforte a 4 mani da E.R.^{mo} Op.53.

Milano, s.d.^{mo}

I-A-492-14

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale

vedi:

ROSENFELD, Ludwig

Rondoletto sur les motifs favoris de l'Op. Don Pasquale de Donizetti composé pour le Piano...Op.4

Milan, s.d./1844/

Violoncello A-29-37-29 e 31

DONIZETTI, Gaetano

Don Pasquale Dom Sebastien

vedi:

SELIGAMNN, Prosper

Morceau de Concert pour le Violoncelle

avec acc.t de Piano sur des motifs de

Don Pasquale e Dom Sebastien de Donizetti...

Milano, s.d./1800, 1a metà/.

Fagotto A/35/50/6

Donizetti, Gaetano

Don Pasquale

vedi

Tamplini, Giuseppe

Fantasia per Fagotto con accomp.to di Piano
forte su motivi dell'Opera Don Pasquale...

Milano, G. Ricordi

s.d.

DONIZETTI, Gaetano

A-15-26-25

Don Pasquale

vedi:

THALBERG, Sigismund

Grande Fantaisie pour le Piano sur des motifs de
Don Pasquale de Donizetti...par S.Thalberg Op.67

Milan, s.d./1850 c./

DONIZETTI, Gaetano

A-15-26-26

Don Pasquale: Serenata
vedi:

THALBERG, Sigismund

Sérénade de Don Pasquale pour le Piano tiréz de
la Fantaisie Op.67 par S.Thalberg

Milan, s.d./1850 c./

DONIZETTI, Gaetano
Don Pasquale
vedi:

TONASSI, Pietro

Collezione di Pot-Pourris per Violino e Viola sopra
i più favoriti motivi delle migliori Opere teatrali
moderne. Contiene: Parti

1. Don Pasquale di G. Donizetti

(Milano, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano

A-15-65-11

Don Pasquale

vedi

WALDMULLER, Ferdinand

Fantaisie élégante sur des motifs de l'Opéra
Don Pasquale de G. Donizetti composée pour le Piano
par Ferd. Waldmüller Oeuv. 7

Milan, s. d. / 1847 /

DONIZETTI, Gaetano

A-15-71-45

Don Pasquale

vedi

WOLFF, Edouard

Bolero sur des motifs de Don Pasquale de Donizetti
pour Piano par Ed. Wolff Op. 81

Milan, s. d.

DON SEBASTIANO

DONIZETTI_GAETANO I 0377

DONIZETTI, Gaetano

Spartiti obl. 134 e

135 2 esemplari

Don Sebastiano Re di Portogallo Dramma in cinque atti del Sig. Scribe, tradotto in italiano dal Sig. Gio. Ruffini Posto in musica e dedicato a Sua Maestà Donna Maria Regina di Portogallo da Gaetano Donizetti..Rid. per c. e pf. Milano dall'I.R.Stabilimento nazionale priv.tto di Giovanni Ricordi Firenze, G. Ricordi e Jouhaud Mendrisio G. Pozzi s.d. [1843] n.ed. 15871-903 (33) 301 p. 25x35 cm.

1. soli, coro, pf I. RUFFINI, Giovanni

DONIZETTI, Gaetano

Dom Sébastien. Opera in five acts. Libretto by Eugène Scribe, Music by Gaetano Donizetti. First Performance: Paris, Théâtre de l'Opéra, November 13, 1843. A facsimile edition of the printed orchestral score, with an introduction by Philip Gossett in two volumes

New York & London, Garland Publishing, 1980

2 vol. (XIV+592p. compless.), 32cm (Early Romantic Opera N.29 I e II)

ISBN 0-8240-2928-3

segue scheda

70813-814

2a scheda

Coll.63/29 I e II

DONIZETTI, Gaetano

Dom Sébastien...

....

Facsimile dell'edizione di Parigi, au Bureau Central de Musique, s.d. / 19. sec. metà /

1.9V (MzsTTTBrBrBBB), coro 6V (SSTTBB), orch

I. SCRIBE, Eugène

II. GOSSETT, Philip

70813-814

2a scheda

I/A/195/4

DONIZETTI, Gaetano

Don Sebastiano. Re di Portogallo. Dramma in cinque atti
"A sua Maestà Donna Maria Regina di Portogallo"
Milano, ... I. R. Stab. Privil. di Giovanni Ricordi, s. d.
n. ed. I6446-I6471.

I5I p. 26cm.

R 23368

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0381

Donizetti Gaetano

Don Sebastiano

Dramma in cinque Atti di Eugenio Scribe

Introduzione Edwart

Tradotto in italiano da G. Ruffini

Opera completa per canto e pianoforte
Preceduto da libretto

Milano, Ed. Ricordi (L. 50369 L.)

Formato in 4 leg. in $\frac{1}{2}$ pelle di pag. 293

Fotografia dell'Aut. fuori testo

1378

335 Spartito

SPARTITI

r. 334 a) e b)

*Donizetti Gaetano**Don Sebastiano - Re di Portogallo**Dramma in 5 atti di E. Scribe tradotto in
italiano da G. Ruffini**Riduzione per canto e pianoforte di T. Labarre*

Due copie

*Milano, Ed. Ricordi (15871/15904)**Formato in 4° gr. leg. 1/4 pelle A. di pag. 316**" " "**" B. " " 316*

1877

I/A/202/8

DONIZETTI, Gaetano

Don Sebastiano. / Riduzione per Pianoforte

Milano, Edizioni Ricordi, t.s. 1886, n. ed. e50370e

(Edizioni Economiche Ricordi. Opere Complete per Pianoforte.)

126p. 29 cm.

R 23403

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0384

DONIZETTI, Gaetano

A-21-8-5

Don Sebastiano, Re di Portogallo, ...riduzione
per Pianoforte a quattro mani di F.S.Chotek.

Milano, dall'I.R.Stab.Naz.Priv.Giovanni Ricor-
di, s.d. num.ed. 16425/45, 16310/16

pf 218p. 25x33cm.

1 pf a 4 mani

I Chotek, Franz Xaver

I/A/202/9

DONIZETTI, Gaetano

Dom Sébastien. ^{ta} Airs de Ballet déchés de la Partition
pour Piano seul.

Milan, ... R. Stab Tito di Gio. Ricordi e F. Lucca
G. Ricordi & C. s.d. n.ed. 54103.

29 p. 29 cm.

A 23404

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0386

Donizetti Gaetano

Don Sebastiano

Atto II. - Romanza: "Deserto in terra,"
Don Sebastiano (T.)
Partitura

Milano, 1941 Ed. Ricordi (125466)

fasc. in 4^o
21909

di pag. 24

1380

DONIZETTI, Gaetano

Don Sebastiano Re di Portogallo. Dramma
in 5 atti di Scribe, tradotto in italia=
no da Gio. Ruffini, posto in musica e de=
dicato a Sua Maestà Donna Maria Regina
di Portogallo, da Caet. Donizetti. Riduzio=
ne per canto e pianoforte di T. Labarre.
Romanza. "Deserto in terra"

Milano, Tito di G. Ricordi-Firenze, Ricor=
di e Jouhaud-Mendrisio, Pozzi, /1842c./num.

segue 2.scheda

2. scheda

B.25-h-218/3

DONIZETTI, Gaetano

Don Sebastiano Re di Portogallo.

ed. 15889HH

4p; 25x35cm

1.1^v(T), pf

I. SCRIBE, Eugène

II. MARIA Regina di Portogallo

III. LABARRE, Theodore

61156

Dono Doria

DONIZETTI, Gaetano Pezzi Teatrali 34-6-8

/Don Sebastiano: Scelta. Rid. Vpf/

Don Sebastiano Re di Portogallo. Dramma in cinque atti
del sig. Scribe ... Posto in musica e dedicato a Sua
Maestà Donna Maria Regina di Portogallo da Gaetano
Donizetti .. Riduzione per Canto con acc. to di Pianof.
di T. Labarre: Scena e Duetto "Giusto ciel" ST
Rom. "Deserto in terra T

Atto III. Preludio e Rec. "Il nobile Abaialdo" Br
Scena e Duetto "Perchè mi giova l'averti" S Br

Milano, I. R. Stabilimento Nazionale Privilegiato di
Giovanni Ricordi...*, s.d. /giu, Ago, dic 1844/, n. ed.

15887, 889-92

I LABARRE, Théodore

4Easc. (14+5+3+12p) 24X33cm 1 3V (STBr) pf

DONIZETTI, GAETANO I 0390

DONIZETTI, Gaetano

A.45.13.8

/Don Sebastiano, Marcia funebre/

Marcia funebre nell'Opera Don Sebastiano. Istrumen-
tazione di G. Mariani. /Partitura e parti/

Milano, R. Stabilimento Tito di Gio Ricordi e F. Lucca
di G. Ricordi e C., t. a s. 1889, n. 53594 e 53621

13p., 30cm; 31 da 1p., 14x21cm (Biblioteca dei corpi
di musica civili e militari serie II n.27)

1 banda

I Mariani Giuseppe

DONIZETTI, Gaetano

A-21-11-4

Gran Marcia Funebre nell'opera "Don Sebastia=
no" del Maestro G. Donizetti trascritta per
Pianoforte a 4 mani da C. Czerny.

Milano, dall'I. R. Stab. Naz. Priv. di Giovanni Ri=
cordi, s. d. num. ed. 19334.

pf 7p. 25x33cm.

1 pf a 4 mani

I Czerny, Carl

Pezzi Teatrali 26-15

DONIZETTI, Gaetano

/Don Sebastiano:Barcarola"La notte è serena"RidVpf/
Barcarola"La notte è serena"Nell'Opera Don Seba-
stiano di Donizetti(Trasportata in chiave di Sol
senza Cori)(Br/Mzs)pf

Milano, Tito di G. Ricordi Firenze, Ricordi e Jouhaud
Mendrisio, C. Pozzi..., s.d. / /, n.ed. S 26076 S

5p 34cm

1 1V(Br/Mzs)pf

Donizetti Gaetano

Don Sebastiano

Recitativo e Romanza - "O Lisbona, alfin ti miro,"
(Baritono)

Partitura

Milano, Ed. Ricordi (125338)

fasc. in 4^o
17381

di pag. 12

1379

BRANI D'OPERA 3 / 21 ⁵⁰⁹⁸

Donizetti, Gaetano

Don Sebastiano

Atto II - Scena e Rom.: Terzo adozato... (2 orolo, m. sop.)
Canto e Piano

Milano, Ricordi, zip. 1945

Fasc. in 4 pp. 5

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

34431

"G. VERDI" - MILANO

54381
"Biblioteca Lirico Ricordi"
DONIZETTI GAETANO 110395

DONIZETTI, Gaetano

Don Sebastiano

vedi:

BELLINI, Fermo

Pot-pourri per Flauto, Oboe, Clarinetto e Fagotto

...sopra motivi d'opere le più recenti...

parti

(Milano, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano

A-20-18-10

vedi:

Billema, (frères) Raffaele e Carlo

Don Sebastiano, de DONIZETTI, fantaisie pour
piano à quatre mains op.87

Milano, 1877 t.a secco

DONIZETTI, Gaetano

I/A/72/9

vedi: [Dom Sebastien]

BILLET, Alexandre

Fantaisie brillante sur des motifs de Dom Sebastien
de Donizetti pour le Piano par A. Billet. Op. 48.

(Milan, J. Ricordi., [1847]), n. ed. E 20124 E, p. 13.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

//

DONIZETTI GAETANO I 0398

A/31/11/12

DONIZETTI, Gaetano

Don Sebastiano

vedi:

BRICCIALDI, Giulio

Fantaisie pour fl e pf sur Dom Sebastien de Donzetti. Op. 24.

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

CHOTEK, Fr. Xav.

Trois fantasies en forme de pot pourris sur
des motifs favoris de l'opéra "Dom Sebastien"
de G. DONIZETTI pour le piano à quatre mains
op. 67

Milan, s. d.

DONIZETTI, Gaetano
Dom Sebastien de
Portugal

.....I/A/163/9.....

vedi:

CUNIO, Angelo

Les Fleurs d'Or - Album de Demoiselles -
Fantaisies sur les plus jolis motifs des
Operas d'Auteurs Célèbres illustrées
pour Piano op. 108
n. 2 - Donizetti, Don Sebastiano

(Milan..., s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0401

DONIZETTI, Gaetano

I/A//164/II

Dom Sébastien vedi:

CZERNY, Carl

Trois Airs de Ballet de l'Opéra "Dom Sébastien" par
G. Donizetti arrangés pour le Piano.

(Milan, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0402

DONIZETTI, Gaetano

I/A/164/IO

Don Sebastiano vedi:

CZERNY, Carl

Gran Marcia Funebre nell'Opera "Don Sebastiano
del Maestro G. Donizzetti trascritta per pia=
noforte.

(Milano, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0403

A/25/6/27 - 28 - 29

DONIZETTI, Gaetano

Don Sebastiano

vedi:

CZERNY, Carl

Productions de Salon Fantaisies pour Piano et
Violon par Ch.Czerny Op.625 N.7-8 et M.Durst
Op.15

contiene fantasie su motivi dell'Ernani di Verdi
e del Don Sebastiano di Donizetti parti
N.27: completo N.28: Ernani N.29: Don Sebastiano

(Milan 1848)

A-21-3-9

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

DÖHLER, Theodor von

Andante, sur "Dom Sebastien" de DONIZETTI
arrangé pour piano à quatre mains par Charles
Czerny

Milan, s. d.

DONIZETTI, Gaetano
Dom Sebastien

.....I/A/189/24.....

vedi:

”
DOHLER, Théodor
Andante sur Dom Sebastien. Opera di Donisetti. Op. 54.
Milan, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

“G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0406

A/25/20/I8

DONIZETTI Gaetano
Dom Sebastien
vedi:

ERNST, EHeinrich Wilhelm

Duo pour Piano et Violon sur l'Opéra Dom Sebastien
de Donizetti composé par W.Ernst et S.Heller, Op.21
parti

(Milan, 1844)

DONIZETTI, Gaetano
Dom Sebastien
vedi:

ERNST, Heinrich Wilhelm

Gran Duo sur l'Opéra Dom Sebastien de Donizetti
composé pour Piano et violon par H.W.Ernst et S.
Heller Op.21 arrangé pour Piano à quatre mains
par Charles Czerny.

(Milan, 1845)

I/A/230/46

DONIZETTI, Gaetano
Don Sebastiano
vedi:

FRIGERIO, P.A.

Pensiero dell'Opera Don Sebastiano di Donizetti
liberamente trascritto per Pianoforte da Frige-
rio. Op.6.

(Milano, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
Don Sebastiano

vedi:

FUMAGALLI, Disma

Reminiscenze Teatrali tratte dalle Migliori Opere
Moderne liberamente trascritte Per Pianoforte.
N°. 5.

(Milano, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
Dom Sebastien
vedi:

HERZ, Henri

Trois Divertissements pour le Piano sur des Airs
de ballets de Dom Sebastien. Musique de G. Donizetti
composés par H. Herz. Op. 139.

(Milan, 1843)

A-22-7-22

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

HERZ, Henri

3 Divertissements sur des airs de ballet de
"Dom Sébastien" opéra de DONIZETTI pour pia=
no à quatre mains par H.H. Op.139.

Milan, s.d.

DONIZETTI, Gaetano
Dom Sébastien
vedi:

HERZ, Jacques

Valse brillante sur un motif de l'Opéra Dom Sé-
bastien de Donizetti pour Piano par J. Herz.
Op.41.

(Milan, 1844)

Piano I/A/331/7

DONIZETTI, Gaetano

[Dom Sebastien de Portugal]

vedi:

KULLAK, Theodor

Paraphrase du Quatrième acte de l'Opéra Dom
Sébastien. Morceau de Concert pour le Piano
dédié à Franz Liszt. Op. 31.

Milan., s.d.

DONIZETTI, Gaetano

A-20-27-46

vedi:

LE CARPENTIER, Adolfo

Divertissement à quatre mains pour le piano
sur "Dom Sébastien" opéra de G. DONIZETTI
Op. 90

Milano, 1896 t. a secco

Piano I/A/341/21

DONIZETTI, Gaetano
Dom Sébastien

vedi:

CARPENTIER, Adolphe le

41.ème Bagatelle sur Dom Sébastien de Donizetti
ppur Piano.

Milan., s.d.

Piano I/A/340/11

DONIZETTI, Gaetano

/Dom Sébastien de Portugal/

vedi:

CARPENTIER, Adolphe le

Fantaisie et Variations sur Dom Sébastien de Doni-
zetti pour Piano. Op. 88.

Milan., s.d.

A.42-16-11

DONIZETTI, Gaetano

Don Sebastiano re di Portogallo

vedi

FUMAGALLI, Carlo

Messe solenni per organo...

Milano./2.metà sec.19./

Fasc.21 Fasc.22

A/25/51/14

DONIZETTI, Gaetano
Dom Sebastian
vedi:

LEVY, Maurice

Grande fantaisie brillante pour piano et violon
sur des thèmes de l'opera Dom Sebastien de Donizetti
composée par M.Levy et J.Rudersdorff, Op.4 e 20.
Parti

(Milan, 1847)

DONIZETTI, Gaetano
Dom Sebastian
vedi:

"
LEYBACH, Ignace-Xavier-Joseph

Dom Sebastien. Opéra de Donizetti. Fantaisie bril -
lante pour Piano Op. 211

(Milan, 1893)

I-A-353-5

DONIZETTI, Gaetano

Dom Sebastien: "Deserte in terra"

vedi:

LICKL, Karl Georg

Improptu pour le Piano sur la Romance "Deserte in
terra" de l'Opéra Dom Sebastien de G. Donizetti
Op. 67, N° 4

Milan, s. d. / 1847 /

DONIZETTI, Gaetano
Dom Sebastien
vedi:

LICKL, Karl Georg

Impromptu pour le Piano sur la Romance Deserto
in terra de l'Opéra Dom Sebastien de G. Donizetti
Op. 67, N.4

(Milan, 1847)

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

LISZT, Franz

Marche funèbre de "Dom Sébastien" de DONIZETTI, variée par Fr. Liszt, arrangée pour piano à quatre mains par Charles Czerny

Milan, s. d.

A/25/53/27

DONIZETTI, Gaetano
Dom Sébastien

vedi:

LOUIS, Nicolas

Souvenirs de Dom Sébastien, 2 divertissements pour
piano et violon, Op.146. Parti

(Milan, 1843)

DONIZETTI, Gaetano

Don Sebastiano Re di Portogallo

vedi

NATALUCCI, Tiberio

Barcarola " La notte e (!) serena" nell'Opera Don
Sebastiano del M^o Donizetti trascritta per Arpa sola
con variazioni.

Milano, s.d. (1846).

DONIZETTI, Gaetano

A-37-32-8/I

Don Sebastiano Re di Portogallo

vedi

NATALUCCI, Tiberio

"O Lisbona alfin ti miro" Romanza nell'Opera Don
Sebastiano del M^o Donizetti variata per Arpa sola.

Milano, s.d. [1846].

DONIZETTI, Gaetano

A-42-27-8.2

Don Sebastiano
vedi

L'ORGANISTA MODERNO

Collezione di Pezzi di rinomati Maestri
trascritti per uso degli Organi moderni.
Fasc.2, Don Sebastiano: Offertorio, Elevazione,
melodie di [Gaetano] Donizetti adattate per
l'Organo da Paolo Sperati.

Milano, G. Canti, s.d;

I/A/431/25

DONIZETTI, Gaetano

Don Sebastiano

vedi:

OSBORNE, Georg Alexander

Merceau de concert sur Dom Sébastien de Donizetti.

Milan, s.d.

A/26/20/I3

DONIZETTI, Gaetano
Dom Sebastien
vedi:

PANOFKA, Heinrich
Romance de l'Opera Dom Sebastien de G. Donizetti
transcrite pour Violon avec acc. t de Piano, Op. 51
parti

(Milan, 1843)

DONIZETTI, Gaetano

A-37-34-33

Don Sebastiano, Re di Portogallo

vedi

PARISH-ALVARS, Elias

Réminiscences de l'Opéra Dom Sébastien de G. Doni-
setti, pour la Harpe, dédiés à son élève son altes-
se M^{me} la Duchesse de Somerset, Op. 80.

Vienne, Pietro Mechetti q^m Carlo, Londres, Cramer
Beale et C^{ie}, s.d. num. ed. 4092.

11p. 34cm

DONIZETTI, Gaetano
Dom Sebastien (de Portugal)

A-37-34-1

vedi

PARISH-ALVARS

Deuxieme Souvenir de l'Opera Dom Sebastien de
Donizetti pour la Harpe dédié à Madame la Comtesse
Esterhazy née Comtesse Bathyany par P.A.
Milan, Jean Ricordi, s.d. [1845].

D+A-490-9

DONIZETTI, Gaetano

Dom Sébatian

vedi:

ROSELLEN, Henri

Fantaisie de Concert pour Piano sur Dom Sébastien

Opéra de G. Donizetti par H. Rosellen Op. 64

Milan, s. d. / 1844 /

I-A-511-78

DONIZETTI, Gaetano

Dom Sébatien

vedi:

RUMMEL, Josef

Perles enfantines. 17 Récréations pour Piano...

N. 16.

Milan, t. s. 1893

I/A/516/10

DONIZETTI, Gaetano

Don Sebastiano

vedi:

SAMARANI, Augusto

Don Sebastiano. Opera di Donizetti. Barcarola.

Trascrz. per pf. di A. Samarani.

Milano, s.d.

A/15/18/62

DONIZETTI, Gaetano

Dom Sébastien

vedi:

STRAKOSCH, Moritz

Petite fantaisie pour pf. sur...Dom Sébastien de
Donizetti....

Milan, s.d.

A/15/20/47

DONIZETTI, Gaetano

Don Sebastiano

vedi:

SULZER, Jules

Fantasia per pf. sopra...Don Sebastiano di Donizetti

Op. 3.

Milano, s.d.

A/15/21/67-68

DONIZETTI, Gaetano

Don Sebastiano

vedi:

TALEXY, Adrien

Dom Sebastian .Fantaisie sur l'opera de Donizetti.

" " Nocturne " " " "

Pour pf. par A.Talexxy.

Milan, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

A-15-69-41

Dom Sebastien

vedi

WILLMERS, Rudolph

Reminiscences de Dom Sebastien de Donizetti. Fantaisie pour Piano...Op. 51

Milan, s. d. / 1847/

DONIZETTI, Gaetano

A-15-71-48

Dom Sebastien

vedi

WOLFF, Edouard

Grand Caprice pour Piano sur Dom Sebastien. Opéra
de G. Donizetti par Ed. Wolff Op. 99

Milan, s. d.

DONIZETTI, Gaetano

A-23-50-4

Don Sebastiano

vedi:

WOLFF, Eduard

Duo brillant pour le piano à quatre mains sur
l'opéra "Dom Sebastien" de DONIZETTI, composé
par Ed. Wolff. Op. 98.

Milan, s. d.

il DUCA D'ALBA

DONIZETTI_GAETANO_I_0441

Donizetti Gaetano

Il Duca D'Alba, Opera Postuma

Opera in quattro atti

Parole di Eugenio Scribe

Versione ritmica di A. Zanardini

Riduzione per canto e pianoforte di N. Massa

Preceduto da libretto

Spartito per canto e pianoforte

Formato in 8.^o gr. leg. in $\frac{1}{2}$ pelle di pag. 487

1381

.....I/A/202/1.....

DONIZETTI, Gaetano

Il Duca d'Alba. Opera Postuma.

Riduzione per Pianoforte solo di N. Massa.

Milano, F. Lucca, depositi Mag. I882, N. ed. 36851
al 36870.

200 p. 37 cm.

R 23399

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0443

DONIZETTI, Gaetano

Pezzi Teatrali 34-36-39

/Il Duca D'Alba; Scelta. Rid. Vpf/

Il Duca D'Alba. Opera postuma in quattro atti di Eugenio Scribe. Musica del Maestro Gaetano Donizetti

Versione ritmica di A. Zanardini. Rid. per Canto colle voci di ST in chiave di Sol con acc.to di Pianoforte

Terzetto "Popol fiacco" SBrB Rom. "Angelo casto" T

Rom. "Ombra paterna" S

Duet "No! d'orror" ST

Milano, Stabilimento Musica F. Lucca, Dep. Ago. 1882,

n. ed. 37010-P13

4 Fasc. (9+11+7+27p)

33cm

1 4V (STBrB) Coro (4V (2T 2B) pf

I ZANARDINI, A.

DONIZETTI GAETANO I 0444

I/A/106/35

DONIZETTI, Gaetano [Duca d'Alba]

vedi:

CANONICA, Paolo

IL DUCA D'ALBA di G. Donizetti.

TERZETTO (Popol fiacco)

Trascritto e variato per Pianoforte di P. Canonica
Op. 151.

Milano, F. Lucca, 1882, n. ed. 36942, p. 7.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0445

DONIZETTI, Gaetano
Il Duca d'Alba.

Vedi:

DE MICHELIS, Vincenzo (Op. 135)

Il Duca d'Alba, opera postuma di G. Donizetti. Rapsodia per Flauto, Violino e Pianoforte...Op. 135.

Milano, F. Lucca, n. ed. 36989

DONIZETTI, Gaetano

Il Duca d'Alba

vedi:

FUMAGALLI, Polibio

Il Duca d'Alba Opera Postuma di G. Donizetti Romanza "Angelo casto e bel". Libera Trascrizione. Op. 253.

(Milano, 1882)

DONIZETTI, Gaetano
Il Duca d'Alba
vedi:

FUMAGALLI, Disma

Il Duca d'Alba Opera Postuma di G.Donizetti Melodie
Variate e Trascritte per Pianoforte.Op.299.

(Milano, 1882)

DONIZETTI, Gaetano B.25-h-229-2/III

[Il duca d'Alba]

vedi

FUMAGALLI, Disma

Il duca d'Alba. Opera postuma di G. Donizetti. Melodie variate e trascritte...

Milano, /19. sec. 2^a metà/

65343

dono FUMAGALLI

DONIZETTI, Gaetano

B.25-h-229-2/IV

Il duca d'Alba

vedi

FUMAGALLI, Disma

Il duca d'Alba. Remoniscenze dell'opera
postuma "Il duca d'Alba" di G. Donizetti,
liberamente trascritte...

Milano, /19. sec. 2^a metà/

65343

DONIZETTI GAETANO I

DONIZETTI GAETANO I 0450

I-A-240-7

DONIZETTI, Gaetano
Il Duca d'Alba

vedi:

FUMAGALLI, Disma

Reminiscenze dell'Opera Postuma Il Duca d'Alba
di G. Donizetti Liberamente Trascritte per Piano-
forte. Op. 300.

(Milano, 1882)

DONIZETTI, Gaetano
Il Duca d'Alba
vedi:

FUMAGALLI, Carlo
Due Romanze Trascritte e Variate per Pianoforte.
Op.238 e 239. (mezza difficoltà).
N°.1 Angelo casto e bel Nell'Opera postuma Il Duca
d'Alba di G.Donizetti.

(Milano, 1882)

A-22-27-12

DONIZETTI, Gaetano

veei:

MENOZZI, Giovanni

"Il Duca d'Alba" opera postuma di G.DONIZETTI
divertimento per pf a 4 mani di G.M. Op.201.

Milano, dep. 1882.

A-22-27-2

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

MENOZZI, Giovanni

"Il duca d'Alba" (DONIZETTI) sta in:

I genj italiani, brevi divertimenti per pf
a 4 mani sopra motivi delle opere più rinoma-
te. Op. 96. 2 serie.

Milano, s. d.

I-A-395-7

DONIZETTI, Gaetano
Il Duca d'Alba, op.
vedi:

MENOZZI, Giovanni
Collana di Melodie teatrali...per pf Op.134:Il
Duca d'Alba di G. Donizetti: Fasc. I-V
Milano, Dep. Nov. 1882

I-A-395-21

DONIZETTI, Gaetano

Il Duca d'Alba

vedi:

MENOZZI, Giovanni

Rimembranze teatrali esposte in forma di piccole

Fantasie per pf di G. Menozzi Op. 195:

N. 3. Donizetti. Il Duca d'Alba

Milano, Dep. Giu. 1882

DONIZETTI, Gaetano

Il Duca d'Alba: Romanza: "Angelo casto e bel"
vedi:

MENOZZI, Giuseppe

Il Duca d'Alba. Op. Post. di G. Donizetti. "Angelo
casto e bel". Romanza lib. Trascr. per pf Op. 119
Milano, Dep. Mag. 1882

ELEONORA dⁱ GUIENNA

DONIZETTI_GAETANO I 0458

DONIZETTI, Gaetano.

Spartiti obl. 112

Eleonora di Guienna Dramma Tragico Posto in
Musica dal Cav:e Donizetti /Riduz. per canto
e pianoforte/

Chiasso dalla Stamperia di Musica l'Euterpe Ti-
cinese Milano presso F:Lucca Napoli B:Girard
e C.i s.d. [1838] n.ed. 1812-24
(12) 112 p. 24,5 x 35 cm.

1. Soli, coro e pf

DONO
ISTIT. CIECHI

BRANI D'OPERA

1/2

10

Donizetti, G.

da: E Peonzo di Guienna

Scena e Cavatina "Io non ti posso apprezzare..."
C. e pf.

Milano, Lucca, s.d.

cm. 23 - p. 8

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

20868 10

[1822]

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0460

...I/A/196/6.....

DONIZETTI, Gaetano

nell'opera Eleonora di Guienna. Ridotta dall'Abate
Moro per Pianoforte solo.

Milano, ... F. Lucca, s.d. n. ed. I830 al 1841 / manca I834
e I835/

24cm. obl.

R 23375

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0461

ELISABETTA

DONIZETTI GAETANO I 0462

I/A/193/13

DONIZETTI, Gaetano

R 23345

Nell'Opera Elisabetta o La Figlia del Proscritto
Ridotta per pianoforte solo da Uranio Fontana.
Sinfonia.

Milano, ... I. R. Stab. Naz. Priv. to di Tito di Gio.
Ricordi, s.d. n.ed. V 26318 V

9p. 25cm. obl.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0463

Segue 2a scheda

Pezzi Teatrali 26-14

DONIZETTI, Gaetano

5V(2SMzstBr)pf

/Elisabetta ossia La Figlia del Proscritto. Rid. Vpf:
Scelta/

Elisabetta ossia La Figlia del Proscritto ... Musi-
ca di Gaetano Donizetti riformata e completata sul
nuovo libretto francese con aggiunta di pezzi nuovi,
dal Maestro Uranio Fontana, allievo di Donizetti.

Rappresentato il 31 Dic. 1853 al Teatro Lirico di
Parigi. Riduzione per Canto con accomp. to di Piano-
forte con le parti di S e T in chiave di Sol

Milano, I. R. Stabilimento Nazionale Privilegiato
Tito di Gio. Ricordi Firenze, Ricordi e Jouhaud...

23.3.54 , n. ed. 26266-275 5+3+5+5+5+7+9+9+11+5p

DONIZETTI GAETANO I 0484

Contiene: Pezzi Teatrali 26-14
Strofe "Onor doveva ai miei natali" B
Cav. "Il tuo core rassicura" T
Polacca "Perdon, perdono, Padre" S
Rom. "Dunque ahimé se za speranza" T
Strofe "In bando i sospir" Mzs
Pregghiera "A tu cui m'inchino" 4V(2SMzsT)
Aria "Dunque andiam" Br
Rondò "L'esser corrier è mio mestier" Br
Duetto "Ch'io ti stringa sul mio core" ST

I-A-409-8

DONIZETTI, Gaetano

Elisabetta, op.

vedi:

MICHEUZ, Georges

Fantasia per pf sull'Op. Elisabetta di Donizetti

Op. 107

Milano, s.d.

I/A/446/3

DONIZETTI, Gaetano

Elisabeth

vedi:

PERNY, Pietro

....Polka pour le pf.^o sur l'opera Elisabeth de
Donizetti. Op. 49. N. 4

Milan, s.d.

A/15/21/66

DONIZETTI, Gaetano

Elisabetta o La Figlia del Proscritto

vedi:

TALEXY, Adrien

.....Polka mazurka composta per pf. sull'opera
di Donizetti da A. Talexy.

Milano, s.d.

ELISIR D'AMORE

DONIZETTI_GAETANO_I_0469

Donizetti Gaetano PARTITURA Op. 2-8

L'Elisir D'Amore

Melodramma Giocoso in due Atti
di F. Romani

Partitura d'Orchestra

Milano, 1916 Ed. Ricordi (112911)

Vol. in 8° di pag. 606

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0470

Partitura Op. B.69

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisir d'amore. Melodramma in due atti.

Libretto di Felice Romani. Prima rappresentazione: Milano, Teatro della Canobbiana, 12 Maggio 1832. Partitura.

Milano, G.Ricordi & C. Editori, 1980, num.ed.

P.R.37

604p., 27cm. (Ricordi Opera Full Score Series

59054

1. Soli, coro e orch
I. Romani, Felice

Spartiti 1746

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisir d'amore. Melodramma in due atti di Felice Romani. Prima rappresentazione: Milano, Teatro della Canobbiana, 12 Maggio 1832

Nuova edizione riveduta e corretta a cura di Mario Parenti (1960).

Milano, G. Ricordi & C. Editori, 1979, num. ed. 41688

252p. 25cm. (Ricordi Opera Vocal Score Series)

59026

I. ROMANI, Felice
1. Soli, coro e pf

II. PARENTI, Mario

DONIZETTI GAETANO I 0472

Donizetti Gaetano

SPARTITI

n. 341-C

L'Elisir D'Amore

Melodramma in 2 Atti di F. Romani
Nuova Edizione riveduta e Corretta a cura
di Mario Parenti (1960)

Spartito per Canto e pianoforte

Milano, 1960 Ed. Ricordi (m. 47688 m.)

Vol. in 8^e

di pag. 252

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

31644

DONIZETTI GAETANO I 0473

Spartiti 1966

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisir d'amore. Melodramma in due atti
di Felice Romani. Opera completa per can-
to e pianoforte.

Milano-Roma-Napoli, G. Ricordi & C., s.d.
[20.sec.1.metà], num.ed.m41688m. Ripri-
stino 1944

252p., 27 cm

1.5V(2S,T,2B), coro, pf

I.ROMANI, Felice

64764

Dono Previo

DONIZETTI GAETANO I 0474

Spartiti 1999

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisir d'Amore. Melodramma in due atti
di Felice Romani. Opera completa per
Canto e Pianoforte.

Milano-Roma-Napoli, G. Ricordi & C., t.a
s. 1911, num.ed.m 41688 m
252p., 28 cm

1.5V(SSTBB), coro, pf
I.ROMANI, Felice

65504

Dono G. Verga

DONIZETTI GAETANO I 0475

Spartiti 2129
Escluso dal prestito

DONIZETTI, Gaetano

L'elisire d'amore. Opéra complet pour piano et chant. Paroles italiennes. Musique de Donizetti

Paris, M.me V.e Launer, s.d./19.sec.metà/,
num.ed.V.ve L.3369

256p., 28cm

1.5V(SSTBB), coro 5V(SSTTB), pf

7929

2h
Spartiti 1445

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisir d'amore. Melodramma in due atti. Rap-
presentato per la prima volta al Teatro della
Candiana in Milano, il 12 maggio 1832. Opera
completa per Canto e Pianoforte.

Milano, R. Stabilimento Ricordi, s.d./1870 c./, n.e.
m 41688 m.

253p. ~~716p.~~ testo dell'op./ 27cm.

1 Soli, Coro e pf.

56154

DONIZETTI GAETANO I 0477

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisire d'Amore del Maestro Gaetano Donizetti ridotto per Piano-Forte dal M^o Luigi Truzzi
Milano presso Gio. Ricordi: Firenze presso Ricordi e C. s.d. /1832/ n.ed. 6204-19, 6220-22

Esemplare incompleto

(16) 101 p. 23x31 p.

1. pf

Spartiti 1802

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisir d'Amore. Melodramma in due atti
di Felice Romani. Prima rappresentazione
Milano, Teatro della Canobbiana. 12 Maggio
1832. Opera completa per canto e pianofor=
te.

Milano, G. Ricordi & C., s.d. n. ed. 41688
252p., 27cm

59760

1. Voci, coro e pf
I. ROMANI, Felice

DONIZETTI_GAETANO_I_0479

Donizetti Gaetano

SPARTITI

n. 340

L'Elisir d'amore

Opera completa per canto e pianoforte

Milano, Ricordi. 41688

Vol. in 4° non leg. di pag. 250

mutilo di copertina frontispizio e
ultime pagine

18394

1285

Fondo
G. BENVENUTI

Donizetti Gaetano

L'Elisir D'Amore

Melodramma in due Atti

Parole di Felice Romani

Opera Completa per Canto e pianoforte

Milano, Ed. Ricordi (m. 41688 m.)

Formato in 8° leg. in $\frac{1}{2}$ pelle di pag. 252

Fotografia dell'Autografo fuori testo

1886

Donizetti Gaetano

L'Elisir D'Amore

Melodramma in due Atti di Felice Romani

Spartito per Canto e pianoforte
Con ritratto dell'Autore in copertina
Milano, Ed. Ricordi (m. 41688 m)

Vol. in 8°

di pag. 252

24884

1382

Donizetti Gaetano

Amario

SPARTITI

n. 339

L'Elisir D'Amore

Melodramma in due Atti

Parole di Felice Romani

Riduzione per canto e pianoforte

Milano, Ed. Ricordi (H1607/H1633)

Formato in 4° gr. Leg. in $\frac{1}{2}$ pelle di pag. 316

1284

Donizetti Gaetano

SPARTITI

n. 338

L'Elisir D'Amore

Melodramma in due Atti

Parole di Felice Romani

Spartito per canto e pianoforte
preceduto dal libretto

Milano, 1891. Ed. Ricordi (E. h8h S.)

Formato in 4^e

di pag. 360

12837

Spartiti obl. 96,97,97A

DONIZETTI, Gaetano 3 esemplari

L'Elisire d'Amore Melodramma in due Atti Posto
in musica dal Maestro Gaetano Donizetti ridotto
con accompagn.^o di Piano-forte dal Maestro Lui-
gi Truzzi

Milano presso Gio. Ricordi dirimpetto all'I.R.
Teatro alla Scala, Firenze presso Ricordi e C^o
s.d. /1832/ n.ed. 6400-27
(28.) 231 p. 23 x 32 cm.

1. 5V(2STBrB), coro, pf². Frontesp. illustrato

Donizetti Gaetano

SPARTITI

n. 3414

L'Elisir D'Amore (Testo Francese)

Opera Comica in tre atti

Traduzione Francese di Jules Ruelle et Paul Lahure

Spartito per canto e pianoforte

Con ritratto dell'Autore fuori testo

Milano, Ed. Ricordi (50006)

Vol. in 4^o leg. in tutta tela di pagine. 245

1887

SPARTITI
n. 339

Donizetti, Gaetano

Der Liebestrank (L'Episire d'amore)

Opera Comica in 2 Atti di F. Romario
Nuova traduzione in tedesco di J. Popelka sulla
traduz. di F. Chr. Grünbaum - Canto e piano
col testo in tedesco

Milano, Ricordi, 1964
Vol. in 8 pp. 252

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

35681

[130691]

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0487

DONIZETTI, Gaetano

A.45.13.10

L'elisir d'amore, Fantasia. Istrumentazione di Alessandro Peroni. Piccola partitura.

Milano, G. Ricordi e C., t. a s. 1906, n. 110123

83p., 30cm (Biblioteca popolare per i corpi di musica e fanfare)

1 banda

Peroni Alessandro.

Da Camera A / 40 / 3

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisire d'amore...ridotta in Quartetto per
Flauto, Violino, Viola e Violoncello dal M.^o
Uranio Fontana. Parti

Milano, Gio. Ricordi - Firenze, Gio. Ricordi
e C.^o, n. ed. 7158-59

43,49,33,36p. 33cm.

Da Camera A / 32 / 3

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisir d'amore...ridotto in quartetto per due
Violini, Viola e Violoncello dal maestro Uranio Fon-
tana. Parti

Milano, Gio. Ricordi - Firenze, Gio. Ricordi e C.&
n. ed. 7158-59

43,39,33,36p. 31,5cm.

FONTANA, Uranio

1. 2 vl, vla, vlc

DONIZETTI GAETANO I 0490

Da Camera A / 33 / 5

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisir d'amore...ridotta in Quartetto per Flauto,
Violino, Viola e Violoncello. Parti

Milano, Gio. Ricordi - Firenze, Gio. Ricordi e C.^o
n.ed. 7158-59

43,39,33,36p. 33cm.

1.fl,vl, vla,vlo

DONIZETTI GAETANO I 0491

A/31/21/8

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisir d'amore. Riduzione per 2 fl di L. Pagani.

Le parti.

Milano, G. Ricordi Firenze, Ricordi e C. Parigi,
Launer Londra, Boosey e C. s.d. n.ed. 6475 al
6481.

14 fascicoli riuniti paginazione varia 35cm

1 2 fl

I Pagani, Luigi

DONIZETTI GAETANO I 0492

A/31/23/bis/5

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisir d'amore. Ridotto per flauto e pianoforte
dal M.^o L. Truzzi. Le parti

Milano, Gio. Ricordi Firenze, Gio. Ricordi e C. s. d.
n. ed. 6862 al 6873 7123-24.

2 fascicoli paginazione varia 33cm.

1 fl e str(pf) ● I Truzzi, L.

DONIZETTI GAETANO I 0493

A/31/21/7

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisir d'amore. Riduzione per flauto solo.

Milano, G. Ricordi Firenze, Ricordi e C. Parigi, Launer
Londra, Boosey e C. s.d. n.ed.

6485 al 6491

7 fascicoli riuniti 5, 5, 5, 5, 5, 7, 5 p. 35cm

1 fl

I-A-202-6

Donizetti, Gaetano

L'Elisir d'Amore [Riduzione per pianoforte]

Milano, Sonzogno Editore, 1888. n.e.E.S.5

141 p. 31 cm. (Florilegio Melodrammatico per
Pianoforte solo, II).

R 23402

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0495

I/A/201/6

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisir d'Amore. [Riduzione per Pianoforte.]

Milano, ... Edizioni Ricordi, t.s. 1874, n.ed.

K 41009 K.

(Biblioteca Musicale Popolare. Unica edizione Economica. Opere complete per Pianoforte Solo.)

111 p. 29cm.

23397

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0496

I/A/200/5.....

DONIZETT, Gaetano

L'Elisir d'Amore. [Riduzione per Pianoforte solo.]

Milano, Stab. Ricordi, t.s. 1869; n.ed. 41009.

(Biblioteca Musicale Popolare delle Opere più Rinomate di celebri Maestri. Edizioni complete per Pianoforte.)

111p. 30 cm.

R 23391

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0497

R 23370

I-A-196-1

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisir d'Amore del Maestro Gaetano Donizetti

ridotto per Piano-Forte dal M.o Luigi Truzzi

Milano, Gio Ricordi-Firenze, Ricordi & C.-Parigi,

L. Launer -Londra, F. Boosey e C., s.d. /1832/, num. ed

6204-6220-6221-6205-6206-6207-6208-6209-6210-6211-

6212-6214-6215-6222-6216-6218-6219

/69/p., 32x24cm

Mancano: Barcarola: "Io son ricco e tu sei bella"

e la romanza "Una furtiva lagrima"

1.pf

I. TRUZZI, Luigi

DONIZETTI GAETANO I 0498

R 23370

I/A/196/1

DONIZETTI, Gaetano

nell'opera 'Elisir d'Amore'. Ridotta per Pianoforte da
M. Luigi Truzzi.

Milano, ... G. Ricordi, s.d. n. ed. 6204--6202~~2~~/manca
6213 e 6221/

25cm. obl.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0499

(vedi catalogo libri)

B - VII- c - 15

DONIZETTI, Gaetano

da: "L'Elisir d'amore"...secondo lo stesso libretto di F.Romani.

p. pf.

sta con:

AGATUS

DU Théâtre lyrique à l'Opéra cinémusical.

...

(Milano, 1935)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

14520

DONIZETTI GAETANO I 0500

DONIZETTI, Gaetano

/L'elisir d'amore/

Introduzione nell'opera "L'Elisir d'amore"
del M^o Donizetti ridotta per pf a 4 mani
dal M^o Giulio Alary.

Milano, presso G. Ricordi, /1833/, num. ed. 6614.
(Euterpe... /Libro 47/).

pf 9p. 24x34cm.

1 pf a 4 mani

● I Alary, Giulio

A-72-13-27

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisir d'amore. Pot-pourri. Rid. per picc orch di
Luigi Cerri

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 8, 1903, n. ed. 108720

Parti: pf (conduttore), 2vl1, vl2, vla, vlc+cb, fl, cl1, 2,
cor1, 2, cnta, trb, gc+pt (14 Fasc) 31cm

Intermezzi Musicali a picc orch per Teatri dram=
matici..., N. 256

1 orch

I CERRI, Luigi

DONIZETTI GAETANO I 0502

DONIZETTI, Gaetano

A-21-11-13

Potpourri "L'Elisire d'Amore" de Donizetti,
pour piano à quatre mains.

Leipzig, C.F. Peters, s.d. num.ed. 4842

pf 83p. 33cm.

1 pf a 4 mani

DONIZETTI, Gaetano

A-21-9-1

L'Elisire d'Amore, musica del Maestro Gaetano Donizetti ridotta per piano-forte a quattro mani [Scelta]. Riduzione del M^o L. Truzzi.

Milano, presso G. Ricordi, s.d. num.ed. 7616/20, 7622/24, 7819/24.

pf 176p. 25x33cm.

1 pf a 4 mani

I Truzzi, Luigi

DONO
ISTIT. CIECHI

BRANI D'OPERA

6/3⁸ 9

Donizetti, Gaetano

da: L'Episio d'Amore

Rec. e Duetto "Piedi alla Porta Pusiroghiera" C. e Pf.

Milano, Ricordi, s.d.

nn 23, 5^{re}. p. 9

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

29877⁸

[6406]

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0505

DONIZETTI, Gaetano

A-22-32-10

[L'elisir d'amore]

Cavatina "Della crudele Isotta" nell'opera "L'Elisir d'amore" del M^o Donizetti. Ridotta per pf a 4 mani dal M^o Giulio Alary.

Milano, presso G. Ricordi, [1833], num. ed. 6616.
(Euterpe... [Libro 4^o]).

pf. 9p. 24x34cm.

I Alary, Giulio

1 pf a 4 mani

DONIZETTI, Gaetano

[L'Elisir d'amore]

Scena, duetto e terzetto "In guerra ed in amo-
re" nell'opera "L'Elisire d'amore" del M^o
Donizetti ridotti per pf a 4 mani.

Libro I op.23.

Milano, presso G. Ricordi, [1832], num. ed. 6588.

(Euterpe ... [Libro 43]).

pf 15p. 24x34cm.

I Mirecki, Francisze
K

1 pf a 4 mani

DONIZETTI, Gaetano

Pezzi teatrali 65-7/6

1/Elisir d'Amore: Prendi per me sei libero
(Mzs). Rid V e pf7

Prendi per me sei libero Aria Per Mezzo-Soprano Scritta espressamente in Parigi per la Sig. a Persiani dal M^o Cav. G. Donizetti Ed eseguita nell'Opera L'Elisire d'Amore

/Riduz. per canto e piano/

Napoli, B. Girard e C. i Strada Toledo 211

Roma, Scipione de Rossi s. d. /19. sec. metà/

n. ed. 4226 6 p. 24x34 cm

1. 1V(Mzs), pf

BRANI D'OPERA 3 / 20

Donizetti, Gaetano

L'Episire d'Amore

Atto I - Cavatina: Quanto è bella... (Memozino, tenore)

Canto e Piano

Milano, Ricordi, 1946

Fase. in 4° pp. 3

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

34432

[125874]

"G. VERDI" - MILANO

"Biblioteca Ricordi" 7509

Donizetti Gaetano

L'Elisir D'Amore

Atto I^o. Cavatina: Quanto è bella, quanto è cara!
(Nemorino)(T.) per Canto e pianoforte

Milano, 1946 Ed. Ricordi (125874)

fasc. in 4^o
19347

di pag. 3

1389

DONIZETTI, Gaetano

[L'Elisir d'amore]

Cavatina "Quanto é bella quanto é cara" nell'
opera "L'Elisir d'amore" del M^o Donizetti
Ridotta per pf a 4 mani dal M^o Giulio Alary.

Milano, presso G. Ricordi, [1833] num. ed. 6615.
(Euterpe.. [Libro 48]).

pf 7p. 24x34cm.

1 pf a 4 mani

I Alary, Giulio

Donizetti Gaetano

L'Elisir D'Amore

Atto I.- Cavatina: Udite, udite, o rustici: (Dulcamara)
(B.) per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1947 Ed. Ricordi (54472)

25306

1888

DONIZETTI, Gaetano

Cavatina "Udite udite o rustici nell'opera "Elisir
d'amore" eseguita dal Sig. Frezzolini Edizione privil.
a da Govern.a Risoluzione n° 36347 4789

Milano, G. Ricordi, s.d., num.ed. 6408

12p 24x33cm

1. 1V(T) - e pianoforte

Donizetti Gaetano

L'Elisir D'Amor

Romanza, "Una furtiva lagrima...", (Tenore)

Partitura

Milano, Ed. Ricordi (125407)

fasc. in 4^o
17382

di pag. 8

1391

Pezzi Teatrali 25-23

DONIZETTI, Gaetano

/L'Elisir d'amore: Rom. "Una furtiva lagrima" Rid. Vpf/
"Una furtiva lagrima" Romanza nell'Opera L'Elisire
d'amore del M^o/C. e G. Donizetti (Canto in chiave di =
Sol) (con accomp^{di} Pianofortè) /Tpf/

Milano, I. R. Stabilimento Nazionale Priv. o di Giovan-
ni Ricordi Firenze, G. Ricordi e Jouhaud Mendrisio,
C. Pozzi, s. d. /set 1843/, n. ed. 15332

3p 33cm

1V(T) pf

DONIZETTI GAETANO I 0516

Pezzi Teatrali 25-24

DONIZETTI, Gaetano

2 esemplari

/L'Elisir d'amore: Rom. "Una furtiva" .. Rid. Vpf/
Romanza "Una furtiva lagrima" Nell'Opera L'Elisir
d'amore di Gaetano Donizetti /1V(T)pf/

Milano, Tito di G. Ricordi Firenze, Ricordi e Jouhaud
Londra, T. Boosey e C^o., s.d. /Giu 1832/, n.ed. 6423

3p 26X35cm

1 1V(T)pf

DONIZETTI GAETANO I 0517

DONIZETTI, Gaetano

[Da] "L'Elisir d'Amore". Romanza: "Una furtiva lacrima.."
sta in:

Canto e piano 143/6

Operatic Anthology

[Antologia Operistica]

Celebrated Arias Selected from
Operas by Old and Modern Composers, in five volumes.
Vol.III. Tenor. Compiled by Kurt Adler.
New York, G.Schirmer, s.d., copyr.1953, num.ed. 16363/
HL 50325850.

479517

DONIZETTI GAETANO I 0518

DONIZETTI, Gaetano

A.42-48-38

Elisir d'amore

Celeste melodia del celebre M^o G. Donizetti

Elisir d'amore. Romanza Una furtiva lagrima

trascritta per fisarmonica e pianoforte da

Cesare Gallieri. Parti

Milano e Firenze, G. Cinti-Napoli, Girard-Pa-

rigi S. Richault, s.d./19. sec. 2^a metà/num. ed.

6052

segue 2 scheda

2 scheda

A.42-48-38

DONIZETTI, Gaetano
Elisir d'amore

7+7p.32cm

1. fisarm, pf

I. GALLIERI, Cesare

772

Donizetti Gaetano

L'Elisir d'Amore

Atto II - Romanza: Una furtiva lagrima (Tenore)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1944 Ed. Ricordi (54412)

fasc. in 4^o
27577

di pag. 4

1890

Chitarra 24/56

DONIZETTI, Gaetano

Elisir d'amore "una furtiva lacrima". Riduzione di E.
Carosio. per me.

sta con

GUARINO, M.

Ma petite.

partitura.

(Milano, 1922)

1. mand

Donizetti, Gaetano -

PIANOFORTE IV. 104 / 8⁵

Una furtiva Pazienza
(da "L'Elisir d'amore")

per Piano forte (con parole)
trascr. di F. Del Maglio

Milano, Ricordi, 1950

Fonc. in 4° di p. 3

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

32078



{128146}

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI_GAETANO_I_0523

AB-1-33-h

Donizetti Gaetano

(L') Elisir D'Amore (Una Furtiva Lagrima)per pianoforte (Con parole)

Trascrizione facile di F. Del Maglio

Milano, 1950 Ed. Ricordi (128146)

fasc. in 4^o
2022i

di pag. 3

1527

AB-1-3-7

Donizetti Gaetano

L'Elisir D'Amore

Atto secondo. - Romanza di Nemorino - Una furtiva lagrima

per pianoforte con parole

Milano, 1941 Ed. Ricordi (125429)

fasc. in 4°
17462

di pag. 3

1528

Pianoforte 258/16

DONIZETTI, Gaetano

ELISIR D'AMORE

Larghetto in La minore (Una furtiva lacrima)

Prima edizione. A cura di Pietro Spada

Roma, Boccaccini & Spada Editori, 1982,

num.ed.B.S.1066

3 p., 32 cm (Gaetano Donizetti. Tutte le opere
per pf. Fasc.VII)

60927

1. pf

PIANOFORTE IV. 141 / 18⁴

Donizetti, Gaetano

da: Episio d'amore ("Uno furtivo Pacinna" →)
sta in:

Gemme Musicali

Pezzi Celebri per Pf. trascr. facili di H. Bendler

(Milano, 1969)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

39480

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0527

cpj 152/7

Donizetti, Gaetano

Una furtiva lagrima : (dall'opera L'Elisir d'amore) : per canto e pianoforte / Donizetti. - Ristampa 1992. - Milano : Ricordi, 1992. - 4 p. ; 31 cm.

((Organico: T, pf
numero54412

I. Donizetti, Gaetano

Inv. 481620

DONO
ISTIT. CIECHI

BRANI D'OPERA

6/3⁴ 5

Donizetti, Gaetano

da: L'Episio d'Onore

Rec.^o e Duetto "Venti scudi" C. e Pf.

Milano, G. Ricordi, s.d.

cm. 23,50 R. p. 15

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

298447

[6419]

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0529

Pezzi Teatrali 34-33

DONIZETTI, Gaetano

/L'Elisir d'amore. Duetto "Voglio dire" Rid. Vpf" / Arr. /
Obbligato, ah! Si obbligato!" Duettino in the Opera
of L'Elisire d'amore composed by Signor Donizetti
/2V(TB)pf/

London, R. Mills, s.d. / 1800, 1a metà / , n. ed. 3100

5p 34cm

1 2V(TB)pf

A/24/3/22/II

DONIZETTI, Gaetano
L'Elisir d'Amore

vedi:

ALARD, Delphin

Huit fantaisies faciles pour Violon avec accomp.t
de Piano Op.39, n°2

Milan, 1862

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0531

A/30/48/36

DONIZETTI, Gaetano

(Elisir d'amore)

vedi:

BERIOT, Charles Auguste (de)

LIVRE MUSICALE DES CENTS ET UN

Hommage à la mémoire de Maria

N.34: Air "prendi per me sei libero"

Composé par C. De Bériot et chanté par M.me
Bério-Garcia dans l'Opéra "L'Elisir d'amore"

Paris, Pacini, s.d. [1852 c.], n.ed. 3674, p.9.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

//
DONIZETTI_GAETANO_I_0532

I/A/69/1 (5)

DONIZETTI, Gaetano /L'Elisir d'amore/.....
vedi:

BEYER, Ferdinando

Repertoire des Jeunes Pianistes... sur des motifs
d'Opéra Italiens par Ferd. Beyer.

(Milan, F. Lucca, s. d. /Sec. XIX/), n. ed. 11405, p. 7.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

//

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0533

DONIZETTI, Gaetano

Piano I/A/79/23

Elisir d'amore

Poliuto

Lucia di Lamermoor

vedi:

BONAMICI, Ferdinando

L'Alba del Pianista....Op.144.

N.1.L'Elisir d'amore

N.2.Poliuto

N.5.Lucia di Lamermoor

Milano, t.s. 1862

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI_GAETANO_I_0534

.....A/24/32/8.....

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisir d'Amore

vedi:

BIANCHI, Giovanni

Otto Duetti per due Violini composti sull'Opera

L'Elisir d'Amore del Maestro Gaetano Donizetti

parti

(Milano, c.1834)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO



"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0535

A-20-18-12

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

Billema, (frères) Raffaele e Carlo

L'Elisir d'Amore, de DONIZETTI, fantaisie pour
piano à quatre mains op.83

Milano, 1876 t.a secco

Piano I/A/90/6

DONIZETTI, Gaetano

l'Elisir d'amore

vedi:

BURGMULLER, Frederic

l'Elisir d'amore. Pot-pourri per Pf.

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0537

Piano I/A/90/20

DONIZETTI, Gaetano

l'Elisir d'amore

vedi:

BURGMULLER, Frederic

Rondeau pour le Pianoforte sur un Thème favoris
de l'Opéra l'Elisir d'amore de G. Donizetti. Op. 28.

Milan, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0538

A-35-1-1

DONIZETTI, Gaetano
L'Elisir d'amore.

vedi:

CAVALLINI, Ernesto

Variazioni per clarinetto con accompagnamento
di grande Orchestra o di Pianoforte sopra mo-
tivi dell'Opera L'Elisir d'amore di Donizetti
composte e dedicate al Sig.r Luigi Genorini
dal suo amico E.C. cl e pf, parti

Milano, G. Ricordi, s.d., /circa 1840/

DONIZETTI, Gaetano
L'Elisir d'amore.

vedi:

CAVALLINI, Ernesto

Variazioni per clarinetto con accompagnamento
di grande orchestra o di pianoforte sopra mo-
tivi dell'Opera L'Elisir d'amore di Donizetti,
composte e dedicate al Sig.r Luigi Genorini da
suo amico E.C.

parti per cl princ. e d'orch.

Milano, G. Ricordi, s.d., /circa 1840/

A/31/18/25-26

DONIZETTI, Gaetano

Elisir d'amore

sta in:

CAVIGNY, Antoin

Melodie....per fl. Libro 1.^o.N: 18-25.

Milano, s.d.

Donizetti, G.

L'Elisir d'Amore - per cametto a pistone e pf.

Vedi:

Chodominiz, P.

12] Petites Fantaisies N° 3 - op. 98

Paris, Ledue, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

19442³

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0542

I/A/166/30-3I-32-

DONIZETTI, Gaetano
Elisir d'amore

vedi:

CZERNY, Carl

"L'Elisir d'Amore" di Donizetti, ridotto in
tre Fantasie Eleganti per Pianoforte.op.325.
(Milano, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO



"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0543

A-21-4-25

DONIZETTI, Gaetano
L'Elisir d'amore
vedi:

CZERNY, Carl
Trois fantaisies sur les motifs favoris de l'opéra "L'el-
lisir d'amore" de Donizetti composées pour le piano à
quatre mains.

(Milan, s.d.)

DONIZETTI GAETANO I 0544

I-A-387-26

DONIZETTI, Gaetano

Elisir d'amore: Atto II°: Romanza "una furtiva lacrima"
vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

L'Elisir d'amore per pf di G. Donizetti Op. 151

Romanza trascritta e variata

Milano., t. s. 1872

I-A-387-27

DONIZETTI, Gaetano
Elisir d'amore, Op.¹⁵²

vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo
L'Elisir d'amore di G. Donizetti per pf Op. 152
Pensiero brillante
Milano., t. s. 187.

I-A-387-25

DONIZETTI, Gaetano

Elisir d'amore: Atto I°: Andante

vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

L'Elisir d'amore di G. Donizetti per pf:

Andante del Finale primo Op. 150

Milano., t. s. 1872

DONIZETTI, Gaetano

A-21-12-20

L'Elisire d'amore

vedi:

DUVERNOY, Jean Baptiste

Pensées dramatiques, 12 fantaisies transcriptions pour piano à 4 mains. Op. 294.

Milan, dep. 1877.

DONIZETTI, Gaetano

Elisir d'Amore

vedi:

FISCHETTI, Matteo L.

L'Amico dei Fanciulli. Raccolta di 12 pezzi
elementari per pianoforte. II Serie, a 4 mani.

Milano, s. d.

DONIZETTI, Gaetano
Elisir d'amore
vedi:

FUMAGALLI, Adolfo
Petits Morceaux De Salon Lucrezia Borgia Op.34
Elisir d'amore Op.35 de Donizetti
Beatrice di Tenda Op.36 de Bellini
Petites Fantaisies pour le Pianoforte.

(Milan, 1849)

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisir d'amore

vedi:

FUMAGALLI, Polibio

L'Aprile delle Giovani Pianiste 6 Ricreazioni
musicali estratte da diverse opere Liberamente
Trascritte Per Piano-Forte. Op.61.

N°.1 L'Elisir d'amore di Donizetti.

N°.6 Mosè di Rossini.

(Milano, 1857)

I/A/244/42

DONIZETTI, Gaetano
Elisir d'Amore
vedi:

GALLI, Achille

Elisir d'Amore. Opera di G. Donizetti. Fantasia per
Pianoforte sul Largo del finale dell'atto I°.

(Milano, s.d.)

DONIZETTI GAETANO I 0552

A/31/30/25

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisir d'amore

vedi:

GALLI, Raffaello

Concerti di Famiglia...per fl e pf.

N.9: L'Elisir d'amore di Donizetti.Op.286

Milano, s.d.

A/31/10/31

DONIZETTI, Gaetano

Elisir d'Amore

vedi:

Galli, Raffaello

Delizie musicali...per fl e pf.

N.1: Elisir d'amore di Donizetti.Op.165.

Milano, s.d.

I/A/260/24

DONIZETTI, Gaetano

Elisir

vedi:

GIROMPINI, Pietro

Primo sorriso del Pianista. Raccolta di melodie aggradi-
te delle migliori opere teatrali esposte in facili e
progressive suonatine per Pianoforte. Op. 31 al 42.

(Milano, s.d.)

Contiene: N.1: Donizetti

● Elisir

DONIZETTI, Gaetano

"L'Elisir d'Amore"

vedi

GLINKA, Mikhail I.

Composizioni Originali per Pf a 4 mani

.....

Galop su "L'Elisir d'Amore"

("Op.Omn.ed.russa"

Vol. 5)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO
33503

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0556

DONIZETTI, Gaetano

A-21-24-2

L'elisir d'amore

vedi:

Glinka, Mikhail Ivanovič[✓]

Impromptu en galoppe; pour piano à quatre mains
sur la Barcarole de Donizetti dans "L'Elisir
d'amore"...

M_ilan, s.d.

DONIZETTI, Gaetano
Elixir d'amore
vedi:

GORIA, Alexandre

Nocturne pour le Piano la romance de l'opera L'Elixir
de Donizetti par A.Goria. Op.34

(Milan, s.d.)

A-22-7-20

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

HERZ, Henri

Grand duo brillant pour le piano à 4 mains
sur un motif de l'opéra "L'elisire d'amore"
composé par H.H. Op. 113.

Milan, s.d.

DONIZETTI, Gaetano
Elisir d'amore
vedi:

HERZ, Henri

Grande Fantaisie et Variations brillantes pour
Piano seul sur l'Opéra de Donizetti l'Elisir
d'amore. Op. 112.

(Milan, 1884)

A/24/37/14

DONIZETTI, Gaetano
L'Elisir d'Amore
vedi:

HER Z, Henri
Rondoletto Sur un motifs [!] de l'Opéra l'Elisir
d'Amore de Donizetti arrangé pour Piano et Violon
Concertants par F.Burgmüller et C.P.Lafont parti
(Milan, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

HERZ, Henri

Rondoletto à quatre mains sur un motif de
l'opéra "L'elisir d'amore".

Milan, s. d.

I-A 298-39

DONIZETTI, Gaetano

Variazioni sopra un motivo dell'Opera l'E=
lixir d'amore

.vedi: .

HERZ, Henri

Allettamento e Progressioni. Sei Ricreazioni
...N.4.

Milano, s.d.p. 13-16.

DONIZETTI, Gaetano

Elisir d'amore

vedi:

HÜNTEⁿN, Franz

Les trois Bijoux. Fantaisies sur des thèmes Italiens
pour Piano par Fr. Hüntⁿen Op. 133.

1. re Suite. Le Diadême (Donizetti)

(Milan, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
L'Elisir d'amore
vedi:

HÜNTEN, Franz

Petits Fleurs de Salon. 4 Rondinos pour le Piano par
Fr. Hüntén Op. 112.

(Milan, s.d.)

Contiene:

N° 2. Choeur de l'Elisir d'amore

DONIZETTI, Gaetano
Elisir d'amore
vedi:

KETTERER, Eugène

L'Elisir d'amore. Opéra de Donizetti. Souvenirs
mélodiques pour piano par E.Ketterer Op.200.

(Milan, 1869)

DONIZETTI, Gaetano
L'Elisir d'amore
vedi:

KRAUS, Alexander
"Hommage aux Dames". Romance de l'Elisir d'amore variée
pour le Piano par A.Kraus Op.25.

(Milan, 1848)

DONIZETTI, Gaetano

Piano; I/A/341/41

L'Elisir d'amore

vedi:

CARPENTIER, Adolphe le

84.me Bagatelle pour le Piano sur Eliisir d'amo=
re. Opéra de Donizetti.

Milan, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

Elisir d'Amore

vedi

CAVALLINI, Ernesto

Variazioni per clarinetto con accomp.to di grand'Orchestra (o di pianoforte) sopra motivi dell'opera

Elisir d'amore di Donizetti...

Milano, s.d. / 1840 /

66432

DONIZETTI, Gaetano

A-8-2-4

Elisir D'Amore

vedi

LABARE, Théodore

Trois Duos de Salon sur des Themès favoris de

Donizetti N. 1 Torquato Tasso, N. 2 ~~Elisir~~^Sire (!)

d'Amore, N° 3 Roberto, pour Harpe et Flète, au

Violon au violoncelle par T.L. & Tulou, les parties

de violon et de violoncelle son composées par N.

Louis et A. Batta. Partitura e parti. Op. 96.

Mayence, s.d..

A/25/49/5

DONIZETTI, Gaetano
L'elisir d'amore
vedi:

LECARPENTIER, Adolphe

6 fantaisie sur des motifs d'opéras favoris pour
piano et violon concertants, Op. 179-184.

Parti

N.4 L'elisir d'amore, Op. 182.

(Milan, 1857)

DONIZETTI, Gaetano
L'Elisir d'amore
vedi:

LEIDESDORF, Maximilian Joseph
Capriccetto brillante per Piano Forte sopra motivi fa
voriti dell'Opera l'Elisir d'amore del M^o.Donizetti
composto da M.J.Leodesdorf.

(Milano, 1834)

DONIZETTI, Gaetano
Elisir d'amore
vedi:

"
LEYBACH, Ignace-Xavier-Joseph

L'Elisir d'amore de Donizetti pour Piano Op.196

(Milano, 1878)

DONIZETTI, Gaetano

Elisir d'amore

vedi:

"
LEYBACH, Ignace-Xavier-Joseph

L'Elisir d'amore. Caprice pour Piano sur l'Opéra de
G. Donizetti par J. Leybach Op. 114.

(Milan, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano

Elisir d'amore

vedi:

"
LEYBACH, Ignace-Xavier-Joseph

Récréations caractéristiques pour Piano...Op.18:

N. 11 L'Elisir d'amore

(Milan, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

LOMBARDI, Giacomo

"L'elisir d'amore" di G.DONIZETTI. Bagattella
per pf a 4 mani di G.Lombardi.

Milano, 1895 t.a secco.

I-A-373-38

DONIZETTI, Gaetano

Elisir d'amore

vedi:

MARIANI, Eligio

Ricreazioni facili-progressive... per pf:

I Grado: 2. Elisir d'amore

Milano, s.d.p. 44

I-A-403-34

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisir d'amore

vedi:

MEYER, Lepold von

Fantaisie sur l'Op. L'Elisir d'amore de Donizetti

Op. 32

Milan, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisir d'amore: "Una furtiva lacrima"

vedi:

MERCURI, Agostino

Le Pianiste amateur. N.5.

Milano, s.d., p.24-26.

DONIZETTI, Gaetano

Elixir d'amore.

vedi:

MIRCO, Domenico

Romanza "Una furtiva lagrima" nell'Opera Elixir d'amore (di Donizetti) per clarinetto con accompagnamento di pianoforte.

parti

Milano, G. Canti - Napoli, Girard - Firenze,
Berletti, s.d., /circa metà 19 sec./

DONIZETTI, Gaetano

A-30-25-6

Elisir d'amore

vedi:

Negri, Luigi

Capriccio per Contrabasso (e pf) sull'Elisir
d'Amore (DONIZETTI) composto di Luigi Negri

ms, s. d.

Le Parti

A-23-7-18

DONIZETTI, Gaetano

L'elisir d'amore
vedi:

PANZINI, Antonio

Le stelle musicali italiane, 6 divertimenti
per pf a 4 mani Op. 140.

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisir d'Amore

vedi

PARISH-ALVARS, Elias

Souvenirs des Opéras Italiens, arrangés dans un style facile et brillante pour la Harpe sur des motifs de: N. 5 L'Elisir d'Amore, Op. 94....

Milan, s.d. [1845].

DONIZETTI, Gaetano
L'Elisir D'Amore

vedi

PARISH-ALVARS, Elias

Souvenir des Opéras Italiens arragés dans un style facile et brillante pour la Harpe, N. 1 Ernani, Op. 77, N.2 I Lombardi alla prima Crociata Op. 86, N. 3 Luia de Lammermoor Op. 92, N. 4 Marino Faliero Op. 93, N. 5 L'Elisir d'Amore Op. 94, N. 6 Il Giuramento Op. 96.

Milan, s.d. [1845].

Oboe A/33/19/18

Donizetti, Gaetano

Elixir d'amore

vedi:

Pasculli, Antonio

Follie sulla Ballata dell'Elixir d'amore
per Oboe con accomp. di P.F.

Ms.

s.d.

A/31/64/18

DONIZETTI, Gaetano

Elisir d'Amore

vedi:

PEREIRA, Alexandre de Castro

Etude sur la Barcarole de l'Elisir d'Amore
de Donizetti pour Flûte

Milan, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI_GAETANO_I_0586

A/3I/73/37

DONIZETTI, Gaetano

l'Elisir d'Amore

vedi:

REZZONICO, Luigi

Cinque trascrizioni per Flauto e pianoforte

sopra motivi d'Opere teatrali, op. 56 n°5

l'Elisir d'Amore-le parti

Milano-Roma-Napoli, 1894

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0587

I-A-489-24

DONIZETTI, Gaetano

L'elisir d'amore

vedi:

ROSELLEN, Henri

Les Charms de Naples. 3 Fantaisies pour le Piano
sur les Opéras de Donizetti: N. 1. L'elisire d'amore
... Op. 25

Milan, s. d. / 1845 /

I-A-489-21

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisir d'amore: Cavatina

vedi:

ROSELLEN, Henri

2 Morceaux de Salon pour le Piano par H. Rosellen

Op. 30:

N. 1. Variations sur la Cavatine de l'Elisir d'amore
de Donizetti

Milan, s. d.

I-A-511-78

DONIZETTI, Gaetano

L'elisir d'amore

vedi:

RUMMEL, Josef

Perles enfantines. 17 Récréations pour Piano...

N. 15.

Milan, t. s. 1893

I/A/519/21

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisir d'amore

vedi:

SAVJ, Luigi

Caprice pour pf. sur un thème de "L'Elisir d'amore"

Milan, s.d.

A/27/13/12

DONIZETTI, Gaetano
L'elisir d'amore
vedi:

SCHOBERLECHNER, Franz

Duo brillant pour piano et violon sur un motif de l'opéra L'elisir d'amore par F.Schoberlechner et C. De Bériot
partitura

(Mendrisio, s.d.)

DONIZETTI GAETANO I 0592

A/27/13/11

DONIZETTI, Gaetano
l'Elixir d'amour
vedi:

SCHOBERLECHNER, Franz

Gran duo brillante pour piano et violon sur des motifs
de l'opera l'Elixir d'amour de Donizetti, composé
par François Schoberlechner et Charles De Beriot
parte di pianoforte e due parti di violine

(Ms., seconda metà XIX sec.)

A/27/15/23

DONIZETTI, Gaetano
L'elisir d'amore
vedi:

SESSA, Luigi

Variazioni per violino con accompagnamento di pianoforte
te sopra pensieri dell'opera L'elisir d'amore parti

(Milano, 1853)

A/15/18/42

DONIZETTI, Gaetano

Elisir d'Amore

vedi:

STRAKOSCH, Moritz

Variations de concert pour pf.....sur Elisir d'a=
more de Donizetti.Op.27.

Milan, s.d.

Fagotto A/35/50/12

Donizetti, Gaetano

L'Elisir d'Amore

vedi

Tamplini, Giuseppe

Capriccio per Fagotto con accomp.^o di Piano=
forte su motivi dell'opera L'Elisir d'Amore
di Donizetti....

Milano, G. Ricordi

s. d.

A-15-26-24

DONIZETTI, Gaetano

L'elisir d'amore: Barcarola
vedi:

THALBERG, Sigismund

Introduzione e Variazioni per pf sulla Barcarola
dell'Elisir d'amore di Donizetti di S. Thalberg
Op. 66

Milano-Roma, t. s. 1901

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

TRUZZI, Luigi

[L'Elisir d'amore] N.3 sta in:

I Gemelli, raccolta di fantasie e divertimenti
variati per pf a 4 mani ...Op.65.

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

A-23-36-11

L'Elisir d'amore
vedi:

TRUZZI, Luigi

I Gemelli, raccolta di fantasie e divertimenti
variati per pf a 4 mani concertanti ...
Op. 65 Fasc. 3

Milano, s. d.

DONIZETTI, Gaetano

A-15-36-25

L'Elisir d'amore

vedi:

UNIA, Giuseppe

Dulcamara. Bizzarria sull'Op. L'Elisir d'amore
per pf di G.Unia Op.202

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

Emilia di Liverpool: Confusa è l'alma mia- Non intende il mio
contento /S,pf_/

in

SUTHERLAND, Joan

L'arte di Joan Sutherland...vol.IV

Milano, 1989,p.40

77030

1'ESULE DI ROMA

DONIZETTI GAETANO I 0602

DONIZETTI, Gaetano

L'esule di Roma (Il Proscritto). Melodramma eroico
in due atti. Poesia di Domenico Gilardoni. Riduzio-
ne per canto e pianoforte di Graeme Young.1981

/6V(SMzsTBrBB),coro 2V(TB),coro 4V(SSTB),pf/

/Note introduttive in inglese/

London, Donizetti Editions, copyr.1982, s.num.ed.

/6/,259,27p., 29cm

79346

1.6V(SMzsTBrBB),coro 2V(TB),
(TB),coro 4V(SSTB),pf

I.GILARDONI,Domenico

II.YOUNG, Graeme

DONIZETTI, Gaetano

L'Esule di Roma Melodramma Eroico di Domenico
Gilarioni Posto in Musica dal Cavaliere G. Doni-
zetti Con nuovi pezzi espressamente composti
dal Maestro in occasione che lo riproduceva
sulle Scene del Teatro di Bergamo nella Fiera
del 1840 /Riduz. per canto e pf/
Milano presso F.Lucca s.d. /1840/ n.ed.2108-22
(15) 185 p. 26x36 cm.

DONIZETTI, Gaetano

L'Esule di Roma Melodramma eroico del Sig. r
Dom. o Gilardoni posto in Musica dal Cav. e Gae-
t. o Donizetti [Riduz. per canto e piano. E-
semplare incompleto]

Milano, presso F-Lucca s. d. [1840] n. ed. 2109,
11, 12, 14, 18, 19, 22

(7) 97 p. 24,5 x 35 cm.

con:

DONIZETTI, G.: Eleonora di Guienna

1. Soli, coro, pf I. GILARDONI, Domenico

I/A/193/4

DONIZETTI, Gaetano

L'Esule di Roma. Riduzione per Pianoforte solo.

Milano F. Lucca, s.d. N.ed. 2760 al 2770 [manca 2765
e 2766].

25cm. ob.

R 23336

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0606

Pezzi Teatrali 27-10

DONIZETTI, Gaetano

/L'Esule di Roma: Duetto "Fia ver!.." Rid. Vpf/

Scena e Duetto "Fia ver!..o ciel!..Settimio!..."

Nell'Opera L'Esule di Roma del Sig. r M^o. Donizetti...

Ridotto con acc.to di P.no F.te dall'autore/2V(ST)pf

Milano, Giovanni Ricordi Firenze, Ricordi Pozzi e C^o.

s.d./ago 1828/, n.ed. 3750

16p 24X34cm

1 2V(ST)pf

Pezzi Teatrali 27-9

DONIZETTI, Gaetano

2 esemplari

/L'Esule di Roma: Terz. "Murena, il genitor" Rid. Vpf/
Scena e Terzetto Finale (Murena....il genitor!...)

Nell'Opera L'Esule di Roma. Musica del Sig. r Maestro
G. Donizetti .../3V (STB) pf/

Milano, Giovanni Ricordi Firenze, Ricordi, Pozzi e C^o.
s. d. /Lug 1828/, n. ed. 3752

25p 25X36cm

3V (STB) pf

Pezzi Teatrali 27-11

DONIZETTI, Gaetano

/L'Esule di Roma. :.Rondò"Sentì il cor .."Rid.Vpf/
"Sentì il cor amato bene"Rondò nell'Opera L'Esule
di Roma Cantato dalla celebre Tadolini nell'Opera
Linda di Chamonix del M^o.G. Donizetti/1V(S)Coro(2S2TB)
Milano, F. Luccas.d./ /, n. ed. D. 2224 D

14p 24X34cm

1V(S)Coro(2S2TB)pf

DONIZETTI, Gaetano

I/A/166/29

L'esule di Roma vedi:

CZERNY, Carl

Rondino / Sur l'air final (Senti il core Amato bene) de l'Opera l' "Esule di Roma" chanté par Mad. Tadolini dans l'Opera "Linda di Chamounix" de G. Donizzetti
(Milan, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0610

DONIZETTI, Gaetano

Pezzi Teatrali 23-2

L'Esule di Roma

vedi

COSTA, Michele

Rec. ed Aria "Se finor, bell'idol mio" del M^o.M.

Costa ... Nell'Op. L'Esule di Roma /T pf/

Firenze-Milano, s.d./1834/

FAUSTA

DONIZETTI GAETANO I 0612

DONIZETTI, Gaetano

Spartiti obl. 98Bis

Fausta Melodramma in due Atti Posto in Musica
dal M^o G. Donizetti Ridotto con accompagnamen-
to di Piano-Forte [Versione 1832-33/
Milano presso G. Ricordi, Firenze presso G. Ri-
cordi e C.^o s. d. [1832-33] n. ed. 6675, 6725-40
(19) 166 p. 23 x 32 cm.

1. 7V(S2mzs2TBrB), coro, pf

I/A/194/1

DONIZETTI, Gaetano

Fausta. Ridotta per Pianoforte solo dal M.L. Truzzi.

Milano-Firenze presso G. Ricordi, s.d. n.ed. 6675-6685.

25 cm. obl.

R 23360

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0614

DONIZETTI, Gaetano

A-61-79-1

Fausta. Sinfonia.

parti

ms., s.l., I metà sec. 19.

34 fasc. formato vario

vl princ, vl I (3), vl II (4), vla, vlc, cb, picc, fl,
ob I e II, cl I e II, fag I e II, cor I, II, III,
IV, tr I e II, trb I e II, timp, tamburo, tromboni=
no, serj

1 orch

A-72-13-26

DONIZETTI, Gaetano

Sinfonia nell'Opera Fausta. Rid. per picc orch di
Vincenzo Mattares

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 5, 1898, n. ed. 99997

Parti: pf (conduttore), vl1, 2, vla, vlc+cb, fl, cl1, 2,
cor1, 2, tr, trb, tamb, gc+pt (14 Fasc) 31 cm

Intermezzi Musicali a picc orch per Teatri dram=
matici..., N. 98

1 orch

I MATTARES, Vincenzo

DONIZETTI GAETANO I 0616

Da Camera - A - 99 - 5/2

DONIZETTI, Gaetano

Fausta... Sinfonia ridotta per Flauto, Clari-
netto e Fagotto da L. Pagani. Parti

Milano, G. Ricordi - Firenze, Ricordi e Comp.°
n.ed. 6494

3,3,3p. 32cm.

DONIZETTI GAETANO I 0617

A-18-16-7

DONIZETTI, Gaetano

Fausta: Sinfonia per Pianoforte

Milano, G. Ricordi & C., n. ed. E. R. 1351

14p 32cm

1 pf

10340

DONIZETTI_GAETANO_I_0618

DONIZETTI, Gaetano

A-2-6-6

Sinfonia dell'opera "Fausta" del sig.M.
Gaetano Donizetti per due Piano Forti a
quattro mani ciascuno da Tito Ricordi

Milano, presso Gio. Ricordi editore, s.d. num.
ed. 7827

I pf 17p. II pf 17p. 25cm.

1 2 pf a 4 mani

I Ricordi, Tito

DONIZETTI, Gaetano

Fausta Sinfonia

Milano, R. Stab. Tito di G. Ricordi e Fran. Lucca
di G. Ricordi & C., 1895 t.^a secco, num. ed. 97427
(Edizioni Economiche Ricordi, Sinfonie, Preludi,
Interpezzi celebri ridotti per pf a 4 mani)

pf 19p.^a 27x31cm.^a

1 pf a 4 mani

BONIZETTI, Gaetano

A-22-32-10

[Fausta]

Sinfonia nell'opera "Fausta" del M^o Donizetti
ridotta per pf a 4 mani da G. Alary.

Milano, presso G. Ricordi, [1833], num. ed. 6602.
(Euterpe... [Libro 45]).

pf 21p. 24x34cm.

1 pf a 4 mani

I Alary, Giulio

DONIZETTI, Gaetano

A-21-11-11

Sinfonia, nell'opera "Fausta" del Maestro G. Donizetti, ridotta per Piano Forte a 4 mani. Dall'Autore dedicata a Madamigella Sofia Medici de' Marchesi di Marignano.

Milano, presso Gio. Ricordi, s.d. num. ed. 6602.

pf 21p. 25x33cm.

1 pf a 4 mani

I Medici, Sofia de'
Marchesi di Marigna
no.

DONIZETTI GAETANO I 0622

A/15/13/6

DONIZETTI, Gaetano

Fausta: sinfonia

sta in:

SINFONIE E PRELUDI CELEBRI RIDOTTI PER PIANOFORTE

Volume VIII^o: pag 12

Milano, 1885

A/31/21/9

DONIZETTI, Gaetano *SCelta*

Fausta. Musica del M. Donizetti. Riduzione per due
flauti di L. Pagani. Le parti.

Milano, G. Ricordi Firenze, G. Ricordi e C. s. d.
n. ed. 6484-6492 5899 6482-83

6 fascicoli riuniti 3p. ognuno 33cm.

1 2 fl

I Pagani, Luigi
contiene: segue 2 scheda

DONIZETTI GAETANO I 0624

A/31/21/9

2 scheda

Sinfonia

Preghiera: "Dea che siedi in terzo cielo"

Aria finale

DONIZETTI, Gaetano Spartiti obl. 98
2 brani

Fausta Melodramma in due atti posto in Musica
dal Maestro Donizetti /Riduz. per canto e pia-
noforte. Versione 1841 /

Milano Presso Francesco Lucca C.a S.a Margheri-
ta N° 1131 s.d. /1841/ n.ed. 2936-55

(23) 199 p. 23 x 33 cm.

Sul front. ms.: Dono del Sig. Giuseppe Cotti
e timbro: I.R. Dogana del Dazio Grande in Milano
Inserite fra p.22,23 2 c. ms. con la nuova
versione della "Preghiera": Dea che siedì". e

segue scheda

DONIZETTI, Gaetano Pezzi Teatrali 52-4/2
/Fausta: "Dea che siedi in terzo cielo". Rid. Vpf/
Preghiera "Dea che siedi in terzo cielo" Nell'Op. a
La Fausta del M^o. Donizetti...

Milano, s.d. p6-7

sta con

MERCADANTE, Saverio

Due Romanze e una Preghiera ridotte per V di A
con acc. di pf: Rom. "Ella piangea" Nell'Op. I Normanni
del M^o. Mercadante...
Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano Spartiti obl. 98
/Fausta: Dea che siedì. nuova vers. S, pf /
Preghierà nuova /Lab Partitura7
Ms. 19. sec. 1. metà 2c. 230x320 mm.

in:

DONIZETTI, Gaetano: Fausta Spartito obl. fra
p. 22 e p. 23. Milano, F.Lucca 1841

2. scheda

Spartiti obl. 98

DONIZETTI, G.:Fausta

fra pp. 136-7 12 c. ms. con la Scena e Aria:

Crispo: "Se crudele così m'ostini" di C. Pagni
in sostituz. di "Ah perché dirmi" stampata.

1. 7V(S2Mzs2TBrB), coro, pf

B. 25. h. 190/25

DONIZETTI, Gaetano

Aria Se di regnar desio nell'opera La FAUSTA
...ridotta per Piano forte e Flauto dall'abate
Moro. Parti

Milano, Franc.° Lucca, n.ed. 747

4,3p. 33cm.

MORO, Giovanni

1 pf e fl

PV.B.U. 4/15

DONIZETTI, Gaetano

La Fausta. Aria Tu che voli nell'op. La Fausta
del M.^o Donizetti. Rid.a per Flauto.

Milano, L. Bertuzzi, n.ed. 802.

3p. 26cm.

55530

DONIZETTI GAETANO I 0631

DONIZETTI, Gaetano

/Fausta:Duetto"Vanne,ti scosta"Rid.V pf/

Duetto"Vanne,ti scosta"nuovamente composto dal
M.Donizetti per la sua Opera Fausta eseguito in
Venezia .../ST pf/

Firenze,G.Ricordi Milano,G.Ricordi,s.d./gen 1834/
n.ed.F 7198 F

13p 23X32cm

1 2V(ST) pf

A.42-16-17/22

DONIZETTI, Gaetano

La Fausta

vedi

FUMAGALLI, Carlo

Raccolta di versetti alla breve e solenni
Offertori, Elevazioni, Consumazioni, Sinfonie,
Marcie, Pastorali ecc.

Milano, /2. metà sec. 19./

DONIZETTI, Gaetano

Fausta

vedi:

RUMMEL, Josef

Fleurs d'Italie. 7 Caprices mosaïques pour Piano
N. 5.

Milan-Londres, t. s. 1893

PV.B.U.23/41

DONIZETTI, Gaetano

/Fausta.Op./

vedi:

TUTSCH, Joseph

Sei Valtz con coda per fl. con acc. to di pf. sopra
alcuni motivi dell'Op. Fausta del M^o. Donizetti

Parti

Milano, F. Lucca, n. e. 887, 889.

1a FAVORITA

DONIZETTI_GAETANO_I_0636

Spartiti 1925

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita. Dramma in quattro atti di Alfonso Royer e Gustavo Vaëz. Versione ritmica Italiana di F. Jannetti. Prima rappresentazione: Parigi, Accademia Reale di Musica, 2 Dicembre 1840. Opera completa per canto e pianoforte. Nuova edizione riveduta e corretta a cura di Mario Parenti (1960) Milano, G. Ricordi & C., 1983, num.ed. 46268 357p., 27cm (Opera Vocal Score Series)

1a scheda

62976

DONIZETTI GAETANO I 0637

Spartiti 1925

DONIZETTI, G.
La Favorita...

1.6V(SSTBrB), coro, pf
I. ROYER, Alfonso
II. VAEZ, Gustavo
II. JANNETTI, Francesco
III. PARENTI, Mario

62976

2a scheda

Coll. 63/28/I, II

DONIZETTI, Gaetano

La Favorite. Opéra in four acts. Libretto by Eugène Scribe, Alphonse Royer, and Gustave Vaëz. Music by Gaetano Donizetti. First performance: Paris, Théâtre de l'Académie Royale de Musique, December 2, 1840. A facsimile edition of the printed orchestral score, with an introduction by Philip Gossett. In two volumes New York & London, Garland Publishing, Inc., 1982, s.num. [redacted] ed.

70811, 70812

segue scheda DONIZETTI GAETANO I 0639

Coll. 63/28/I, II

DONIZETTI, Gaetano
La Favorite...

2.a scheda

2 vol. [XVI+324; 231]/p., 32cm (Early Romantic Opera, n. 28, Vol. I e II)

ISBN 0-8240-2927-5

Facsimile dell'edizione di Parigi, chez Maurice Schlesinger, 1842, num. ed. M.S.

3216

1. 6V (SSTTB), coro 5V (SSTTB), orch

I. SCRIBE, Eugène

II. ROYER, Alphonse

70811, 70812

III. GOSSETT, Philip

DONIZETTI GAETANO I 0640

Donizetti Gaetano

SPARTITI
n. 348-2

La Favorita

Dramma in 4 Atti di A. Royer e G. Vaëz
Versione ritmica italiana di F. Jannetti

Nuova Ed. Riveduta e corretta a cura di
Mario Parenti (1960)

Spartito per Canto e pianoforte

Milano, 1960 Ed.

Vol. in 8^e

Ricordi (46268)
di pag. 357

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

31645

DONIZETTI GAETANO I 0641

Spartiti 1803

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita. Dramma serio in quattro atti
di Alfonso Royer e Gustavo Vaëz. Traduzione
italiana di F. Jannetti. Opera completa per
canto e pianoforte

Milano, G. Ricordi & C., t. a s. 1921, n. ed.
46268

296p. 27cm

59755

1. 6V. coro e pf
I Royer, Alfonso
II Vaëz, Gustavo

DONIZETTI GAETANO I 0642

DONIZETTI, Gaetano

Spartiti 1867

La Favorita. Dramma serio in quattro Atti
di Alfonso Royer e Gustavo Vaëz. Traduzione
italiana di F.Jannetti

Opera completa per C e pf.

Milano, G.Ricordi &C., 1920, n.ed.46268

296p. 28cm

60677

1. 6V. Coro e pf.

I Royer, Alfonso

II Vaëz, Gustavo

Spartiti 1974

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita. Dramma serio in quattro atti
di Alfonso Royer e Gustavo Vaëz. Traduzio-
ne italiana di F. Jannetti. Opera comple-
ta per canto e pianoforte.

Milano-Roma-Napoli, G. Ricordi & C., t.a
s. 1911, num.ed. 46268

296p., 28 cm

1.6V (SSTBrB), coro, pf

I. ROYER, Alfonso

II. VAEZ, Gustavo

III. JANNETTI, E.

65539

Dono G. Verga

DONIZETTI GAETANO I 0644

Donizetti Gaetano

SPARTITI

n. 343

La Favorita

Dramma serio in 4 atti

di Royer e Vaez

Trad. di F. Jannetti

Opera completa per canto e pianoforte
Pref. di Edward - ritratto fuori testo dell'autore
preceduto da libretto

Milano, Ricordi (Ed. ec.)

46268

Vol. in 8, Leg. 1, cuoio, di pag. 296

1893

Donizetti Gaetano

SPARTITI

n. 347

La Favorita

Dramma serio in 4 atti

di Alfonso Royer e Gustavo Vaez

traduzione italiana di F. Jannetti

Opera completa per canto e pianoforte

Milano, Ricordi . 46268

Vol. in 8° non legato di pag. 296

18391^I

1897

Fondo
G. BENVENUTI

Donizetti Gaetano

SPARTITI

n. 348

La Favorita

Dramma serio in 4 atti

di Royer e Vaez - tradotto da F. Jannetti

Opera completa per canto e pianoforte
Introduzione di Edward

Milano, Ricordi

46268-69

1898

Vol. in 8° non leg. di pag. 296

mutilo di copertina - preceduto dalli

1839¹¹Fondo
G. BENVENUTI

Spart. 2284

Donizetti, Gaetano

La Favorita : opera in quattro atti / musica di Gaetano Donizetti ; parole di A. Royer, G. Vaez ed E. Scribe. - (Spartito). - Milano : Edoardo Sonzogno Editore, 1889. - 304 p. ; 31 cm. ((Organico: S,Mzs,T,T,Bar,B,Coro(S,A,T,B),pf

numeroE470S

I.Donizetti, Gaetano II.Royer, A. III.Vaez, G. IV.Scribe, Eugene
Inv. 481835

DONIZETTI GAETANO I 0648

SPARTITI
n. 348 (b)

Donizetti, Gaetano

La Favorita

Dramma. Scritto in quattro Atti.
Libretto per Canto e Pianoforte
Milano, Ricordi, s.d.

Vol. in 8^o pp. 4mm. 296
BIBLIOTECA CONSERVATORIO

3 4945



[46268]

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0649

Donizetti Gaetano

SPARTITI

n. 346

La Favorita

Melo dramma in 4 atti

traduzione dal franc. di F. Jannetti

Riduzione per canto e pianoforte

Milano, F. Lucca - 3^a ediz.

19077

Vol. in 4, leg. 1, cuoio, di pag. 293

1396

Spartiti 1851

DONIZETTI Gaetano

La Favorita. Melodramma in 4 atti dall'idioma
francese recato in italiano da F. Jannetti
Canto in chiave di Sol con accomp. di Piano
Forte

Milano, F. Lucca Firenze, Fr. Ducci
Chiasso, Euterpe, s.d., n.ed. D 10044 D
264 p. 29cm

1. 6V Coro e pf

Dono ⁶⁰⁶⁰⁷ Magnaghi

DONIZETTI GAETANO I 0651

Spartiti obl. 111bis

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita Melodramma in quattro atti dall'idioma Francese recato in Italiano da F. Jannetti
Posto in Musica dal Cav. e G. Donizetti Riduzione
ne con accomp.to di Piano Forte

Milano F. Lucca-Firenze, Dacci-Chiasso, Euterpe
Ticinese s.d. /18 / n.ed. 10001-34

(34) 268 p. 25,5 x 35 cm.

1. 6V(2S, 2T, Br, B), coro, pf

I. JANNETTI, F

Donizetti Gaetano

SPARTITI

n. 345 a) e b)

La Favorita

Opera in 4 atti

parole di A. Royer, G. Vaez e E. Scribe

Riduzione per canto e pianoforte

Preceduto da libretto

due copie

Milano, F. Sonzogno (Floril. melodr.) 1889 - E. S. 470

Vol. in 4, leg. in tela, di pag. 304

1896

Donizetti Gaetano

SPARTITI

344

La Favorita

Opera in 4 atti

parole di Scribe, Alph. Royer e G. de Vaez

Riduzione per canto e pianoforte
di Riccardo Wagner

Paris, A. Grus,

B. e C. 5345

Vol. in 8, leg. 1/2 cuoio, di pag. 235

1394

DONIZETTI, Gaetano

A-42-50-13

La Favorita, di G. D. Atto Quarto ridotto
per Harmonium e Piano Forte da E. Levi.
Parti.

Milano, F. Lucca, Firenze, Ducci, Chiasso,
Euterpe Ticinese, s.d., num. ed. 14087.

21+14p. 33cm

1 harm, pf

2 pf, harm

I LEVI, Edgardo

A/31/90/11

DONIZETTI, Gaetano

[La Favorita]

La Favorite arrangée pour deux Flûtes par Eug. Walckiers divisée en 3 suites - le parti -

Milan, F.Lucca, Chiasso, L'Euterpe Ticinese, Paris, Schlesinger, s.d., n.ed.3565-66-67, cm.33, p.41+43

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0656

BIBLIOTECA

DEL R. CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" - MILANO

AB-1-27-49

Donizetti Gaetano

[La] Favorita riduzione per pianoforte solo

Ed. Ricordi

14281

1529

I/A/203/4

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita. [riduzione per Pianoforte].

Milano E. Sonzogno Editore, 1889 n.ed. E.S. 477.

200p. 3Icm. (Florilegio Melodrammatico per Piano-
forte solo).

R 23409

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0658

I/A/203/1

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita. [Riduzione per Pianoforte solo]
Milano, ... R. Stab. Tito di Gio. Ricordi e F. Lucca
di G. Ricordi & C. s.d. n.ed. 46268-69.

I3Op.; ; 3Icm. (La Musica Universale).

R 23206

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0659

I/A/193/24

DONIZETTI, Gaetano

nell'opera La Favorita ridotta per pianoforte
solo.

Milano, ... F. Lucca, s.d. n.ed. 2842 al 2860 [man=
ca il 2859].

25cm.obl.

23357

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0660

I-A-395-49

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita *Trascr. pf*

vedi:

MENOZZI, Giuseppe

La Favorita di Donizetti. Libera *Trascr. per pf*
p.9

Milano, t. s. 1862

A-21-9-2

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita, melodramma in quattro atti... Riduzione per pf a 4 mani.

Milano, presso Francesco Lucca, s.d. num.ed.
2900, 12631/52.

pf 164p. 35cm.

1 pf a 4 mani

I/A/193/21

DONIZETTI, Gaetano

nell'opera 'La Favorita per Pianoforte solo. Sinfonia.

Milano, ... R. Stab. Naz. di Tito di G. Ricordi, 1861
n. ed. A 32991 A.

10p. 35cm.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0663

DONIZETTI, Gaetano

Sinfonia nell'opera "La Favorita" di G. Doni-
zetti. Per pianoforte a 4 mani.

Milano, R. Stab. Naz. di Tito di G. Ricordi, 1861
t. a secco, num. ed. 32992.

pf 15p. 34cm.

1 pf a 4 mani

DONIZETTI, Gaetano

A-21-11-5

Sinfonia, nell'opera "La Favorita" del Cav.
Donizetti ridotta per piano forte a quattro
mani.

Milano, presso Francesco Lucca, s.d. num. ed. 2900

pf 11p. 25x33cm.

1 pf a 4 mani

A/31/22/15

DONIZETTI, Gaetano

Souvenir dell'opera La Favorita di Donizetti per ~~fl.~~
flauto solo.

Milano, F. Lucca dep. Mag. 1884 n.ed. K 38237 K.

13p 36cm

1 fl

DONIZETTI, Gaetano

/La Favorita: scelta/

La Favorita Melodramma in quattro Atti posto
 in Musica Pel Teatro della Grand'Opera in Parigi
 dal Cavaliere G. Donizetti [Riduz. per Canto
 e piano] Contiene: Una Vergine (T); E fia vero?
 (TB), Ah! mio bene (ST); Vien Leonora (Br); Quando
 le soglie (SBr), A tanto amor (STBr), Spirto gen-
 til (T), Pietoso al par (ST); Sì, che un tuo solo
 accento (T)

Milano presso F. Lucca, Chiasso, l'Euterpe Tici-
 segue 2? scheda

2. scheda

Spartiti obl. 111

DONIZETTI, G. La Favorita: scelta

nese Parigi M=Sclesinger s.d. [1841] n.ed.

2865, 66, 70-72, 74, 78, 80, 69

(9) 77 p. 245 x 34 cm.

1. 3V(STBr), pf

A/30/52/1/ 20

DONIZETTI, Gaetano

Duetto "Ah! Leonora, il guardo sì mesto..."

Da: LA FAVORITA di G. Donizetti

Paris, Schlesinger, Rue Richelieu, 97 - Berlin, A.M.
Schlesinger - Milan, Lucca, s.d. [Sec. XIX, 1a metà], n. ed.
M. S. 3750(8), cm. 34, p. 6.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

//

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0669

Pezzi Teatrali 35-46

DONIZETTI, Gaetano

/La Favorita:"Ah mio bene".Rid.V pf/

La Favorita di G.Donizetti:Duetto"Ah mio bene"(Leonora e Fernando"/2V(MzsT)pf/

Milano,G.Ricordi & C.,t.s.8,1904,n.ed.110292

15p 35cm (Biblioteca lirica.Pezzi celebri di Opere teatrali per Canto e Pianoforte)

1 2V(MzsT)pf

A/31/22/20

DONIZETTI, Gaetano

La Favdrita. Musica di Donizetti. Riduzione per piano
forte e flauto di O. Tamborini. Le parti.

Duetto: "Ah mio bene, un Dio t'invia"

Milano, F. Lucca Firenze, Ducci Napoli, Girard e C.

Torino, Bianchi Chiasso, Euterpe Ticinese s.d.

n.ed. 1 15099 1.

2 fascicoli 4, 11p 37cm

1 fl e str(pf)

● I Tamborini, O.

DONIZETTI GAETANO I 0671

DONIZETTI, Gaetano

∟"La Favorita": "Ange si pur". Rid. pf/

Ange si pur. Romance de La Favorite de
Donizetti arrangée pour Piano solo

Paris, G.Brandus, Dufour et C.ie Editeurs,
1855, s.num.ed.

∟2/p., 33cm (La Brodeuse, Journal spécial
de travaux de femme, Paris, 25, rue Laf-
fitte)

1.pf

62552

Dono Doria

A/31/22/20

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita. Musica di Donizetti. Riduzione per piano
forte e flauto di O. Tamborini. Le parti
Recitativo e Coro "Bei raggi lucenti"

Milano, F. Lucca Firenze, Ducci Napoli, Girard e C.

Torino, Bianchi Chiasso, Euterpe Ticinese s.d.

n.ed. 1 15098 1.

2 fascicoli 3,9 p 37 cm

1 fl e str(pf)

● I Tamborini, O.

DONIZETTI GAETANO I 0673

DONIZETTI, Gaetano

A-36-21-21

Coro nella Favorita ridotto per due Trombe
e Tromboni basso e tenore da Fermo Bellini.
/Parti/.

Milano, Giovanni Ricordi, Firenze, G. Ri-
cordi e Jouhaud, Mendrisio, Carlo Pozzi,
s.d./1843/, num. ed. 15930.

1+1p. 33cm

1 2 tr, b-trb, t-trb

I BELLINI, Fermo

A-21-19-20

DONIZETTI, Gaetano

vedi: La Favorita: Dolce Zeffiro

FUMAGALLI, Carlo

Dolce Zeffiro, nell'opera "La Favorita" del cav.
G. DONIZETTI. Trascritta e variata per pf a 4 ma-
ni da Carlo Fumagalli. Op. 71.

Milano, s. d.

Pezzi Teatrali 34-45

DONIZETTI, Gaetano

/La Favorite: Aria "Léonore viens" Rid. Vpf/
Die Favoritin (La Favorite). Oper in 4 Acten. Text
von Scribe. Deutsch von Spatzier. Musik von G. Do-
nizetti: Air "Léonor viens" (B) / pf/
Berlin, Schlesinger, s. d. / Sec. XIX / , n. ed. S. 2507 (7)

11p 32p

1 1V(B)pf

Donizetti, Gaetano BRANI D'OPERA 1 / 67^s

La Favorita . Atto III

Scena ed Aria: Onnifernando (Leona mezzosop.)
per Canto e Piano

Milano, Ricordi, ripr. 1944.

Fasc. in 4.° dip. 8

[54330]

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

32095

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0677

Canto e piano 69/39

DONIZETTI, Gaetano

[La Favorita "O mio Fernando"]

La Favorita: "O mio Fernando". Recitative and Cavatina, for M. Sop. and Piano.

(Operatic Anthology. Celebrated Arias, Duets...)

New York, G. Schirmer, Copyr. 1910, n. ed. 21832, p. 13, cm. 32.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

51674

DONIZETTI GAETANO I 0678

DONIZETTI, Gaetano

∠"La Favorita": "O mio Fernando". Rid. 1V
(Mzs), pf/

La Favorita. Melodramma in quattro Atti.
Traduzione dal francese di F. Jannetti.
Musica del Cavaliere Gaetano Donizetti.
Riduzione in chiave di Sol con accomp. to
di Pianoforte. Aria. O mio Fernando (per
Mezzo Sop.)

Milano, F. Lucca-Firenze, Ducci-Torino,
Blanchi, s.d. ∠19. ● sec. 2. metà/, num.
ed. 19067 62545

segue scheda

Dono Doria

B-25-h-248/9

DONIZETTI, Gaetano

["La Favorita": "O mio Fernando". Rid. 1V

(Mzs), pf/

La Favorita...

11p., 35cm

1.1V(Mzs), pf

I. JANNETTI, F

62545

Dono Doria

2.a scheda

DONIZETTI GAETANO. I 0680

A/31/22/22

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita. Musica di Donizetti. Riduzione per piano
forte e flauto di O. Tamborini. Le parti.

Aria: "O mio Fernando"

Milano, F. Lucca Firenze, Ducci Napoli, Girard e C.

Torino, Bianchi Chiasso, Euterpe Ticinese s.d.

n.ed. 1 I5302 1.

2 fascicoli 3, 10 p 37 cm

1 fl e str(pf)

I Tamborini, O.

A/30/54/3 (8)

DONIZETTI, Gaetano

da: "La Favorite", Opéra en 4 Actes, Paroles de M. rs
E. Scribe e Alph. Royer et Gust. Vaez.

Musique de G. Donizetti; Chanté par M. me Stoltz.

N. 11: Récitatif et Air: "O mon. Fernand tous les biens."

Avec accompagnement par Piano par Wagner, per c. e pf

Liège, L. Muraille, Editeur succ. r de I. Gout., 1832,
n. ed. 351, cm. 34, p. 11.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

//

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0682

Donizetti, Gaetano. BRANI D'OPERA 2 - 10

Op. mio Fernando do: "La Favorita"
Scena ed Aria per Mez. Sop.
sta in:

Raccolte di Celebri Arie d'Opera per Mez. Sop. e Conti.

Milano, Ricordi, 1946

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

32524

pag. 23

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0683

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI," - MILANO

Donizetti Gaetano

La Favorita

*Atto III. - Scena ed Aria: Oh, mio Fernando
(Leonora) (Ms.)*

Vedi

Album Ricordi, Celebri Arie d'Opera per Ms. C.

8600

DONIZETTI, Gaetano

/Da "La Favorita"; Recitativo e Cavatina: "O mio
Fernando".

sta in:

Canto e piano 143/5

Operatic Anthology

/Antologia Operistica

Celebrated Arias Selected from
Operas by Old and Modern Composers. Copiled by Kurt
Adler. In five volumes. Vol.II. Mezzo-Soprano and Alto.
New York, G.Schirmer, s.d., copyr.1954, num.ed. 16364/
HL 50325840.

479516

DONIZETTI GAETANO I 0685

Pezzi Teatrali 35-37

DONIZETTI, Gaetano

/La Favorita:"Pietoso al par del Nume"Rid.V pf/

La Favorita di G.Donizetti:Duetto Finale ultimo:

"Pietoso al par del Nume"(Leonora e Fernando"/2V(Mzs
T)pf/

Milano,G.Ricordi & C.,t.s.5,1907,n.ed.110293

17p 35cm (Biblioteca lirica.Pezzi celebri di O=
pere teatrali per Canto e Pianoforte)

1 2V(MzsT)pf

A/31/22/24

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita. Musica di Donizetti. Riduzione per pianoforte e flauto di O. Tamborini. Le parti.

Duetto: "Pietoso al par del nume"

Milano, F. Lucca Firenze, Bucci Napoli, Girard e C.

Torino, Bianchi Chiasso, Euterpe Ticinese s. d.

n. ed. t 15304 t.

2 fascicoli 5,9 p 37 cm

1 fl e str(pf)

I Tamborini, O.

DONIZETTI GAETANO I 0687

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

Piombi su me

vedi:

[TOSCANINI, Arturo]

b) Cadenza per l'Aria di Leonora (S) : "Piombi su me
la folgor tua gran Dio ..." da *La Favorita* di
Donizetti (Atto Terzo , Scena IV,

1 solo fol. ms. autogr. adespoto (1884 c.)

29928

Pezzi Teatrali 35-36

DONIZETTI, Gaetano

/La Favorita:Quando le soglie.."Rid.V pf/

La Favorita di G.Donizetti:Duetto"Quando le soglie
paterne varcai"(Leonora e Alfonso)/2V(MzsBr)pf/
Milano,G.Ricordi & C.,t.s.8,1904,n.ed.110299

8p 35cm (Biblioteca lirica.Pezzi celebri di O=
pere teatrali per Canto e Pianoforte)

1 2V(MzsBr)pf

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita: Quando le soglie paterne varcai. Mss Br, p.

Duetto Quando le soglie paterne varcai (per M-Sop
e bar). Atto II Scena III

Milano, F. Lucca, s. d. / 19. sec. 2. Metà / , num. ed. 19059

9p., 34cm

1.2V (Mzs Br), pf

62693

Dono Doria

26500

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" - MILANO

587

Donizetti Gaetano

La Favorita

Atto IV - Romanza: Spirto gentil (Fernando, Tenore)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1944 Ed. Ricordi (54414)

26500

1401

DONIZETTI GAETANO I 069

Cpf.- 157 28

Donizetti, Gaetano

Spirto gentil : (dall'opera La Favorita) : per canto e pianoforte / Donizetti. - Ristampa. - Milano : Ricordi, 1993. - 4 p. ; 31 cm. ((Organico: T,pf numero54414

I. Donizetti, Gaetano

Inv. 482840

DONIZETTI, Gaetano

/"La Favorita": "Spirto gentil". Rid. 1V(T),
pf/

La Favorita. Melodramma in quattro atti
 dall'idioma Francese recato in Italiano
 da F. Jannetti. Posto in Musica dal Cav. e
 G. Donizetti. Riduzione con accomp. to di
 piano-forte. Romanza Spirto Gentil per
 Tenore.

Milano, presso F. Lucca-Firenze, Ducci-
 Chiasso, Euterpe ● Ticinese, s.d. /19.
 sec. metà/, num. ed. ● 10031 62544

segue scheda Dono Doria

B-25-h-248/8

DONIZETTI, Gaetano

/"La Favorita": "Spirto gentil". Rid. 1V(T),
pf/

La Favorita...

3p., 26x36cm

1. 1V(T), pf

I. JANNETTI, F

62544

Dono Doria

2.a scheda

DONIZETTI GAETANO I 0694

Pezzi Teatrali 34-29-30

DONIZETTI, Gaetano

2 esemplari

/La Favorita. Rom. "Spirto gentil" Rid. Vpf/

La Favorita. Melodramma in quattro atti dall'idioma francese recato in italiano da F. Jannetti posto in musica dal Cav. e G. Donizetti. Riduzione con accomp. to di Piano Forte: Romanza "Spirto gentil" /1V(T)pf/

Milano, F. Lucca, Firenze, Ducci Chiasso, Euterpe Ticinese, s.d. /Incisione del Frontespizio di G. Sperati 1861/, n.ed. T 10031 T

3p 26X35cm

1 1V(T)pf

DONIZETTI GAETANO I 0695

B-25-h-253/1/I

DONIZETTI, Gaetano

/"La Favorita": "Spirto gentil".T, pf/

Spirto gentil. The favorite Romanza sung by Signor Mario in the Opera of La Favorita, composed by Donizetti. Original Key London, Cramer, Beale & Co., s.d. /1846/, num.ed.4051

4p., 33cm

Mancante di frontespizio

1.1V(T), pf

70562

DONIZETTI, Gaetano

[Da] "La Favorita". Romanza: "Spirto Gentil".

sta in:

Canto e piano 143/6

Operatic Anthology

[Antologia Operistica]

Celebrated Arias Selected from

Operas by Old and Modern Composers, in five volumes.

Vol.III. Tenor. Compiled by Kurt Adler.

New York, G.Schirmer, s.d., copyr.1953, num.ed. 16363/

HL 50325850.

479517

DONIZETTI_GAETANO_I_0697

A/31/22/23

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita. Musica di Donizetti. Riduzione per pianoforte e flauto di O. Tamborini. Le parti.

Romanza: "Spirto gentil"

Milano, F. Lucca Firenze, Ducci Napoli, Girard e C.

Torino, Bianchi Chiasso, Euterpe Ticinese s.d.

n.ed. S 15303 S.

2 fascicoli 1,3p 37cm

1 fl e str(pf)

I Tamborini, O.

DONIZETTI GAETANO I 0698

Flauto 2-3

Donizetti Gaetano

Spirto Gentil (da La Favorita)

Vedi stampi

Album N. 3 "Flauto Dolce",
20 Pezzi da Opere Celebri

Milano, 1955

95012

1526

DONIZETTI, Gaetano
La Favorita /Spirto Gentil/
vedi:

FUMAGALLI, Disma
"Spirito gentil" Romanza Nell'opera La Favorita
del M^o. Donizetti trascritta e variata per Piano=
forte. Op. 131.

(Milano, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
vedi: / La Favorita: Spirto Gentil/

FUMAGALLI, Disma

"Spirto Gentil" romanza nell'opera "La Favorita"
del M^o DONIZETTI liberamente trascritta per
piano-forte a quattro mani. Op. 132.

M_ilano, s.d.

I/A/266/65

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

GOLINELLI, Stefano

"Spirto gentil".Romanza nell'opera la Favorita di Donizetti variata per Piano-Forte da S.Golinelli. Op.81.

(Milano, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
/La Favorita/

Ant.pf. 14 - 1/8

vedi:

GOLINELLI, Stefano

Spirto gentil. Romanza nell'opera La
Favorita di Donizetti variata per pf.
...Op. 81
(Milano-Firenze..., s.d.)

56369

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

HOLSTEIN, Alphonse

Un fiore sulla tomba di Donizetti "Spirto gentil" Romanza nell'Opera la Favorita trascritta e variata per Pianoforte da A.Holstein, Op.25.

(Milano, 1866)

I-A-394-18

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita "Spirto gentil"

vedi:

MENOZZI, ~~Gaetano~~

La Favorita di Donizetti "Spirto gentil". Romanza

lib. trascr. e variata per pf Op. 131.

s.l.e ed. / Milano, F. Lucca /, s.d.

Oboe A/33/19/15

Donizetti, Gaetano

La Favorita

vedi:

Pasculli, Antonio

Concerto per Oboe con accomp.to di Pianoforte su
motivi dell'Opera La Favorita di G. Donizetti...

Milano [p. I875]

DONIZETTI GAETANO I 0706

A-35-19-4
due esemplari

DONIZETTI, Gaetano
La Favorita.

vedi:

REDAELLI, Napoleone

"Spirto gentil", Romanza nell'opera Favorita
di Donizetti variata per clarinetto con accom-
pagnamento di pianoforte.

parti

Milano, Gio. Canti - Firenze, F. Lorenzi, s.d.
/circa 1845/

I-A-482-72

DONIZETTI, Gaetano

Favorita: Romanza "Spirto gentil", Atto IV°, Ten.
vedi:

RICORDI, Giulio

Libera trascr. mianistica sulla Romanza "Spirto
gentil" nell'Op. Favorita di Donizetti... Op. 77

Milano, t. s. 1860

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita: "Spirto gentil"

vedi:

RIVETTA, Luigi

La Favorita di Donizetti "Spirto gentil". Trascr.

per pf di L. Rivetta Op. 62

Milano, t. s. 1865

I-A-488-57

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita, 4° Atto "Spirto gentil"

vedi:

ROMANO, Giuseppe

Célèbre Romance chantée par Duprez dans le 4.me

Acte de la Favorite de Donizetti par J. Romano

Op. 63

Milano, t. s. 1863

Donizetti Gaetano

La Favorita

*Atto I. - Romanza: Una vergine, un angel di Dio
(Fernando) (T.)*

per Canto e pianoforte

*Milano, ripr. 1944 Ed. Ricordi, Ed. 1954 (54413)
fasc. in 4^o di pag. 4
24113*

1889

Donizetti, Gaetano BRANI D'OPERA 1 / 68⁴

La Favorita

Atto I. Romanzo: Una vergine, un angel di Dio
per canto e piano (Fernando, tenore)

Milano, Ricordi, ripr. 1944

Fase in 4° di p. 4

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

32096



[54413]

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0712

A/30/52/1/ 19

DONIZETTI, Gaetano

N.I. Romanza "Una vergine, un angel di Dio"

Da: LA FAVORITA di G. Donizetti.

Paris, M. ce Schesinger, Rue Richelieu, N. 97 - Berlino, A. M.
Schlesinger - Milan, Lucca, s. d. [Sec. XIX, 1a metà], n.
ed. M. S. 3750(1), cm. 34, p. 3.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

//

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI_GAETANO_I_0713

A/31/22/19

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita. Musica di Donizetti. Riduzione per
Pianoforte e flauto di O. Tamborini. Le parti.

Romanza: "Una vergin, un angiol di Dio"

Milano, F. Lucca Firenze, Ducci Napoli, Girard e C.

Torino, Bianchi Chiasso, Euterpe Ticinese s.d.

n.ed. h 15091 h.

2 fascicoli 1,3 p 37cm

1 fl e str(pf)

I Tamborini, O.

Donizetti, Gaetano

La Favorita (Aria?) (canto e pf.)
Variations sur finale stain:

Marchesi, Matilde

Variantes et Points d'orgue p. 30

Parigi, Henzel, Ed. zinn. 1924

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

19646

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0715

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita: Vien, Leonora. Tr. pf/

La Favorita: Vien, Leonora.

vedi

FUMAGALLI, Disma

Gioventù. Passatempo. 12 Pezzi per piano-
forte sopra motivi d'opere...liberamente
trascritti e diteggiati da Disma Fumagalli.

Op.311...N.6

Milano, s.d. /19.sec.2.metà/

1. pf

65357

Donizetti, G. [Favrite]
vedi

1/2

Alard, D.

Fantaisie de Concert
per Solo e Pf. su Po. favorito di Donizetti
(Milano, d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

22546

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0717

A/24/1/16/ e 17

(due copie)

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

ALARD, Delphin

Fantaisie de Concert sur la Favorite de Donizetti
pour Violon avec acc.t de Piano Op.20 - le parti -

Milan, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0718

A/24/1/17/ III

DONIZETTI, Gaetano

La favorita

vedi:

ALARD, Delphin

Fantaisie de Concert sur la Favorite de Donizetti
pour Violon avec acc.t de Piano op.20 - le parti -

Paris, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0719

Donizetti, G. [Favorita]

La Favorita - per Conetto o Pistone e pf.
vedi:

Arban, J.

Les chefs d'œuvre dramatique N° 2

sta con:

Podonniz, P.

12] Petites Fantaisies

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

19442 4

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0720

B-25-h-230/4

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi

ASCHER, Joseph

La Favorita de Donizetti. Morceau de Concert pour piano par J.Ascher. Op.74

Milan, s.d./19.sec.2.metà/

65356

Dono Fumagalli

DONIZETTI, Gaetano
/La Favorite/

Ant. Pf. 12 - 2/14

vedi:

ASCHER, Joseph

La Favorite de Donizetti. Morceau de concert par Piano ...Op. 74 ...
(Milan, s.d.)

PIANOFORTE IV. 165/15⁴

Donizetti, Gaetano vedi

La Favorite Ascher, Josef

Morceau de Concert pour Piano
pour J. Ascher

MiPaus, chez F. Lucca, s.d

cm 33,5 - p. 13

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

416804

[12286]

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0723

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita.

vedi:

BASSI, Luigi

Divertimento per clarinetto con accompagnamento di pianoforte sopra motivi dell'opera La Favorita di G. D.
parti

Milano, F. Lucca - Firenze, Ducci - Chiasso, Euterpe Ticinese, s.d., /circa 1855/

A/24/19/11

DONIZETTI, Gaetano
La favorita

vedi:

BAZZINI, Antonio

Transcriptions et Paraphrases pour le Violon avec
accompagnement de Piano Op.17

4. La favorita de Donizetti parti

(Milan, 1846)

DONIZETTI, Gaetano [Favorita] I/A/37/54

vedi:

BECUCCI, Ernesto

PERLE MUSICALI

Due Divertimenti facili per Pianoforte sul=
l'Opera LA FAVORITA di G. Donizetti. [in Do.]
N° 2. Coro "Bei raggi lucenti".
Milano, F. Lucca, 1885, n. ed. 39417, p. 3.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0726

A-20-6-20

DONIZETTI, Gaetano

vedi,

Becucci, Ernesto

Fantasia per pf a 4 mani sopra motivi dell'opera
La Favorita del maestro G. DONIZETTI

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano [Favvita]

I/A/37/18

vedi:

BECUCCI, Ernesto

LA FAVORITA "Spirto gentil"

N°1. Divertimento facile per Pianoforte sull'Opera
La Favorita di G. Donizetti composti da E. Becucci.

Milano, F. Lucca, 1885, n. ed. 39416, p. 3.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

//

DONIZETTI_GAETANO_I_0728

A/31/11/15

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

BRICCIALDI, Giulio

Fantasia per fl e pf sulla Favorita di Donizetti

Op. 102.

Milano, s.d.

A/31/12/16

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

BRICCIALDI, Giulio

Divertimento per fl e pf su La Favorita di Doni-
zetti. Op. 81.

Milano, s.d.

Piano I/A/90/13/4

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

BURGMULLER, Frederic

L'Amico delle Opere teatrali. Pot-pourris per

Piano forte....[N.14.]. La Favorita del M^o.G.

Donizetti.

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0731

Ant. Pian. I/A/102/21

DONIZETTI, Gaetano [Favorite]

vedi:

CALDI, Domenico

"Spirto gentil"

Romanza in La b. Op. 25

da: La Favorita di Gaetano Donizetti.

Milano, Gio. Canti, [Sec. XIX, 2a metà], n. ed. 4782, p. 11.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0732

DONIZETTI, Gaetano [*Favorite*] I/A/106/55

vedi:

CANONICA, Paolo

Divertimento N.1 per Pianoforte di P.Canonica.
Da: LA FAVORITA di G.Donizetti.

Milano, F.Lucca, 1885, n.ed. 39098, p.7.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

//
DONIZETTI_GAETANO_I_0733

I/A/106/55

DONIZETTI, Gaetano [*Favorite*]

vedi:

CANONICA, Paolo

Divertimento N.2 per Pianoforte di P.Canonica.
Da: LA FAVORITA di G.Donizetti.

Milano, F.Lucca, 1885, n.ed.39099, p.7.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

//
DONIZETTI GAETANO I 0734

A-20-26-27,28

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

CANONICA, Paolo

Trattenimenti famigliari....

Milano, s.d.

A-20-27-37

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

CARACCIOLO, Edoardo

Fantasia sull'opera "La Favorita" di G. DONI=
ZETTI per pf a 4 mani op.45

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

CARRER, Paolo

Giardino musicale. Fantasie concertanti per Piano-forte
e Flauto... Composte da P. Carrer e F. Pizzi. Op. 67.

Serie II. N. 17. La Favorita di Donizetti.

(Milano, s.d.)

Solo Pf.

A/31/16/23

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

CARRER, Paolo

...Fantasia per fl e pf su La Favorita di Donizetti. Op. 67. N. 17.

Milano, s.d.

Donizetti, Gaetano
ved. CHIESA, M.
La Favorita Fantasia per Pianoforte
sta in: Trascr. M. Chiesa

Album n°2

Trascrizioni facilissime

pag. 10 - 11

(Milano, 1944)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

32064



"Perle Musicali" 77
"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0739

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

CHOTEK, Franz Xavier

Fantaisies Brillantes pour le Piano Forte sur les
motifs de l'opera La Favorite de G. Donizetti. Op. 50

Milan, s.d.

DONIZETTI, Gaetano
La Favorita

I/A/149/51

.....
vedi:

CONTI, Claudio

Da: Sillogia armonico elementare, sei pezzi
per pianoforte: Donizetti "La Favorita",
Spirto gentil

(Milano, 1885)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0741

DONIZETTI, Gaetano
La Favorita

V.lo 19/26

vedi:

CORTI, Carlo

Piccolo Souvenir sull'Opera La Favorita di G.
Donizetti per V.lo e Pianof. Le Parti.
"All'I.....

(Bologna, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

53125 a-b

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0742

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

I/A/161/25-b

vedi:

CROZE, Ferdinand (de)

La Favorite de Donizetti, Fantaisie-Caprice de Concert pour Piano op. 20
" A Mademoiselle Euphrasie Comtesse Odonnel"

(Milan-Florence-Naples-Turin-Mendrisio,
1864)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0743

DONIZETTI, Gaetano
La Favorita

I/A/163/9

vedi:

CUNIO, Angelo

Les Fleurs d'Or - Album de Demoiselles -
Fantaisies sur les plus jolis motifs des
Operas d'Auteurs Célèbres illustrées
pour Piano op. 108
n. 4 - Donizetti, La Favorita

(Milan..., s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0744

DONIZETTI, Gaetano

Favorita

vedi:

DACCI, Giusto

Serate musicali, sei fantasie brillanti sopra
motivi d'Opere Teatrali per pianoforte a 4
mani.

Milano, s. d.

DONIZETTI, Gaetano

I/A/189/21

La Favorita

vedi:

DÖHLER, Théodor

Fantaisie pour le Piano sur des Thèmes de
l'Opera La Favorite de Donizetti. OP; 51.

Milan, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0746

I/A/209/38

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

DUVERNOY, Jean Baptiste

La Favorite de Donizetti. Fantaisie pour Piano. Op.245

Milan, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

A-21-12-25

La Favorite

vedi:

DUVERNOY, Jean Baptiste

Pensées dramatiques, 12 fantaisies transcriptions pour piano à 4 mains. Op. 294.

Milan, dep. 1877.

I/A/208/36

DONIZETTI, Gaetano

La Favorite

vedi:

DUVERNOY, Jean Baptiste

Rondo Galop pour le Piano...sur l'opera La Favori
te de Donizetti.Op.I07.

Milan, s.d.

A-55+57+23

DONIZETTI, Gaetano

La favorita

Milano, F.Lucca, s.d., num.ed.15028

3p 35cm

"L'Eco d'Italia" Melodie estratte dalle ope
re moderne

1. 1V (T) e pianoforte

A/25/20/6

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

ERBA, Giovanni

Fantasia per Violino con accompagnamento di Pia=
noforte sull'opera La Favorita di Donizetti parti

(Milano, s.d.)

I/A/220/52

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita "Spirto gentil"

vedi:

FERRABOSCHI, Giuseppe

Romanza...nell'opera La Favorita di Donizetti.

Milano, s.d.

A/25/26/5

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

FERRARINI, Giulio Cesare

La Favorita di G. Donizetti, Fantasia per due Violini con accomp.to di Pianoforte parti

(Milano, s.d.)

A.42-16-11

DONIZETTI, Gaetano

La favorita

vedi

FUMAGALLI, Carlo

Messe solenni per organo...

Milano, /2. metà sec. 19./

Fasc. 15 Fasc. 16

B-25-h-228/1

DONIZETTI, Gaetano
La Favorita.

vedi

FUMAGALLI, Disma

I Mesi dell'Anno. Raccolta di dodici pezzi
sopra motivi d'opere di celebri Maestri
Italiani per pianoforte a 4 mani trascrit-
ti da Disma Fumagalli. Op.313. N.3 La Favo-
rita di Donizetti.

Torino, s.d. / 19. sec. 2. metà /

1. pf a 4 mani

65357

Dono Fumagalli

DONIZETTI GAETANO I 0755

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

FUMAGALLI, Disma

Passatempo della Gioventù 12 Pezzi per Pianoforte
Sopra Motivi d'Opere di Celebri Maestri Liberamente
trascritti e diteggiati. Op.311.

N.6 La Favorita

(Milano, 1885)

A/31/32/15

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

GALLI, Raffaello

La Favorita di Donizetti. Capriccio per fl e pf. Op.
74.

Milano, s.d.

A/31/31/32

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

GALLI, Raffaello

...Sei divertimenti per fl e pf tratti da opere
teatrali

N.6: La Favorita di Donizetti. Op. 217

A/31/29/25

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

GALLI, Raffaello

6 divertimenti per 2 fl

N.1: La favorita di Donizetti .Op.148

Milano, s.d.

A/31/29/36

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

GALLI, Raffaello

....sei divertimenti per **ff**

N.1: La Favorita di Donizetti. Op. 272

Milano, s.d.

A/31/33/45

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

GALLI, Raffaello

La Favorita di Donizetti. Divertimento per fl e pf.

Op. 393.

Milano, 1885

B. 25. h. I37/3I

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

GALLI, Raffaele

Il Primo debutto in società. Sei Divertimenti per
Flauto e Pianoforte...

N.6. La Favorita di Donizetti. Op.217. parti

(Milano, s.d.)

Banda 5/9

DONIZETTI, Gaetano *vedi* GIAMPIERI, Alamiro
La Favorita. Sunto dall'atto IV.

Partitura. Composto e strumentato per
Media Banda da Alamiro Giampieri.

Milano, G. Ricordi & C. Editori, 1982, num.
ed. 127776

67p., 34cm.

60748

1. Banda

I. GIAMPIERI, Alamiro

A-21-23-59

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

GIROMPINI, Pietro

Due perle italiane "Favorita" [Gaetano DONIZETTI] e "Traviata" [Giuseppe Verdi] trascrizioni per pf a 4 mani. Op. 190.

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

GIROMPINI, Pietro

Ghirlande del maggio 6 piccoli concertini
sopra melodie teatrali per pf a 4 mani.
N.1 DONIZETTI, Favorita.

Milano, s.d.

I/A/267/12

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

GOLINELLI, Stefano

Melodie di celebri maestri Italiani trascritte per pianoforte da S.Golinelli.Op.161.Libro 1°.

(Milano, 1862)

A/25/33/10

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

GORDINI, Giuseppe

Fantasia per Violino con accomp.to di Pianoforte sul=
l'opera La Favorita di Donizetti, Op.20 parti

(Milano, s.d.)

DONIZETTI GAETANO I 0767

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

GORGNI, Giuseppe

Souvenir dell'opera "La Favorita". Divertimen=
to brillante e facile per pf a 4 mani...
op. 182.

Milano, dep. 1885.

A/31/40/12

DONIZETTI, Gaetano [Favorita]

vèdi:

HUGUES, Luigi

La Favorita di Donizetti, Fantasia per due Flauti
con accomp.to di Pianoforte op. 28 - le parti

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0769

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

HÜNTEN, Franz

4 Air de Ballet de la Favorite de Donizetti en Rondeaux
brillante pour le Piano par F. Hüntten.

N°.1 Choeur dansé

N.3 Pas de Six

N°.2 Pas de trois

N.4 L'Espagnole

(Milan, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
La Favorita
vedi:

KALKBRENNER, Friedrich

Rondolette brillant pour le Piano sur un thème de
l'Opéra La Favorite de Donizetti...par F.Kalkbrenner
Op.150.

(Mendrisio,s.d.)

DONIZETTI, Gaetano

A-42-49-26

La Favorita

vedi

KETTERER, Eugéne

La Favorite de Donizetti, Fantaisie de Con=
certo pour Piano et Orgue par Ketterer
et Durand Op. 143. Parti.

.....

DONIZETTI, Gaetano
La Favorita
vedi:

KETTERER, Eugène

La Favorite de Donizetti. Fantaisie pour Piano
par E.Ketterer (Oeuvre Posthume)

(Milan, s.d.)

A/25/54/49-50

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

MARGARIA, Sebastiano Augusto

2 Piccole fantasie in stile facile, n.1 La Favorita di
Donizetti, n.2 Marta di De-Flotow, per violino e piano=
forte parti

(Milano, 1887)

A/31/54/10

DONIZETTI, Gaetano
La Favorita

vedi:

MARGARIA, Sebastiano Augusto
2(Due) Piccole Fantasie in stile facile per
Flauto e Pianoforte; Donizetti: La Favorita -
le parti -

Milano, 1887

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0775

DONIZETTI, Gaetano

A-22-18-36

La Favorita

vedi:

MARGARIA, Sebastiano Augusto

2 Piccole fantasie in stile facile di S.A.M.
Pianoforte a 4 mani.

Milano, s.d.

I-A-373-20

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

MARGARIA, Sebastiano Augusto

2 Piccole Fantasie in stile facile per pf:

N° 1. Donizetti. La Favorita

Milano, Dep. Dic. 1887

I-A-388-17

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

MELA, Vincenzo

Capriccio per pf sopra motivi dell'Op. la Favorita
di Donizetti

Milano, Dep. set. 1886

A-22-26-4

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

MENOZZI, Giovanni

Alfabeto musicale, piccole produzioni dilette=
voli per pf a 4 mani. Op. 121.

Milano, s.d.

I-A-395-65

DONIZETTI, Gaetano

Favorita

vedi:

MENOZZI, Giuseppe

Delizie infantili. Brevi pezzi... sopra motivi fa-
voriti di Melodie teatrali per pf Op.27:

N.2. Donizetti .Favorita

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita.

Vedi:

MENOZZI, Giovanni

Divertimenti teatrali concertati per Pianoforte
Flauto e Violino.. Op. 147.

I-A-394-4

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

MENOZZI, Giovanni

L'Esordiente. Breve Corso... di Suonatine variate
per pf Op. 109:

Fasc. 2°. N. 10. La Favorita di Donizetti

Milano, s.d., p. 11-13.

I-A-394-8

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

MENOZZI, Giovanni

Fantasia brillante per pf sopra motivi dell'Op.1a
Favorita di Donizetti Op.116

Milano, s.d.

A-22-26-32

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

MENOZZI, Giovanni

"La Favorita", fantasia brillante per pf a 4
mani di G.M. Op.84.

Milano, s.d.

A-22-26-36

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

MENOZZI, Giovanni

Fiorellini musicali...per pf a 4 mani.Op.176.

Milano, s.d.

A-22-27-22

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

MENOZZI, Giuseppe

Idillio del giovine pianista...per pf a 4 mani
Op.58.

M_ilano, s.d.

DONIZETTI GAETANO I 0786

I-A-393-47

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita-Lucrezia Borgia

vedi:

MENOZZI, Giovanni

Il Piccolo Pianista. Raccolta di brevi Produzioni

Teatrali in forma di Fantasia per pf Op. 106: 1. a serie:

1. La Favorita di Donizetti

2. Lucrezia Borgia "

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

Vedi:

MENOZZI, Giovanni

I Primi Palpiti Musicali. Bouquet dei più rinomati
motivi dell'Op. La Favorita per pf Op. 71, Fasc. V°.

N. 1-8.

Milano, s. d.

DONIZETTI, Gaetano
La Favorita.

vedi:

MENOZZI, Giovanni

Veglie autunnali. Fantasie brillanti sopra i
migliori motivi d'Opere moderne concertate per
Pianoforte e Violino. Op. 46.N. 14: La Favo-
rita (Donizetti). parti

Milano, Francesco Lucca - Firenze, F.lli Ducci
Chiasso, l'Euterpe Ticinese, s.d., /circa 1858,

DONIZETTI, Gaetano
La Favorita.

vedi:

MIRCO, Domenico

Panorama teatrale. Collezione di applaudite
melodie trascritte per clarinetto e pianoforte.
parti

Milano, Gio. Canti - Firenze, F. Lorenzi, s.d.
/metà 19 sec./

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita.

Vedi:

NERI, Emilio (Op.14)

Fantasia concertata per Flauto e Violino con
accomp.to di Pianoforte sull'opera La Favorita
di Donizetti...Op. 14.

Milano, Tito di G. Ricordi, n.ed. 34079

DONIZETTI, Gaetano

A-37-33-11

La Favorita

vedi

OBERTHÜR, Charles

Les Gracieuses, trois mélodies favorite transcrites
pour la Harpe, Op. 195,N. 3 Ange si Pur, cava-
tine de "La Favorite" de Donizetti.

Londres, s.d.

I/A/430/14

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

O'KELLY, Joseph

....Cavatine de l'opera Favorite de Donizetti.

Milan, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

A-42-27-8.3

La Favorita

vedi

L'ORGANISTA MODERNO

Collezione di pezzi di rinomati Maestri
trascritti per uso degli Organi moderni.

Fasc.3: Favorita, Offertorio Elevazione, me-
lodie di [G.] Donizetti adattate per l'Orga-
no da Paolo Sperati.

Milano, G. Canti, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

A-42-27-8bis.17 e
20

La Favorita

vedi

L'ORGANISTA MODERNO

Collezione di Pezzi per l'Organista moderno
di rinomati Autori trascritti e variati da
Paolo Sperati. Fasc.17:Donizetti /G./:

"Favorita:Offertorio, Elevazione, Consumazio-
ne - Fasc.20: idem.

Milano, D. Vismara, s.d.

A/26/I7/27 I-II-III
(tre esemplari)

DONIZETTI, Gaetano
La Favorita
vedi:

OSBORNE, George
Duo brillant pour Piano et Violon sur la Favorite
de Donizetti par G. Osborne et Ch. De Beriot parti

(Milan, s.d.)

A/31/63/7

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

PANZINI, Angelo

Duetto Concertante per flauto e piano forte
sopra motivi dell'opera La Favorita di Doni-
zetti - le parti -

(Milano, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0797

B. 25-h-218/31

DONIZETTI, Gaetano

La Fa^Vorita

Vedi

PANZINI, Angelo

Rimembranze dell'Opera La Fa^Vorita...

per fisarmonica e piano forte...

Milano, /sec. 19. II. metà/

57917/a

DONIZETTI, Gaetano

A-42-53-33

vedi *La Favorita*

PANZINI, Angelo

Rimembranze dell'Opera la Favorita del celebre Donizetti per Fisarmonica e Piano-Forte di A.P. Parti.

Milano, Gio. Canti, s.d., num. ed. 4829.

I/A/449/19

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

PESCIO, Adolfo

Melodia nell'opera "La Favorita" di Donizetti. Op. 9

Milano, s.d.

I/A/454/34

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

PICOZZI, Gabrio

Rimembranze dell' opera "La Favorita di Donizetti.

Trasc. per pf. di G. Piacozzi.

Milano, s.d.

A/31/67/4 e 12

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita - Lucia di Lammermoor

vedi:

PIZZI, Francesco e SENNA, F.

Giardino Musicale Piccoli Divertimenti per
Flauto e Piano-For~~te~~esopra motivi delle opere
teatrali - le parti -

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI_GAETANO_I_0802

A-23-11-9

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

PRINA, Vincenzo

Florilegio musicale, 6 divertimenti per pf a 4
mani sopra motivi d'opere teatrali

Milano, s.d.

A-23-15-11

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

ROSELLEN, Hneri

Gran duo sur l'opéra de DONIZETTI la "Favorite
pour piano à 4 mains par H.R. Op. 124.

M⁺ilan, s.d.

I-A-489-30

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

ROSELLEN, Henri

Fantaisie brillante sur la Favorite de G. Donizetti
pour Piano Op. 36

Milan, s. d. / 1845 /

A-23-17-26

DONIZETTI, Gaetano

[La Favorita]

vedi:

ROTONDO, Eugenio

"La Favorita" divertimenti per pf a 4 mani
di E.R.

Milano, 1894 t.a secco.

DONIZETTI, Gaetano

A-23-18-23, 24

La Favorita

vedi:

RUMMEL, Joseph

Deux morceaux de salon pour piano à 4 mains
par Jos. RUMMEL. N.2 N.2

Milan, s.d.

I/A/526/1

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita

vedi:

SCHUBERT, Peter

Mosaique....mélange des morceaux de l'opera La Favorite de Donizetti arrangés pour pf. par P.Schubert.

Milan, s.d.

A/27/21/2-3-10 A B

DONIZETTI, Gaetano
La Favorita
vedi:

SOUVENIR TEATRALE

scelta dei migliori pezzi d'opere moderne
adattati per violino solo, 2.a serie.

I. Donizetti: La Favorita.

(Milano, 1884-5)

DONIZETTI GAETANO I 0809

A/27/30/29-31

DONIZETTI, Gaetano

La Favorita
vedi:

TEMPIA, Stefano

Ricreazioni del giovane Violinista. Piccole fantasie
facili per Violino con accomp.to di un secondo Violino
Prima Serie: N.1. 1.ma Fantasia sull'opera La Favorita
di Donizetti; N.2. 2.da Fantasia sull'opera La Favorita
di Donizetti; Partitura

(Milano, s.d.)

DONIZETTI GAETANO I 0810

A/31/79/29

DONIZETTI, Gaetano
la Favorita

vedi:

TONASSI; Pietro

Capriccio per Flauto e Pianoforte sopra
qualche motivo dell'Opera La Favorita del M.^o
Cav. e Donizetti - le parti -

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0811

A/27/32/8

DONIZETTI, Gaetano
La Favorita
vedi:

TONASSI, Pietro

Due Fantasie per Violino e Pianoforte sopra motivi
dell'Opera La Favorita del M.^o Cav. Donizetti.
Parti

(Milano, 1842)

A/31/79/30

DONIZETTI, Gaetano
La Favorita

vedi:

TONASSI, Pietro
Introduzione e Polonese per Flauto e PIANO-
forte sopra reminescenze dell'Opera La Favo-
rita del M.^o Cav. e Donizetti - 1^{re} parti -

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0813

DONIZETTI, Gaetano

A-15-33-4

Favorita

vedi:

TRUZZI, Paolo

Melodia nell'Op. La Favorita del Cav. e Donizetti

Tr. variata per pf da P. Truzzi Op. 12

Milano, s. d.

DONIZETTI, Gaetano

A-15-32-9

Favorita

sta in:

TRUZZI, Luigi

Soavi ~~Reminiscenze~~ lib. tr. per pf da ~~Le~~ Truzzi sulle
Op.: La Favorita Op. 357

Milano, t. s. 1861, p. 13

A-3-10-20

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

Truzzi, Luigi

"La Favorita" di DONIZETTI, II Divertimento
per due pianoforti di Luigi Truzzi op.361

Milano, 1861 t.a secco

Violoncello A-29-41-15

DONIZETTI, Gaetano

/La Favorita ...Op./

vedi:

WOLFF, Eduard

Grand Duo pour Piano et Violoncelle sur la Favorite de Donizetti...par Ed. Wolff et A. Batta. Op. 74.

la FIGLIA DEL REGGIMENTO

DONIZETTI_GAETANO_I_0818

DONIZETTI, Gaetano

La Figlia del Reggimento. Opera completa per canto e pianoforte. Melodramma giocoso in due atti di Saint-Georges e Bayard. Versione ritmica italiana di Calisto Bassi. Prima rappresentazione: Parigi, Teatro dell'Opéra Comique, 11 Febbraio 1840.

Milano, G. Ricordi & C. Editori, 1980, num. ed? 46268

216p., 27cm (Ricordi Opera Vocal Score Series) 59499

1.9 V, coro e pf
I. BASSI, Calisto

Spartiti 1801

DONIZETTI, Gaetano

La Figlia del Reggimento. Melodramma in due
atti di Saint-Georgas e Bayard. Traduzione
italiana di Calisto Bassi. Prima rappresen=
tazione Parigi-Teatro dell'Opéra Comique-
11 Febbraio 1840. Opera completa per canto e pf
Milano, G. Ricordi & C., s.d., n. ed. J46263 J
216 p., 27cm

59759

1. 7V, coro e pf

I. SAINT-GEORGES, Jules Henry

II. BAYARD, Jean Francis Alfred

III. BASSI, Calisto

DONIZETTI GAETANO I 0820

DONIZZETTI, Gaetano

La figlia del reggimento : opera comica in due atti / G. Donizzetti
; colla traduzione e le varianti praticate dall'autore per la rappresentazione all' I. R. Teatro alla Scala ; riduzione per canto con accompagnamento di pf del M^o A. Bazzini. - Milano : preeso Ed. Gio Ricordi, 1841. - 1 spartito [257 p.] ; 25x34 cm. - Paginazione varia. - Num. Lastra 12528-12550

1. 8V, coro e pf

I. BAZZINI, Antonio

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" - MILANO

80

Donizetti Gaetano

La Figlia del Reggimento

Melodramma in due Atti, di Saint-Georges
e Bayard - Traduzione italiana di C. Bassi
Spartito per canto e pianoforte

Milano, Ed. Ricordi (J. 46263 J.)

Vt. in G:

25380

di pag. 216

SPARTITI

n. 848 f)

1403

DONIZETTI GAETANO

48i

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI", - MILANO

SPARTITI
n. 348 a)

Donizetti Gaetano

La Figlia del Reggimento

Melodramma in due atti di Saint-Georges e Bayard

Traduzione Italiana di Calisto Bassi
Spartito per Canto e pianoforte

Milano, Ed. Ricordi (46263)

Vol in 8° leg. in $\frac{1}{2}$ tela di pag. 216.

2448i

1403

DONIZETTI GAETANO I 0828

Spartiti 1584

DONIZETTI, Gaetano

/La Figlia del Reggimento/

Die Regiments~~tochter~~ (La Fille du Régiment). Komische Oper in 2 Akten. Klavierauszug neu bearbeitet von F. Volbach.

Leipzig, C. F. Peters, von B. Schott's Söhne in Mainz, s. d., n. e. 26160.

/4/183p. 27cm.

1 Soli, Coro e pf.
I VOLBACH, Friedrich

56172

DONIZETTI, GAETANO I 0824

Spartiti 2126

DONIZETTI, Gaetano

Escluso dal prestito

La Figlia del Reggimento. Opéra Italien Musique
de Donizetti /canto e piano/

Paris, Schonenberger, s.d. /19.sec.metà/, num.ed.

S.N.1146

214p., 27cm

1.7V(SSTBBB), coro 5V(SSTTB), pf

16320

DONIZETTI GAETANO I 0825

I/A/193/11

DONIZETTI, Gaetano

R 23343

La Figlia del Reggimento.

Milano, F. Lucca, s.d. n.ed. 2987-8.

64p. 19cm.ob.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0826

B.25-h-208/19/1

DONIZETTI, Gaetano

La figlia del reggimento, dramma giocoso in due atti. Musica del Cav. G. Donizetti, ridotta per pianoforte solo dal M. Potier

Milano, F. Lucca, s. d. / prima metà sec. 19. /
num. ed. 2561-2573

75p. 25X34 cm

1. pf

I. POTIER

62354

Dono Doria

DONIZETTI_GAETANO_I_0827

I/A/195/5.....

DONIZETTI, Gaetano

La Figlia del Reggimento. Opera comica in due atti.

Riduzione per Pianoforte solo.

Milano, ... Giò. Ricordi, s.d. n.ed. 12952 al I2965.

26cm. obl.

R 23369

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0828

I/A/203/7

DONIZETTI, Gaetano

La Figlia del Reggimento / Riduzione per Pianoforte
solo].

Milano E. Sonzogno Editore, s.d. n.ed. E 500 S.

144p. 32cm. (Florilegio Melodrammatico per Piano=
forte solo XII).

R 23412

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0829

*Donizetti Gaetano**La Figlia del Reggimento**Sinfonia**Partitura**Milano, 1941 Ed. Ricordi (125397)**fasc. in 4^e
17505**di pag. 62*

1523

I/A/193/5

DONIZETTI, Gaetano *Ouverture*
La Fille du Regiment. Arrangée pour le Piano par Poti-
tier. Ouverture.

Milan F. Lucca, s.d. n.ed. ⁴³⁰¹2564-3-4-5-2583-2567-8
2572.

25cm.ob.

R 23337

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0831

.....PIANOFORTE 10/5, I

DONIZETTI, Gaetano
(La Figlia del Reggimento)
da "Die Regimentstocher":

OUVERTURE, riduz. per pf. a 4 mani

sta in:

ULRICH, Hugo
Ouverturen-Album..., vol. I p.112-123
(Leipzig, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO
41861/I

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0832

Pezzi Teatrali 35-42

DONIZETTI, Gaetano

/La Fille du Régiment:"Apparvi alla luce".Rid.V pf/
La Figlia del Reggimento di G.Donizetti:Duetto"Appar-
parvi alla luce"(Maria e Sulpizio) /2V(SB)pf/
Milano,G.Ricordi & C.,t.s.1,1908,n.ed.110280

16p 35cm (Biblioteca lirica.Pezzi celebri di O=
pere teatrali per Canto e Pianoforte)

1 2V(SB)pf

I-A-386-70

DONIZETTI, Gaetano

La Figlia del Reggimento: Atto I°: Canzone ?

vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Canzone dell'Atto Primo nell'Op. La Figlia del
Reggimento di G. Donizetti varaita per pf da V.

De Meglio Op. 115

Milano..., t. s. 1869

Pezzi Teatrali 34-44

DONIZETTI, Gaetano

/La Fille du Régiment: Air "C'en est donc fait" Rid. pf/
La Fille du Régiment. Opéra comique en deux actes
Paroles de Mrs. Saint Georges et Bayard. Musique de
Donizetti: N. 10. Grand Air "C'en est donc fait" / 1V(S.) pf.
Paris, Schonenberger, s.d. / 1843-1859 /, n.ed. S N649

13p 35cm

1 1V(S) pf

Canto e piano 137/4

DONIZETTI, Gaetano

La Fille du Régiment: Chacun le sait /S,pf/

in

SUTHERLAND, Joan

L'arte di Joan Sutherland...vol.IV

Milano, 1989,p.1

77030

DONIZETTI GAETANO I 0836

Violoncello A-29-39-12

DONIZETTI, Gaetano

/La fille du Régiment. Op. / *"Chi piange e chi ride",*
vedi:

TONASSI, Pietro

"Chi piange e chi ride". Capriccio per vlc. e
pf. sopra alcune reminiscenze dell'Opera La
Figlia del reggimento di Donizetti. Parti
Milano, Gio. Ricordi., s.d. / 1800, 1a metà /

Violoncello A-29-39-12

DONIZETTI, Gaetano

/La Figlia del reggimento: "Chi piange e
chi ride"./

vedi:

TONASSI, Pietro

"Chi piange e chi ride". Capriccio per vlc.
e pf. sopra alcune reminiscenze dell'Op.
la Figlia del reggimento di Donizetti.
Milano, s.d./1800, 1a metà/.

canto e piano 83/68 83/69

DONIZETTI, Gaetano

[La Figlia de Reggimento: "Convien
vien partir.."]

La Figlia de Reggimento. Atto I°. Romanza: "Convien
partir.." (Maria). Per Sop. e pianoforte.
(Musica nella edizione speciale del Tempo di
Guerra).

Milano, G. Ricordi & C., 1952, n. ed. 96261, p. 4, cm. 35

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

52353

52356

"G. VERDI" - MILANO

2 esempl.

DONIZETTI GAETANO I 0839

Donizetti Gaetano

La Figlia del Reggimento

Atto I - Romanza: Convien partir (Maria) (Soprano)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1944 Ed. Ricordi (96261)

fasc. in 4^o

di pag. 4

27701

1404

Cpf.- 157 32

Donizetti, Gaetano

Convien partir : (dall'opera La figlia del reggimento) : per canto e piano
forte / Donizetti. - Ristampa. - Milano : Ricordi, 1993. - 4 p. ; 31 cm. ((
Organico: S, pf

numero96261

I. Donizetti, Gaetano

Inv. 482844

DONIZETTI GAETANO I 0841

A/30/51/1/ 14

DONIZETTI, Gaetano

LA FIGLIA DEL REGGIMENTO

Romanza per voce di Mezzo Soprano o Contralto

"Convien partir!,"

A Paris, chez Schonenberger, Ed. Boulevard Poisson-
nière N.28-à Mayence chez Schott, s.d. [Sec.XIX,
1a metà], n.ed. S.1547 7bis, cm.34, p.6.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0842

Pezzi Teatrali 35-3

DONIZETTI, Gaetano

/La Fille du Régiment:Convien partir".Rid.V pf/

La Figlia del Reggimento:Rom."Convien partir".

Musica di G.Donizetti/1V(S)pf/

Milano,G.Ricordi e C.,t.s.8,1889,n.ed.X 52895 X

4p 30cm (Nuove Edizioni di Melodie favorite
di celebri Opera teatrali per Canto
e pf...,N.6)

1 1V(S)pf

Pezzi Teatrali 35-12

DONIZETTI, Gaetano

/La Fille du Régiment: "Convien partir". Rid. V pf/

La Figlia del Reggimento. di G. Donizetti: Romanza

"Convien partir" (Maria) /1V(S)pf/

Milano, G. Ricordi e C., t. s. 7, 1893, n. ed. 96261

4p 35cm (Biblioteca lirica. Pezzi celebri di
Opere teatrali per Canto e pf)

1 1V(S)pf

Pezzi Teatrali 35-44

DONIZETTI, Gaetano

/La Fille du Régiment: "Da quell'istante.." Rid. V pf/
La Figlia del Reggimento di G. Donizetti: Duetto "Da
quell'istante che sul mio sen" (Maria e Tonio) / 2V
(ST) pf/

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 10, 1907, n. ed. 110168

11p 35cm (Biblioteca lirica. Pezzi celebri di O=
pere teatrali per Canto e Pianoforte)

1 2V(ST) pf/

DONIZETTI, Gaetano

La Figlia del Reggimento: Finale I° ?

vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Romanza e seguito del Finale primo nell'Op. La Figlia
del Reggimento di G. Donizetti. Trascr. per pf da V.

de Meglio Op. 116

Milano., t. s. 1869

Pezzi Teatrali 35-43

DONIZETTI, Gaetano

/La Fille du Régiment: "Lo dice ognun". Rid. V pf/
La Figlia del Reggimento: Canzone "Lo dice ognun" (Ma-
ria)/1V(S)pf/

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 3, 1905, n. ed. 109821

5p 35cm (Biblioteca lirica. Pezzi, celebri di O-
pere teatrali per Canto e Pianoforte)

1 1V(S)pf

Donizetti, Gaetano

La Figlia del Reggimento (Variazioni) ^(canto e pf.)
Azia - Couplet (strofe) due Ho con la Maekesa / Due Ho con l'uffizio

sta in:

Marchesi, Matilde

Variazioni et Points d'Orgue 12/3 30-31
32-33

Pazigü, Heugel, Ed. zinn. 1924

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

19646

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0848

canto e piano 137/4

DONIZETTI, Gaetano

La Fille du Régiment: salut à la france /S,pf_/

in

SUTHERLAND, Joan

L'arte di Joan Sutherland...vol.IV

Milano, 1989,p.9

77030

DONIZETTI GAETANO I 0849

Pf a 4 mani 15/14

DONIZETTI, Gaetano

La figlia del Reggimento
sta in:

OVERTUREN-ALBUM

Sammlung der beliebsten Ouverturen für pf. zu
vier Händen arr...

Leipzig, s.d.p. 112-123.

56330

DONIZETTI GAETANO I 0850

A/24/1/19

DONIZETTI, Gaetano
La figlia del reggimento

vedi:

ALARD, Delphin

Fantaisie sur des motifs de l'Opéra La Fille du Régiment de Donizetti pour Violon avec accomp.t de Piano Op.28

le parti - aggiunte parti per l'accompagnamento di orchestra MS

Milan, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0851

A/24/3/22 VI

DONIZETTI, Gaetano
La Figlia del Reggimento

vedi:

ALARD, Delphin

Huit Fantaisies faciles pour Violon avec accomp. b
de Piano Op.39, n°6

Milan, 1862

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0852

Fondo Polo VIOLINO e PIANO 1 / 3

Donizetti, G. [Figlie del Reggimento]
vedi:

Di Pardo, D.

Fantaisie sur "La Fille du Regiment"
de Donizetti - per Vno e Pf. Op. 28

(Milano, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

222549 00-4



"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0853

DONIZETTI, Gaetano

La Figlia del Reggimento.

vedi:

ALARD, Delphin

Fantasia sopra motivi dell'Opera La Figlia del Reggimento di Donizetti composta per Violino da D. Alard, trascritta per clarinetto con accompagnamento di pianoforte da Domenico Mirco, Primo Clarino del Gran Teatro la Fenice in Venezia.

Milano, Tito di G. Ricordi, t. a s. 1863 parti

DONIZETTI, Gaetano
/La Figlia del Reggimento/

Ant. Pf. 9.2/15

vedi:

ASCHER, Joseph

Caprice de concert sur La Fille du
regiment de Donizetti pour Piano ...
Op. 36.

(Milan, s.d.)

A/24/19/11

DONIZETTI, Gaetano
La figlia del reggimento

vedi:

BAZZINI, Antonio

Transcriptions et Paraphrases pour le Violon avec
accompagnement de Piano Op.17

2. La figlia del Reggimento de Bonizetti parti
(Milan, 1846)

DONIZETTI, Gaetano

A-36-21-26

La Figlia del Reggimento

vedi

BELLINI, Fermo

Divertimento per due Trombe e Trombone com=
posto sopra alcuni motivi dell'Opera "La
Figlia del Reggimento" /di G. Donizetti/
da F.B.Parti.

.....

DONIZETTI, Gaetano

La fille du régiment
vedi:

BEYER, Ferdinand

Reminiscences dramatiques.... II fasc.

Milan, s. d.

(per pf a 4 mani)

A-20-16-21

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

BEYER, Ferdinand

Revue mélodique...op. 112

"La fille du régiment" de DONIZETTI

Milan, s. d.

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

Beyer, Ferdinand

La Fille du regiment, de DONIZETTI

in:

Revue mélodique...op.112

Milan, s.d.

Piano I/A/79/16/6

DONIZETTI, Gaetano
La Fille du Régiment

vedi:

BONAMICI, Ferdinando
L'Alba del Pianista...Op.144.
N°.15.La Figlia del Reggimento di G.Donizetti.
Milano, t.s. 1863

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0861

A/31/14/14

DONIZETTI, Gaetano

La Figlia del Reggimento

vedi:

BRICCIALDI, Giulio

Dantasia per fl e orch su La Figlia del Reggimento
di Donizetti. Op.27.

Milano, s.d.

B.25.h.162/7

DONIZETTI, Gaetano
La Figlia del Reggimento
vedi:

BRICCIALDI, Giulio

Fantasia per Flauto con accomp^o...di Pianoforte
sopra l'opera La Figlia del reggimento del M.^oDo-
nizetti...Op.27. Parti

(Milano, s.d.)

A/31/11/16

DONIZETTI, Gaetano

La Figlia del Reggimento

vedi:

BRICCIALDI, Giulio

Fantasia per fl e pf su La Figlia del Reggimento
di Donizetti. Op. 27

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano D. Maria

A/30/50/3/4

[Figlie del Reppimento]

vedi:

CRAMER, Henri

Potpourri sur des motifs d'Opéras favoris
pour le Piano par Henri Cramer, a 4 mani.
da: "La Fille du Régiment" de Donizetti.

Mayence-Bruxelles-Londres., Schott & Comp.,
[1845-77 c.], n.ed. 8879, p. 15.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

//

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0865

DONIZETTI, Gaetano
La figlia del Reggimento
vedi:

CZERNY, Carl
Trois Fantaisies brillantes pour le pianoforte à quatre
mains sur les motifs de l'opéra "La Fille du Régiment"
de Donizetti Op.626.

(Milan, 1839)

DONIZETTI, Gaetano

I/A/167/20

La Fille du Régiment vedi:

CZERNY, Carl

Trois Fantaisies brillantes pour le Piano=
forte sur les motifs de l'Opera "La Fille
du Régiment" de Donizetti.

(Milan, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0867

A/25/8/15

DONIZETTI, Gaetano
La figlia del Reggimento
vedi:

DANCLA, Charles
Fantaisie Brillante sur La Fille du Régiment
pour Violon avec accomp. de Piano ou Orchestre
ad libitum Op. 244
violino e piano, parti
(Milano s.d.)

I-A-387-1

DONIZETTI, Gaetano

La Figlia del Reggimento: Romanza e Finale Atto I°
vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Romanza e seguito del Finale primo nell'Op. la
Figlia del Reggimento di G. Donizetti. Trascr.
per pf di V. De Meglio Op. 116
Milano.., t. s. 1869

A/31/63/27

DONIZETTI, Gaetano

La Figlia del Reggimento - I Martiri

vedi:

DE PAULI, Giuseppe

Grand Divertimento per Flauto con accomp.to
di Pianoforte sopra due pensieri di Dinizetti
tratti dalle due opere La Flglia del Reggi -
mento ed I Martiri - le parti -

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0870

A-21-7-19

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

DOHLER, Theodor von

N.3 Romance et Cavatine de l'Opéra "La Fille
du Régiment", variées. [DONIZETTI]

sta in:

Album composé pour le piano...arrangé à
quatre mains.

Milan, s.d.

DONIZETTI, Gaetano
La Figlia del Reggimento
vedi:

FUMAGALLI, Disma
I due Gemelli Reminiscenze dell'Opera La Figlia
del Reggimento di Donizetti trascritto per Pia=
noforte. Op.I28 e I29.

(Milano, 1859)

DONIZETTI, Gaetano

La Figlia del Reggimento [divertimento]

vedi:

FUMAGALLI, Polibio

Bozzetti teatrali. 6 Divertimenti per pf a 4
mani. Op. 140. N. 2.

Milano, s. d.

A/31/30/47

DONIZETTI, Gaetano

La Figlia del Reggimento

vedi:

GALLI, Raffaello

La Fille du Régiment de Donizetti.....Morceau de sa-
lon pour fl e pf. Op. 333.

Milan, s.d.

A/25/37/51

DONIZETTI, Gaetano
La figlia del Reggimento
vedi:

HERZ, Heinrich
Variations concertantes pour Piano et Violon sur la
chansonnette favorite de l'enfant du regiment compo=
sées par H.Herz et Lafont P., Op.24 parti

(Milan, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
La Fille du Régiment
vedi:

JAELL, Alfred

La Fille du Régiment. Fantaisie pour Piano par
A.Jaell Op.27.

(Milan, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
La figlia del Reggimento
vedi:

KRAUS, Alexander

Fantaisie capricieuse sur des Thèmes de l'Opéra
La fille du Régiment de Donizetti pour le Piano-
Forte composée par Alexandre Kraus. Op. 2.

(Milan, 1840)

DONIZETTI, Gaetano
La Figlia del Reggimento
vedi:

LEMOINE, Henri

Bagatelle pour Piano sur les motifs de la fille
du Régiment de G. Donizetti par Henri Lemoine

(Milan, 1845)

DONIZETTI, Gaetano *vedi* MARIANI A.45.13.14
La figlia del reggimento, Pot-pourri. Istrumentazione
di Giuseppe Mariani Piccola partitura.
Milano, G. Ricordi e C., s.d., n. 103860
47p., 30cm (Biblioteca popolare per i corpi di musica e
fanfare)
1 banda
I Mariani Giuseppe.

DONIZETTI, Gaetano
La Figlia del Reggimento

I-A-394-4

vedi:

MENOZZI, Giovanni

L'Esordiente. Breve Corso... di Suonatine variate
per pf Op. 109:

Fasc. 2°. N. 1. La Figlia del Regg. to di G. Donizetti
Milano, s. d., p. 2-3.

Da Camera A - 100-15

DONIZETTI, Gaetano

La Figlia del reggimento.

Vedi:

PERONI, Alessandro

Fantasia sull'opera La Figlia del reggimento...
(Per Sestetto di fiati e Pianoforte).

Milano, f.lli Bottali, s.n.ed.

28cm.

DONIZETTI_GAETANO_I_0881

A.71-17-2 e 3

DONIZETTI, Gaetano, La Figlia del Reggimento
vedi La Favorita

PERRELLI, Gennaro

Fantasia in due parti per pf e orch ad lib.
su La figlia del Reggimento e su la Favorita
di Donizetti, op. 8 e op. 10

Milano, s. d. (1857)

DONIZETTI, Gaetano *vedi* PINOCHI A.45.13.11
La figlia del reggimento, Pot-pourri. Partitura.
Riduzione a concertino di Enrico Pinochi
Milano, G. Ricordi e C., t. a s. 1905, n. 110358
26p., 30cm (La piccola banda)

1 banda piccola
I Pinochi Enrico.

DONIZETTI, Gaetano

La Figlia del Reggimento

vedi:

RIVETTA, Luigi

I Primordi del Pianista. Piccoli Divertimenti Progressivi per pf... Op. 19:, n. 5. Figlia del Reggimento di Donizetti

Milano, s. d., p. 17-21

DONIZETTI, Gaetano

La Figlia del Reggimento

vedi:

ROSELLEN, Henri

La Bouquetière Recueil de Morceaux agréables sur
des Thèmes Italiens pour Piano... Op. 88, N. 2. Fan-
tasia sur la Figlia del Reggimento di Donizetti
Milan, s. d., p. 1-8

DONIZETTI, Gaetano

La figlia del Reggimento

vedi :

PICCHI, Ermanno

Fantasia per pf. sull'opera "La Figlia del Reggi-
mento" di Donizetti.

Milano, s.d.

A/27/13/10 A-B

DONIZETTI, Gaetano
La Figlia del ^Reggimento
vedi:

SCHELLER, G.

Souvenir de l'Italie, petites fantaisie brillantes et
agréables pour piano et violon concertans parti
N.2. La figlia del reggimento

(Milan, 1857)

I/A/440/10

DONIZETTI, Gaetano

La figlia del Reggimento

vedi:

PANZINI, Angelo

Divertimento per pf. sopra... "La figlia del Reggimento di Donizetti"

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

A-23-31-1

/La fille du régiment/

vedi:

SIRI, Luigi

Fantaisie sur les motifs favoris de l'opéra
"La fille du régiment" de G. DONIZETTI composé
par Louis Siri. /A quattro mani/

Milan, s.d.

Fagotto A/35/50/7

Donizetti, Gaetano

La Figlia del Reggimento

vedi

Tamplini, Giuseppe

Fantasia di bravura per Fagotto con accompa-
gnamento di Pianoforte su motivi dell'opera
La Figlia del Reggimento [di G. Donizetti]

Milano [1865]

A-15-26-27

DONIZETTI, Gaetano

La figlia del reggimento

vedi:

THALBERG, Sigismund

Fantaisie sur la Fille du Régiment de Donizetti
pour Piano par S. Thalberg Op. 68

Milan, s. d. / 1851 c. /

il FURIOSO

DONIZETTI_GAETANO_I_0892

DONIZETTI, Gaetano.

Il Furioso nell'Isola di S. Domingo - Melodramma
posto in Musica dal Maestro Gaetano Donizetti -
dall'Editore dedicato al Sig. r Maestro Giacomo
Pedroni [Riduz. per canto e piano]

Milano Presso Gio. Ricordi dirimpetto all'I. R.
Teatro alla Scala Firenze presso Gio. Ricordi
e C^o s. d. [1832] n. ed. 6750-53, 55-61, 6989-99
(22) 207 p. 23x32 cm.

1. 6V(2ST2BrB), coro, pf

I. PEDRONI, Giacomo

Donizetti, Gaetano

SPARTITI
n. 349

Il Furioso

Opera completa per canto e piano

Paris, Lanner, s.d.

[V.L. 3416]

Vol. in 8° di p. 2 nn. 220

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

29640

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0894

A/31/22/26

DONIZETTI, Gaetano

Il Furioso. Musica di G. Donizetti ridotta per flauto e pianoforte. Le parti

Milano, G. Ricordi Firenze, G. Ricordi e C.

s.d. n.ed. 7152-53 7156-57 7352-53

735051

2 fascicoli paginazione varia 33cm

1 fl e str(pf)

contiene:
segue 2 scheda

DONIZETTI, Gaetano

Q 23386

Il Furioso nell'isola di San Domingo. Melodramma
posto in musica dal Maestro Gaetano Donizetti ri-
dotto per pianoforte solo Milano, Gio Ricordi-Fi-
renze G. Ricordi e C.o, s.d. /1833/, num.ed. 6687-6695-
6696-7070-6688-7071-6691-6693-7072-7073-7074-6694-
6690

La sola Sinfonia: Milano, Fran. Lucca, s.d. /1833/
num.ed. 857

/58/p., 32x24cm

Manca la cavatina "Di quegli occhi i lampi ardenti"

Le riduzioni sono in  parte adespote, in parte
dei maestri Truzzi e Oraggi 1.pf

I/A/199/2

DONIZETTI, Gaetano
nell'opera Il Furioso. Sinfonia.
Milano, F. Lucca s.d. n.ed. 857.

R 23385

7p. 24 cm. obl.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0897

DONIZETTI, Gaetano

Il furioso nell'isola di San Domingo

Preludio e duettino "Freme il mar" nell'opera
"Il Furioso" del M^o Donizetti ridotti per
pf a 4 mani.

Milano, presso G. Ricordi, [1833] num. ed. 7300
(Euterpe... [Libro 60])

pf 15p. 24x34cm.

1 pf a 4 mani

I/A/193/12

DONIZETTI, Gaetano

R 23344

Nell'opera Il Furioso. Gran Marcia eseguita dalle
I.R. Bande Austriache. Riduzione per Pianoforte solo
Romanza: Raggio d'amor pareo.

Milano, L. Bertuzzi, s.d. n.ed. 804.

3p. 24cm. ob.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0899

PV. B.U. 4/36

DONIZETTI, Gaetano

Il Furioso. Cantabili favoriti nell'op.a Il Furioso
del M.º Donizetti. (Raggio d'amor parea - Fu
l'orror dei tradimenti. Per Flauto).

Milano, L.i Bertuzzi, n.ed. 812.

3p. 26cm.

55407

DONIZETTI GAETANO I 0900

PV.B.U. 4/392

DONIZETTI, Gaetano.

Il Furioso. Cavatina Dalle piume in cui giacea
nell'Op.a Il Furioso delM.& Donizetti.
(Per Flauto).

Milano, L.i Bertuzzi C.a S.a Margherita N. 1128,
n.ed. 811.

3p. 27cm.

55403

Pezzi Teatrali 25-28

DONIZETTI, Gaetano

/Il Furioso: Duetto "Di quegli occhi" Rid. V pf/
Duetto "Di quegli occhi i lampi ardenti" Nell'Opera
Il Furioso del Maestro Gaetano Donizetti ... 2V (Br
B) pf/

Firenze, G. Ricordi e C^o

Milano, G. Ricordi, s.d. / feb

1833/, n. ed. N 6755 N

11p 24X34cm

1 2V (Br B) pf

PV.B.U. 4/34

DONIZETTI, Gaetano

Il Furioso. Duetto Di quegli occhi i lampi ardenti.
Nell'op.a Il Furioso del M.^o Donizetti. (Per Flauto).
Milano, B.i Bertuzzi, n.ed. 814.

3p. 26,5 cm.

55405

DONIZETTI GAETANO I 0903

DONIZETTI, Gaetano

A-22-32-10

Il furioso dell'isola di San Domingo

Finale primo nell'opera "Il Furioso" del M^o
Donizetti ridotto per pf a 4 mani.

Milano, presso G. Ricordi, 1833 num. ed. 7139.
(Euterpe... Libro 59)

pf 25p. 24x34cm.

1 pf a 4 mani

B-25-h-248/10

DONIZETTI, Gaetano

["Il Furioso"; "Qui pianse al pianto mio!"]

Rid. 2V(BB), pf/

Scena e Duetto "Perchè tremi?" Nell'Opera
Il Furioso del Maestro Gaetano Donizetti
Eseguito dalli Sig.ri Giorgio Ronconi e
Ferdinando Lauretti.

Milano, presso G. Ricordi-Firenze, presso
G. Ricordi e Co., s.d., t.a s.ill., [1833],
num.ed. 6998

17p., 26x36cm

1.2V(BB), pf

I. RONCONI, Giorgio; II. LAURETTI, Ferdinando

62546

Dono Doria

Pezzi Teatrali 25-29

DONIZETTI, Gaetano

/Il Furioso: Rom. "Raggio d'amor" Rid V pf/

"Raggio d'amor pareo" Romanza nell'Opera Il Furioso del M^o.C. e G. Donizetti (Canto in chiave di Sol) (con accomp. di Pianoforte)/1V(B) pf/

Milano, I. T. Stabilimento Nazionale Privilegiato di Giovanni Ricordi Firenze, G. Ricordi e Johaud Mendrisio, Carlo Pozzi, s. d. /set 1843/, n. ed. A 15339 A

2p 33cm

1 1V(B) pf

Pezzi Teatrali 33-24

DONIZETTI, Gaetano

/Il Furioso nell'Isola St. Domingo. "Raggio d'amor
parea" Rid. Vpf/

Romanza "Raggio d'amor parea" Nell'Opera Il Furioso
nell'Isola S. t Domingo del M. G. Donizetti ... "1V (Br)
pf/

Milano, Fran. Lucca Napoli, Girard e C., s. d. /18
n. ed. 800

3p 24X33cm

1 1V (Br) pf

DONO
ISTIT. CIECHI

BRANI D'OPERA

11 3
4/2

Donizetti, Gaetano

do: 3P Furioso - Romanzo

"Raggio d'amor pareo" C. e P.

Milano, Firenze, G. Ricordi, s.d.

cm. 23. | 2.3

BIBLIOTECA | CONSERVATORIO

2986811



[6454]

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0908

Canto e pf 120/15

DONIZETTI, Gaetano *Il Furioso*

Romanza "Raggio d'amor pareo" nell'Opera *Il Furioso*
eseguita dal Sig. Ronconi al Teatro Valle in Roma.

Milano, G. Ricordi, s.d., num.ed. 6754

3p 24x33cm

dono Doria

61147

1. Canto e pf

PV. B.U. 10/17 (1)

DONIZETTI, Gaetano *Il Furioso*

Raggio d'amor pareo. Romanza nell'opera Il Furioso.
Musica di G. Donizetti. Eseguita in Roma dal sig.r
G. Ronconi. (Per basso e Pianoforte).

In: IL TROVATORE Italiano... Milano, E. e P. Ar-
taria, N.17 1/2, 65-68p.

55607

DONIZETTI GAETANO I 0910

Donizetti G.

CANTO e PIANO - 40-1

Romanza: Raggio d'Amore (Nell'Opera il Furioso
per Canto e pianoforte
Sta in

Trovatore (il) Italiano, N. 17 $\frac{1}{2}$ - pag. 65-68

Milano (218)

DONO
ISTIT. CIECHI

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

29866

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0911

DONIZETTI, Gaetano

/Il Furioso: "Raggio d'amor^oparea". Rid. V e pf/
Romanza nell'Opera Il Furioso del M^o. Donizetti...
Milano, s.d., p. 4-5 sta con

MERCADANTE, Saverio

Due Romanze e una Preghiera ridotte per Voce di A
con acc.to di pf: Rom: "Ella piangea" nell'Op. I Nor-
manni del M^o. Mercadante
Milano, s.d.

PV.B.U. 4/35

DONIZETTI, Gaetano

Il Furioso. Aria Se pietoso d'un obbligo. Nell'op.a
Il Furioso del M.^o Donizetti. Rid.a per Flauto.
Milano, L.i Bertuzzi, n.ed. 801.

3p. 25,5cm.

55406

DONIZETTI GAETANO I 0913

PV.B.U. 4/33

DONIZETTI, Gaetano

Il Furioso. Cavatina Vedea languir quel misero
nell'op.a Il Furioso del M.^o Donizetti. Rid.a per
Flauto.

Milano, L.i Bertuzzi, n. ed. 799.

3p. 25,5cm.

55404

Piano I/A/90/12

DONIZETTI, Gaetano

Il Furioso

vedi:

BURGMULLER, Frederic

Les Fleurs d'Italie. / 12 Mélodies de Donizetti
variées pour le Piano. / N.9. Cavatine de l'Op. Il
Furioso de Donizetti.

Milano, s.d. 3 p.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0915

A/31/18/25-26

DONIZETTI, Gaetano

Furioso

sta in:

CAVIGNY, Antoin

Melodieper fl. Libro 1.º. N: 15

Milano, s.d.

A/31/19/29

DONIZETTI, Gaetano

Il Furioso

vedi:

CORTICELLI, Gaetano

Tre fantasie per pf e fl sopra vari temi.....

N.1: Nel Furioso di Donizetti.Op.47.

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano
Furioso

.....
I/A/161/7

vedi:

CROISEZ, A.

Il Furioso de Donizetti - Morceau de
Salon pour Piano
"..."

(Milan-Florence-Naples-Turin, s. d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0918

I/A/166/36-37-38

DONIZETTI, Gaetano

Il Furioso all'isola ^{vedi} di S. Domingo

CZERNY, Carl

vedi:

Trè Fantasie Brillanti per Pianoforte sul=
l'Opera "Il Furioso all'Isola di S. Domingo"
del Maestro Donizzetti. Op. 328.
(Milano, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0919

A/31/33/4

DONIZETTI, Gaetano

Il Furioso

vedi:

GALLI, Raffaello

Il Furioso di Donizetti. Capriccio per fl e pf. Op.
201.

Milano, s.d.

I-A-491-1

DONIZETTI, Gaetano

Il Furioso

vedi:

ROSELLEN, Henri

Fantaisie pour le Piano sur l'Op. de Donizetti

il Furioso par H. Rosellen Op.95

Milan, s.d./1847/

I-A-491-21

DONIZETTI, Gaetano

Il Furioso

vedi:

ROSELLEN, Henri

Repertorio degli Allievi di Piano Forte. Coll. di
20 Pezzi a due..mani Op. 117, Lib. III, N. 7. Introd. e
Rondino sul Furioso di Donizetti
Milano, s. d., p. 2-5

I-A-511-59

DONIZETTI, Gaetano

Il Furioso

vedi:

RUMMEL, Josef

Bombonnière des Pianistes. Onze Tr. très-faciles
pour Piano. N. 7.

Milan-Rome, t. s. 7, 1893

I-A-511-73

DONIZETTI, Gaetano

Il Furioso all'Isola di S. Domingo

vedi:

RUMMEL, Josef

Perles enfantines. 17 Récréations pour Piano...

N. 10.

Milan, t. s. 1893

A/31/81/1

DONIZETTI, Gaetano
Il Furioso

vedi:

TUTSCH, G.

5 (cinque) Valtz con coda Per Flauto o Violino e Piano Forte Sopra alcuni motivi del Furioso di Donizetti
le parti -

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0925

GEMMA DI VERGY

DONIZETTI GAETANO I 0926

Spartiti obl. 108,109

DONIZETTI, Gaetano

due esemplari

Gemma di Vergy Tragedia Lirica posta in Musica dal M^o Gaetano Donizetti dall'Editore dedicata all'egregia Cantante Giuseppina Ronzi de Begnis Riduz. per Canto con acc. di Piano Milano presso Gio. Ricordi Contrada degli Omenoni N^o 1720 Firenze presso Gio. Ricordi e C.^o s.d. [1835] n.ed. 8303-24,26
(23) 210 p. 25,5 x 34,5 cm.
1. 6V(2S2TBrB), coro, pf
I. RONZI DE BEGNIS, Giuseppina

Donizetti Gaetano

SPARTITI

n. 349 a) e b)

Gemma di VergyTragedia lirica in 2 atti
di G. B. Bidera

Pref. di Edward

Opera completa per canto e pianoforte

Milano, Ricordi

42046

a) Vol. in 8, leg. $\frac{1}{2}$ uovo, di pag. 190b) Vol. in 8, leg. $\frac{1}{2}$ uovo, di pag. 190 - prec. da libretto

1405

DONIZETTI, Gaetano

Gemma di Vergy Tragedia Lirica posta in Musica dal Cav. e G. Donizetti [Riduz. per canto e pianoforte]

Chiasso l'Euterpe Ticinese s.d. [18] n. ed.
103-24, 126

212 p (23) 26 x 36 cm.

I/A/201/8

DONIZETTI, Gaetano

Gemma di Vergy/Riduzione per Pianoforte solo/
Milano, ...Edizioni Ricordi, t.s.1876, n.ed.
h 41398 h.

(Biblioteca Musicale Popolare.Unica Edizione Eco-
nomica.Opere complete per Pianoforte solo.)

100 p.29 cm.

R 23398

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0930

Donizetti, Gaetano - Op. Pp. 9

Gemma di Verzy
Rid. per Pianoforte solo.

Milano, Ricordi, s.d. [41398]

Vol. in 4° pp. 100

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

18388

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0931

I/A/195/3

DONIZETTI, Gaetano

Gemma di Vergy. Ridotta per pianoforte solo dal M. Neumann,

Milano, ... Gio. Ricordi, s.d. n.ed. 8328-8342.

24cm. obl.

R 23367

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0932

I/A/200/6

DONIZETTI, Gaetano

Gemma di Vergy. [Riduzione per Pianoforte solo]

Milano, ... R. Stab. Ricordi, t.s. 1869, n.ed.

h 41398 h.

(Biblioteca Musicale Popolare delle Opere più rinomate di celebri Maestri. Edizioni complete per Pianoforte.)

100p. 30 cm.

R 23392

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0933

DONIZETTI, Gaetano

A-21-9-3

Gemma di Vergy, musica del M^o Gaetano Donizetti ridotta per piano forte a quattro mani.

Milano, presso Gio. Ricordi, s.d. num.ed. 11326/35
8377/79

pf 174p. 25x33cm.

1 pf a 4 mani

DONIZETTI, Gaetano

A-61-79-3

Gemma di Vergy .Sinfonia

parti

ms ., s^l.l., I metà sec.19.

33 fasc. formato vario

vl princ., vl I(3), vl II(4), vla(2), vlc(2), cb(2)
picc, fl, ob(2), cl(2), fag, cor I, II, III, IV, tr I
e II, trb I, II, III, timp, triang, gc.

1 orch

A/15/13/6/

DONIZETTI, Gaetano

Gemma di Vergy: sinfonia

sta in:

SINFONIE e preludi celebri ridotti per pianoforte

Volume VIII^o: pag. 25

Milano, 1885

DONIZETTI, Gaetano

Gemma di Vergy Sinfonia

Milano, R. Stab. Tito di G. Ricordi e Fran Lucca
di G. Ricordi & C., 1895 t. a secco, num. ed. 97428
(Edizioni Economiche Ricordi, Sinfonie, Preludi,
Intermezzi celebri ridotti per pf a 4 mani)

pf 12p. 27x31cm.

1 pf a 4 mani

DONIZETTI, Gaetano

A-21-11-12

Gemma di Vergy, musica del M^o Gaetano Donizetti
[Sinfonia] ridotta per piano forte a quattro
mani.

Milano, presso Gio. Ricordi, s.d. num. ed. 8376

pf 19p. 25x33cm.

1 pf a 4 mani

DONIZETTI, Gaetano

A-2-6-5

Sinfonia nell'opera "Gemma di Vergy" di
Gaetano Donizetti ridotta per due pianofor-
ti a quattro mani ciascuno da Tito Ricordi

Milano, I. R. Stab. Naz. Priv. di Tito di Gio.
Ricordi, s. d. num. ed. M. 28661 M.

I pf 17p. II pf 17p. 25cm.

1 2 pf a 4 mani

I Ricordi, Tito

Pezzi Teatrali 35-48

DONIZETTI, Gaetano

/Gemma di Vergy:"Un altare e una benda".Rid.Vpf/

Gemma di Vergy di G.Donizetti:Preghiera"Un altare e una benda"(Gemma) /1V(S)pf/

Milano,G.Ricordi & C.,t.s.3,1905,n.ed.109822

3p 35cm (Biblioteca lirica.Pezzi celebri di Opere teatrali per Canto e Pianoforte)

1 1V(S)pf

Pezzi Teatrali 35-45

DONIZETTI, Gaetano

/Gemma Di Vergy: Chi mi accusa". Rid. V pf/

Gemma Di Vergy di G. Donizetti: Aria Finale: "Chi mi
accusa?" (Gemma) / 1V(S) pf/

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 3, 1905, n. ed. 109823

4p 35cm (Biblioteca lirica. Pezzi celebri di O=
pere teatrali per Canto e Pianoforte)

1 1V(S) pf

DONIZETTI, Gaetano

/"Gemma di Vergy": "Ecco il pegno ch'io le porsi".
Rid.1V(Br),pf/

Scena ed Aria "Ecco il pegno ch'io le porsi" nel-
l'Opera Gemma di Vergy del Maestro Gaetano Donizetti
eseguita all'I.R.Teatro alla Scala dal Sig.' Carta-
genova /partitura:1V(Br),pf/

Milano, Tito Ricordi-Firenze, T. Ricordi e Jouhaud-
Mendrisio, C. Pozzi, s.d. /1835/, t.a s.1872, num.ed.
8317

12p., 26x33cm

74142

1.1V(Br),pf

I. CARTAGENOVA, Giovanni
DONIZETTI_GAETANO_I_0942

Pezzi Teatrali 34-34

DONIZETTI, Gaetano

/Gemma di Vergy: Aria "Eccò il pegno!" Rid. Vpf, Arr. /
Ecco il pegno ch'io le porsi" Aria in the Opera of
Gemma di Vergy composed by Signor Donizetti / 1V (Br)
pf /

London, R. Mills, s.d. / 1800, 1a metà /, n.ed. 2834

9p 23cm

1 1V (Br) pf

BRANI D'OPERA 5/18^s

Donizetti, Gaetano

da: Gemma di Verger

Recit. Pizzierzo ed Orsio. Finale = Scena. XI =

Gemma: ~~È~~ Ecco mi solo affine >>
per Canto e Pf.

Ms. s. d. m. s.

Fase. em. 33 - p. (10)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

39583

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0944

Pezzi Teatrali 35-47

DONIZETTI, Gaetano

/Gemma Di Vergy: "Non è ver..". Rid. V pf/

Gemma Di Vergy di G. Donizetti: Scena e Duetto "Non è ver", non è quel tempio" (Gemma e Tamas) / 2V (ST) pf /
Milano, G. Ricordi & C., t. s. 6, 1908, n. ed. 110169

14p 35cm (Biblioteca lirica. Pezzi celebri di Opere teatrali per Canto e Pianoforte)

1 2V (ST) pf

Pezzi Teatrali 34-41

DONIZETTI, Gaetano

/Gemma di Vergy. : Duetto "Non è ver" Rid. Vpf/
Duetto "Non è ver non è quel tempio" Nell'Opera Gemma
Di Vergy dal Maestro Gaetano Donizetti/2V(ST)pf/
Milano, Gio. Ricordi Firenze, Gio. Ricordi e C^o.,
s.d./gen 1835/, n.ed. N 8321 N

15p 24X34cm

1 2V(ST)pf

Pezzi Teatrali 35-41

DONIZETTI, Gaetano

/Gemma Di Vergy:"Qui un pugnale!"Rid.V pf/

Gemma Di Vergy di G. Donizetti:Cavatina"Qui un pu-
ngale"!Chi il confisse?"(Conte)/1V(Br)pf/

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 11, 1906, n. ed. 110030

8p 35cm (Biblioteca lirica. Pezzi celebri di O-
pere teatrali per Canto e Pianoforte)

1 1V(Br)pf

B-25-h-248/15

DONIZETTI, Gaetano

/"Gemma di Vergy": "Qui un pugnale chi il
confisse?" Rid. 1V(B), pf/

Cavatina Qui un pugnale! chi il confisse
Nell'Opera Gemma di Vergy del M. Donizetti
Eseguita dal Sig. r Cartagenova

Chiasso, dalla Stamperia L'Euterpe Tici-
nese, s.d. /19. sec. metà/, num. ed. 109

11p., 27x37cm

1. 1V(B), pf

62551

Dono Doria

DONIZETTI GAETANO I 0948

Pezzi Teatrali 34-43

DONIZETTI, Gaetano

/Gemma Di Vergy...

Cavatina "Una voce al cor d'intorno" Nell'Opera

Gemma di Vergy del M^o. G. Donizetti Ridotta per

Piano Forte dolo dal M^o. Neumann

Milano, Gio. Ricordi Firenze, Gio. Ricordi e C^o, s. d.

/gen 1835/, n. ed. V 8330 K

7p 24X33cm

1 pf

A/31/18/25-26

DONIZETTI, Gaetano

Gemma di Vergy

sta in:

CAVICNY, Antoin

Melodie....per fl. Libro 1.^o.N: 5

Milano, s.d.

A/25/3/6

DONIZETTI, Gaetano

Gemma di Vergy

vedi:

COLAVO, Pietro

Variazioni concertanti per Piano Forte e Violino
sopra un motivo favorito Nell'Opera Gemma di Ver-
gy del M^oDonizetti Op.11 parti

(Milano s.d.)

DONIZETTI, Gaetano

A.36.39.2

/ Fantasia. Corno e Orch. Fa /

Gemma di Vergj:

vedi:

MARTINI, Evergete

Fantasia/per/Corno da Caccia/sopra vari motivi
nell'Opera/ Gemma di Vergj/composta dal Signor/
Martini Evergete/Professore nell'I.R. Conservatorio
di Musica/ di Milano.

Ms. s. d. 19. sec, 2 metà.

Parti: 29 fasc. 330x230
mm

1. Corno e Orch.

1 Martini E.

A-29-26-28/29

DONIZETTI, Gaetano

Gemma di Vergy

vedi:

MOJA, Leonardo

Lezioni dilettevoli per Violoncello con acc.to di un secondo al (sic) libitum composte sopra Melodie Moderne Applaudite. Donizetti=Linda, Sanelli=Luisa Strozzi, Verdi=Attila, I Lombardi, Donizetti=Gemma di Vergy, Maria di Rohan. Partitura

(Milano, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano

A-37-34-21

Gemma di Vergy

vedi

PARISH-ALVARS, Elias

Souvenir de Gemma di Vergy, composé pour la Harpe

Oeuvre. No. 49.

Vienne, s.d.

Violoncello A-29-29-27

DONIZETTI, Gaetano

La Gemma di Vergy

vedi:

PIATTI, Alfredo

Fantasia per vlc. con acc. to di pf... Sopra
alcuni motivi della Gemma di Vergy...

Milano, s.d./1800, 1a metà/.

I/A/518/10

DONIZETTI, Gaetano

Gemma di Vergy

vedi:

SANFIORENZO, Cesare

Gemma di Vergy....Gran fantasia per pf. di C. Sanfio-
renzo.

Milano, s.d.

GIANNI DI CALAIS

DONIZETTI_GAETANO_I_0957

A/30/53/2

DONIZETTI, Gaetano

Barcarola: "Una barchetta in mar..." Atto I°.
Nell'Opera GIANNI de CALAIS del Sig.r Donizetti.
Cantata dal Sig.r Tamburini.
Anno XI. Classe IV. Fasc. della Bibl. di Musica.

Firenze, Gio. Ricordi - Milano, Gio. Ricordi, 1830, n. ed.
F 5019 F, cm. 25, p. 6.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

//
DONIZETTI GAETANO I 0958

DONIZETTI, Gaetano

Una barchetta in mar....Barcarola cantata dal Sig.
Tamburini nell'Opera "Gianni da Calais" del M^o

Donizetti

Milano, Gio Ricordi, s.d., num.ed.5012

6p, 24x33cm

dono Doria

61147

1. iv (T)e pianoforte

I/A/193/19

DONIZETTI, Gaetano

R 23352

nell'opera Gianni di Calais. Ridotta per piano=
forte solo. Barcarola: Una barchetta in mar.
Milano, ... Gio. Ricordi, s.d. n.ed. 5202.

4p. 23cm.obl.

(Anno XII. Classe seconda Fascicolo. della Bibl.
di Musica moderna.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0960

A/30/53/2

37

DONIZETTI, Gaetano

Cavatina: "Fasti? Pompe? Omaggi? Onori?..."

Nell'Opera GIANNI de CALAIS di G. Donizetti.

Cantata dal Sig. ^ur Rubini.

Anno XI. Classe IV. Fasc. della Bibl. di Musica.

Firenze, Gio. Ricordi, e C. ° 1830, n. ed. 5020, cm. 25, p. 8.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0961

Pezzi Teatrali 34-9

DONIZETTI, Gaetano

/Gianni di Calais:Duetto"Io l'astrologo non fo"Rid.VI
Duetto"Io l'astrologo non fo"Nell'Opera Gianni pf/
di Calais del Sig.r M°.Donizetti .../2V(TB)pf/
Firenze,Gio.Ricordi e C°. Milano,Gio.Ricordi,s.d.
/gen 1831/,n.ed.5121

17p 24X34cm

2 2V(TB)pf

A/30/53/2

DONIZETTI, Gaetano

Duetto: "Io l'astrologo non fo"

Nell'Opera GIANNI de CALAIS di G. Donizetti.

Cantato dai Sig. i Rubini e Tamburini.

Anno XI. Classe IV. Fasc. della Bibl. di Musica.

Firenze; Ricordi e C^o, Milano, Gio. Ricordi, 1830, n.
ed. 5121, cm. 25, p. 17.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

//

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI_GAETANO_I_0963

DONIZETTI, Gaetano

/Gianni di Calais: Terzetto "Io so che tu .." Rid. Vpf/
Terzetto "Io so che tu sei qui" Nell'Opera Gianni di
Calais del Sig. r M^o. Donizetti ... /3V (STBf) pf/
Milano, Gio. Ricordi Firenze, Gio. Ricordi e C^o., s. d.
/gen 1831/, n. ed. 5125

19p 23X32cm Anno XI. Classe IV. Fascicolo della
Biblia di Musica Moderna

1 3V (STBf) pf

pezzi Teatrali 25-20

DONIZETTI, Gaetano

/Gianni di Calais: Duett. "Se quella fede" Rid. Vpf/
Duettino Finale del 2° Atto "Se quella fede giurata"
Nell'Op. Gianni di Calais del Sig. e M^o. Donizetti
.../2V(ST) pf/

Firenze, Gio. Ricordi Milano, Gio. Ricordi, s.d. /Gen
1831/, n.ed. 5122

7p 23X34cm Anno XI. Classe IV. Fascicolo della
Bibl.a di Musica Moderna'

1 2V(ST) pf

DONIZETTI GAETANO I 0965

ezzi Teatrali 27-19

DONIZETTI, Gaetano

/Gianni di Calais:Duetto"Signora!..."Rid.Vpf/

Duetto"Signora!...Che!..Tacete!.."Nell'Opera

Gianni di Calais del Sig.r M°.Donizetti/2V

(SB.)pf/

Firenze,G.Ricordi e C°. Milano,G.Ricordi,s.d.

/gen 1831/,n.ed.5123

9p 23X32cm Anno XI Classe IV Fascicolo della
Bibl.a di Musica Moderna

2V(SB.) pf

DONIZETTI GAETANO I 0966

Pezzi Teatrali 34-42

DONIZETTI, Gaetano

2 esemplari

/Gianni di Calais. Barc. "Una barchetta" Rid. Vpf/

Barcarola "Una barchetta in mar..."... Nell'Op. a

Gianni da Calais del Sig. r M^o. Donizetti/1V(B)Coro(S)

Firenze, Gio. Ricordi Milano, Gio. Ricordi, s.d./dic pf

1830/, n. ed. 5019

6p 23x32cm

1 1V(B)Coro(S)pf

Piano I/A/90/12

DONIZETTI, Gaetano
Gianni di Calais

vedi:

BURGMULLER, Frederic

Les Fleurs d'Italie. [12 Mélodies de Donizetti
variées pour le Piano.] N.8. Valse en Rondo sur
u Thème de l'Op. Gianni di Calais. Musique de
Donizetti.

Milano, s.d. 3 p.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0968

Piano IV 220/37

DONIZETTI, Gaetano
Gianni di Calais

vedi:

FUMAGALLI, Adolfo

"Una barchetta in mar. Barcarola nell'Op. Gianni
di Calais. Op. 92.

"...

(Milano, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

53167

DONIZETTI_GAETANO_I_0969

DONIZETTI, Gaetano

Gianni di Calais

vedi:

GIROMPINI, Pietro

La Costellazione Musicale. Raccolta di melodie teatrali trascritte e variate per pianoforte, in forma di pezzettini eleganti da P. Girompini. Op. 57 al 68.

(Milano, s.d.)

Contiene: N. 11: Gianni di Calais

DONIZETTI, Gaetano
Gianni di Calais
vedi:

HERZ, Henri

Agitato et Rondò sur la Barcarolle du Gianni di
Calais de Donizetti par H.Herz. Op.73.

(Mendrisio,s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
Gianni di Calais
vedi:

HERZ, Henri

Rondò et agitato sur la Barcarolle du Gianni di
Calais de Donizetti par H.Herz...Op.73.

(Milan, sd)

DONIZETTI, Gaetano

A-15-34-38

Gianni di Calais / Barcarola

vedi:

UNIA, Giuseppe

Tre Studj teatrali per pf di G.Unia Op.71:

N.3. Barcarola nel Gianni di Calais di Donizetti

Milano, s.d. / 1800, 2a metà /

GIANNI DI PARIGI

DONIZETTI GAETANO I 0974

Spartiti obl. 121

DONIZETTI, Gaetano

Gianni di Parigi Melodramma comico di Felice
Romani posto in Musica da Gaetano Donizetti
Maestro di Cappella Riduzione per canto
con accompagnamento di Pianoforte

Milano dall'I.R.Stabilimento nazionale privile-
giato di Giovanni Ricordi Firenze G.Ricordi e
Jouhaud Mendrisio; Pozzi s.d. 1843/ n.ed.

14806-51

(26) 212 p. 24 x 35 cm.

1. 6V(2SAT2B), coro, pf

I.ROMANI, Felice

DONIZETTI GAETANO I 0975

I/A/196/3

DONIZETTI, Gaetano

Gianni di Parigi. Riduzione per Pianoforte solo di
P. Tonassi.

Milano, ... I. R. Stab. Naz. Privil. di Giovanni Ricordi,
s. d. n. ed. I8271 al I8284.

98p. 25cm. obl.

R 23372

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0976

B. 25. h. I35/8

DONIZETTI, Gaetano
Gianni di Parigi
vedi;

MAYSEDER, Joseph
Variations concertantes pour le Piano-forte et
Violon sur l'air Welche bist gewährt das Reisen
de l'opéra Jean de Paris...dediées à mademoiselle
Eugenie Silny...Op.I4. Parti

(Vienne, s.d.)

IMELDA DE LAMBERTAZZI

DONIZETTI_GAETANO_I_0978

DONIZETTI, Gaetano

/Imelda:Aria"Imelda a me volgea" Rid.Vpf/

Scena ed Aria"Imelda a me volgea..."Nell'Opera

Imelda de' Lambertazzi del Sig.r M^o.Donizetti

/1V(Br)pf/

Firenze, G. Ricordi e C^o Milano, G. Ricordi, s.d./feb

1831/, n.ed. 5133

12p 24X33cm Anno XII Classe IV Fascicolo della

Bibl.a di Musica Moderna

1 1V(Br)pf/

Pezzi Teatrali 25-22

DONIZETTI, Gaetano

/Imelda De' Lambertazzi: Duetto "Imelda Lasciarti?"

Rid. Vpf/

Scena e Duetto "Imelda Lasciarti?.." Nell'Opera Imel-
da De' Lambertazzi del Sig. r Maestro Donizetti ..

/2V(SBr) pf/

Milano, Gio. Ricordi Firenze, Gio. Ricordi e C^o., s. d.

Mar 1831/, n. ed. 5129

14p 23X33cm

2V(SBr) pf

1a LETTERA ANONIMA

DONIZETTI GAETANO I 0981

SPARTITI

n. 349 c

DONIZETTI, Gaetano

La lettera anonima.

Opera buffa in un atto.

Paris, Schonenberger éditeur, s.d.;

cm. 29,8 p. (6), c. 132.

Escluso dal
Prestito

[S. 2178]

XEROCOPIA

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

42984

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0982

LINDA DI CHAMONIX

DONIZETTI_GAETANO_I_0983

Escluso dal prestito
Spartiti 2128

Donizetti, Gaetano

Linda di Chamounix. Opera in tre atti di Rossi..Musica
del maestro G.Donizetti /canto e piano/
Paris, Schonenberger, s.d./19.sec._/, num.ed.S.1148
249p., 27cm

1.8V(SSATTBrBB), coro 5V(SSTTB), pf
I.ROSSI, Gaetano

16322

DONIZETTI GAETANO I 0984

SPARTITI
n. 353 (L)

Donizetti, Gaetano

Linda di Chamouris

Melodramma in tre Atti di G. Rossi

Spartito per Canto e Piano preceduto dal libretto

Milano, Ricordi, s.d.

Vol. in 80 pp. 244

[42056]

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

34542

DONIZETTI GAETANO I 0985

Donizetti Gaetano

SPARTITI

n. 350

Linda Di Chamounix

Melodramma in tre atti

di Gaetano Rossi

Opera Completa per Canto e pianoforte

Introduzione di Edwart

Milano, Ed. Ricordi (c. 12056 e.)

Vol. in 4^o leg. in $\frac{1}{4}$ pelle di pag. 244

1406

35

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI," - MILANO

Donizetti Gaetano

SPARTITI

n. 853 2/

Linda di Chamounix

Melodramma in tre Atti di G. Rossi
 Nuova edizione riveduta, coi pezzi aggiunti
 dall'Autore a Parigi
 Riduzione per Canto e pianoforte

Milano, Ed. Ricordi (35921/35926)

Vol. in 4^o

di pag. 318

24885

1407

Donizetti Gaetano

SPARTITI

n. 353

Linda di ChamounixMelodramma in 3 atti
di G. RossiRiduzione per canto e pianoforte
nuova ediz. riv. ed. cri pezzi agg. dall'aut. a ParigiMilano, R. Stab. ⁵¹ Tito di Gio. Ricordi 35921/346
Vol. in 4', leg. 1/2 cuoio, di pag. 318

1410

Donizetti Gaetano

SPARTITI!

n. 351 a) e b)

Linda di ChamounixMelodramma in 3 atti
di Gaetano Rossi

Riduzione per canto e piano forte

Prec. da libretto

Due copie

Milano, Sonzogno (Floril.mel.) E 7295

Vol. in 4, leg. 1/2 cuoio, di pag. 348

1408

Donizetti Gaetano

SPARTITI

n. 352

Linda di ChamounixMelodramma in 3 atti
di Gaetano Rossi

Riduzione per canto e pianoforte

Milano, Ricordi

42056

Vol. in 8, leg. 1/2, cuoio, di pag. 244

1409

Spartiti 1895

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamounix. Opera in tre atti di

Rossi. Musica del Maestro G. Donieztti.

Riduzione per canto e pianoforte.

Paris, Schonenberger, s.d.

249 p., 28 cm

61249

1. 8V, coro e pf

Spartiti 1804

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamounix. Melodramma in tre atti
di Gaetano Rossi. Opera completa per canto
e pianoforte.

Milano, G. Ricordi & C., t. a s. 1916, n. ed.
42056

244p. 27cm

59756

1. 8V. Coro e pf
I Rossi, Gaetano

Spartiti obl. 92-~~53~~

~~4~~ esemplari

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamonix Melodramma in tre atti di G.
Rossi Mosto in musica ed umilmente dedicato a
Sua Maestà Maria Anna Carolina Imperatrice
d'Austria, Regina di Boemia ecc.ecc.ecc. da
Gaetano Donizetti Maestro di Cappella da Camera
e Compositore di Corte di S.M. l'Imperatore d'
Austria Riduzione per canto con accomp.^o di
Pianoforte del M^o P. Tonassi

Milano dall'I.R. Stabilimento Nazionale Privi-

segue scheda

DONIZETTI GAETANO I 0993

2.a scheda Spartiti obl. 92-~~93~~

DONIZETTI, G.: Linda di Chamonix

legiato di Calcografia, Copisteria e Tipografia
Musicale di Giovanni Ricordi Contrada degli O-
menoni n° 1720 Firenze, G. Ricordi e Jouhaud
Mendrisio, C. Pozzi Napoli Fratelli Fabbricato-
re e C. Vienna, A. Diabelli e C. s.d. /1842/
n.ed. 13932-55

275 p. (25 fasc.) 25 x 35 cm.

1.7V(2S,A,T,3B), coro, pf

†: Rossi, G. II. TONASSI, Pietro

I/A/197/4

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamounix. Melodramma in tre atti.

Riduzione per canto con accompagnamento di Piano=
forte del M. Tonassi.

A Sua Maestà Maria Anna Carolina Imperatrice d'Austria
Regina di Boemia"

Milano, ... I. R. Stab. Naz. Privil. di Giovanni Ricordi
s. d. n. ed. I 3931 al 13980.

24cm. obl.

R 23379

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 0995

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamounix...ridotta in quartetto per
due Violini (o Flauto e Violino), Viola e Vio-
loncello da Pietro Tonassi. Parti

Milano, Giovanni Ricordi - Firenze, G. Ricordi
e Jouhaud - Mendrisio, Carlo Pozzi - Parigi,
Schonenberger - Vienna, Diabelli e C., n. ed.
15061-62

42,42,42,39,37p.

33cm.

1. 2vl,vla,vlc

TONASSI, Pietro

2. fl,vl,vla,vlc

Da Camera A / 32 / 4

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamounix...ridotta per due Violini e
Viola da P. Tonassi. Fascicolo I-IV. Parti
Milano, Giovanni Ricordi - Firenze, G. Ricordi e
Jouhaud - Vienna, Diabelli e C.^o- Mendrisio, C.
Pozzi - Parigi, Schinenberger - Londra, Boosey,
n.ed. 15735-38

16,17,15p.

33,5cm.

1.2vl,vla,

TONASSI, Pietro

+
DONIZETTI GAETANO I 0997

A/31/21/11

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamounix. Musica di Donizetti. Ridotta per
due flauti da P. Tonassi. Le parti

Milano, I. R. Stab. Naz. Privil. di Giovanni Ricordi
Firenze, Ricordi-Jouhaud Mendrisio, Pozzi Vienna
Diabelli e C. Parigi, Schonenberger Londra,
Boosey e C. s. n. ed. 14161 al 14176.

2 fascicoli 52,52p 35cm

1 2 fl

I Tonassi, P

DONIZETTI GAETANO I 0998

A/31/23 bis/

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamounix. Musica di Donizetti ridotta per
pianoforte e flauto da P. Tonassi. Le parti

Milano, I. R. Stab. Naz. Privil. di G. Ricordi Firenze,

Ricordi-Jouhaud Mendrisio, Pozzi Vienna, Diabelli

Parigi, Schonenberger Londra, Boosey e C. s. d.

n. ed. 14281 al 14296

Opera completa

2 fascicoli 50, 113p

34cm

1 fl e str (pf)

DONIZETTI, GAETANO I 0999

A/25/18/29

DONIZETTI; Gaetano

Linda di Chamounix [!] ridotta per due Violini da
P. Tonassi

Milano, Giovanni Ricordi, Firenze, G. Ricordi e
Jouhaud, Mendrisio, Pozzi; s.d. [1843]; n.ed.

A 15739-42 A

20+20 p.; 33 cm.

1. 2 vl

I. TONASSI, Pietro

I/A/202/10

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamounix. [Riduzione per Pianoforte solo]
Milano, E. Sonzogno Editore, 1891 n.ed. E 535 S.

220p. 32cm. (Florilegio Melodrammatico per Piano=
forte solo, XIV.)

R 23405

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VÉRDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1001

I/A/202/2

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamounix/Riduzione per Pianoforte solo/

Milano, Edizioni Ricordi, t.s. 1882, n. ~~50~~. 47570.

(Edizioni Economiche Ricordi. Opere complete per Pianoforte.)

130 p. 29 cm.

R 23400

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1002

DONIZETTI, Gaetano

A-21-9-4

Linda di Chamounix, melodramma in tre atti di G. Rossi, posto in musica ed umilmente dedicato a S.M. Maria Anna Carolina Imperatrice d'Austria... Riduzione per il pianoforte a quattro mani di P. Tonassi. (La Sinfonia é ridotta dal maestro C. Czerny).

Milano, dall'I. R. Stab. Naz. Priv. Giovanni Ricordi, s. d. num. ed. 14106/22.

pf 194p. 25x33cm.

1 pf a 4 mani

I Tonassi, Pietro
II Czerny, Carl

DONIZETTI GAETANO I 1003

A/25/18/28

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamounix [!], ridotta per Violino solo
da P.Tonassi

Milano, G.Ricordi, Firenze, Ricordi e Jouhaud,
Mendrisio, Pozzi, s.d. [1843], n.ed. L 15739-46 L
20 p.; 33 cm.

1. vl

I.TONASSI, Pietro

A-18-17-4

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamonix. Sinfonia per Pianoforte

Milano, G. Ricordi & C., 1931, t. s. 6, 1931, n. ed. E. R. 1352

12p 32cm

1 pf

10431

DONIZETTI GAETANO I 1005

DONIZETTI, Gaetano

A-23-30-23

Linda di Chamonix Sinfonia

M^lano, R. Stab. Tito di G. Ricordi e F^lan. Lucca
di G. Ricordi & C., 1895 t.^a secco, num. ed. 97429
(Edizioni Economiche Ricordi, Sinfonie, Preludi
Intermezzi celebri ridotti per pf a 4 mani)

pf 21p. 27x31cm.

1 pf a 4 mani

A/15/13/6

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamounix: sinfonia

sta in:

SINFONIE e preludi celebri ridotti per pianoforte

Volume VIII°: pag. 35

Milano, 1885

DONIZETTI, Gaetano

I/A/164/7

Linda di Chamonix vedi:

CZERNY, Carl

Sinfonia dell'Opera "Linda di Chamonnix"

del M. G. Donizzetti trascritta per pianoforte
solo nello stile brillante.

(Milano, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1008

DONIZETTI, Gaetano A-8-1-25. I(a,b)II.
Pezzi scelti dell'Opera Linda di Chamounix, di D.,
trascritti per Arpa e Pianoforte da N.C. Bochsa.
Fasc. I Parti Arpa e Pf, Fasc. II sola parte Arpa.
Milano, Giovanni Ricordi, Firenze, Ricordi e Jou=
haud, Mendrisio, Pozzi, s.d., [1845], num. ed.

Y 17670 Y, 17666VV.

3 fasc. 15, 13, 17p. 33cm
(2 esemplari fasc. Ia=Arpa).

1 Arpa e Pf

I BOCHSA, Nicolas Charles

.....I/A/203/7 bis.....

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamounix / Riduzione per Pianoforte. Brani
da.../

Senza front., senza edit., s.d. n.ed. I7670-I7666.

I5p. 34cm.

Q 23413

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1010

A/30/48/9

DONIZETTI, Gaetano

(da) LINDA DI CHAMONIX Oper von G. Donizetti. 2 Bände
Clavierausgabe und deutsche Übersetzung von
Heinrich Proch.

N. 1. Introduction. (Eilet zum Temple!) (presto al ^{tempio}

A. Chor und Cavatine (Im dem Thale, wo wir geboren)
(ambo nati in questa valle).

Wien bei A. Diabelli u. Comp. Graben N. 1133, Mailand
bei J. Ricordi, s. d. [1824-52 c.], n. ed. 7536 A., cm. 34,
p. 11.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

//

DONIZETTI GAETANO I 1011

DONIZETTI, Gaetano *Scelta* A.42-48-29
Linda di Chamounix, ridotta per fisarmoni-
ca sola da Fernando Baroni N°1. Ballata
"Per sua madre andò una figlia" N°2. Gran
scena del delirio "A consolarmi affrettati"
Milano, G. Ricordi-Firenze, Ricordi e Jouha-
ud-Mendrisio, Pozzi, s.d./1843c./, num.ed.
S166469-S16647S
3+6p. 32cm
1. fisarm
I. BARONI, Fernando

Pezzi Teatrali 35-30

DONIZETTI, Gaetano

/Linda di Chamonix:"A consolarmi affrettati" Rid. Vpf/

Linda di Chamonix di G. Donizetti: Duetto "A consolarmi
affrettati (Linda e Pierotto) / 2V(SA) pf/

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 11, 1906, n. ed. 110278

8p 35cm (Biblioteca lirica. Pezzi celebri di O=
pere teatrali per Canto e Pianoforte)

1 2V(SA) pf/

A. 37-15-45

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix
vedi

A. 37-16-25

BOCHSA, Nicolas Charles
"A consolarmi affrettisi" scena de deli-
rio nell'opera Linda di Chamounix di Do-
nizetti ridotta per arpa.
Milano, s. d. [1845 c.]

Pezzi Teatrali 35-26

DONIZETTI, Gaetano

/Linda di Chamonix:"Ah dimmi...".Rid.V pf/

Linda di Chamonix di G.Donizetti:Scena e Duetto"
ah dimmi...Dimmi,io t'amo"(Linda e Carlo)/2V(ST)pf/
Milano,G.Ricordi & C.,t.s.5,1907,n.ed.110171

12p 35cm (Biblioteca lirica.Pezzi celebri di O-
pere teatrali per Canto e Pianoforte)

1 2V(ST)pf

Pezzi Teatrali 35-28

DONIZETTI, Gaetano

/Linda di Chamonix :Ambo nati in questa."Rid.V pf/
Linda di Chamonix di G.Donizetti:Romanza"Ambo
nati in questa valle"(Antonio)/1V(Br)pf/
Milano,G.Ricordi & C.,t.s.11,1906,n.ed.110031

3p 35cm (Biblioteca lirica.Pezzi celebri di O=
pere teatrali per Canto e Pianoforte)

1 1V(Br)pf

Pezzi Teatrali 35-29

DONIZETTI, Gaetano

/Linda di Chamonix:Un buon servo del Visconte"Rid.V

Linda di Chamonix di G.Donizetti:Duetto"Un pf/
buon servo del Visconte"(Linda e Antonio) /2V(SBr)
pf/

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 5, 1907, n. ed. 110243

7p 35cm (Biblioteca lirica. Pezzi celebri di O=
pere teatrali per Canto e Pianoforte)

1 2V(SBr)pf

DONIZETTI, Gaetano

/Linda di Chamonix: Duetto "Un buon servo" Rid. Vpf/

Linda di Chamonix Melodramma in tre atti di G. Rossi

Posto in musica ed umilmente dedicato a Sua Maestà

Maria Anna Carolina, Imperatrice D'Austria... Rid. per

Canto con acc.to di pf del M^o P. TONASSI: Finale 2^o.

Scena e Duetto "Un buon servo del visconte" / 2V (SBr) pf/

Milano, I. R. Stabilimento Nazioanle Priv. to di Giovan-

ni Ricordi Firenze, G. Ricordi e Jouhaud Mendrisio, C.

Pozzi, s. d. / ago 1842 / , n. ed. 13945 DD

6p 24X34cm

1 2V (SBr) pf

I TONASSI, Pietro

225.530

*Donizetti Gaetano**Linda di Chamounix**Atto I - Canzone: Cari luoghi ov'io
passai (Pierotto) (C.)**Vedi**Album Ricordi, Celebri Arie d'Opera per Ms. C.
(Milano, 1946)*

25634-19241

1411

C. e Pf. 97/21

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamonix. Canzone: Cari luoghi ov'io passai
sta in:

CELEBRI ARIE D'OPERA per Canto e Pi-anoforte
Mezzo-Sop. e Contr.

Milano, Rist. 1975 p. 40-45.

BRANI D'OPERA 2-10 5

Donizetti, Gaetano

Cari Puogli or'io passai» dolla: Linda di Chamounix
Canzone per Contralto

sta in:

Raccolte di Celebri Arie d'Opera per Mezzo Sop. e Contr.

Milano, Ricordi, 1946

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

52524

pag. 40

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1021

I-A-387-29

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamonix: Atto I^o: Ballata "cari luoghi ov'io
passai"

vedi:

DE MEGLIO, Vincenze

Linda di Chamonix di G. Donizetti per pf Op. 154:

Ballata, trascritta

Milano., t. s. 1873

Pezzi Teatrali 35-27

DONIZETTI, Gaetano

/Linda di Chamonix:"Da quel dì che...".Rid.V pf/
Linda di Chamonix di G.Donizetti:Scena e Duetto"Da
quel dì che t'incontrai"(Linda e Carlo" /2V(ST)pf/
Milano,G.Ricordi & C.,t.s.5,1907,n.ed.110170

13p 35cm (Biblioteca lirica.Pezzi celebri di O=
pere teatrali per Canto e Pianoforte)

1 2V(ST)pf

A/30/48/8

DONIZETTI, Gaetano

(da) LINDA DI CHAMONIX Oper von G. Donizetti.

Clavierauszug und deutsche Übersetzung von
Heinrich Proch.

N. 3. Recit. und Duett:

(Als ich Theure dich erblickte) (Da quel dì che
t'incontrai).

Wien bei A. Diabelli u. Comp. Graben N. 1133, s. d. 1824-
52 c. 7, cm. 34, n. ed. 75 38, p. 15.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

//

DONIZETTI_GAETANO_I_1024

Pezzi Teatrali 35-39

DONIZETTI, Gaetano

/Linda di Chamonix:"Ella è un giglio".Rid.V pf/
Linda di Chamonix di G.Donizetti:Aria"Ella è un
giglio di puro candore"(Marchese)/1V(B)pf/
Milano,G.Ricordi & C.,t.s.11,1906,n.ed.110139

10p 35cm (Biblioteca lirica.Pezzi celebri di O=
pere teatrali per Canto e Pianoforte)

♯ 1V(B)pf

Pezzi Teatrali 34-10

DONIZETTI, Gaetano

/Linda di Chamonix: Duetto "Io vi dico , , "Rid. Vpf/
Linda di Chamonix. Melodramma in tre atti di G. Rossi
Posto in musica ed umilmente dedicata a S. Maestà Ma-
ria Anna Carolina Imperatrice d'Austria ... da G. Do-
nizetti: Scena e Duetto "Io vi dico che partite" / 2V
(SB) pf/

Milano, I. R. Stabilimento Nazionale Priv. t^o di Giovan-
ni Ricordi Firenze, G. Ricordi e Jouhaud Mendrisio,
C. Pozzi., s. d. / ago 1842 /, n. ed. E. 13942 E.

22p 24X34cm

1 2V(SB) pf/

BRANI D'OPERA

6 | 1² 4

Donizetti, Gaetano

da:

Linda di Chamourix

Scena e Duetto "Iovidico che partiate"
per Couto e P.F.

Milano, G. Ricordi, s.d.

cm. 29,50 R. - p. 22

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

29871²



[13942]

"G. VERDI MILANO
DONO

DONIZETTI ISTIT. CIECHINO I 1027

A/30/48/11

DONIZETTI, Gaetano

(da) LINDA DI CHAMONIX Oper von G. Donizetti
Clavierauszug und deutsche Übersetzung von
Heinrich Proch.

N. 10. Zweites Finale.

B. Wahnsinns-Szene (Gran scena del delirio)

(Nein! nimmermehr, es kann nicht sein) (No, non è
ver mentirone)

Wien, bei A. Diabelli u. Comp. Graben N. 1133, Mailand,

J. Ricordi. s. d. [1824- 52 c?], n. ed. 7545 B., p. 13.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VÉRDI" - MILANO
cm. 34.

//

DONIZETTI GAETANO I 1028

CANTO e PIANO
da camera } 19/7

Donizetti Gaetano

Linda di Chamounix

Atto I- Recitativo e Cavatina: O luce di quest'anima,
(Linda, Soprano)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1964 Ed. Ricordi (54331)

fasc. in 4^o
28156

di pag. 7

1413

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI", - MILANO

28156

Cpf.- 157 30

Donizetti, Gaetano

O luce di quest'anima : (dall'opera Linda di Chamonix) : per canto e piano
forte / Donizetti. - Ristampa. - Milano : Ricordi, 1993. - 7 p. ; 31 cm. ((
Organico: S, pf

numero54331

I. Donizetti, Gaetano

Inv. 482842

DONIZETTI_GAETANO_I_1030

169

5

*Donizetti Gaetano**Linda di Chamounix**Atto I. - Recitativo e Cavatina: O luce di quest'Anima
(Linda) (Soprano)**per Canto e pianoforte**Milano, ripr. 1944 Ed. Ricordi, Ed. 1955 (54331)
fasc. in 4^o di pag. 7
24714*

1412

canto e piano 88/20

DONIZETTI, Gaetano / Linda di Chamonix: "O luce..."

Linda di Chamonix. Rec. vò e Cavatina: "O luce di
quest'anima" per sop. e pianoforte
(Pezzi celebri di Oper teatrali..per c. e pianof.)

Milano, G. Ricordi & C., New York, Boosey & Co., 1905,
n. ed. 54331, p. 7, cm. 35.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI.. - MILANO

52672

DONIZETTI GAETANO I 1032

Pezzi Teatrali 35-2

DONIZETTI, Gaetano

/Linda di Chamonix:"O luce di quest'anima" Rid. V pf/

Linda di Chamonix:Cavatina"O luce di quest'anima"

S /pf/. Musica di G. Donizetti/1V(S)pf/

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 8, 1889, n. ed. X 52894 X

8p 30cm (Melodie favorite di celebri Opere tea=
trali per Canto e Pianoforte... Serie I.,
N. 5)

1 1V(S)pf

Pezzi Teatrali 30-1

DONIZETTI, Gaetano

/Linda di Chamonix: Cav. "O luce di quest'anima" RidVpf

Linda di Chamonix. Melodramma in tre atti di G. Rossi
posto in musica ed umilmente dedicato a Sua Maestà M
Maria Anna Carolina Imperatrice d'Austria e Regina
di Boemia da Gaetano Donizetti: Rec.o e Cavatina

"O luce di quest'anima" Composta dall'Autore a Parigi
per la Sig.a Persiani/1V(S)pf/

Milano, I.R. Stabilimento Nazionale Priv.to di Giovan=
ni Ricordi Firenze, G. Ricordi e Jouhaud Mendrisio,
C. Pozzi..., s.d./Lug 1842/ n.ed. N 13061 N

7p 24X32cm

Austria

1 1V(S)pf

I MARIA ANNA CAROLINA, Imperatrice D'
DONIZETTI GAETANO 1 1034

A/25/18/35

DONIZETTI, Gaetano

[Linda di Chamonix, Cavatina, "O luce di questa anima"]

"O luce di quest'anima", Cavatina, nell'Opera Linda di Chamonix ridotta per Pianoforte e Violino da A. Rajneri parti

Milano, G. Ricordi, Firenze, Ricordi e Jouhaud, Mendrisio, Pozzi, s.d. [1845], n.ed. N 17895 N 3+4 p., 33 cm.

1. pf vl

I. RAJNERI, Antonio

DONIZETTI GAETANO I 1035

A/31/21/10

DONIZETTI, Gaetano

Cavatina nell'opera Linda di Chamounix di Donizetti. Ridotta per flauto solo o due flauti da L. Pagani. Le parti

Milano, I. R. Stab. Naz. Privil. di Giovanni Ricordi
Firenze, Ricordi-Jouhaud Menarasio, Pozzi Vien=
na, Diabelli e C. Parigi, Schonenberger s. d.
n. ed. J 18697 J.

2 fascicoli 3, 3p 35cm

1 2 fl

I Pagani, L.

DONIZETTI GAETANO I 1036

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamounix: O luce di quest'anima. tr. arpa/
"O luce di quest'anima", Cavatina nell'opera Linda
di Chamounix di Donizetti trascritta per arpa sola
da N. C. Bochsa

Milano, Dall'I. R. Stabilimento Nazionale Privile-
giato di Giovanni Ricordi, s. d. 1846, num. ed. 17998
11p., 33cm

1. arpa

I. BOCHSA, Robert Nicolas Charles

66414

Donizetti G.

BRANI D'OPERA 3-35^S

Linda di Chamounix

Recit. e Cavatina: O luce di quest'anima
per Canto e pianoforte

sta in

Raccolta di Celebri brani d'Opera (pag. 31)

Milano (N. 13061 N.)

DONO
ISTIT. CIECHI

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

29686

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1038

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamonix: O luce di quest'anima /S,pf/

in

SUTHERLAND, Joan

L'arte di Joan Sutherland...vol.III

Milano, 1989, p.30

76966

A. 37-16-24

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix
vedi

BOCHSA, Nicolas Charles

"O luce di quest'anima" cavatina nell'ope-
ra Linda di Chamounix di Donizetti, tra-
scritta per arpa sola.

Milano, s.d. 1846c. 7

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamounix: O luce di quest'anima
vedi

BOCHSA, Robert Nicolas Charles

"o luce di quest'anime", cavatina nell'opera Linda
di Chamounix di Donizetti trascritta per arpa sola...

Milano, s.d. 1846

66414

A. 37-15-44

DONIZETTI , Gaetano
Linda di Chamounix
vedi

BOCHSA, Nicolas Charles "O luce di que-
st'anima, cavatina nell'opera Linda di
Chamounix trascritta per arpa sola.
Milano, s.d. [1845 c.]

DONIZETTI, Gaetano

A-15-56-43

Linda di Chamonix: I. Atto

vedi

VOS, Polydore de

"O luce di quest'alma". Cavatine célèbre de Donizetti tr. et variée par P. De Vos Op. 38

Milan-Florence, s. d.

I-A-387-30

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamenix: Atto I° Finale: Preghiera "O tu che
regoli gli umani eventi"

vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Linda di Chamenix di G. Donizetti per pf Op. 155:

Gran Preghiera Finale I°, trascritta

Milano-Roma, t. s. 1872

Pezzi Teatrali 34-46

DONIZETTI, Gaetano

/Linda di Chamonix: Ballata "Per sua madre" Rid. Vpf/
Linda di Chamonix. Melodramma in tre atti di G.
Rossi. Posto in musica ed umilmente dedicata a S.M.
Maria Anna Carolina Imperatrice d'Austria Regina di
Boemia da Gaetano Donizetti. Riduzione per Canto
con acc.to di Pianoforte del M^o. L. Truzzi / 1V(A) Coro
(S) pf /

Milano, Stabilimento Naz. Giovanni Ricordi... s.d.
/ago. 1842/, n. ed. R 13936 R 10p 24X33cm
1- 1V(A) Coro (S) pf

DONIZETTI GAETANO I 1045

A/30/48/7

DONIZETTI, Gaetano

(da) LINDA DI CHAMONIX Oper von G. Donizetti.
Clavierauszug und deutsche Übersetzung von
Heinrich Proch.

N. 2. Recit. und Ballata:

(Von der Mutter musste scheiden) (per sua madre)

Wien bei A. Diabelli u. Comp. Graben N. °1133, Mailand
bei J. Ricordi., s. d. /1824-52 c./, n. ed. 7537, cm. 34, p.
15.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

//

DONIZETTI GAETANO I 1046

B.25-h-218/1

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamounix. Melodramma in tre
atti di G. Rossi. Posta in musica ed u-
milmente dedicata a Sua Maestà Maria
Anna Carolina, Imperatrice d'Austria, Re-
gina di Boemia da Gaetano Donizetti...
Riduz. per canto con accomp. di pianoforte
del M.° P. Tonassi. Scena e duetto "Quella
pietà si pro^Vvida"

segue 2. scheda

B.25-h-218/1

2.Scheda

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix.

Milano, Gio^Vanni Ricordi-Firenze, Ricordi e Jouhaud-Mendrisio, C.Pozzi, s.d.,/1840c./, num.ed.N13938N
13p.25x35cm

1. 2^V(B Br), pf

61157

MARIA ANNA CAROLINA

Dono Doria

Imperatrice d'  Austria Regina di
Boemia

DONIZETTI GAETANO I 1048

DONO
ISTIT. CIECHI

BRANI D'OPERA

6/3²

Donizetti, Gaetano

da: Lirico di Chromounis

Scena e Duetto "Quella piet  si provveda"

Milano, Ricordi, 19.

C. e P.

[13938]

cm. 23,5 x p. 13

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

29844²

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1049

DONIZETTI, Gaetano

/Linda di Chamonix: "Se tanto in ira..". Rid. V pf/
Linda di Chamonix di G. Donizetti: Scena e Roman-
za "Se tanto in ira agli uomini" (Carlo) / 1V(T) pf/
Milano, G. Ricordi e C., t. s. 8, 1893, n. ed. 96277

5p 35cm (Biblioteca lirica. Pezzi celebri di
Opera teatrali per Canto e pf)

1 1V(T) pf

A/30/48/10

DONIZETTI, Gaetano

(da) LINDA DI CHAMONIX Oper von G. Donizetti.

Clavierauszug und deutsche Übersetzung von
Heinrich Proch.

N. 8. recit. und Cavatine: (Ja, alles will sich vereinen
(Se tanto in ira agli uomini)

Wien, bei A. Diabelli u. Comp. Graben N. 1133, Mailand
bei J. Ricordi, s. d. [1824-52 c.], n. ed. 7543, cm. 34, p. 7.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

//

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1051

Donizetti, Gaetano

Sinda di Chamounix

Variations sur l'air de l'Azia et del Duetto (2° atto) (e antoc. pf.)
staini

Marchesi, Matilde

Variantes et Points d'Orgue p/p. 39-42 e
" 43-44

Parigi, Henzel, Ed. zimm. 1924

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

19646

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI_GAETANO_I_1052

DONIZETTI, Gaetano

Ricordo sull'opera Linda di Donizetti [N.N.]

Milano-Napoli-Roma-Firenze, R. Stab. Mus. Ricordi
t.s. 1885 n.ed. 50090.

3p. 36cm (Perle Musicali. Facili trascrizioni...)

1 pf.

A/24/1/21

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamonix

vedi:

ALARD, Delphin

Fantaisie pour le Violon avec accomp.t de Piano sur
Linda de Chamonix de Donizetti
le parti - aggiunte 33 parti d'orchestra

Milan, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1054

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix
vedi

A-42-46-10/15

ANTONIETTI, Davide

Soirée Musicale, Sei pezzi per Harmoniflûte
a mano sola con accomp.to di Pianoforte,
[contiene] N. 1 Linda di Donizetti..Parti.
Milano, Tito di G. Ricordi, t. a secco
1865, novembre, num. ed. 39325/39330.

.....

.....A/24/12/10/1.....

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamonix

vedi:

AUSTRI, Giuseppe
Fantasia per Violino con accompagna mento di Piano-
forte sopra motivi dell'Opera Linda di Chamonix di
Donizetti Op.5 parti

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1056

DONIZETTI, Gaetano
/Linda di Chamounix/

Ant.Pf. 12 - 2/13

vedi:

ASCHER, Joseph

Morceau caractéristique sur la Linda di
Chamounix de Donizetti pour Piano ...

Op. 68. ...

(Turin-Milan-Florence, s.d.)

I-A-18/12

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix
vedi

BABUSCIO, Vincenzo

Reminiscences de Linda di Chamounix. Grande fantaisie
pour piano...Op.5

Milan, s.d./1850_/

R 17418

A.42-48-29

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix
vedi

BARONI, Fernando
Linda di Chamounix...ridotta per fi-
sarmonica sola "Per sua madre andò una
figlia" "A consolarmi affrettati"
Milano, 1843

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix
vedi:

BAUER, Alois

Pot-pourris sulle opere Scaramuccia, Lucrezia Borgia,
Linda di Chamounix e Marino Faliero ridotti per
Flauto, Violino e Pianoforte e Basso ad libitum nello
stile facile...N.1-5. Parti

(Milano, 1851)

DONIZETTI, Gaetano

A-36-21-22

Linda di Chamounix
vedi

BELLINI, Fermo

Fantasia variata per Flicorno e Pianoforte
composta sopra motivi della Linda del M^o
Donizetti da Fermo Bellini, Op. 33, /Parti/.

.....

DONIZETTI, Gaetano

Linda de Chamounix

vedi:

BEYER, Ferdinand

Reminiscences dramatiques.... I fasc.

Milan, s. d.

(per pf a 4 mani)

I/A/72/20

DONIZETTI, Gaetano

vedi: [Linda di Chamonix]

BILLET, Alexandre

Fantaisie de Salon pour Piano composée et dédiée
à J. Skiva par A. Billet. Op. 37.

(Milan, J. Ricordi..., [1846]), n. ed. P 19864 Q, p. 15.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

//

DONIZETTI GAETANO I 1063

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamonix

Piano I/A/79/25/1

vedi:

BONAMICI, Ferdinando

Il Mattino del Pianista....

N. 1. Fantasia sulla Linda di Chamonix di Donizetti
Op. 190.

Milano, T. s. 1863

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1064

A/31/14/2

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix

vedi:

BRICCIALDI, Giulio

Fantasia per fl e orch. sopra Linda di Chamounix
di Donizetti. Op. I4.

Milano, s.d.

A/31/13/12

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix

vedi:

BRICCIALDI, Giulio

Souvenir de Linda de Chamounix de Donizetti. Trasc.
pour fl e pf.

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix
vedi:

BRICCIALDI, Giulio
Souvenir de l'opéra Linda de Chamounix de Donizetti tran
scrit pour Flûte avec accompagnement de Piano d'après
l'opera 15 de Alfred Piatti...(Op.13). parti

(Milan, s.d.)

Piano I/A/90/13/5

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamonix
vedi:

BURGMULLER, Frederic

L'Amico delle Opere teatrali. Pot-pourris per
Piano forte sopra i più graditi motivi delle
Opere moderne. /N. 18./ Linda di Chamonix del M^o.
G. Donizetti.

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1068

A-20-26-27, 28

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamounix
vedi:

CANONICA, Paolo

T^hattenimenti famigliari....

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamounix
vedi

CAPPELLI, Giuseppe

Linda di Chamounix di G.C., Divertimento
variato da G.C./Per/ Bombardino e Pianoforte.
Parti/.

.....

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamonix
vedi:

CASELLA, Cesare de
Linda di Chamonix de Donizetti. Fantaisie
pour vlc. avec acc. t de Piano. Op. 18.
Milan..., t. s. 1860.

DONIZETTI, Gaetano
Linda de Chamounix.

vedi:

CAVALLINI, Ernesto

Souvenir de Linda /de Chamounix/. Morceau de concert pour la clarinette avec accompagnement de grande Orchestre ou de Piano dédié à Monsieur Adolphe Laffond par son ami Ernest Cavallini.

cl e pf, parti

Milan, Jean Ricordi - Florence, Ricordi et Jouhaud - Mendrisio, C. Pozzi, s.d., /1848/

DONIZETTI, Gaetano
Linda de Chamounix.
 vedi:

CAVALLINI, Ernesto
 Souvenir de Linda /de Chamounix/. Morceau de
 concert pour la clarinette avec accompane-
 ment de grande Orchestre ou de Piano dédié à
 Monsieur Adolphe Laffond par son ami Ernest
 Cavallini. parti per cl e d'orch.
 Milan, Jean Ricordi - Florence, Ricordi et
 Jouhaud - Mendrisio, Pozzi, s.d., /circa
 1848/

A/31/18/31

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix

vedi:

CAVIGNY, Antoin

Il Dilettante di flauto....Linda di Chamounix
di Donizetti.

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

CHOTEK, Franz Xavier

Divertissement pour le piano sur des motifs de l'Opera

Linda di Chamonix de G. Donizetti. Op. 55

Milan, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

CHOTEK, Fr. Xav.

Divertissement pour le piano (4 mani) sur les motifs favoris de l'opéra "Linda de Chamounix" de G. DONIZETTI op. 55

Milan, s. d.

A/31/17/41

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix
vedi:

CIARDI, Cesare
Fantasia brillante per pf e fl sopra....Linda di
Chamounix.
Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

.....I/A/155/23.....

Linda di Chamonix

vedi:

CRAMER, Heinrich

Pot-pourris pour Piano sur les motifs favoris d'Operas:

Linda di Chamounix de Donizetti

...

(Milan - Florence - Mendrisio - Mayence,
s. d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1078

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix
vedi:

CZERNY, Karl
Grand duo concertant pour deux pianos sur l'opéra
de Donizetti "Linda di Chamounix" par Ch.Czerny.

(Milano, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano

I/A/167/22

Linda di Chamonix vedi:

CZERNY, Carl

Quatre Fantaisies élégantes sur les motifs
les plus favoris de l'Opera " Linda di Cha=
monnix de G. Donizetti. composées pour le

{ Piano seul. op. 708.

(Milan, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1080

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

CZERNY, Carl

Quatre fantaisies élégantes sur les motifs
les plus favoris de l'opéra "Linda di Cha=
mounix" de C.DONIZETTI composées pour le
piano à quatre mains op.708

Milan, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

I/A/167/11

Linda di Chamonix vedi:

CZERNY, Carl

Introduction et Variations sur lo Duo Final
(Ah! di tue pene sparve) de l'Opera "Linda
di Chamounix" de G. Donizetti. Op. 397 N. 16.

(Milan, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1082

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix
vedi:

CZERNY, Carl

Rondo sur les thèmes favori (!) de l'opéra Linda
di Chamounix de G.Donizetti composé pour le Piano à
quatre mains...Op.398,N.I6.

(Milan, s.d.)

55597

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

CZERNY, Carl

Rondo, sur les thèmes favori de l'opéra "Linda di Chamounix" de G.DONIZETTI composé pour le piano à quatre mains op.398 N.16

Milan, s.d.

A/25/32/I3

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix
vedi:

DE GIOVANNI, Nicola
Rimembranze dell'opera Linda di Chamounix del m.
G. Donizetti per Violino con accomp.to di Piano=
forte, Op. 66 parti

(Milano, s.d.)

A/25/17/31

DONIZETTI, Gaetano
Linda de Chamonix
vedi:

DESVIGNES, Victor

Duo pour Piano et Violon sur l'Opéra Linda de
Chamonix de Donizetti parti

(Milan 1845)

I/A/188/22

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamonnix

vedi:

DIABELLI, Anton

Quattro Potpourris per Pianoforte sopra motivi dell'opera Linda di Chamonnix di Donizetti.

(Milano, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1087

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

FASANOTTI, Filippo

"Linda di Chamounix" di DONIZETTI. Trascrizione
ne per pianoforte a quattro mani. [Fantasia]

Milano, 1871 t. a secco.

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamounix

vedi:

FISCHETTI, Matteo L.

L'Amico dei Fanciulli. 3a Raccolta di sei pezzettini facili per pf a 4 mani. Op. 162.

Milano, 1871 t.a secco.

B-25-h-228/2

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamonix.
vedi

FUMAGALLI, Disma
Linda di Chamonix di Donizetti. Diverti-
mento brillante per pianoforte del Cav.re
Disma Fumagalli. Op.224
Milano, s.d./19.sec.2.metà/

65350

Dono Fumagalli.

DONIZETTI GAETANO I 1090

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix
vedi:

FUMAGALLI, Adolfo
Fleurs mélodiques Trois Morceaux de Salon pour
le Piano.
Op.54,N°.1 Linda de Chamounix de Donizetti

(Milan, 1824)

A/31/30/29

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix
vedi:

GALLI, Raffaello

....Capriccio per 2 fl e pf sopra Linda di Chamou=
nix di Donizetti. Op. 46.

Milano, s.d.

A/31/32/17

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix
vedi:

GALLI, Raffaello

Linda di Chamounix di Donizetti. Capriccio per fl
e pf. Op. 252.

Milano, s.d.

A/31/29/34

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamounix

vedi:

Galli, Raffaello

Fiori melodici.....per 2 Fl

N.7: Linda di Chamounix di Donizetti .Op.121

Milano, s.d.

A/31/32/24

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix

vedi:

GALLI, Raffaello

Reminiscenza dell'opera Linda di Chamounix di
Donizetti. OpI4. Per fl e pf.

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix
vedi:

GALLI, Raffaele

Reminiscenze dell'opera Linda di Chamounix del M^o.
Donizetti trascritte e variate per Flauto con ac=
comp.to di Piano-forte da Raffaele Galli. Op. I4.
parti

(Milano, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

GAMBINI, Carlo Andrea

Le tre grazie. 3 fantasie per piano forte a 4
mani sopra i più graditi motivi dell'opera
"Linda di Chamounix" del M. DONIZETTI.

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamonix
vedi:

GIROMPINI, Pietro

Primo sorriso del Pianista. Raccolta di melodie aggradi-
te delle migliori opere teatrali esposte in facili e
progressive suonatine per Pianoforte, Op. 31 al 42.

(Milano, s.d.)

Contiene: N.9: Donizetti.Linda

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamenix
vedi:

GOLINELLI, Stefano

Reminiscenze della Linda di Chamenix per Pianoforte
di S. Golinelli. Op.19.

(Milano, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamonix
vedi:

HALL, L.

Reminiscences de Linda di Chamonix de G. Donizetti
Fantaisie brillante pour Piano. Op. 13.

(Milan, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamonix
vedi:

HERMANN, Karl

Prima Fantasia. Gran Studio per il Pianoforte sopra
motivi dell'Opera Linda di Chamonix del M^o. G. Donizetti.

sta in:

IL MESSAGGIERO MUSICALE. Pubblicazione periodica di
Fantasie brillanti per Pianoforte sopra motivi delle
opere teatrali... N^o 4.

(Milano, 1843)

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamonix
vedi:

HERMANN, Karl

Rondò caratteristico sopra motivi dell'Opera Linda di
Chamonix del M^o.G.Donizetti.

sta in:

IL MESSAGGIERO MUSICALE. Pubblicazione periodica di
Fantasie brillanti per Pianoforte sopra motivi del-
le opere teatrali...N°6.

(Milano, 1843)

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamonix
vedi:

HERZ, Henri

Grande Fantaisie pour le Piano sur des motifs de
Linda di Chamonix...Op.138.

(Milan, 1844)

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamonix
vedi:

HERZ, Henri

Polonaise favorite chantée par M.me Persiani
dans l'Opéra Linda di Chamonix de Donizetti arran-
gée pour le Piano par H.Herz.

(Milan, 1842)

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamonix
vedi:

HÜNTEN, Franz
Fantaisie pour Piano sur l'Opéra Linda di Chamonix de
Donizetti par Fr.Hüntten Op.126.

(Milan, 1844)

DONIZETTI, Gaetano
Linda de Chamounix
vedi

A-8-9-19
(2 esempl.)

LABARRE, Théodore
Duo brillant pour Harpe et Piano sur les plus beau
motifs de Linda de Chamouny, Opéra de Donizetti
[Gaetano] par T.L. Op. 115. Parti.
Milan, s.d. [1845].

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamounix
vedi:

LA-CROIX, Enrico

I due gigli. Concertini per piano-forte a quattro mani composti dai migliori motivi di moderne opere teatrali ed accuratamente diteggiati per uso della gioventù da E. La-C.

4109 Linda di Chamounix

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix
vedi:

LICKL, Karl Georg

La Petit Saveyard. Impromptu pour le Piano-Forte
sur la Ballata de l'Opéra Linda di Chamounix de
G. Donizetti par C. George Lickl Op. 67

(Milan, 1842)

I-A-359-26

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamonix
vedi;

LOMBARDI, Augusto

Romance de l'Opera Linda de Chamounix de Donizetti.
transcrite et variée pour Piano Op.13

Milan, s.d.

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamonix
vedi:

LOUIS, N.

2 Quadrilles brillans sur l'Opéra Linda di Chamounix de Donizetti...

M_ilan, s.d./1843/

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamonix
vedi:

MARENCO, Tomaso

Fantasi sopra l'Opera Linda di Chamonix per
Violoncellò con acc.to di Pianoforte.Part. e Parte

(Milano,s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix
vedi:

MARENCO, Tommaso
Fantasia sopra l'opera Linda di Chamounix per Vio-
loncello con accomp.to di Pianoforte... parti

(Milano, s.d.)

I-A-374-13

DONIZETTI, Gaetano

"Cari luoghi ov'io passai" e "Oh luce di questa
anima": Linda di Chamonix

vedi:

MARSCHAN Adolphe

Fantaisié brillante sur des motifs favoris de
Donizetti... dans l'Opéra Linda di Chamonix pour
le Piano

Milan, s.d./1846/

A-29-26-28/29

DONIZETTI, Gaetano

Linda

vedi:

MOJA, Leonardo

Lezioni dilettevoli per Violoncèllo con acc.to di
un secondo al (sic) libitum composte sopra Melodie
Moderne Applaudite. Donizetti=Linda, Sanelli=Luisa
Strozzi, Verdi=Attila, I Lombardi, Donizetti=Gemma
di Vergy, Maria di Rohan. Partitura

(Milano, s.d.)

A-29-26-2I

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix
vedi:

MOJA, Leonardo
Linda di Chamounix. Fantasia per Violoncello con
acc.to di Pianoforte. Op. I4. Parti

(Milano, s.d.)

I/A/423/62

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamounix

vedi:

NAVARRA, Amilcare

Linda di Chamounix. Opera di Donizetti....

^M
Lilano s.d.

A/26/I6/I9

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamonix
vedi:

NERI, Emilio
Fantasia per ^VViolino con accomp. di Pianoforte
sull'Opera Linda di Chamonix di Donizetti parti

(Milano, 1864)

A/31/62/30

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamonix
vedi:

PANZINI, Angelo
Fantasia Brillante per Flauto e pianoforte
concertanti sopra motivi dell'opera Linda
di Chamonix di Donizetti-le parti

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1118

Arpa 9/10

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

PARISH ALVARS, Elias

Grand duo concertant pour harpe et piano ou
deux pianos sur des motifs de l'Opéra Linda
di Chamounix de Donizetti.

Milan, 1872

55397

DONIZETTI, Gaetano

Arpa. 9-10

Linda di Chamonix

vedi

PARISH ALVARS, Elias

Grand duo concertant pour harpe et
piano ou deux pianos sur des motifs de
l'opera Linda di Chamonix de Donizetti.
Milan, 1872

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix

A-8-5-7 a,b
(due esemplari)

vedi

PARISH-ALVARS, Elias

Gran duo concertant pour Harpe et Piano ou deux
Piano sur des motifs de l'Opéra Linda di Chamounix
de Donizetti composé et dédié à Madame la comtesse
Esterhazy par E.P.-A. et Charles Czerny. Parti.
Milan, s.d. [1842].

Violoncello A-29-29-21

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamonix

vedi:

PIATTI, Alfredo

Souvenir de Linda de Chamonix pour le vlc.

avec acc.t de Piano...Op.13...

Milano, f. Lucca, s.d.

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix
vedi:

PIATTI, Alfredo
Souvenir de la Linda de Chamounix pour le Violon=
celle avec accomp.t de Piano...Op.I5 (=I3). parti
(Milan, F. Lucca, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano

A/31/73/22

Linda di Chamonix
vedi:

RABBONI, Giuseppe

Fantasia per Flauto con accompagnamento
di Pianoforte sopra alcuni motivi dell'opera
Linda di Chamonix del maestro Donizetti,
op.48-le parti

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1124

I-A-490-33

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamⁱonix
vedi:

ROSELLEN, Henri

La Bouquetière. Recueil de Morceaux agréables sur
des Thèmes Italiens pour Piano ... Op. 88, N. 5. Fant.
aisie sur Linda di Chamonix de Donizetti

Milan, s. d., p. 1-8

DONIZETTI, Gaetano

I-A-511-5

Linda de Chamonix

vödi:

RUMMEL, Josef

Divertissement sur l'Op. Linda de Chamonix de D.
pour Piano par J. Rummel

Milan, s. d. / 1846 /

A-23-18-22

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamounix

vedi:

RUMMEL, Joseph

Polonaise favorite chantée par M.me Persiani
dans l'opéra "Linda di Chamounix" de DONIZETTI
arrangée pour piano seul par Henri Herz et
arrangée pour piano à quatre mains par J. Hum=
mel.

Milan, s.d.

A-3-9-6

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

Sanfiorenzo, C.

"Linda di Cham^uonix" di DONIZETTI; Gran Duetto
per due pianoforti di C. Sanfiorenzo

Milano, 1860 t. a secco

A-3-18-20

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

Sanfiorenzo, C

"Linda di Chamounix" di DONIZETTI

Gran Duetto per due pf di C. Sanfiorenzo

Milano, 1866 t.a secco

A/15/14/24

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix

vedi:

SKIWA, Jean

Rédino pour pf. sur thèmes de l'opera "Linda de Chamounix" de Donizetti, par J. Skiwa. Op. 7.

Milan, s.d.

A/15/16/10

DONIZETTI, Gaetano
Linda de Chamounix

vedi:

SPATTINI, Carlo

Fantaisie pour pf. sur Linda de Chamounix de Doni-
zetti.

Milan, s.d.

Fagotto A/35/50/2

Donizetti, Gaetano

Linda di Chamounix

vedi

Tamplini, Giuseppe

Fantasia per fagotto con accomp.to di Piano=
forte su motivi dell'opera Linda di Chamou=
nix di Donizetti.

Milano, G. Ricordi

s.d.

A/27/32/10

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix
vedi:

TONASSI, Pietro

Collezione di Pot-Pourris per Violino e Viola sopra
i più favoriti motivi delle migliori Opere teatrali
moderne. Contiene: Parti

2. Linda di Chamounix di G. Donizetti.

(Milano, s.d.)

A-23-36-7

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamounix

vedi:

TRUZZI, Luigi

La gioja delle madri, raccolta di piccoli divertimenti per pf a 4 mani, sopra motivi delle opere moderne rappresentate con brillante successo, composti da L.T. Op.66 Fasc. 25/28.

Milano, [a tutto febbraio 1851]

A-23-36-10

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

TRUZZI, Luigi

"Linda di Chamounix" [fantasia per pf a 4 mani]

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

Linda di Chamounix
vedi:

TRUZZI, Luigi

I Gemelli, fantasie e divertimenti per pf a 4
mani ... Op. 65 N. 10.

M⁺ilano, s. d.

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamonix
vedi:

A-15-36-10

UNIA, Giuseppe

Souvenir de Donizetti. Deux petits Fant. pour Piano
par J. Unia Op. 166: N. 2. Linda di Chamonix

Milan, s. d., p. 7

DONIZETTI, Gaetano

A-15-36-39

Linda di Chamonix vedi:
UNIA, Giuseppe

Linda di Chamonix del M^o. Donizetti. Andante patetico
/pf/di G. Unia Op. 185 (Tr.)

s. fr., Milano, s. d.

DONIZETTI, Gaetano

A-15-56-66

Linda di Chamonix

vedi

VOSS, Charles

Linda di Chamonix. Fant. Brillante pour Piano par
Ch. Voss Op. 164

Milan, s. d.

DONIZETTI, Gaetano
Linda di Chamounix
vedi:

ZELLERMANN, S.

Piccolo ricordo sull'opera Linda di Chamounix di
Donizetti.

Milano, t.s. 1885.

LUCIA DI LAMMERMOOR

DONIZETTI_GAETANO_I_1141

INTRODUZIONE
PARTITURA

Op. C. 27

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor

Facsimile della partitura autografa.

Milano, Emilio Bestetti Editore d'Arte, 1941;
cm. 30,3 (obl.), p. 17, (2), c. 187, 1 tav.
a colori nel t.

"Riprodotta integralmente per mandato di Giovanni
Treccani degli Alfieri"

BIBLIOTECA CONSERVATORIO
43061

"G. VERDI., - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1142

Partitura d'opera B.76

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor. Dramma tragico in due parti.
Libretto di Salvatore Cammarano. Prima rappresentazione: Napoli, Teatro di S. Carlo, 26 settembre 1835. Partitura

Milano, Ricordi & C., 1985, num.ed.P.R.40
522 p., 1 tav.f.t., 27 cm (Ricordi Opera Full Score Series)

65413

1.7V (SMzsTTTBrB), coro, orch

I. CAMMARANO, Salvatore

DONIZETTI GAETANO I 1143

Spartiti 1923

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor. Dramma tragico in due parti di Salvatore Cammarano. Prima rappresentazione: Napoli, Teatro S. Carlo, 26 Settembre 1835. Opera completa per canto e pianoforte.

Milano, G. Ricordi & C., 1983, num.ed. 41689
280p., 27cm (Opera Vocal Score Series)
1.7V (SMzsTTBrB), coro, pf
I. CAMMARANO, Salvatore

62978

SPARTITI

356/c

Donizetti, Gaetano

Lucia di Lammermoor

dramma tragico in due parti
di S. Cammarano

per conto e pf. a cura di M. Parenti
Milano, Ricordi, 1964

Vol. in 8° pp 280

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

34666

[41689]

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1145

Spartiti 1965

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor. Dramma tragico in
due parti di Salvatore Cammarano. Opera
completa per canto e pianoforte

Milano-Roma-Napoli, G. Ricordi & C., s.d.
/20.sec.1.metà/, num.ed.41689.Ripristino
1944

280p., 27 cm

1.7V (S, Mzs, 3T, Br, B), coro, pf

I. CAMMARANO, Salva  tore

64763

Dono Previo

DONIZETTI GAETANO I' 1146

Spartiti 1800

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor. Dramma tragico in tre
atti di Salvatore Cammarano. Opera completa
per canto e pianoforte

Milano, G. Ricordi & C., t. a s. 1914, n. ed.

41689

180p. 27cm

59758

1. Voci Coro e pf

I Cammarano, Salvatore

Donizetti Gaetano

SPARTITI
n. 356-6

Lucia di Lammermoor

Dramma tragico in 2 parti di S. Cammarano
Nuova Ed. riveduta e Corretta a cura di M. Parenti

Spartito per Canto e pianoforte

Milano, 1960 Ed. Ricordi (41689)

Vol. in 8°

di pag. 280

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

32058

DONIZETTI GAETANO I 1148

Donizetti Gaetano

SPARTITI
n. 356 a)

Lucia di Lammermoor

Dramma tragico in 2 parti, di S. Cammarano
Opera Completa per Canto e pianoforte
Milano, ripr. 1944 Ed. Ricordi (41689)

Vol. in 4° di pag. 280

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

30274

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1149

Spartiti 1830

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor. Dramma tragico in tre
atti di Salvatore Cammarano. Opera completa
per canto e pianoforte

Milano, G. Ricordi & C., s.d., n.ed. G 4I689G
180 p 27cm

60676

1. 7V. Coro e pf

I Cammarano, Salvatore

Donizetti Gaetano

SPARTITI
n. 356-d

Lucia di Lammermoor

Dramma tragico in tre atti

Opera completa per Canto e pianoforte
preceduta dal libretto

Milano, Ed. Ricordi (41689)

Vol. in 8° di pag. 180

DONO
ISTIT. CIECHI

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

29641

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1151

SPARTITI

n. 362 (2)

Donizetti, Gaetano

Lucia di Lammermoor.

Dramma tragico in tre Atti di Commarano

Spartito per Canto e Piano preceduto
dal libretto

Milano, Ricordi, s.d.

Vol. in 8° pp. 180

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

345433

[41689 G.]

"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1152

Donizetti Gaetano

Lucia Di Lammermoor

Dramma tragico in 3 Atti
di Salvatore Cammarano

Opera Completa per Canto e pianoforte
preceduta dal libretto

Introduzione di Edward (ritratto dell'Autore fuori testo)

Milano. Ed. Ricordi (9. n. 1689 9.)

Vol. in 4^o leg. in $\frac{1}{2}$ pelle di pag. 180

1414

Donizetti Gaetano

SPARTITI

n. 355

Lucia di Lammermoor

Opera completa per canto e pianoforte

Milano, Ricordi 41689

Vol. in 4° non leg. di pag. 178

1415

Preceduto da libretto - mutilo di copertina,
frontispizio e metà ultima pagina.Fondo
G. BENVENUTI1839^{III}

Donizetti Gaetano

Lucia di Lammermoor

Dramma tragico di S. Cammarano

Spartito per Canto e pianoforte

Milano, Ed. Ricordi (G. 41689 G.)

Vol. in 8° leg. in tutta tela di pag. 180

24886

1417

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor. Dramma tragico in tre atti
di Salvatore Cammarano. Opera completa / per canto
e pf/

Milano-Roma-Napoli, G. Ricordi & C., t. a s. 1913,
num. ed. 41689

180p., 27cm (Edizione del popolo)

1.6V (STTTBrB), coro, pf

I. CAMMARANO, Salvatore

65521

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor Dramma tragico di Salvatore
Cammarano musica del Maestro G. Donizetti dal
medesimo dedicata a S.E. Il Signor Marchese del
Carretto... Rappresentato per la prima volta in
Napoli al Teatro S. Carlo l'autunno 1835 Ridu-
zione per Canto con accomp.^o di Pianoforte

Nuova Edizione

Milano Dall'I.R. Stabilimento Nazionale Privil.^o
di Tito di G. Ricordi Firenze Ricordi e Jouhaud

Napoli, B. Girard e C.^o s.d./1857/ n. ed.

segue scheda

2. scheda

Spartiti obl. 113

DONIZETTI, G.: Lucia di Lammermoor

29981-96

(16) 257 p. 24 x 34 cm.

1. 7V(2S2TBr2B), coro, pf

DONIZETTI, Gaetano

Spartiti obl. 114

Lucia di Lammermoor Dramma tragico di Salvatore
Cammarano Musica del M^o Gaetano Donizetti
dal medesimo dedicata a S.E. il Signor Marche-
se del Carretto Segretario di Stato della Poli-
zia Generale del Regno delle Due Sicilie
/Riduzione per canto e pianoforte/

Milano presso Gio:Ricordi Napoli B.Girard e
C^o Firenze, G.Ricordi e C^o s.d. /1835-37/ n.
ed. 10076-94

(19) 185 p. 23,5 x 32 cm.

Donizetti Gaetano

SPARTITI

n. 356

Lucia di LammermoorDramma lirico di S. Giammarino
per cantò e pianoforterappres. per la 1^a volta nel R. T. di S. Carlo di Napoli il 26-IX-1835
Napoli - Stabilimento Musicale G. Cotroneo 16851-17805Vol. in 8^o leg. in tela di pag. 181
pag. 1-8: Coro dell'opera.

1416

A/31/22/1

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor. Musica del M. Donizetti ridotta
per 4 Flauti da M. J. Dos Santos. Le parti
Atto I°-2°-3°.

Milano, Gio. Ricordi Firenze, Gio. Ricordi e C.
s.d. n.ed. 11313-14-15.

12 fascicoli riuniti 14, 15, 18 14, 15, 19 14, 13,
18 14, 15, 16 p 34cm

1 4 fl

I Santos, M. J. Dos

Da Camera A / 136 / 7

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor. Musica... ridotta per
Flauto, Violini, Viola e Violoncello da
P. Tonassi. Parti

Milano, Gio. Ricordi - Firenze, G. Ricordi
e C.° - Mendrisio, C. Pozzi, n. ed. 10825

35,37,34,33p.

31cm.

Da Camera A / 34 / 1

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor.....Ridotta per Flauto, Violino,
Viola e Violoncello da P. Tonassi. Parti

Milano, Gio. Ricordi - Firenze, G. Ricordi e C. - Men-
grasio, C. Pozzi, n. ed. 10824-25

35,37,34,33p. 34cm.

TONASSI, Pietro

B. 25.h. 189/3

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor. Dramma tragico in tre atti
di Salvatore Cammarano...Opera completa. Piano-
forte solo.

Milano..., G. Ricordi e C., n. ed. 41010

Nuovissime edizioni Ricordi

103p.

27cm.

29661

Pf.

I CAMMARANO, Salvatore

IV 245/2

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lamermoor. Dramma tragico in tre Atti.

Opera completa per Pianoforte solo.

Milano-Roma, t. s. 1918, n. e. b 41010b.

103p. 27cm.

1 Pianoforte

56284

DONIZETTI GAETANO I 1165

BIBLIOTECA

DEL R. CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI," - MILANO

AB-1-27-50

Donizetti Gaetano

Lucia di Lammermoor

Riduzione per pianoforte solo

Ed. Economiche Ricordi

14282

1532

Donizetti, Gaetano

Lucia : a 2 mains / Gaetano Donizetti ; arrangees par Brissler, Jadasson,
Ulrich, Wittmann. - Leipzig : C. F. Peters, 19.. - 61 p. ; 28 cm. ((Organic
o: pf

numero4587

I.Donizetti, Gaetano

Inv. 481915

I/A/195/2

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor. Dramma tragico posto in musica.
Riduzione per pianoforte solo.

Milano, ... Gio. Ricordi, s.d. n.ed. IOI5I-56 88658869
8872-8874-8875.

25cm. obl.

R 23366

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO, I 1168

B.25-h-209/2

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor. Dramma tragico posto
in musica dal Maestro G. Donizetti. Ridu-
zione per pianoforte solo.

Milano, Giovanni Ricordi-Firenze, Ricordi
e Jouhaud, s. d. / 1838 c. / num. ed. 10151-10156,
8865-8875

95p. 24X35cm

1. pf

62353

Dono Doria

I/A/201/1

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor. [Riduzione per Pianofortesolo]
Milano, ..R. Stab. Ricordi, t.s. 1869, n.ed. 41010.

(Biblioteca Musicale Popolare delle opere più rinomate di Celebri Maestri. Edizioni complete per Pianoforte.)

84 p. 30 cm.

R. 23393

BIBLIOTECA CONSERVATORIO



"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1170

I/A/201/1 bis

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor. / Riduzione per pianoforte
solo/

Milano, edizioni Ricordi, t.s. 1876, n.ed. 41010
(Biblioteca Musicale Popolare. Unica Edizione Eco-
nomica. Opere complete per Pianoforte solo.)

I03 p.29cm.

R 23394

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1171

I/A/203/3

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor. [Riduzione per Pianoforte solo]

Milano, E. Sonzogno Editore, 1889, n.ed. E 474 S.

159p. 3Icm. (Florilegio Melodrammatico per Pianoforte solo VII).

A 23408

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1172

DONIZETTI, Gaetano

B.25-h-231-3/VI

[Lucia di Lammermoor rid. per pf] *4 mani*
vedi

FUMAGALLI, Disma

Sonnambula e Lucia di Lammermoor. Ricreazione
musicale per pianoforte a 4 mani...

Milano, 1859

65343

dono Fumagalli

SPARTITI.
n. 5-4 mani

Donizetti Gaetano

Lucia di Lammermoor, *Dramma tragico*

Riduzione per pianoforte a 4 mani

Milano, Ed. Ricordi (9992-10.000)

Vol. Obl. in 4^o di pag. 173

DONO
ISTIT. CIECHI

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

28740

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1174

A.B. 1-56/16

Donizetti Gaetano

Lucia di Lammermoor. Fantasia

Facilitata - per pianoforte -

Vedi sopra

Album N. 1 (pezzi celebri)

Milano, 1944

25694

1533

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lamermoor
vedi:

A-15-30-27

TRIOLA, Pietro
5 Pezzi facili per pf:
N.2. Lucia di Lamermoor
Milano-Londra, t. s. 1894

I/A/193/3

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor. Pezzi ridotti per Pianoforte.
Introduzione-Cavatina-Duetto-Cabaletta-Cabaletta.
Milano G. Martinenghi, s.d. n.ed. 375al 379.
5-5-5-4-5-p.35cm.

R 23335

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1177

pf.- 313 8

Donizetti, Gaetano

Lucia di Lammermoor : dramma tragico in tre atti : scelta / Gaetano Donizetti ; Salvatore Cammarano. - Opera per pianoforte solo. - Sesto S. Giovanni : Casa Editrice Madella, 1913. - 103 p. ; 26 cm. ([Organico: pf

I. Donizetti, Gaetano II. Cammarano, Salvatore

Inv. 481820

DONIZETTI GAETANO I 1178

pf.- 313 10

Donizetti, Gaetano

Lucia di Lammermoor : scelta / G. Donizetti. - Riduzione per pianoforte, n
uova edizione riveduta. - Milano : R. Stabilimento Ricordi, 18.. - 106 p. ;
31 cm

numeroN40825N

I. Donizetti, Gaetano

Inv. 461882

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor, dramma tragico posto in musica dal maestro Caval. e Gaetano Donizetti. Ridotto per piano-forte a quattro mani. [Scelta].

Milano, presso Gio. Ricordi, s. d. num. ed. 9996/99, 9256, 10000, 9992, 8253/55, 9993/95.

pf 166p. 25x33cm.

1 pf a 4 mani

Donizetti, Gaetano

Sucia di Sammermoor

Aria (1. atto) e Aria della follia
Variazioni sui finali
sta in i

(canto e pf.)

Marchesi, Matilde

Variantes et Points d'orgue

pp. 45-48
" 48-53

Parigi, Heugel, Ed. 21111. 1924

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

19646

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1181

B-25-h-268/28

DONIZETTI, Gaetano

/"Lucia di Lammermoor": "Asthon! Si...". Rid. 2V(TB), pf/

Lucia di Lammermoor. Dramma tragico di S. Cammarano

Musica del M^o. G. Donizetti. Riduzione con accomp. to

di Pianoforte. Parte III. Atto II^o: Scena e duetto

"Asthon! Si" eseguito dai Sig.ri Duprez e Cosselli

/partitura: 2V(TB), pf/

Chiasso, Euterpe Ticinese, s.d./19. sec. 1. a metà/,

num. ed. 293, 299

15p., 36cm

74135

1. 2V(TB), pf

I. DUPREZ, Gilberto Luigi

III. CAMMARANO, Salvatore

II. COSSELLI, Domenico

DONIZETTI GAETANO I 1182

B-25-h-268/27

DONIZETTI, Gaetano

/"Lucia di Lammermoor": "Cruda funesta smania..."

Rid. 1V(Br), pf/

Lucia di Lammermoor del maestro Donizetti. Aria
cantata dal Sig.r Tamburini: "Cruda funesta smania..."

/partitura: 1V(Br), pf/

Paris, chez Bernard Latte - Maison L. Mayaud et
C. ie, s. d. /19. sec. 2. a metà/, num. ed. B. L. 862

7p., 35cm (Bibliothèque du Chanteur. Opéras italiens
célèbres)

1. 1V(Br), pf

74134

I. TAMBURINI, Antonio

DONIZETTI GAETANO I 1183

DONIZETTI, Gaetano

[Da] "Lucia di Lammermoor". Cavatina: "Cruda, Funesta
smania".
sta in:

Canto e piano 143/7

Operatic Anthology

[Antologia Operistica]

Celebrated Arias Selected from

Operas by Old and Modern Composers. In five volumes.

Compiled by Kurt Adler. Vol.IV, Baritone [voce di].

New York, G.Schirmer, s.d., copyr.1953, num.ed. 16363/
HL 50325850.

479518

DONIZETTI GAETANO I 1184

72
Donizetti Gaetano

Lucia Di Lammermoor 2 Brani

Parte II. - Aria finale: Fra poco a me ricovero (Edgardo) (Teo)
(Tombe degl'Avi miei)
per Canto e pianoforte

Milano, 1954 Ed. Ricordi (54415)

23396

1422

BRAND OPERA 2-8

Donizetti, Gaetano -

2 Brani

Regnava nel silenzio dallo: Lucia di Lammermoor
Ardon gl'incensi

stanno in:
Cavatina per Sop. Pegg.
Scena ed Aria " "

Raccolte di Celebri Arie d'Opera - per Sop. Pegg.

Milano, Ricordi, 1948

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

32523

pag. 39 e 44
"G. VERDI" - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1186

Donizetti Gaetano

Lucia di Lammermoor 2 Bravi

Verranno a te sull'aure - Tu che a Dio spiegasti l'ali)
per pianoforte (con parole)

Trascrizione facile di F. Del Maglio

Milano, 1950 Ed. Ricordi (128120)

fasc. in 4°
20267

di pag. 3

1531

DONIZETTI, Gaetano

2 Bram

- 1 Lucia: Rings herrschte nachtl^{ich} schwe
igen/Regnava nel silenzio^o
- 2 Regimenstochter: So lebet wohl/Il faut
partir. Heil dir, o mein Vaterland/
Salut à la France.

sta in

Arien-Album Sammlung BeruhmterArien fur
Sopran mit etc....rev.von A.Dorffel.Band II
Leipzig, s.d.

Donizetti, Gaetano BRANI D'OPERA 1 / 41 ⁵

Lucia di Lammermoor

"Ardon gl'incensi" » Scena ed Aria di Lucia, soprano
Parte II - Atto II (canto e pf.)

Milano, Ricordi, 1944

{ 54 333 }

Fasc. in 4° di p. 16

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

30614

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1189

193

*Donizetti Gaetano**Lucia di Lammermoor**per Canto e pianoforte**Parte II. Atto II. Scena ed Aria: Ardon G'l'incensi
(Lucia) (S.)**Milano, ripr. 1944 Ed. Ricordi (54333)*

24265

1624

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI", - MILANO

183

Donizetti Gaetano

Lucia di Lammermoor

Scena ed Aria: Ardon gl'incensi

~~vd~~ sta in

Album Ricordi (Sopr. Legg.)

(Milano, 1944)

24264

1425

DONIZETTI GAETANO I 119

Pezzi Teatrali 35-38

DONIZETTI, Gaetano

/Lucia di Lamermoor:"Asthon!. Sì". Rid. V pf/

Lucia di Lamermoor di G. Donizetti: Duetto "Asthon!
Sì" (Edgardo ed Enrico) / 2V (Tbr) pf/

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 11, 1906, n. ed. 110308

11p 35cm (Biblioteca lirica. Pezzi celebri di O=
pere teatrali per Canto e Pianoforte)

1 2V (TBr) pf

DONIZETTI, Gaetano

/ "Lucia di Lammermoor": "Asthon! Sì". Rid.
2V(TBr), pf/

Lucia di Lammermoor. Dramma tragico di
Salvatore Cammarano. Musica del Maestro
G. Donizetti. Riduzione per Canto con ac-
compagnamento di Pianoforte. N° 11. Parte
II. Atto II. Uragano, Scena e Duetto "Ast-
hon! Sì" eseguito dai Sig.ri Duprez e
Cosselli (Tenore e Baritono)

62543

Dono Doria

segue scheda

DONIZETTI_GAETANO_I_1193

DONIZETTI, Gaetano

∠"Lucia di Lammermoor": "Asthon! Si". Rid.

2 V(TBr), pf/

Lucia di Lammermoor...

Milano, Tito di Gio/Ricordi-Firenze, Ricordi e Jouhaud-Napoli, B. Girard e CO., s.d., t.a s.ill., ∠1857/, num.ed.29991

20p., 26x36cm

Manca la copertina

1.2V(TBr), pf^{sc.}

I. CAMMARANO, Salva ● tore

62543

Dono Doria

2.a scheda

BRANI D'OPERA

BRANI D'OPERA

6/3⁴ 5

Donizetti, Gaetano

da: Lucia di Lammermoor

Duetto: "Osthor! Si" C.e.P.

Milano, Ricordi, s.d.

DONO
ISTIT. CIECHI

cm. 23,5 - p. 12

BIBLIOTECA CONSERVATORIO



[8993]

"G. VERDI" - MILANO

• • 29877⁴

DONIZETTI GAETANO I 1195

Pezzi Teatrali 35-25

DONIZETTI, Gaetano

/Lucia di Lamermoor: "Cedi, ah cedi". Rid. V pf/

Lucia di Lamermoor di Gaetano Donizetti: Aria "Cedi,
ah cedi (Raimondo) 1V(B)pf/

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 3, 1905, n. ed. p 110082 p

10p 35cm (Biblioteca lirica. Pezzi celebri di O=
pere teatrali per Canto e Pianoforte)

1 1V(B)pf

Pezzi Teatrali 35-17

DONIZETTI, Gaetano

/Lucia di Lamermoor:"Cessa, cessa quel contento" RidVpf

Lucia di Lamermoor (Die Braut von Lamermoor). Grand

Opéra en quatre actes... Musique de G. Donizetti:

N° 6. Air (B) "Malheur malheur destin terrible" (O

graunvolle schwarze Stunde) / 1V (B) pf /

Mayence, Les Fils de B. Schott, s.d. / Sec. XIX /, n. ed.

6087.6.

4p 32cm

1 1V (B) pf

Donizetti Gaetano BRANI D'OPERA 1-55

Lucia di Lammermoor Atto I°

Cavatina: Cruda, funesta smania (Enrico Br.)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1946 Ed. Ricordi (96284)

fasc. in 4°

di pag. 8

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

31704

DONIZETTI GAETANO I 1198

Pezzi Teatrali 35-14

DONIZETTI, Gaetano

/Lucia di Lamermoor: "Cruda, funesta smania". Rid. V pf/
Lucia di Lamermoor di G. Donizetti: Cavatina "Cruda,
funesta smania" (Enrcio) / 1V (Br) pf /

Milano, G. Ricordi e C., t. s. 7, 1893, n. ed. 96284

8p 35cm (Biblioteca lirica. Pezzi celebri di
Opere teatrali per Canto e pf)

1 1V (Br) pf

Canto e piano 137/1

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor: Il dolce suono mi colpì di sua voce /S,pf/
in

SUTHERLAND, Joan

L'arte di Joan Sutherland... vol.I

Milano, 1989, p.1

76965

1.1V(S),pf

76965

DONIZETTI GAETANO I 1200

Da Camera A/24/2

DONIZETTI, Gaetano
Lucia de Lammermoor
vedi:

BROD, Henri

Lucia ed Egardo. Duo de Lucia di Lammermoor de
Donizetti arrangé pour Hautbois ou Clarinette et
Basson ou Violoncelle avec accompagn.t de Piano
...Op.55. parti

(Milan, s.d.)

A-72-13-28

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lamermoor. Finale ultimo. Rid. per picc orch
di Luigi Cerri

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 9, 1898, n. ed. 108721

Parti: pf (conduttore), 2vl1, vl2, vla, vlc+cb, fl, cl1, 2,
cor1, 2, cnta, trb, gc+pt (14 Fasc) 31cm

Intermezzi Musicali a picc orch per Teatri dram=
matici..., N. 257

1 orch

I CERRI, Luigi

Donizetti, Gaetano. [Lucia di Lammermoor]

vedi:

Golinelli, Stefano.

Aria finale nell' Opera « Lucia di Lammermoor »
(G. Donizetti)

(Milano, s. d. (sta. in: Miscellanea 1202 - Contrap. per Piano. pp. 254-266)

12487/I

12487/I

547

A-15-25-4

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lamermoor: Andante fin.

vedi:

THALBERG, Sigismund

Andante Final de Lucie de Lamermoor variée pour
Piano Op. 44

Milan, s. d. / 1842 /

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

THALBERG, Sigismund

Andante final de "Lucie de Lammermoor" [DONI=
ZETTI] varié pour le piano par S. Thalberg
op. 44, arrangé à quatre mains par Charles Czerny

Milan, s. d.

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

THALBERG, Sigismund
Andante final de Lucie de Lammermoor varié pour le
Piano par S. Thalberg. Op. 44. Arrangé à quatre mains
par Charles Czerny.

(Milan, s.d.)

55595

Donizetti Gaetano

BRANI D'OPERA

1/14⁵

Lucia di Lammermoor

Parte II - Aria Finale: Fra poco a me ricovero
(Edgardo, Tenore)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1944 Ed. Ricordi (54415)

fasc. in 4^o di pag. 5

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

30052

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI_GAETANO_I_1207

DONIZETTI, Gaetano

/"Lucia di Lammermoor". "Fra poco a me ricovero". Rid.
pf/

Aria finale "Fra poco a me ricovero" /dalla/
Lucia di Lammermoor. Dramma tragico posto in
musica dal Maestro G. Donizetti. Riduzione per
piano-forte

Torino, Giudici e Strada succ. Racca, s.d. /19.sec. 2. a
metà/, num. ed. 638

10p., 26x36cm

79106

1. pf

DONIZETTI, Gaetano

/Lucia di Lammermoor: Aria "Fra poco a me" Rid V pf/

"Fra poco a me ricovero" Aria finale nell'Opera

Lucia di Lammermoor del M^o.C. e G. Donizetti (Canto
in chiave di Sol) (con accomp. di Pianoforte/4V(T

e pf/

Milano, I.R. Stabilimento Nazionale Priv. to di Giovan-
ni Ricordi Firenze, Gio. Ricordi e Jouhaud Mendrisio

C. Pozzi, s.d./set 1843/, n.ed. J 15349 J

7p 35cm

1 1V(T) pf

Pezzi Teatrali 26-1bis

DONIZETTI, Gaetano

/Lucia di Lammermoor: Aria "Fra poco a me" RidV pf/

Lucia di Lammermoor. Dramma tragico di Salvatore
Cammарano. Musica del M^o. Gaetano Donizetti dal me=
desimo dedicata a S.E. Il Signor Marchese del Car=
retto Aria Finale "Fra poco a me ricovero"

/2V(T.Br) Coro(S) pf/

Milano, Gio. Ricordi Firenze, Gio. Ricordi e C^o.

Napoli, B. Giraid, s.d. /Lug 1837/, n.ed. 10094-8996

14p 24X34cm

1 2V(T.Br) Coro(S) pf

BRANI D'OPERA

6/3¹²

5

Donizetti, Gaetano

da: Lucio di Lammermoor

Aria finale "Fra poco a me ricovero" C. e Pf

Milano, G. Ricordi, s.d.

DONO
ISTIT. CIECHI

cm. 23,5 w. p. 14

[8996]

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

29849¹²

DONIZETTI GAETANO I 1211

Miscell.
BRANI D'OPERA 4/1

Donizetti, Gaetano

a pag. 48

Lucia di Lammermoor.

Scena ed Ario-Finale: "Fra poco a me ricovero" (Tenore)
(rid. dell'Autore) per Canto e Piorno

Napoli, Girard e C. - Roma, de Rossi e C. s.d.

Fasc. in 8° pp. pp. 9



BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

34, 303

DONIZETTI GAETANO I 1212

DONIZETTI, Gaetano

Da "Lucia di Lammermoor". Recitativo e Aria: "Fra poco a me ricovero...".

sta in:

Canto e piano 143/6

Operatic Anthology

Antologia Operistica

Celebrated Arias Selected from
Operas by Old and Modern Composers, in five volumes.
Vol.III. Tenor. Compiled by Kurt Adler.

New York, G.Schirmer, s.d., copyr.1953, num.ed. 16363/
HL 50325850.

479517

DONIZETTI GAETANO I 1213

DONIZETTI, Gaetano

∠"Lucia di Lammermoor": "Fra poco a me ricovero". Rid. pf/

Lucia di Lammermoor. Dramma tragico posto in musica dal Maestro Gaetano Donizetti. Ridotto per Piano-Forte solo. Aria finale "Fra poco a me ricovero".

Milano, presso Gio. Ricordi-Firenze, presso Gio. Ricordi e Co.-Napoli, presso B. Girard e C., s.d. ∠1835∠, num.ed. 8875

8p., 25x35cm

Fascicolo strappato
in più punti 1.pf

62547

Dono Doria

DONIZETTI GAETANO I 1214

DONIZETTI, Gaetano

A. 37-22-3

Lucia di Lammermoor

vedi

CRETI de Rocchis, Marianna

Aria finale "Fra poco a me ricovero" nel=
l'Opera Lucia di Lammermoor trascritta
per arpa.

Milano/1847c./

I-A-482-75

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lamermoor; Atto II^o, Parte Sec. Aria fin. "Fra poco a me ricovero"

vedi:

RICORDI, Giulio

"Fra poco a me ricovero Larghetto nella Lucia di Lamermoor di Donizetti lib. trascr. per pf Op. 82
Milano, t. s. 1860

cs. St. Mus.

Antologie BX.d.9

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor: Larghetto: J'ai pour moi
mon droit mon glaive

in

DAUPHIN, Léopold

Petite Anthologie des Maitres de la Musique
Paris, 1888

Donizetti Gaetano

Lucia di Lammermoor

Parte II. - Atto I. - Duetto: Il pallor funesto,
orrendo (Lucia - Enrico) (S. Br.)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1955 Ed. Ricordi (110244)

fasc. in 4°

di pag. 21

24981

1421

Pezzi Teatrali 35-35

DONIZETTI, Gaetano

/Lucia di Lamermoor:"Il pallor funesto"Rid.V pf/
Lucia di Lamermoor di G.Donizetti:Duetto"Il pallor
funesto,orrendo"(Lucia ed Enrico)/2V(SBr)pf/
Milano,G.Ricordi & C.,t.s.1,1908,n.ed.110244

15p 35cm (Biblioteca lirica.Pezzi celebri di O=
pere teatrali per Canto e Pianoforte)

1 2V(SBr)pf

A/31/15/35

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor

vedi:

GALLIEZIE, Enrico

Quartetto finale nella Lucia di Lammermoor var.
per fl e pf.

Milano, s.d.

CANTO e PIANO 15/43⁵

Donizetti Gaetano (1797-1848)

Lucia di Lammermoor

Parte I - Cavatina: Regnava nel silenzio (Lucia, soprano)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1944 Ed. Ricordi (54332)

fasc. in L^o

di pag. 8

28698

1418

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI", - MILANO

28698

DONIZETTI GAETANO I-1221

Donizetti Gaetano

Lucia di Lammermoor

Parte I.- Cavatina: Regnava nel silenzio.
(Lucia) (S.)

per Canto e pianoforte

Milano, ripristino 1944 Ed. Ricordi (54332)

24786

1419

Cpf.- 159 11

Donizetti, Gaetano

Regnava nel silenzio : (dall'opera Lucia di Lammermoor) : per canto e pianoforte / Donizetti. - Ristampa 1993. - Milano : Ricordi, stampa 1993. - 8 p. ; 31 cm. ((Organico: S,pf.

(Scelta di pezzi di opere antiche e moderne)

numero54332

I. Donizetti, Gaetano

Inv. 483970

DONIZETTI GAETANO I 1223

cantoe piano 137/3

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor: Regnava nel silenzio /S,pf_/

in

SUTHERLAND, Joan

L'arte di Joan Sutherland...vol.III

Milano, 1989,p.14

76966

DONIZETTI_GAETANO I 1224

Donizetti Gaetano

Lucia di Lammermoor

Cavatina: Regnava nel silenzio

V. di

Album Ricordi (Sopr. Pegg.)

(Milano, 1944)

24264

1426

Donizetti Gaetano

Lucia di Lammermoor

Parte I. - Scena e Duetto Finale I.^o

Sulla tomba che rinserta (Lucia e Edgardo) (S. T.)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1947 Ed. Ricordi, Ed. 1954 (110172)

fasc. in 4^o

di pag. 16

23832

1420

8

Pezzi Teatrali 35-32

DONIZETTI, Gaetano

/Lucia di Lamermoor: "Sulla tomba..." Rid. V pf/
Lucia di Lamermoor di G. Donizetti: Scena e Duetto
-Finale I: "Sulla tomba che rinserra" (Lucia ed
Edgardo" (2V(ST)pf/

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 6, 1907, n. ed. 110172

15p 35cm (Biblioteca lirica. Pezzi celebri di Opere teatrali per Canto e Pianoforte)

1 2V(ST)pf

A/30/54/3 (12)

DONIZETTI, Gaetano

LUCIA DI LAMERMOOR Opera seria in tre Atti, poesia del
sig. S. Cammarano, musica del Maestro G. Donizetti.

N. 14: Scena ed Aria finale "Tombe degli avi" ridotta
per contralto .

Cantata dal Sig. Rubini

Paris, chez Bernard Latte, editeur de musique, Boulevard
Italian 2. [1854 c.], n. ed. R. L. 1633, cm. 34, p. 9.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

//

DONIZETTI GAETANO I 1228

Donizetti Gaetano BRANI D'OPERA 1/17

Lucia di Lammermoor

Parte II - Aria finale: Tu che a Dio spiegasti l'ali
(Edgardo, Tenore)

per Canto e piano forte

Milano, 1950 Ed. Ricordi (128171)

fasc. in 4° di pag. 5

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

30056

DONIZETTI GAETANO I 1229

N. 239

Donizetti Gaetano

Lucia di Lammermoor

Parte II- Aria finale: Tu che a Dio spiegasti l'ali
(Edgardo) (T.)

Milano, 1950 Ed. Ricordi (128171)

fasc. in 4^e
20285

di pag. 5

1423

I-A-382-6

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lamermoor
vedi:

MASINI, Giulia

Variazioni per Piano Forte sopra il Tema "Tu che
a Dio spiegasti l'ali" nell'Op. Lucia d Lamermoor di Donizetti...

Milano, s.d.

Violoncello A-29-29-4

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lamermoor : Atto II Scena ultima "Tu
vedi: che a Dio spiegasti l'ali" /

PIATTI, Alfredo

Introduction et Variations sur un thème de
Lucia di Lamermoor de Donizetti pour vlc. et
Piano. Op. 2.

Milan, s. d. / 1800, metà / .

Violoncello A-29-39-2

DONIZETTI, Gaetano

/Lucia di Lamermoor. Duetto: "Verranno a te
sull'aure"./

vedi:

TONASSI, Pietro

Cinque Rondini per vlc. e pf. N. 4. Duetto ne=
la Lucia "verranno a te sull'aure".

Milano, s. d. / 1800, 1a metà/.

A/24/19/6 a-b

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor

vedi:

BAZZINI, Antonio

Fantaisie Dramatique sur l'Air Final de l'Opéra
Lucia di Lammermoor pour Violon avec accompagne-
ment de Piano ou d'Orchestre Op.10

a. violino e orchestra, parti

b. violino e piano, parti

(Milan, 1858)

Pianoforte 250/19

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor

Piccola fantasia *VEDI BENDLER, Harry.*

Milano, Edizioni Accordo, 1980, num.ed. E.
958 A.

5p. 31cm. (Arcobaleno musicale. Collezione
ne di pezzi celebri per pianoforte faci-
litati da Harry Bendler).

1. Pianoforte

57124

A/24/31/15

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

BÉRIOT, Charles de

Due Brillantppour Piano et Violon sur les Motifs
de Lucia de Lammermoor de Donizetti Op;86 parti

(Milano, 1879)

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

Beyer, Ferdinand

Lucie de Lammermoor (DONIZETTI)

in:

Reminiscences dramatiques...op.143

Milan, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

Lucie de Lammermoor
vedi:

BEYER, Ferdinand

Reminiscences dramatiques.... I fasc.

Milan, s. d.

(per pf a 4 mani)

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor.
vedi:

BIANCHI, Francesco

Fantasia e Variazioni per clarinetto con accompagnamento di pianoforte sopra un tema della Lucia del M.^o Donizetti, composte e dedicate al Nobile Sig.r Ambrogio Camozzi da Francesco Bianchi.

parti

Milano - Roma - Napoli, G. Ricordi & C., 1942

Violoncello A-29-4-4

DONIZETTI, Gaetano

/Lucia di Lamermoor, Elisir d'amore/
vedi:

BOCKMUEHL, Bob. Emile

Deux Mélodies des Opéras Lucia di Lamer=
moor et Elisir d'amore arr. pour vlc. con
acc. to di Piano Par Bob. Emile Bockmühl.
Milan, s. d.

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor
vedi:

CANONICA, Paolo

T^a attenimenti musicali.....
r

Milano, s.d.

A/31/16/12

DONIZETTI, Gaetano

Lucia de Lammermoor

vedi:

CAPECELATRO, Vincenzo

Mélange pour fl e pf sur Lucia de Lammermoor de
Donizetti.

Milan, s.d.

A/24/40/2

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

CAPECELATRO, Vincenzo

Mélange Concertant Pour Piano et Violon sur l'Opéra de Donizetti Lucia de Lammermoor parti
(Milan, 1839)

A-20-27-25

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

CAPURRO, Francesco

Lucia, del M^oDONIZETTI, piccola fantasia per
pf a 4 mani

Milano, s.d.

A/31/18/25-26

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
sta in:

CAVIGNY, Antoin

Melodie...per fl. Libro 1.^o.N: 2-9-13

Milano, s.d.

A-2-4-17

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

(Lucia di Lammermoor)

Cerimele, Michele

Divertimento per due pianoforti a quattro mani ciascuno sull'opera "Lucia di Lammermoor" di DONIZETTI composto da Michele Cerimele op. 104

Milano, s.d.

manca parte II pianoforte

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI", - MILANO

AB-1-78-9

Donizetti Gaetano

Lucia di Lammermoor vedi
Fantasia per pianoforte CHIESA Michel
Trascrizione di Michèle Chiesa

Milano, ripr. 1944 Ed. Ricordi (107495)

28128

fasc. in 4^o
28128

di pag. 3

1530

DONIZETTI GAETANO I 1247

Donizetti, Gaetano.

VEDI CHIESA Michele.
Lucia di Lammermoor - Fantasia per Pianoforte
trascr. M. Chiesa

sta in:

Album n° 2.

Trascrizioni facilissime

(Milano, 1944)

pag. 12 - 13

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

32064

"G. VERDI" - MILANO

Perle Musicobili 1248

A/31/18/13

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

CIARDI, Cesare

Duetto...per 2 fl e pf sopra ...Lucia di Lammermoor.
di Donizetti.

Milano, s.d.

A/31/17/42

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

CIARDI, Cesare

Fantasia per fl e pf sopra....Lucia di Lammermoor
di Donizetti.

Milano, s.d.

A/25/5/3

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lamermoor

vedi:

CORAZZI, Cesare

Variazioni Brillanti per Violino con accompagnamen-
to di Pianoforte Sopra un tema della Lucia parti

(Milano s.d.)

A/25/5/4-5

DONIZZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

CORBELLINI, Vincenzo
Duetto sulla Lucia di Lammermoor per Violino e
Violoncello con accompagnamento di piano di V.
Corbellini e A.Fasanotti parti

(Milano 1850)

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi;

CORBELLINI, Vincenzo

Al signor Renato Borromeo Arese i già suoi alunni...V
Corbellini ed A. Fasanotti questo Duetto sulla
Lucia di Lammermoor per Violino e Violoncello con
accompagnamento di Pianoforte dedicano...

parti

(Milano, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano Domenico Maria A/30/50/3/3
[Lucia di Lammermoor] vedi:

CRAMER, Henri

Potpourri sur des motifs d'Opéras favoris
pour le Piano par Henri Cramer, a 4 mani.
da: "Lucia di Lammermoor" de Donizetti.

Mayence-Bruxelles-Londres., B. Schott & Comp.,
1845-77 c. 7, n. ed. 8779, p. 17.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

//

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1254

DONIZETTI, Gaetano

"Lucia di Lammermoor"

vedi:

CUNIO, Angelo

Sei ricreazioni per pf a 4 mani

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

I/A/167/8

Lucia di Lamermour vedi:

CZERNY, Carl

Trè Fantasie Brillanti per Pianoforte compo=
ste sopra i motivi dell'Opera "Lucia di Lam=
mermoor" del M. Gaetano Donizetti. Op. 383.

(Firenze, s. d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1256

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

DACCI, Giusto

Rimembranze teatrali, 6 divertimenti brillanti
sopra motivi d'Opere per pf a 4 mani

Milano, s.d.

A/25/32/11

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

DE GIOVANNI, Nicola
Variazioni per Violino con accompagnamento di Pia=
noforte sopra un aria dell'opera la Lucia di Lam=
mermoor del cav. Donizetti parti

(Milano, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lamermoor: Atto I° "Regnava nel silenzio"
vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Adagio nella Cavatina del Sop nell'Op. Lucia di
Lamermoor di G. Donizetti trascr. per pf da V. De
Meglio Op. 217

Milano., t. s. 1877

DONIZETTI, Gaetano

A-22-20-13

Lucia di Lammermoor
vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Divertimento sulla "Lucia di Lammermoor"

sta in:

Album di sei pezzi per pf a 4 mani di V.D.M.

Milano, 1870 t.a secco.

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor

Vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Trio fantastico sull'opera Lucia di Donizetti
per Pianoforte Violino e Violoncello...Op. 35.

A/31/63/28

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor

vedi:

DE PAULI, Giuseppe

Grande Capriccio per Flauto e Pianoforte

Tratto da pensieri di Donizetti nell'opera
Lucia di Lammermoor - le parti -

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1262

A/25/16/7

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

DEGOLA, Giacomo
Introduzione e Variazioni Brillanti per Pianoforte
e Violino Sopra un tema dell'Opera Lucia di Lammer-
moor di G. Donizetti Composte da G. Degola e C. Sivori
2.a Edizione sola parte di violino

(Milano s.d.)

A/25/16/8

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

DEGOLA, Giacomo
Introduzione e Variazioni Brillanti per Piano Forte e Violino sopra un tema della Lucia di Lammermoor di Giac.mo Degola e Cam.llo Sivori parti
(Milano s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lamermoor

I/A/189/3

vedi:

..
DÖHLER, Theodor

Fantaisie variations et Rondeau ... sur
motifs de Lucia de Lamermoor de Donizetti.

Milan, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI_GAETANO_I_1265

DONIZETTI, Gaetano
[Lucia di Lammermoor]

I/A/188/47.....

vedi:

DOHLER, Theodor

La Renaissance. Bagatelle à la Valse sur
l'opera Lucia di Lammermoor de Donizetti.

Milan, t.s. 1859.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO



"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI_GAETANO_I_1266

I/A/209/18

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

DUVERNOY, Jean Baptiste

Fantasie..sur Lucie de Lammermoor.Op.180.
Milan, s.d.

A-21-12-29

DONIZETTI, Gaetano

Lucie de Lammermoor

vedi:

DUVERNOY, Jean Baptiste

Pensées dramatiques, 12 fantaisies transcriptions pour piano à 4 mains. Op. 294.

Milan, dep. 1877.

A/25/2I/24

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

FENUCCI, Carlo

Gran Duo per due Violini con accomp.to di Pianoforte sui motivi della Lucia di Donizetti composto da Carlo Fenucci e Augusto Michelangeli "Giovacchino Giovacchini (Maestro all'accademia di Belle Arti in Firenze)" parti

(Milano, 1860)

A/25/22/5-6
(due esempl.)

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

FERRARA, Bernardo
Fiori dell'opera di Donizetti Lucia di Lammermoor
trascritti e variati per Violino con accomp.to di
Pianoforte parti

(Milano, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

FESSY, Alexandre-Charles

33.e Fantaisie pour Piano et Clarinette sur les
motifs de l'opéra de Donizetti Lucia di Lammermoor
... Parti

(Milan, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

FUMAGALLI, Adolfo
Gran Fantasia Drammatica per Pianoforte sopra mo-
tivi della Lucia di Lammermoor del celebre M^o. G.
Donizetti.
Op.26.

(Milano, 1849)

B-25-h-228/1

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor.

vedi

FUMAGALLI, Disma

I Mesi dell'Anno. Raccolta di dodici pezzi
sopra motivi d'opere di celebri Maestri
Italiani per pianoforte a 4 mani trascrit-
ti da Disma Fumagalli. Op.313. N.11 Lucia
di Donizetti.

Torino, s.d. / 19. sec. 2. metà /

1. pf a 4 mani

65357

Dono Fumagalli

DONIZETTI GAETANO I 1273

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor /divertimento/
vedi:

FUMAGALLI, Polibio

Raccolta di sei divertimenti sopra motivi di
celebri autori per pf a 4 mani. Op. 109.
Divertimento N. 6.

Milano, 1862 t. a secco.

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

FUMAGALLI, Adolfo
Due Studi da Concerto per La sola mano sinistra
per Pianoforte
N° .1 Lucia di Lammermoor Fra poco a me ricovero

(Milano, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

FUMAGALLI, Luca
Divertimento Brillante per Pianoforte sull'Opera
Lucia di Lammermmor di Donizetti.

(Milano, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
/ "Lucia di Lammermoor" /
vedi

FUMAGALLI, Disma
Reminiscenze dell'Opera Lucia di Lammer-
moor del celebre Maestro Donizetti... Op.
2

Milano, s.d. / 1847 /

65693, b
Dono Casa Verdi

A/31/32/18

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor

vedi:

GALLI, Raffaello

Lucia di Lammermoor di Donizetti. Sesto capriccio
per fl e pf. Op. 23.

Milano, s.d.

A/31/33/5

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor

vedi:

GALLI, Raffaello

Lucia di Lammermoor di Donizetti. 6° capriccio per
fl e pf. Op. 23.

Milano, s.d.

A/31/30/36

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor

vedi:

GALLI, Raffaello

Delizie musicali per fl e pf....

N.6: Lucia di Lammermoor di Donizetti. Op. 170

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

GALLI, Raffaele

4 Divertimenti da sala per Flauto e P.forte...

Op.87-90.

N.2. Divertimento sulla Lucia di Lammermoor. Op.88.
parti

(Torino, s.d.)

A/31/30/40

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor

vedi:

GALLI, Raffaello

Lucia di Lammermoor di Donizetti. Fantasia per fl e
pf. Op. 171.

Milano, s.d.

A/31/30/2

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

GALLI, Raffaello
I Piaceri della solitudine... per fl solo. Op. 93
N. 7: Lucia di Lammermoor di Donizetti
Milano 1863

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

GIANNINI, Salvatore

Lucia di Lammermoor di Donizetti. Divertimento
variato per pianoforte di S.G.Op.266.

(Milano, 1894)

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

GIROMPINI, Pietro

La Costellazione Musicale. Raccolta di melodie teatrali
trascritte e variate per pianoforte, in forma di pezzet
tini eleganti da P. Girompini. Op. 57 al 68.

(Milano, s.d.)

Contiene: N. 8: Lucia

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

GIROMPINI, Pietro

Primo sorriso del Pianista. Raccolta di melodie aggradi-
te delle migliori opere teatrali esposte in facili e
progressive suonatine per Pianoforte. Op. 31 al 42.

(Milano, s.d.)

Contiene: N.4: Donizetti. Lucia

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

GIROMPINI, Pietro
Reminiscenza dell'Opera Lucia di Lammermoor di Donizetti
trascritta e variata per Pianoforte da P.Girompini.
Op.30.

(Milano, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

GIROMPINI, Pietro
Due Stelle Italiane. Trascrizioni (di stile facile) per
Pianoforte di P. Girompini. Op. 160-161.
N. 2: Donizetti: Lucia di Lammermoor

(Milano, s.d.)

I/A/263/73

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor

vedi:

GODEFROID, Félix

Lucia di Lammermoor. Illustration Poétique pour
Piano. Op. 201.

(Milano, 1878)

DONIZETTI, Gaetano

A-22-1-7

Lucia di Lammermoor
vedi:

GOLINELLI, Stefano

Divertimento for beginners on a motiv taken
from the opera "Lucia di Lammermoor" compo=
sed for piano forte with four hands...Op.3.

Second edition.

Milan, s.d.

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

GOLINELLI, Stefano

Due melodie liberamente variate per Pianoforte...

Op.2.

N.2.Aria finale nell'opera Lucia di Lammermoor.

(Milano, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

GORGNI, Giuseppe

Trascrizioni per Pianoforte. Trascrizione quasi capriccio sulla Lucia di Lammermoor di Donizetti. Op.228.

(Milano, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano

A. 37-25-33

Lucia di Lammermoor

vedi

GRAZIANI, Vincenzo Maria

Fantasia sopra vari pensieri della Lucia
di Lammermoor per arpa. Op. 28

Milano 1852c.

A/25/37/44

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

HERMAN, Adolphe
Fantasia di Herman sulla Lucia per Violino principale
Violino e Orchestra parti

(s.l., s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

HERZ, Henri

Grande Fantaisie pour Piano seul sur des motifs
favoris de Lucia di Lammermoor de Donizetti...Op.102.

(Milan, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

HERZ, Henri

Grande Fantaisie pour Piano seul sur des motifs favoris de Lucia di Lammermoor de Donizetti...Op.102.

(Mendrisio, s.d.)

Donizetti, Gaetano. [Lucia di Lammermoor]

vedi:

Hezz, Henzi (Heinrich).

Grande Fantaisie pour Piano ... sur des
motifs favoris de « Lucia di Lammermoor » de
Donizetti ... Op. 102

(Milan, s. d. : (Stancini: Miscellanen - Comp. per Piano. pp. 1-17)

548

12489/I

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi;

KONTSKI, Antoine de

Grande Fantaisie pour Piano sur la célèbres Cavatine
de Tenor, de Lucie de Lamermoor, .. par Antoine De
Kontski Op.46.

(Milan, s.d.)

A/31/48/8

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor

vedi:

KRAKAMP, Emanuele

5.ta Gran Fantasia di Concerto su motivi
della "Lucia di Lammermoor" per Flauto con
accomp.to di Pianoforte composta e dedicata
all'esimio dilettante signor Francesco Ferrar
ri, op.69 - le Parti -
(Milano, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1299

A/31/49/19

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

KRAKAMP, Emanuele
Reminiscenze dell'opera Lucia di Lammermoor
Fantasia Brillante per Flauto; con accomp.to
di Pianoforte op.152
le parti

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1300

Violoncello A-29-19-21

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lamermoor
vedi:

KUMMER, Friedrich August
Fantaisie pour Piano et Violoncelle ou
Viola sur les motifs favoris de l'Opéra
Lucia di Lamermoor...Op.68.
Milano, s.d./Sec.XIX, 1a metà/.

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor
vedi:

LA-CROIX, Enrico

I due gigli. Concertini per piano-forte a quattro mani composti dai migliori motivi di opere moderne teatrali ed accuratamente diteggiati per uso della gioventù da E. La-C.

4163 Lucia

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

"
LEYBACH, Ignace-Xavier-Joseph

Lucia di Lammermoor de Donizetti. Fantaisie
brillante pour Piano Op. 183

(Milano, 1875)

B. 25. h. I36/I3

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

LINDNER, August

Morceaux de salon pour Violoncelle avec accompagnement de Piano sur des thèmes d'opéras. Op. I9.

N.3. Lucia di Lammermoor. Air final. parti

(Offenbach s/M, s.d.)

I-A-359-24

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lamermoor

vedi:

LOMBARDI, Augusto

Transcription de Concert sur l'Opéra Lucie de
Lamermoor de Donizetti pour Piano Op.11

Milan, s.d.

A/25/53/25

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

LOUIS, Nicolas

Serenata per pianoforte e violino sopra motivi
dell'opera Lucia di Lammermoor di Donizetti, Op. 79.
Parti

(Milano, 1840)

DONIZETTI, Gaetano

vedi:

LOUIS, Nicolas

Variazioni brillanti per il piano-forte a quattro mani sui motivi dell'opera "Lucia di Lammermoor" di DONIZETTI dedicate al suo amico Goilio Dejazet da N.L. Op.78 .

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor

Vedi:

MARGARIA, Sebastiano Augusto

Sei Divertimenti per Violino Viola e Pianoforte.

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor

Vedi:

MARGARIA, Sebastiano Augusto

Sei Divertimenti per Violino, Violoncello e
Pianoforte...

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lamermoor
vedi:

MARIANI, Eligio
Ricreazioni facili-progressive...per pf:
I Grado:5, Lucia di Lamermoor
Milano, s.è., p.49

A/31/54/18

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor

vedi:

MARINI, Luigi

Reminescenze dell'Atto III della Lucia di Lammermoor per Flauto con accomp.to di Pianoforte op.45 parti

(Milano, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1311

A/25/55/26

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

MARZORATI, Achille
2a Gran fantasia di concerto per violino con acc.to di
piano forte, sull'opera di Donizetti, Lucia di Lammermo-
or, Op. 30 parti

(Milano, s.d.)

A/25/55/25

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

MARZORATI, Achille
Fantasia di concerto sopra la Lucia di Lammermoor di
A. Marzorati
violino e orchestra, partitura

(s.l., s.d.)

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor
vedi:

MENOZZI, Giovanni

Simpatie musicali, raccolta di pezzi brillanti
per pf a 4 mani sopra motivi delle più rinomate
opere, di G.M. Op.39.

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor.

vedi:

MERIGGIOLI, Guglielmo

Lucia di Lammermoor. Opera di G. Donizetti.
Divertimento brillante per Clarino e Piano-
forte. parti

Milano, Francesco Lucca, dep. 1883

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

MERK, Joseph
Fleurs d'Italie. Fantaisies pour le Violoncelle
avec acc.t de Piano sur les motifs les plus fa-
voris d'Opéras nouveaux par Jos.Merk.op.26.N°.I.
Lucrezia Borgia de C.(sic) Donizetti.N°.2.Lucia
di Lammermoor de C.(sic) Donizetti. parti

(Milan, 1800)

B. 25. h. I35/I2-I4

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

MERK, Josef

Fleurs d'Italie. Fantaisie pour le Violoncelle
avec accomp.† de Piano sur les motifs les plus
favoris d'opéras nouveaux...Op.26.

N.1. Lucrezia Borgia de C.(!) Donizetti -

N.2. Lucia di Lammermoor de C.(!) Donizetti -

N.3. Torquato Tasso de C.(!) Donizetti. Parti

(Milan, s.d.)

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor: fantasia [chit/
vedi

MERTZ, Johann Kaspar

Guitar Works. Vol.X: Opem Revue Op.8...N.2: Lu=
cia di Lammermoor...

Heidelberg, copyr.1985

70407

DONIZETTI, Gaetano

I-A-412-44

~~Lucia di Lamermoor~~

Lucia di Lamermoor

vedi:

MORO, Elia

Melodie semplici e celebri ridotte...per pf:

N.3. Lucia di Lamermoor

Milano, s.d., p.10-14

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi

A-37-32-13

NATALUCCI, Tiberio
Variations pour la Harpe sur un Thème de l'Opera
Lucia di Lammermoor de Donizetti composées et dédiées à M^{lle} la Marquise Faustine Capranica.
Milan, s.d. (1837).

I/A/423/60

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

NAVARRA, Amilcare
Lucia di Lammermoor. opera di Donizetti.....Op. IO

Milano, s.d.

A/31/62/9

DONIZETTI, Gaetano [Lucia di Lammermoor]

Lucia di Lammermoor

vedi

PANZINI, Angelo

Divertimento per Flauto con accompagnamento
di Pianoforte sopra alcuni motivi dell'opera
Lucia di Lammermoore dedicato all'egregio
dilettante Alessandro Oberti-le parti

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1322

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

PANZINI, Angelo

Divertimento per Flauto con accompagnamento di
Piano-forte sopra alcuni motivi dell'opera Lucia
di Lammermoor... Parti

(Milano, s.d.)

I/A/440/19

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Hammermoor

vedi:

PAOLI, Giuseppe de

Lucia di Lammermoor ...di Donizetti. Fantasia per pf

di G. De-Paoli

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

A-37-34-38

Lucia di Lammermoor

vedi

PARISH-ALVARS, Elias

Grande Fantaisie sur de Motifs de l'Opera Lucia di
Lammermoor composée pour la Harpe et dédié à Madame
la comtesse Esterhazy, née comtesse Bathyany, Op. 79.
Vienne, s.d.

DONIZETTI, Gaetano
Lucia de Lammermoor
vedi

A-37-33-40

PARISH-ALVARS, Elias

Souvenirs des Opéras Italiens, arrangés dans un style facile et brillante, pour la Harpe, sur de motifs de: /.....N. 3, Lucia de Lammermoor, Op. 92..
Milan, s.d. [1845]..

DONIZETTI, Gaetano
 Lucia di Lammermoor
 vedi

PARISH-ALVARS, Elias

Souvenirs des Opéras Italiens arrangés dans un
 style facile et brillant pour la Harpe, N. 1 Ernani
 Op. 77, N. 2 I Lombardi alla prima Crociata Op. 86,
 N. 3 Lucia di Lammermoor Op. 92, N. 4 Marino Falie=
 ro OP. 93, N. 5 L'Elisir D'Amore Op. 94, N. 6 Il
 Giuramento Op. 96..

Milan, s.d. [1845].

A-35-18-9

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor.

vedi:

PARRA, Antonio

Reminiscences de Lucia di Lammermoor. Morceau
de salon pour la clarinette avec accompagnement
de piano. Op. 5.

parti

Milan, Titus de J. Ricordi - Florence, Ricordi
et Jouhaud - Mendrisio, Pozzi, s.d., /circa 1855/

1855/

DONIZETTI GAETANO I 1328

I/A/446/43

DONIZETTI, Gaetano
Lucia de ~~M~~ammermoor

vedi:

PERNY, Pietro

Quatuor de Lucie de Lammermoor...Op. 81. per pf.....

Milan, s.d.

A-29-29-4

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

PIATTI, Alfredo
Introduction et Variations sur un thème de Lucia
di Lammermoor de Donizetti pour le Violoncelle
avec acc.t de Piano.Op.2. parti

(Milan, 1800)

B. 25.h. 133/12

DONIZZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

PIATTI, Alfredo

Introduction et Variations sur un thème
de Lucia di Lammermoor de Donizzetti pour
le Violoncelle avec accomp.t de Piano...

Op. 2.

Parti

(Milan, établissement Ricordi, s.d.)

B-25-h-230/1

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi

PRUDENT, Emile
À Thalberg. Fantaisie sur Lucie de Lammer-
moor de Donizetti pour piano par E. Pru-
dent. Op.8

Mendrisio, s.d./19.sec.2.metà/

65364

Dono Fumagalli

DONIZETTI GAETANO I 1332

B-25-h-205/9/5

DONIZETTI, Gaetano
Lucia dâ Lammermoor

vedi:

PRUDENT, Emile/op.8/

Fantaisie sur Lucie de Lammermoor de Doni=
zetti. Pour piano. Op.8.

Milan, t. a s.1866

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lamermoor

Piano IV 229/27

vedi:

PRUDENT, Emile
Lucia di Lamermoor de Donizetti.
Fantaisie. ^Up.8.

(Milano, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

53928

DONIZETTI GAETANO I 1334

I/A/462/34

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

PRUDENT, Emile

Fantasie sur Lucie de Lamermoor de Donizetti
Pour pf. Op. 8.

Milan t.s. 1866.

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor
vedi:

PRUDENT, Emile

Fantaisie sur "Lucie de Lammermoor" de DONI=
ZETTI pour piano par E.Prudent. Op. 8.

Milan, s. d.

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

AA/31/73/27

REZZONICO, Luigi
Lucia di Lammermoor del cav. Donizetti
Fantasia per Flauto e Pianoforte , op. 4
le parti

Milano, Firenze-Napoli, s. d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

DONIZETTI GAETANO I 1337

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor. Quartetto: Chi raffrena il mio dolore.

Vedi:

RICORDI, Giulio

Melodie favorite trascritte e ridotte per Flauto e Violino... Op. 112. N. 2

Milano, Tito di Gio. Ricordi, n. ed. 35423

I-A-486-22

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lamermoor
vedi:

RIVETTA, Luigi

I Primordi del Pianista. Piccoli Divertimenti Progressivi per pf... Op. 19, N. 12. Lucia di Lamermoor di Donizetti
Milano, s.d., p. 45-48

A-42-55-9

DONIZETTI, Gaetano

Lucia de Lammermoor

vedi

ROMANO, Giuseppe

Fantasia per Harmonium sulla Lucia di
Lammermoor di Donizetti, composta da
Giuseppe Romano, Op. 87.

B.25-h-219/9

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
Vedi

ROMANO, Giuseppe
Gran fantasia caratteristica per
harmonium sull'opera di Donizetti
Lucia di Lammermoor...
Torino, /sec. 19. metà/

58012

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lamermoor
vedi:

ROSELLEN, Henri
Souvenir de Lucia di Lamermoor de Donizetti
Fantaisie brillante pour le Piano par H. Rosellen Op.80
Milan, s.d./1846/

A/27/8/19

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

ROSSI, Carlo

Gran fantasia concertata per violino e pianoforte sopra
motivi della Lucia di Lammermoor di Donizetti, Op. 2
parti

(Milano, s.d.)

A-42-56-15, 16, 17, 18

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi

SALA, Alessandro
Melodie Celebri liberamente trascritte per
Harmoniflûte da A.S., N. 1 Donizetti Lucia,
Quartetto,.....

A/27/13/10 A-B

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

SHELLER, G.

Souvenir de l'Italie, petites fantaisies brillantes
et agréables pour piano et violon concertans parti
N.4. Lucia di Lammermoor

(Milan, 1857)

A/15/9/6

DONIZETTI, Gaetano
Lucia dei Lammermoor
vedi:

SENNA, F.

Fantasia per pf. sopra... "Lucia dei Lammermoor"
di Donizetti. Op. 15.

Milano, s.d.

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor
vedi:

SERRAO, Paolo

4 Divertimenti per pf a 4 mani di P.S.

N.2 Lucia di Lammermoor

Milano, 1873 t.a secco.

A/15/14/19

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor

vedi:

SIRI, Luigi

Lucia di Lammermoor....Capriccio per pf.....com=
posto da L.Siri.

Milano, 1861

A/15/14/46

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor

vedi:

SMITH, Sydney

Lucia di Lammermoor. Transcription pour piano. Op. 7.

Mayence, s.d.

Violoncello A-29-39-2P

DONIZETTI, Gaetano

/Lucia di Lamermoor./

vedi:

TONASSI, Pietro

Due Rondini per due vlc. e pf. N. 2. Marziale
su Lucia di Donizetti.

Milano, s. d. / 1800, 1a metà/.

DONIZETTI, Gaetano

A-42-56-29, 30

Lucia di Lemmermoor
vedi

TONASSI, Pietro

Trascrizioni eleganti sopra motivi d'Opere
Applaudite per Harmoniflûte e Piano Forte
di P.T., N.1..., N.2 Donizetti Lucia di
Lammermoor. Parti.

A/27/46/2

DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor
vedi:

VIEUXTEMPS, Henri

Lucia di Lammermoor, Souvenir de Donizetti, Fantaisie pour Violon & Piano ...par H.Vieuxtemps, Op.33
parti

(Offenbach, s.d.)

(Dono del Prof. Erminio Bovi)

DONIZETTI, Gaetano

Lucia di Lammermoor
vedi:

WALDMÜLLER, Ferdinand

Collection de fantasies non difficiles pour
piano à quatre mains par Ferd. W. Op. 80 N. 5.

Milan, s. d.

DONIZETTI, Gaetano

A-15-69-35

Lucia di Lamermoor: Settetto finale
vedi

WILLMERS, Rudolph

Sextuor final de l'Op. Mucia di Lamermoor di Donizetti... Op. 45

Milan, s. d.

DONIZETTI, Gaetano

A-15-69-20

Lucia di Lamermoor

vedi

WILLMERS, Rudolph

Lucia...Grande Fant.per pf sopra temi di Donizetti
composta da R. Willmers Op. 13

Milano, s. d.

DONIZETTI: continua
al cassetto seguente;