

VERDI-G-A-F

VERDI\_G\_A\_F\_0000

VERDI, Giuseppe

ordine alfabetico  
da A fino a F

VERDI\_G\_A\_F\_0001



IONE: nelle opere teatrali le schede

osì inserite: PARTITURA

SPARTITO

RIDUZIONI/TRASCRIZIONI

ARIE ed ESTRATTI in ord.

alfabetico

FANTASIE e POUTPOURRIS -

VERDI\_G\_A\_F\_0002

raccolte/scelte/trascrizioni da 2 o più OPERE

VERDI\_G\_A\_F\_0003

1  
A/31/35/24

VERDI, Giuseppe  
Rigoletto-Il Trovatore  
vedi:

GARIBOLDI, Giuseppe  
Rigoletto-Il Trovatore di Verdi. Divertimento per  
fl e pf. Op. 9  
Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0004

Verdi, Giuseppe .

Rigoletto  
Trouvatore

} Fantasie per Pianoforte  
trascr. M. Chiesa

sta in:

Album n° 2

Trascrizioni facilissime . . . . .

(Milano, 1944)

pag. 32 - 37

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

32064



"G. VERDI" - MILANO

VERDI MILANO 52064

AIDA

VERDI\_G\_A\_F\_0006

VERDI, Giuseppe

Aida. Opera in quattro atti. Libretto di Antonio Ghislanzoni. Prima rappresentazione: Cairo, Teatro dell'Opera, 24 Dicembre 1871. Partitura (nuova edizione riveduta e corretta).

Milano, G. Ricordi & C. Editori, 1980, num. ed. P.R. 153

444p., 27cm. (Ricordi Opera Full Score Series)

1. Soli, coro e orch

59042

I. GHISLANZONI, Antonio

VERDI, Giuseppe

AIDA.- Opera in quattro atti.-Libretto di Antonio Ghislanzoni.-Partitura.

Milano, Genova, Leipzig, G. Ricordi & C., Ed.- Stamp., 1958. Nuova ed. riv e corretta.-In 8°, pp10 nn, 444, 1 tavv. f. t. con ritratto di G. Verdi, N° ed. P. R. 153

I GHISLANZONI, Antonio 29195

Verdi Giuseppe PARTITURA Op. 2-30

Aida

Opera in 4 Atti di A. Ghislanzoni  
Partitura d'Orchestra

Milano, 1913 Ed. Ricordi (113954)

Vol. in 8° di pag. 444

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 0009



10  
Spartiti 1732

VERDI, Giuseppe

Aida. Opera in four acts.

Complete arrangement for voice and piano=  
forte by M.Saladino with English and Ita=  
lian words. English version by Charles L.  
Kenney.

Milano, G.Ricordi & C. Editori, 1980, num. ed.  
44628

310p. 27cm. (Ricordi Opera Vocal Score  
Series) 57558

1.Soli, coro e pf  
I.SALADINO, Michel

VERDI G A F 0010

SPARTITI

n. 1232/d

Verdi, Giuseppe

Otello

Canto e Pianoforte

Opera in quattro atti di G. Ghislanzoni  
a cura di M. Parenti (1963)

Milano, Ricordi, ripr. 1944

Vol. in 4° pagg. 321

[42602]

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

34422

"G. VERDI" - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0011

13

Spartiti 1795

VERDI, Giuseppe

Aida. Opera in 4 atti di Antonio Ghislan= zoni. Opera completa per Canto e pf

Milano, G. Ricordi & C., t. a s. 1914,

n. ed. 42602

289p. 27cm

59754

1. Voci coro e pf

I Ghislanzoni,



Antonio

VERDI\_G\_A\_F\_0012

124  
Spartiti 1972

VERDI, Giuseppe

Aida. Opera in quattro atti di Antonio  
Ghislanzoni. Opera completa per/canto  
e pianoforte.

Milano-Roma-Napoli, G. Ricordi & C., t.a  
s. 1913, num.ed.42602

289p., 28 cm

Contiene Ritratto dell'Autore

1. 7V (SMzsTTBrBB), coro, pf

65541

I. GHISLANZONI, Antonio

Dono G. Verga

VERDI G A F 0013

VERDI, Giuseppe

Aida. Opera in quattro atti di Antonio  
Ghislanzoni. Musics di Giuseppe Verdi.  
Edizioni complete per/canto e pianoforte  
Milano, C.F. Bodro, s.d. 20. sec. 1. metà,  
num. ed. 2020  
289p., 28cm

1. 7V (SMzsTTBrBB), coro 7V (SSTTBBB), pf  
I. GHISLANZONI, Antonio

70892

46  
VERDI, Giuseppe

Aida. Opera in quattro atti. Versi di A. Ghislanzoni. Musica di G. Verdi. Riduzione per canto e pianoforte/di Franco Faccio

Milano-Roma-Napoli, Edizioni Ricordi, s. d. 1871, num.ed. 42602

22+289p., 30cm

Contiene testo completo del libretto  
1. 7V (SMzsTTBrBB), coro 6V (SSTTBB), pf

I. GHISLANZONI, A

II. FACCIO, Franco

70879

<sup>17</sup>  
Verdi, Giuseppe

SPARTITI  
n. 1229 a

Aida

Opera in quattro atti di A. Ghislanzoni  
versione ted. di J. Schanz  
rid. per Canto e Piano

Milano - Roma - Napoli, R. Stab. Tito di Gio. Ricordi e F. Luca  
G. Ricordi e C., S. d. Druckerei und Verleger  
Vol. in 24° pp 4 nn. 304 Astav. F.T. con ritratto dell'autore [42820]  
BIBLIOTECA CONSERVATORIO "G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0016

18  
Verdi Giuseppe

SPARTITI  
n. 1282 a)

Aida

Opera Completa in quattro Atti  
Versi di A. Ghislanzoni

Spartito per Canto e pianoforte  
preceduto dal libretto

Milano, Ed. Ricordi (42602)

Vol. in 8.<sup>o</sup> leg. in  $\frac{1}{2}$  pelle di pag. 289

5794



19

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI," - MILANO

SPARTITI  
n. 1232

Verdi Giuseppe

Aida

Opera in 4 atti  
di Antonio Ghislanzoni

Opera completa per canto e pianoforte

Milano, Ricordi, 42602

5790

Vol. in 4°, non leg. di pag. 289

mutile di coperti frontespizio lacero

18169

Fondo  
G. BENVENUTI

VERDI\_G\_A\_F\_0018

20  
Verdi Giuseppe

SPARTITI

n. 12311

12326

Aida

Opera in 4 atti

di Antonio Ghislanzoni

Opera completa per canto e pianoforte

Milano, Ricordi

42602

5789

Vol. in 4° non leg. di pag. 289

18469

Fondo  
G. BENVENUTI

VERDI\_G\_A\_F\_0019

21

Verdi Giuseppe

SPARTITI

n. 1282 e/

Aida

Opera in quattro atti di Giuseppe Ghislanzoni

Opera Completa per Canto e pianoforte

Milano, Ed. Ricordi (m 42602 m)

Vol. in 8.<sup>o</sup> leg. in folla tela di pag. 289

24898

5792

VERDI G A F 0020



23

Spartiti 1856

VERDI, Giuseppe

Aida. Opera in quattro atti di Antonio  
Ghislanzoni /Opera completa per C e pf/  
Milano, Roma, Londra, Edizioni Ricordi, s.d.  
n.ed. m 42602m  
289p. 28cm

60620

Dono Magnaghi

1. 7V. Coro e pf  
I Ghislazoni, Antonio

VERDI\_G\_A\_F\_0022

VERDI, Giuseppe [Aida]

Aida. Opera in Quattro Atti. Riduz. di Franco  
Faccio, per pianoforte e canto.

Milano-Roma-Napoli-Firenze, Ed. Ricordi, s. d., n. ed. a  
42602 a, p. 289, cm. 30.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO  
52866

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 0023

25

Spartiti 1594

VERDI, Giuseppe

Aida. Opera in Quattro Atti di Antonio Ghislanzoni.

Opera completa per Canto e Pianoforte.

Sesto S. Giovanni, Ed. Madella, 1913, s.n.e.

303p. 26cm.

1 Soli, Coro e pf.

56163

VERDI\_G\_A\_F\_0024

26

SPARTITI  
n. 1232 f.

Verdi, Giuseppe

Aida

Opera in quattro Atti di Antonio Ghislanzoni  
rid. per Canto e Piano  
Sesto S. Giovanni, Casa Ed. Madello, 1913

Vol. in 8. pp. 303

BIBLIOTECA CONSERVATORIO



"G. VERDI," - MILANO

34388

VERDI G A F 0025



24

Sp. 1232 N

VERDI, Giuseppe [Aida]

Aida. Opera in 4 Atti di A. Ghislanzoni.  
Opera completa per canto e pianoforte.

Sesto S. Giovanni, Casa ed. Madella, 1912, p. 303, cm. 27.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO  
52633

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 0026

112  
Spartiti 1871

VERDI, Giuseppe

Aida. Opera in quattro atti di Antonio  
Ghislanzoni. Opera completa per canto e pia=  
noforte

Milano, G. Ricordi & C., t. a s. 1924, n. ed.

a 42602 a

289p. 28cm

60678

1. 7V. Coro e pf

I Ghislanzoni, Antonio

VERDI G A F 0027

VERDI, Giuseppe

Aida. Opera in quattro atti di Antonio Ghislanzoni. Prima rappresentazione: Cairo Teatro dell'Opera, 24 dicembre 1871. Opera completa per canto e pianoforte. A cura di Mario Parenti (1963).

Milano, G. Ricordi & C. Editori, 1981, num. ed. 42602

321p., 27cm (Ricordi Opera Vocal Score Series

59492

1. 7 V, coro e pf

I. GHISLANZONI, Antonio

II. PARENTI, Mario

VERDI G A F 0028

28

Spartiti 1956

VERDI, Giuseppe

Aida. Opera in quattro atti di Antonio Ghislanzoni. Musica di Giuseppe Verdi.

Edizioni complete. Canto e Pianoforte.

Milano, C.F. Bodro, s.d. / 20. sec. 1. metà /

num. ed. 2020

289p., 27 cm

1. 7V (S, Mzs, 2T, 1Br, 2B), coro, pf

I. GHISLANZONI, Antonio

64773

Dono Previo

VERDI\_G\_A\_F\_0029

29  
Verdi Giuseppe

SPARTITI  
n. 1232 (A)

Aida, Opera in quattro Atti  
di A. Ghislanzoni

Spartito per Canto e pianoforte

Milano, Ed. Bodro (2020)

Vol in 8°

di pag. 289

23624

5791

VERDI G A F 0030

30  
Verdi Giuseppe

SPARTITI

n. 1230

Aidatesto Tabacchi

Opéra en 4 act.

vers. de G. Ghalabroni

Paris, Alphonse Leduc - L.C. 3195.

Vol. in 8° log. in 1/2 part. de pag. 293

5795

VERDI, Giuseppe

Aida

Opera in 4 atti di A.Ghislanzoni

Musica di G.Verdi

Per Canto e Pianoforte - Testo in lingua russa e in  
lingua ital.

Mosca da P.Jurgenson, St. Pietroburgo, J.Jurgenson,  
1896 - cm.28, p. 289, (1), n.edit. 3572|3586

Canto e Piano

"G. VERDI,, - MILANO

BIBLIOTECA CONSERVATORIO  
48191

VERDI\_G\_A\_F\_0032

32

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" - MILANO

Verdi Giuseppe

SPARTITI

n. 1229

SPARTITI

n. 12328

Aida

texto español

Opera en cuatro actos

Libretto de Antonio Ghislanzoni

Version española de Antonio Gil y Fargas

G. Ricordi y Comp. - 112103

Vol. in 8º leg. in 1/2 parte de pag. 325

5797

VERDI\_G\_A\_F\_0033



33

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI," - MILANO

Verdi Giuseppe

SPARTITI

n. 1228

Aida.

Vento Fagotto

Opere in 4 Acten von G. Verdi  
Klavier von J. Sebaste

Ed. Bote &amp; G. Bock, Berlin - Klavier Fagotto

Vol. in 8<sup>o</sup> leg. in 1/2 felle di pag. 307 + 31 di libretto

5796

VERDI\_G\_A\_F\_0034

34  
Verdi, Giuseppe

SPARTITI  
n. 1232 (2)

Aida - Oper in Vier (4) Akten von A. Christmann  
nuovo. versione tedesca di J. Popelka

Spartito per Canto e Piano - Testo ital. e ted.  
rev. da M. Parenti dall'autografo della Partitura

Milano, Ricordi, 1965 [129832]

Sol in 8° pp. 1x-331 con una  
e una tav.

tav. con ritratto dell'autore  
empl. con facsim di una pag. della Partit.  
"G. VERDI" - MILANO

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

36238

VERDI G A F 0035

Verdi, Giuseppe

Aida : opera in quattro atti / di Antonio Ghislanzoni ; (musica di) Giuseppe Verdi ; opera completa per canto e pianoforte. -(Spartito). - Sesto S. Giovanni : Casa Editrice Madella, 1913. - 303 p. ; 26 cm. ((Organico: S,Mzs, T,T,Br,B,B,Coro1(S1,S2,T,B),Coro2(T1,T2,B1,B2),pf

I. Verdi, Giuseppe

Inv. 481896

Verdi, Giuseppe

Aida : opera in quattro atti / di Antonio Ghislanzoni ; (musica di) Giuseppe Verdi ; canto e pianoforte. - (Spartito). - Milano : G. Ricordi, 19.. - 289 p. ; 27 cm. ((Organico: S,Mzs,T,T,Br,B,B,Coro1(S1,S2,T,B),Coro2(T1,T2,B1,B2),pf

numero42602

I.Verdi, Giuseppe II.Ghislanzoni, Antonio

Inv. 481799

35  
A/31/59/18

VERDI, Giuseppe

Aida Tr. fl. pf.

vedi:

DE MICHELIS, Vincenzo

Aida di Verdi 2a Trascrizione variata per  
Flauto con Pianoforte, Op.88 - le parti -

Milano, 1872.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0038

36  
A/31/84/4

---

VERDI, Giuseppe

Aida; Riduzione per Pianoforte e Flauto di G. Devasin  
ed A. Rosati - le parti -

Milano-Roma-Napoli, Ricordi, s.d., n.ed. 42896-911,  
cm.36, p.162+68

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO  
VERDI\_G\_A\_F\_0039

34

A/27/36/12

VERDI, Giuseppe

Aida, opera di G. Verdi, riduzione per Pianoforte e  
Violino di G. Devasini parti

Milano-Napoli-Roma-Firenze, Ricordi, 1873 (t. s.), n.  
ed. 42880-895  
pf 162, vl 68 p., 36 cm.

1. pf vl

I. DEVASINI, Giuseppe

VERDI\_G\_A\_F\_0040

VERDI, Giuseppe

Aida *Trasc. violoncello e pf*

vedi:

MANCINELLI, Luigi

Aida di G. Verdi. *Trascrizione per Violoncello con acc. to di Pianoforte... Part. e Parte.*

Milano, t. s. 1873.



33  
Verdi, Giuseppe.

Aida - Atto II - per Arpa  
staini:

Schirizzi, A. N.

Passi difficili per Arpa da Opere Liriche

(Milano, 1946)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

32529

pag. 68  
"G. VERDI" - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0042

40

A. 15 = 44.5  
~~OPERE PF. 16~~

VERDI, Giuseppe

Aida

per pianoforte solo

Milano, Ricordi, m 4455E m  
in 8°, pp. 137

//

BIBLIOTECA CONSERVATORIO



"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0043

21

IV 245/3

VERDI, Giuseppe

Aida. Opera in Quattro Atti... Opera completa per  
Pianoforte solo.

Milano-Roma, G. Ricordi & C., t. s. 1917, n. e. m 44551 m.  
137p. 27cm.

1 Pianoforte



56286

VERDI\_G\_A\_F\_0044

42

A-15-45-2

VERDI, Giuseppe

Aida: Opera in 4 Atti. Musica di G. Verdi... Opera completa per Pianoforte

Milano-Londra, R. Stabilimento Tito di Gio. Ricordi e Francesco Lucca di G. Ricordi & C., t. s. 6, 1897, n. ed. m 44551 a

136p      27cm

1 pf

VERDI\_G\_A\_F\_0045

43

Piano IV 244/5

VERDI, Giuseppe

Aida, Opera in quattro atti... Per Pianoforte solo.

Milano-Roma, R. Stab. Tito di Gio. Ricordi e Francesco Lucca di G. Ricordi & C., t. s. 1895, n. e. m 44551.

137p. 27cm.

1 Pianoforte

56263

VERDI\_G\_A\_F\_0046

664  
A/31/59/16

VERDI, Giuseppe

Aida Tr. pf  
vedi:

DE MICHELIS, Vincenzo

Aida di Verdi Trascrizione variata per  
Flauto con Pianoforte, op.86 - le parti -

Milano, 1872.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0047

VERDI, Giuseppe

Aida tr. *Nf*

vedi:

DORN, Eduard

Aida de G. Verdi. Transcr. pour Piano. Op. 39. N. 38.

Milano, t. s. 1888.

Biblioteca del Conservatorio "G. Verdi". Milano

VERDI\_G\_A\_F\_0048

I/A/223/6

49  
VERDI, Giuseppe

Aida: *Trascrizione pf*

vedi:

FICCARELLI, Stanislao

Aida di Verdi....Trascrizione per Pianoforte di F.S  
Op.4

Milano, t.s.1873.

VERDI\_G\_A\_F\_0049



47

I/A/227/36

VERDI, Giuseppe

Aida *Trascriz. ff*

vedi:

FORMICHI, Pietro

Aida di G. Verdi.....Trascrizione per piano=  
forte. Op. 81

Milano, s.d.

VERDI G A F 0050

48

I-A-358-23

VERDI, Giuseppe

Aida *Trascrip. pf*

vedi:

LOESCHHORN, Albert

Aida. Opera de G. Verdi Transcription pour Piano

Op. 105

Milano-Roma, t. s. 1873

VERDI G A F 0051

49  
A-15-45-1

VERDI, Giuseppe

Aida. Opera di G. Verdi. Riduzione per Pianoforte  
nello stile facile di G. B. Ponchielli

Milano, Edizioni Ricordi      Napoli-Londra, t. s.  
1875, n. ed. B 43684-687 G

135p      28cm

1 pf

I PONCHIELLI, Giovanni ● Battista

VERDI G A F 0052

58

A-15-44-5

VERDI, Giuseppe

Aida. Opera in 4 Atti. Versi di A. Ghislanzoni. Musica di Verdi Riduzione di Luigi Rivetta per Pianoforte solo

Milano-Roma-Napoli, Edizioni Ricordi, s.d., n.ed.  
m 42486m, 42512526 a

151p      35cm

1 pf

I RIVETTA, Luigi

VERDI\_G\_A\_F\_0053

<sup>54</sup>  
VERDI, Giuseppe

A-23-39-1

"Aida" ... Riduzione di Luigi Rivetta e G.B.  
Pagnoncelli. / pf a 4 mani /

Milano, Edizioni Ricordi, s.d. num.ed. -

270p. 35cm.

1 pf a 4 mani

I Rivetta Luigi  
II Pagnoncelli G.B.

VERDI\_G\_A\_F\_0054

52

A/27/36/10

VERDI, Giuseppe

Aida. Riduzione per Violino solo (di A. Caylus).

Milano-Roma-Napoli, G. Ricordi & C., t. s. 1891, n. ed.

54967-71

vl 29p., 34,5 cm.

1. vl

I. CAYLUS, Alfred

VERDI\_G\_A\_F\_0055

53

Partitura 5D/ 47

VERDI, Giuseppe

Aida. Sinfonia (1872). A cura di Pietro Spada.  
Prima edizione. Partitura.

Roma, Boccaccini & Spada Editori, 1978 n. ed. 1001  
94 p. 18 cm.

55312

1. Orchestra I. Spada, Pietro

VERDI\_G\_A\_F\_0056

54

Partitura 143/16

VERDI, Giuseppe [Aida: Sinfonia]

Aida. Sinfonia. Ricostruzione revisione di Pietro Spada.

Milano, Suvini-Zerboni, Copyr. 1977, n. ed. S. 8333 Z.,  
p. (1)79, cm. 35.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

52853

VERDI\_G\_A\_F\_0057



55  
A-23-30-40

VERDI, Giuseppe

Aida Preludio

M<sup>I</sup>lano, R. Stab. Tito di G. Ricordi e F<sup>li</sup>an. Lucca  
di G. Ricordi & C., 1895 t. a secco, num. ed. 97471  
(Edizioni Economiche Ricordi, Sinfonie, Preludi,  
Intermezzi celebri ridotti per pf a 4 mani)

pf 5p. 27x31cm.

1 pf a 4 mani

VERDI\_G\_A\_F\_0058

56

A/15/13/7

VERDI, Giuseppe

Aida:preludio

sta in:

SINFONIE e preludi celebri ridotti per pianoforte.

Volume IX°:pag 83

Milano, 1885

VERDI\_G\_A\_F\_0059

54

Pezzi teatrali 92/44-45

VERDI, Giuseppe

Aida: scelta. Testo spagn. e ital.

Contiene:

44) "Ritorna vincitor!..." per S

45) "O cieli azzurri" per S

Riduzione per canto e piano

Milano, Tito di G. Ricordi e Fr. Lucca t.a s. 1911

n.ed. 98440,98441

2 fasc. (9,9 p.), 34 cm.

1. S, pf

VERDI\_G\_A\_F\_0060

58

VERDI, Giuseppe

A-45-39-1

Aida. Atto I. Scena Aida, Gran Scena della  
Consacrazione e Finale. Istrumentazione di  
Alessandro Peroni. [Banda. Partitura]

Milano, G. Ricordi & C., t.a.s. 1914, num. ed.  
115072, 38p., 36 cm  
(Biblioteca dei Corpi di Musica)

I. Peroni, Alessandro 1. Banda

VERDI\_G\_A\_F\_0061

59

VERDI, Giuseppe

A-45-39-2

Aida. Atto III. Istrumentazione di Carmine  
Janniello. [Banda. Partitura]

Milano, G. Ricordi & C., t. a. s. 1916, num. ed.  
116776, 103p., 36 cm

(Biblioteca dei Corpi di Musica - Grande Par-  
titura)

I. Janniello, Carmine

1. Banda

VERDI\_G\_A\_F\_0062

Fig. N. 1-28

Verdi Giuseppe

Aida, Brani Scelti

per fisarmonica (Anzaghi L. O.)

Trascrizione facilissima

Milano, 1942 Ed. Ricordi (125637)

22197

5021

61

VERDI, Giuseppe *Scelte Trasc. pf.* I-A-492-8  
Aida: Preludio, Duetto "Quale insolita" - Duo "Forse lo  
arcano amore" - Coro di Sacerdotesse - Marcia "Su! del Nilo  
al sacro lido" -

vedi:

ROSELLIN, Henri

Aida de G. Verdi. Transcription brillante des plus  
jolies Mélodies pour Piano par H. Rosellen Op. 193  
Milan, t. s. 1873

VERDI G A F 0064

62

IV 249/1 n

VERDI, Giuseppe

BRANI

Aida. Opera in quattro atti...Scena e Duetto-  
Finale ultimo. Aida a Radames e Amneris e Coro.  
/con testo/. Riduz. per pf. di Luigi Rivetta;

Milano-Roma-Firenze-Napoli, Edizioni Ricordi, Propr.  
privata, t. s. 1872, n. e. b 42526 b.

p. 144-151 34cm. (Aida. Musica di G. Verdi, N° 16)

1 Pianoforte

I RIVETTA, Luigi

56181

VERDI G A F 0065



63

A-16-33-5

VERDI, Giuseppe

BRANI

Aida di G. Verdi: Atto I°. : Introduzione e Romanza  
(Radames: "Celeste Aida")

Milano-Paris, G. Ricordi & C., t. s. 10, 1919, n. ed. (117760)

7p      35cm      (Melodie celebri ridotte per Pianoforte solo (con parole))

1 pf

2016

VERDI\_G\_A\_F\_0066

64

Pianoforte 250/18

VERDI, Giuseppe

Aida

(Ballabili).

Milano, Edizioni Accordo, 1980, num. ed. E.  
2935 A.

3p., 31cm. (Arcobaleno musicale. Collezione di pezzi celebri per pianoforte facilitati da Harry Bendler). 57125

1. Pianoforte

VERDI\_G\_A\_F\_0067

Pianoforte 273/21

65  
VERDI, Giuseppe

Aida: ballabili /rid.pf/

in

GEMME musicali...Album dodicesimo

Milano, 1985,p.28

66132

VERDI\_G\_A\_F\_0068

66

A-72-37-9

VERDI, Giuseppe

Aida von Giuseppe Verdi "Holde Aida" / Atto I. Romanza "Celeste Aida" (T). Arrangiert für Direktion (vI), vII, vIa, vIb, Cello, Bass, Flöte, Klarinette, Klavier und Harmonium

Berlin, Grammophon-Aktiegesellschaft-Mailand, G. Ricordi & C., Copyr. 1911, t. s. 9, 1911, n. ed. 0 113862 0  
 Parti: pf (conduttore), 2vl1, vl2, vla, vlc, cb, fl, cl, harm (10 Fasc) 34cm  
 1 orch

VERDI G A F 0069

67  
A/27/16/15

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

SIGHICELLI, Vincenzo

Aida de G.Verdi, Romance "Celeste Aida", transcritte  
pour violon avec accomp.t de piano. parti

(Milano, 1881)

VERDI\_G\_A\_F\_0070

68

VERDI, Giuseppe  
Aida: "Celeste Aida"

Piano I/A/81/53

---

vedi:

BOSONI, Carlo  
Aida di G. Verdi. Romanza (celeste Aida). Tr. e Var.  
per Pf.  
"...  
Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0071

69  
VERDI, Giuseppe

vedi:

CARPENTIERI, R.

Aida di G. Verdi. Romanza del tenore variata per pf  
da R. Carpentieri. Op. 40

Milano, 1873

70

CANTO e PIANO 222 e 182

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI", -MILANO

Verdi G

Aida. scena e Romanza: Celeste Aida

In

Album Ricordi, Celebri Arie d'Opera  
per Tenore

5805

VERDI\_G\_A\_F\_0073



71

Verdi, Giuseppe

Celeste Aida dall' "Aida" Scena e Romanza  
stain: per Tenore

Raccolte di Celebri Arie d'Opera. per Tenore

Milano, Ricordi, 1946

pag. 1

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

32525

VERDI G A F 0074

72  
VERDI, Giuseppe

Pezzi teatrali 91/ 7

Aida: Celeste Aida (Heavenly Aida) Romanza Radames  
Atto I. (una terza sotto)

Pezzi vocali [trascritti e trasportati] per una  
sola voce [media in chiave di Sol] con accompagnamen-  
to di Pianoforte [Testo inglese/italiano]

London, Ricordi's Editions Milan, Naples, Florence,  
Rome t.s. 1875 n.ed. 44386 (1) 6 p. 35 cm.  
Ricordi's Album for Amateurs

1. Br, pf

VERDI\_G\_A\_F\_0075

VERDI, Giuseppe

[da] "Aida". Recitativo e Aria "Celeste Aida..."

sta in:

Canto e piano 143/6

Operatic Anthology

[Antologia Operistica]

Celebrated Arias Selected from  
Operas by Old and Modern Composers, in five volumes.

Vol.III. Tenor. Compiled by Kurt Adler.

New York, G.Schirmer, s.d., copyr.1953, num.ed. 16363/  
HL 50325850.

479517

VERDI\_G\_A\_F\_0076

73  
VERDI, Giuseppe

Pezzi teatrali 91/12

Aida: Chi mai fra gl'inni e i plausi (Our songs his glory Praising) Cantico atto II (in tono originale)

Pezzi vocali [trascritti e trasportati] per una sola voce [media in chiave di Sol] con accompagnamento di Pianoforte [Testo inglese/italiano]

London, Ricordi's Editions Milan, Naples, Florence, Rome t.s. 1875 n.ed. 44391 (1) 6 p. 35 cm.

Ricordi's Album for Amateurs

1.Br, pf

VERDI\_G\_A\_F\_0077

74

Chit.24/110

VERDI, Giuseppe

/Aida. Coro sul Nilo/

Coro-Su del Nilo. Riduzione per chitarra  
di A.Nava.

Milano, A.Monzino & Figli, s.d./20.sec.1.  
metà/, s.num.ed.

3p., 34cm

1.chit

I.NAVA, Achille

4598

VERDI G A F 0078

75<sup>5</sup>

VERDI, Giuseppe

A-15-30-35

Aida

vedi:

TROISI, Agostino

Aida di G. Verdi. Danza dei piccoli schiavi Mori

Tr. fantastica di A. Troisi Op. 14

VERDI\_G\_A\_F\_0079

76

I-A-355-9

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

LISZT, Franz

/R 269 arr.per pf./

Aida di G. Verdi (Danza sacra e Duetto finale) Trascrizione per Pianoforte.

(Milano, 1879)

VERDI G A F 0080

77  
IV 228/27

Piano IV 228/27

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

LISZT, Franz

Aida di G. Verdi. Danza sacra e Duetto finale.

Trascr. di Liszt.

(Milano..., t. s. 1879)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

53823

VERDI\_G\_A\_F\_0081



78

I-A-387-31

VERDI, Giuseppe

Aida; Atto II°. Gran Finale

vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Omaggio a Verdi. Composizioni per pf di V. De Meglio  
sull'Op. Aida:

Op. 158. Rimembranza del Gran Finale 2°

Milano-Roma, t. s. 1872

VERDI G A F 0082

79

CANTO e PIANO 524

5

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" - MILANO

Verdi Giuseppe

Aida

Atto II. - Scena e Duetto: Fu la sorte dell'armi...  
(Aida e Amneris) (S. - MS.)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1953 Ed. Ricordi (42494)

25642

5788

VERDI G A F 008B

25642

80

CANTO e PIANO 664

Verdi Giuseppe

Aida

Atto IV - Scena e Duetto: Già i sacerdoti  
adunansi (Amneris - Radamis, mezzosoprano - tenore)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1956 Ed. Ricordi (42500)

26115

5803

VERDI\_G\_A\_F\_0084

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" - MILANO

26115

81  
VERDI, Giuseppe

Pezzi teatrali 91/18

Aida: Già i Sacerdoti (Now to the Hall) Andante nel  
Duetto Amneris Radamès Atto IV (1/2 tono sopra)

Pezzi vocali [trascritti e trasportati] per una  
sola voce [media in chiave di Sol] con accompagnamen-  
to di Pianoforte [Testo inglese/italiano]

London, Ricordi's Editions Milan, Naples, Florence,  
Rome t.s. 1875 n.ed. 44397 (1) 5 p. 35 cm.  
Ricordi's Album for Amateurs

1. Br, pf

VERDI\_G\_A\_F\_0085

VERDI, Giuseppe

Pezzi teatrali 91/17

Aida: Là..tra foreste vergini (There where the Virgin Forests) Andantino duetto atto III (quarta sotto)

Pezzi vocali [trascritti e trasportati] per una sola voce [media in chiave di Sol] con accompagnamento di Pianoforte [Testo inglese/italiano]

London, Ricordi's Editions Milan, Naples, Florence, Rome t.s. 1875 n.ed. 44396 (1) 5 p. 35 cm.

Ricordi's Album for Amateurs

1.Mzs/Br, pf

VERDI, Giuseppe

Aida. Marcia trionfale (nel Finale II.). Riduzione  
per piccola Orchestra di A. Stefani

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 8, 1914, n. ed. i 108736 i  
Parti: pf (conduttore), 3vl1, 2vl2, vla, 2vlc+cb, ott+  
fl, cl1, 2, cor1, 2, cnta, trb, timp+triang, gc+pt, harm  
(18 Fasc) 34cm

Intermezzi Musicali a picc orch esclusivamente  
riservati per Intermezzi a Spettacoli drammatici  
..., N. 272

1 orch

I STEFANI, Alighiero

84  
A-72-37-8

VERDI, Giuseppe

Aida. Marcia trionfale (Nel Finale II.). Rid., per  
picc orch di A. Stefani

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 12, 1904, n. ed. i 108736 i

Parti: pf (conduttore), vl1, vl2, vla, vlc+cb, ott+fl,  
cl1, 2, cor1, 2, cnta, trb, timp+triang, gc+pt (15 Fasc)  
3, cm

Intermezzi Musicali a picc orch per Teatri drama-  
matici..., N. 272

1 orch

VERDI G A F 0088

85  
VERDI, Giuseppe

A-61-279-4

[Aida]

Hymne und Triumphmarsch aus der Oper "Aida"

[orchestra]

Milano, Ricordi, 1899 t.a secco, num.ed. 102500, parti

26 fase 34 cm.  
vi I, vi II, vla, vlc, cb, fl I, fl II, ob I, ob II, cl I, cl  
II, fag I, fag II, cor I, cor II, cor III, cor IV, tr I, tr II,  
trb I, trb II, trb III, tuba, timp, gc, cornetta.

1 orch

VERDI\_G\_A\_F\_0089



VERDI, Giuseppe

/Aida. Marcia trionfale. Rid. banda/

da Aida/"Marcia trionfale" /atto II/ a cura

di Pietro Vidale. Nuova trascrizione di

A. Matrella.

Milano, Edizioni Vidale, 1975

16 p., 34 cm

48711

VERDI G A F 0090

87  
VERDI, Giuseppe

A-45-42-15

Aida. Hymne und Triumphmarsch aus der Oper Aida.  
[Banda. Parti]

Milano, G. Ricordi & C., t.a.s. 1899, num.ed. 102499,  
33 parti (ott, fl, 2ob, cfag, 4cor, cnta, 4flic, 4tr,  
3trb, 2tub, gc+tamtam, tamb) + partitura  
di direzione, 35 cm.

1. Banda

VERDI\_G\_A\_F\_0091

VERDI, Giuseppe

A-45-42-17

Aida. Triumphmarsch und Hymne. [Banda Cavalleria.  
Parti]

Milano, G. Ricordi & C., t.a.s. 1899, num.ed. 102682,  
24 parti (5cor, 5cnta, 4tr, 3trb, 3tub, timp, perc, tamb)  
+ partitura di direzione, 35 cm.

1. Banda

Coro 116/13

Verdi, Giuseppe

Aida : inno e marcia trionfale : per mandolino o fisarmonica / Giuseppe Verdi. - Ristampa 1992. - Milano : Ricordi, 1992. - 4 p. ; 24 cm. (Organico:

Coro,mand/fis

numero127875

I. Verdi, Giuseppe

Inv. 481699

VERDI\_G\_A\_F\_0093

Verdi, Giuseppe

Aida : inno e marcia trionfale : Giuseppe Verdi ; (riduzione) per mandolin  
o o fisarmonica. - Rist. - Milano : Ricordi, stampa 1992. - (1) c. ; 24 cm.  
numero127875

I. Verdi, Giuseppe

Inv. 481699

VERDI G A F 0094

891  
VERDI, Giuseppe

A-45-39-6

Aida. Finale dell'Atto Secondo. Istrumentazione di Giuseppe Mariani. [Banda. Partitura e Parti]

Milano, G. Ricordi & C., t.a.s. 1893, num.ed. 96491, 39p., 31 cm [Partitura]

(Biblioteca dei Corpi di Musica Civili e Militare)

Segue 2. scheda

VERDI\_G\_A\_F\_0095

89 II

2. scheda

A-45-39-6

Verdi, Giuseppe: Aida. Finale Atto Secondo.

Milano, G. Ricordi & C., num. ed. 96519,

36 parti (ott, fl, 7cl, 3cor, 4clcor, 2cnta, 3flic,  
pellitone, 2basso, 2bombno, 5tr, 3trb,  
gc, tamb)

(Biblioteca dei Corpi di Musica Civili e Militare)

I. Mariani, Giuseppe

1. Banda

VERDI\_G\_A\_F\_0096

90  
VERDI, Giuseppe

A-45-39-5

Aida. Parte I del Finale II. Istrumentazione  
di Alessandro Peroni. [Banda. Partitura]

Milano, G. Ricordi & C., t.a.s. 1905, num.ed.  
109791, 53p., 34 cm  
(Biblioteca dei Corpi di Musica)

I. Peroni, Alessandro

1. Banda

VERDI\_G\_A\_F\_0097



<sup>31</sup>  
Verdi, Giuseppe

Chitarra 12/21

Aida

Inno e Marcio Trionfale [atto II]  
per Mandolino o Fisarmonica.

Milano, Ricordi, 1948

Fasc. in 8° pp. 4

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

33162

[127875]

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0098

VERDI, Giuseppe

/Aida/

Gran Marcia trionfale. Riduzione per chitarra di A.Nava.

Milano, A.Monzino & Figli, s.d./20.sec.1.  
metà/, s.num.ed.

3p., 34cm

1.chit

I.NAVA, Achille

4594

93

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI," - MILANO

AB-1-59-1

Verdi Giuseppe

Aida

Inno e Marcia Trionfale Atto II<sup>o</sup>

per pianoforte

Milano, ripr. 1947 Ed. Ricordi (42519)

25708

5053

25708

VERDI\_G\_A\_F\_0100

94

I/A/260/26

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

GIROMPINI, Pietro

Aida di G.Verdi. Marcia trionfale trascritta per Piano-  
forte da P.Girompini.

(Milano, 1874)

VERDI\_G\_A\_F\_0101

95  
Verdi, G.

PARTITURA VIII | 34

Triumphal March - from Quida  
arr. by C. W. Johnson -

Concert Repertoire - for stain:  
Brass (Horn) / Sextet  
(Chicago, 1954) pag. 82

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

35583

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 0102

96

CANTO e PIANO 199 5

Verdi Giuseppe

Aida.

Atto IV. - Scena e Duetto: «Morir! si pura e bella!»  
(Aida - Radames) (S.T.)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1948 Ed. Ricordi (42502)

24266

5804

VERDI\_G\_A\_F\_010B

37  
VERDI, Giuseppe

Pezzi teatrali 91/19

Aida: Morir! sì pura e bella! (To perish so pure) Andante nel Duetto finale ultimo (una terza sotto)

Pezzi vocali [trascritti e trasportati] per una sola voce [media in chiave di Sol] con accompagnamento di Pianoforte [Testo inglese/italiano]  
London, Ricordi's Editions Milan, Naples, Florence, Rome t.s. 1875 n.ed. 44398 (1) 4 p. 35 cm.  
Ricordi's Album for Amateurs

1. Mzs, pf

VERDI\_G\_A\_F\_0104

98  
VERDI, Giuseppe

Pezzi teatrali 91/ 11

**Aida:** Nume custode e vindice (Hear us oh Guardian Deity) (Consacrazione atto I) (in tono originale)

Pezzi vocali [trascritti e trasportati] per una sola voce [media in chiave di Sol] con accompagnamento di Pianoforte [Testo inglese/italiano]

London, Ricordi's Editions Milan, Naples, Florence, Rome t.s. 1875 n.ed. 44390 (1) 5 p. 35 cm.

Ricordi's Album for Amateurs

1. Br, pf

VERDI\_G\_A\_F\_0105



VERDI, Giuseppe [Aida: "O cieli azzurri"]

Atto Terzo. Introduzione-Pregliera-Coro. Romanza:  
Aida (Sop.) e pianoforte.  
(Biblioteca Lirica. Pezzi celebri di Op. Teatrali)

(Milano, G. Ricordi & C., 1907, n. ed. v 42497 v, p. 13, cm. 32)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

51844

VERDI\_G\_A\_F\_0106

100

CANTO e PIANO 15/35<sup>4</sup>

Verdi Giuseppe (1813-1901)

Aida

Atto III - Romanza: O cieli azzurri (Aida, Soprano)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr., 1944 Ed. Ricordi (42497)

fasc. in 4<sup>o</sup>  
28876

di pag. 7

5800

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI," - MILANO

3876

VERDI\_G\_A\_F\_0107

VERDI, Giuseppe

Pezzi teatrali 91/15

Aida: <sup>0</sup> patria mia (My native Land) Canzone etiope  
Atto III. (una quarta sotto)

Pezzi vocali [trascritti e trasportati] per una  
sola voce [media in chiave di Sol] con accompagnamen-  
to di Pianoforte [Testo inglese/italiano]

London, Ricordi's Editions Milan, Naples, Florence,  
Rome t.s. 1875 n.ed. 44394 (1) 6 p. 35 cm.

Ricordi's Album for Amateurs

1. Mzs, pf

402  
VERDI, Giuseppe

A-45-39-3

Aida. Duetto-Finale Ultimo. Istrumentazione  
di Edoardo Pansini. [Banda. Partitura]

Milano, G. Ricordi & C., t. a. s. 1897, num. ed.

98841, 21p., 31 cm

(Biblioteca dei Corpi di Musica Civili e Militari)

I. Pansini, Eduardo

1; Banda

VERDI G A F 0109

103

I-A-107-38

VERDI, Giuseppe  
vedi

CANTU', Giuseppe

Duetto finale dell'opera Aida del Cav. Giuseppe Verdi

Trascrizione per pf di G. Cantù "O Terna addio"

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0110

VERDI, Giuseppe  
Aida: / O terra addio  
vedi:

FUMAGALLI; Polibio  
"O terra addio" Duetto Finale Nell'Opera Aida di  
G.Verdi.Libera Trascrizione per Pianoforte Op.215.  
(Milano, 1872)

105

VERDI, Giuseppe  
/Aida/

Ant.Pf. 9 - 2/6

vedi:

FUMAGALLI, Polibio

O terra addio. Duetto finale nell'opera  
Aida di G.Verdi ... Op. 215.

(Milano ..., s.d.)

VERDI\_G\_A\_F\_0112

106

A-21-20-25

VERDI, Giuseppe

~~vedi:~~

Aida "O Terra addio,"

FUMAGALLI, Disma

"Aida" di G. VERDI. Duetto finale ultimo, liberamente trascritto e variato per pf a 4 mani.  
Op. 149.

Milano, 1872 t. a secco.

VERDI\_G\_A\_F\_0113



107

VERDI, Giuseppe

Pezzi teatrali 91/14

Aida: O tu che sei d'Osiride (Oh thou who to Osiris)  
Preghiera d'Iside, Atto III (in tono originale)

Pezzi vocali [trascritti e trasportati] per una  
sola voce [media in chiave di Sol] con accompagnamen-  
to di Pianoforte [Testo inglese/italiano]

London, Ricordi's Editions Milan, Naples, Florence,  
Rome t.s. 1875 n.ed. 44393 (1) 3 p. 35 cm.  
Ricordi's Album for Amateurs

1? Br, pf



VERDI G A F 0114

VERDI, Giuseppe

Pezzi teatrali 91/13

Aida: Pietà di me ti prende (On all my anguish) nel  
 Duetto Aida/Amneris atto II. (mezzo tono sotto)

Pezzi vocali [trascritti e trasportati] per una  
 sola voce [media in chiave di Sol] con accompagnamen-  
 to di Pianoforte [Testo inglese/italiano]

London, Ricordi's Editions Milan, Naples, Florence,  
 Rome t.s. 1875 n.ed. 44392 (1) 3 p. 35 cm.

Ricordi's Album for Amateurs

1. S, Mzs, pf

103  
VERDI, Giuseppe

Pezzi teatrali 91/10

Aida: Possente Fthà (Hail mighty Phta) Invocazione  
Atto I (mezzo tono sotto)

Pezzi vocali [trascritti e trasportati] per una  
sola voce [media in chiave di Sol] con accompagnamen-  
to di Pianoforte [Testo inglese/italiano]

London, Ricordi's Editions Milan, Naples, Florence,  
Rome t.s. 1875 n.ed. 44389 (1) 5 p. 35 cm.

Ricordi's Album for Amateurs

1. Br, pf

VERDI\_G\_A\_F\_0116

110

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI," - MILANO

CANTO e PIANO 277

5

Verdi Giuseppe

Aida

Atto III. - Duetto: «Pur ti riveggo» (Aida-Radames)  
(S. - T.)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1948 Ed. Ricordi (42499)

24794

5801

VERDI\_G\_A\_F\_0117

441

CANTO e PIANO  
~~da camera~~ } 19/11

Verdi Giuseppe

Aida

Atto I<sup>o</sup> - scena ed Aria: Ritorna vincitore!...  
(Aida, soprano)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1944 Ed. Ricordi (42491)

fasc. in 4<sup>o</sup>  
28160

di pag. 7

5788

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI", - MILANO

8160

VERDI G A F 0118

Cpf.- 157 31

Verdi, Giuseppe

Ritorna vincitor : (dall'opera Aida) : per canto e pianoforte / Verdi. - R  
istampa. - Milano : Ricordi, 1993. - 7 p. ; 31 cm. ((Organico: S,pf  
numero42491

I.Verdi, Giuseppe

Inv. 482843

VERDI\_G\_A\_F\_0119

VERDI, Giuseppe [Aida: "Ritorna vincitor!..."]

Alt. I

Scena: "Ritorna vincitor!...dall'Aida di G. Verdi.  
(Biblioteca lirica. Pezzi celebri di Opere teatra-  
li per canto e piano.)

Milano, G. Ricordi & C., 1927, n. ed. b 42491 b, p. 7, cm. 32.

113 Verdi Giuseppe

( BRANI D'OPERA 2 / 39 )

Aida

Atto I. - Scena ed Aria: Ritorna vincitor!... (Aida Sopr)

Vedi

Celebri Arie d'Opera

BIBLIOTECA CONSERVATORIO  
33658

"G. VERDI," - MILANO  
VERDI G A F 0121



VERDI, Giuseppe

[Da] "Aida". "Ritorna vincitor!"; e Recitativo e Aria:  
"Oh patria mia".

stanno in:

Canto e piano 143/4

Operatic Anthology

[Antologia Operistica]

Celebrated Arias Selected from  
Operas by Old and Modern Composers in five volumes.

Vol.I. Soprano. Compiled by Kurt Adler.

New York, G.Schirmer, s.d., copyr.1953, num.ed. 16364/  
HL 50325860.

479515

VERDI\_G\_A\_F\_0122

114  
Verdi Giuseppe

Aida

01  
Atto III. - Duetto: Rivedrai le foreste  
imbalsamate (Aida e Amonasro) (S.-Br.)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1953 Ed. Ricordi (42498)

24991

5802

115  
VERDI, Giuseppe

Pezzi teatrali 91/ 16

Aida: Rivedrai le foreste imbalsamate (Once again)  
Cantabile nel duetto Aida Amonasro atto III(3.sotto)

Pezzi vocali [trascritti e trasportati] per una  
sola voce [media in chiave di Sol] con accompagnamen-  
to di Pianoforte [Testo inglese/italiano]

London, Ricordi's Editions Milan, Naples, Florence,  
Rome t.s. 1875 n.ed. 44395 (1) 5 p. 35 cm.

Ricordi's Album for Amateurs

1V(B), pf

VERDI\_G\_A\_F\_0124

116  
VERDI, Giuseppe

B.25-h-226-2/XXIV

[Aida: Qui Radames verrà. A., pf]

Aida. Romanza trasportata per contralto.

Milano, Napoli, Roma, R. Stab. Tito di G. Ricordi, s.d./1871c./, num.ed.b42766b

9p. 33cm

1.1V(A.), pf

62694

dono Doria

VERDI\_G\_A\_F\_0125

VERDI, Giuseppe

Aida: Ritorna vincitor!...Aria from the opera Aida

English words by Ch. L. Kennedy (e testo italiano)

Riduz. per canto e piano

London, G. Ricordi & C.<sup>o</sup> t. a s. 1912 n.ed. 114299

12 p. 34 cm.

1. S, pf

198  
VERDI, Giuseppe

Pezzi teatrali 91/ 9

Aida: I sacri nomi (Those names so holy) Romanza  
Aida Atto I (una terza sotto)

Pezzi vocali [trascritti e trasportati] per una  
sola voce [media in chiave di Sol] con accompagnamen-  
to di Pianoforte [Testo inglese/italiano]  
London, Ricordi's Editions Milan, Naples, Florence,  
Rome t.s. 1875 n.ed. 44388 (1) 5 p. 35 cm.  
Ricordi's Album for Amateurs

1. Mzs, pf

VERDI\_G\_A\_F\_0127

113  
VERDI, Giuseppe

Pezzi teatrali 91/8

Aida: Su! del Nilo al sacro lido (Inno Egiziano atto I) (Up! of Nilus sacred River) (una terza sopra)

Pezzi vocali [trascritti e trasportati] per una sola voce [media in chiave di Sol] con accompagnamento di Pianoforte [Testo inglese/italiano]

London, Ricordi's Editions Milan, Naples, Florence, Rome t.s. 1875 n.ed. 44387 (1) p. 4 35 cm.  
Ricordi's Album for Amateurs

1. Br, pf

VERDI G A F 0128

FANTASIE e POTPOURRI



VERDI\_G\_A\_F\_0129



121  
VERDI, Giuseppe

A-45-39-4

Aida. Piccolo Componimento di Arturo Diana.  
[Banda. Paritura]

Milano, G. Ricordi & C., t.a.s. 1898, num. ed.  
101182, 11p., 31 cm  
(Biblioteca Popolare per i Corpi di Musica e  
Fanfare)

I. Diana, Arturo

1. Banda

VERDI\_G\_A\_F\_0130

122

A-72-37-6

VERDI, Giuseppe

Aida. Pot-pourri. Riduzione per piccola Orchestra  
di David Bolognesi

Milano, G. Ricordi & C, t. s. 11, 1898, n. ed. b 101437 b

Parti: pf (conduttore), vl1, 2, vla, vlc+cb, fl, cl1, 2,  
cor1; 2; cnta, trb, timp (13 Fasc) 34cm

Intermezzi Musicali a picc orch per Teatri dram-  
matici..\*, N. 128

1 orch

I BOLOGNESI, David

VERDI G A F 0131

123

A-72-37-5

VERDI, Giuseppe

Aida. Grande Fantasia in due parti. Composta per  
piccola Orchestra da A. Pennati-Malvezzi

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 9, 1911, n. ed. i 113321 i  
parti: pf (conduttore), vm1, 2, vla, vlc, cb, fl, cl,  
cor, tr1+2, trb, timp, batt, harm (14 Fasc) 34cm

Intermezzi Musicali a picc orch esclusivamente  
riservati per Intermezzi a Spettacoli drammatici

...; N. 439

1 orch

I PENNATI-MALVEZZI, A.

VERDI G A F 0132

424

AB. 1.56/16

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI," - MILANO

Verdi Giuseppe

Aida. Fantasia

Facilitata - per pianoforte -

Vedi

Album N. 1 (pezzi celebri)

(Milano, 1949)

25644

5073

VERDI\_G\_A\_F\_0133

125

A-72-37-4

VERDI, Giuseppe

Aida. G. Verdi. Fantasia per Orchestra di Rich.

Atzler / Rid. per picc orch /

s. fr., Milano, G. Ricordi & C., Copyt / 1913, t. s. 1, 1913,

n. ed. j 114532 j

Parti: pf (conduttore), vl 1, 2, ~~vle~~, cb, ott+fl, cnta a  
pistoni, gc+triang+timp, harm (9 Fasc) 35cm

Salonorchester N° 551

1 orch

I ATZLER, Richard

VERDI\_G\_A\_F\_0134

VERDI, Giuseppe

Aida, Pot-pourri per violino solo, n. 1-n. 2

Milano-Roma-Napoli-Palermo, G. Ricordi & C., 1914  
(Copyr.), n. ed. 114935 - 36

vl 22 p., 34,5 cm.

Il Violinista, scelta dei migliori motivi d'opere  
teatrali ridotti per violino solo

1. vl

127  
.....A/24/5/19.....

VERDI, Giuseppe  
L'Aida

vedi:

ALARD, Delphin

Aida Opéra de G.Verdi Fantaisie pour Violon avec  
accomp.t de Piano Op.61                      parti

Milano-Roma-Napoli, 1881

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 0136

128

A-20-2-2

VERDI, Giuseppe

vedi:

Albanesi, Luigi

Aida a volo d'uccello-Divertimento concertante per pf a 4 mani sull'opera di VERDI composto da Luigi Albanesi op.156

Milano, 1874 t.a secco

VERDI\_G\_A\_F\_0137



129

A-20-2-22

VERDI, Giuseppe

vedi:

Amadei , Roberto

Aida di G.VERDI-Due Fantasiette per pf diteg-  
giato e senza ottave di R.Amadei ( 4 mani)

Milano, 1878 t.a secco

VERDI\_G\_A\_F\_0138

130

A/24/8/7

---

VERDI , Giuseppe  
Aida

vedi:

AMADEI, Roberto

Aida Opera di G. Verdi Fantasia per Violino  
e Pianoforte Op. 42

parti

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 0139

131

I/A/33/42

VERDI, Giuseppe [Aiola]

vedi:

BALBI, Emilia

FANTASIA DI CONCERTO [in RE.]

Da: AIDA di G. Verdi.

Alla Gentile Allieva Contessa Elisa Sambonifacio.

Milano, Roma, Ricordi, 1875, n. ed. 43200, p. 11.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0140

132

I/A/37/53

VERDI, Giuseppe

[Aida]

vedi:

BECUCCI, Ernesto

Divertimento brillante per Pianoforte dlla  
AIDA di G. Verdi Op. 196

"All'egregio Signor Torquato Melani".

Milano..., Ricordi, 1877, n. ed. 45519, p. 7.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

//

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0141

133

I/A/37/52

VERDI, Giuseppe

[Aida]

vedi:

BECUCCI, Ernesto

Fantasia brillante per Pianoforte dalla  
AIDA di G. Verdi Op. 15.

"Alla Sig.na Maria De Corsi Puccini".

Milano..., Ricordi, 1877, n. ed. 45518, p. 9.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0142

134

A. 37-15/10-12/B

VERDI, Giuseppe

L'Aida

vedi

Bedini, Guendalina. Rimembranze dell'Aida  
di Verdi Fantasia per arpa op. 4

Londra, 1876/11

VERDI G A F 0143

VERDI, Giuseppe

vedi:

Billema, frères

Aida de VERDI, fantaisie pour piano à quatre <sup>ma</sup>ins  
op.92

Milano, 1873 t.a secco

VERDI, Giuseppe

Piano I/A/79/20

Aida

vedi:

BONAMICI, Ferdinando

L'Alba del Pianista...Op.144.

N°.19.Aida di G.Verdi.

"..

(Milano..., t.s. 1872)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0145



VERDI, Giuseppe

Aida

Piano I/A/79/21

---

vedi:

BONAMICI, Ferdinando

L'Aurora del Pianista....Op.261.

N° 11. Aida di G. Verdi.

"...

(Milano.., t. s. 1872)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0146

VERDI, Giuseppe

A. 37-21-2/1-2

Aida

vedi

CARAMIELLO, Giovanni

Fantasia per arpa sull'opera Aida di  
Verdi

Milano, 1873/8

VERDI\_G\_A\_F\_0147

A/31/11/7

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

BRICCIALDI, Giulio

Fantasia...per fl e pf sull'opera Aida di Verdi  
Op. 134.

Milano, 1875

VERDI\_G\_A\_F\_0148

VERDI, Giuseppe

vedi:

Brissler, Federico

"Aida" di G. VERDI, pot pourri per pf (4 mani)

Milano, 1885 t.a secco

Piano I/A/87/33-36

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

BUCCELLATI, Francesco

4 Fantasiette brillanti e non difficili d'Op.  
teatrali ...N.1-4.

4.Aida di G.Verdi.

Milano, s.d., 7 p.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 0150

A-15-54-1-10

VERDI, Giuseppe

Aida: Trascrizioni per pf

vedi:

Carpentieri Op41, Conte, Op. 83, 85, Coop, Op. 130,  
De Crescenzo, Op. 10, Giannini Op. 253, 258; Macaluso,  
Op. 62

Milano-Londra, t. s. 11, 1894

VERDI\_G\_A\_F\_0151

VERDI, Giuseppe

vedi:

GROHMANN, Carlo Th.

Aida di Verdi. Fantasia per orchestra di Carlo Th.  
GROHMANN.

Milano, Copyright 1912, parti

VERDI, Giuseppe

vedi:

CARPENTIERI, R.

Aida di G. Verdi. Facili trascrizioni per pf. Op.39

Milano, t.s. 1873

"A mia figlia Annunziata"



VERDI, Giuseppe / Aida

vedi:

CELEGA, Nicolò

Aida opera di G.Verdi.Due Trascrizioni per pianoforte  
di N.Celega Op.I64

Milano, t. a s.I872+

VERDI, Giuseppe / Aida

vedi:

CELEGA, Nicolò

Aida di G.Verdi.Fantasia brillante per pianoforte  
di N.Celega Op.I6I  
Milano, t.a s.I872

VERDI, Giuseppe

B.25-h-229-1/II

vedi

CELEGA, Nicolò

Aida de G. Verdi. Morceau de salon pour  
piano à quatre mains par Nicolò Celega  
Milano, 1875

62683

do no Doria

VERDI\_G\_A\_F\_0156

A-20-28-20

VERDI, Giuseppe

vedi:

CELEGA, Nicolò

"Aida" de G. VERDI. Morceau de salon pour piano  
à quatre mains op. 162

Milano, 1872 t. a secco

VERDI G A F 0157

VERDI, Giuseppe

vedi:

CESI, Beniamino

Pensieri sull'opera "Aida" di VERDI trascritti liberamente per pf a 4 mani op.27

Milano, 1873 t.a secco

I-A-114-77

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi

CESI, Beniamino

Pezzo per pianoforte sull'opera Aida di G. Verdi. Op. 26

Milano, t. a s. 1873

VERDI\_G\_A\_F\_0159

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

CHIESA, Michel

Aida di G. Verdi

Milan-Naples.., s.d.

A/31/18/21

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

CODIVILLA, Enrico

Fantasia per fl e pf sopra Aida di Verdi.

Milano, 1878

VERDI\_G\_A\_F\_0161



A-20-31-13

VERDI, Giuseppe

vedi:

CONRADI, Augusto

Pot pourri sopra motivi dell'opera "Aida" di  
G.VERDI per pianoforte a due e quattro mani

Milano, 1872 t.a secco

VERDI\_G\_A\_F\_0162

VERDI, Giuseppe  
Aida

.....I/A/149/37.....

vedi:

CONRADI, Augusto

Pot-pourri sopra motivi dell'opera "Aida"  
di G. Verdi per pf. a due mani

(Milano - Roma - Napoli - Firenze, s. d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0163

VERDI, Giuseppe  
Aida

.....  
I/A/160/60

vedi:

CRESCI, Giuseppe

Aida, opera di G. Verdi - Fantasia per  
Pf. op. 25  
"..."

(Milano..., 1873)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 0164

VERDI, Giuseppe  
Aida

.....I/A/160/63

vedi:

CRESTANI, Annibale

Aida, opera di G. Verdi - Fantasia per Pf.  
"..."

(Milano, s. d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0165

A-35-2-11

VERDI, Giuseppe

Aida.

vedi:

DACCI, Giusto

Aida di G. Verdi. Fantasia per clarinetto con  
accompagnamento di pianoforte.  
parti

Milano, Edizioni Ricordi, t. a s. 1874

VERDI G A F 0166

VERDI, Giuseppe  
Aida

I/A/184/12

vedi:

DACCI, Giusto

Aida di G. Verdi: Gran Fantasia per Pianoforte.  
(Milano, T.R. 1872)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0167

VERDI, Giuseppe  
Aida

I/A/184/ 13.....

vedi:

DACCI ,Giusto

Aida di G. Verdi: Notturmo sentimentale per Piano=  
forte.

(Milano, T.R.1872)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 0168

VERDI, Giuseppe

Aida

I/A/184/14

Vedi:

DACCI, Giusto

Aida di G. Verdi: Piccolo divertimento brillante per  
Pianoforte.

(Milano, T.R. 1872)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0169



VERDI, Giuseppe

vedi:

DACCI, Giusto

Rimembranze dell'opera Aida di G. VERDI. Diver=  
timento brillante per pf a 4 mani (stile  
facile).

Milano, 1877 t.a secco

A/25/7/22

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

DANCLA, Charles

Fantaisie brillante pour Violon avec accompagne-  
ment de Piano sur Aida de Verdi parti

(Milano 1874)

VERDI G A F 0171

I-A-387-32-33

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

DE MEGLIO

Omaggio a Verdi. Composizioni per pf di V. De Meglio  
sull'Op. Aida:

Op. 159. Divertimento

Op. 160. 2° Divertimento

Milano-Roma, t. s. 1872

VERDI\_G\_A\_F\_0172

A-22-20-19,20

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Omaggio a VERDI. Composizioni per pf /a 4 mani/  
di V.D.M. sull'opera "Aida".

Milano, 1872 t.a secco.

VERDI\_G\_A\_F\_0173

A/31/59/2

VERDI, Giuseppe

Aida:

vedi:

DE MICHELIS, Vincenzo

Aida di Verdi, Fantasia per Flauto con ac-  
compagnamento di Pianoforte, op.92 - le  
parti -

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0174

I-A-367-13

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

DEUFZ, Magnus

Aida. Opéra de G. Verdi. Réminiscences et Paraphrases  
pour Piano Op. 144

Milano, t. s. 1875

VERDI\_G\_A\_F\_0175

VERDI, Giuseppe

Vedi:

FAHRBACH, Joseph

Aida di G. Verdi. Due Fantasie per Flauto, Clarinetto o Oboe e Fagotto...Op. 84.

Milano, Ricordi, n.ed. 45129-30

VERDI, Giuseppe

Vedi:

FAHRBACH, Joseph

Aida di G. Verdi. Due Fantasie per Flauto, Violino e Pianoforte...Op. 85.

Milano, Ricordi, n.ed. 45131-32



VERDI, Giuseppe

Vedi:

FAHRBACH, Joseph

Aida di G. Verdi. Due Fantasie per Flauto, 2 Clarinetti, 2 Corni, Flügelhorn, Tromba, Bombardino (o Fagotto) e Bombardone...Op. 86

Prima Fantasia.

Milano, Ricordi, n. ed. 45224

A/31/25/5-6

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

FAHRBACH, Giuseppe

Aida di Verdi. Due Fantasie per 4 fl di G.F. Op. 79.

Milano, 182.

VERDI\_G\_A\_F\_0179

A/31/25/3-4

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

FAHRBACH, Giuseppe

Aida di Verdi. Due fantasie per 3 fl di G.F. Op. 78.

Milan, 18..

VERDI G A F 0180

A/31/25/ 9-10

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

FAHRBACH, Joseph

...Fantaisies ...pour

2 fl sur Aida de Verdi

N. 51-52. Op. 15

Milan, 18...

VERDI G A F 0181

A/31/25/19-20

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

FAHRBACH, Joseph

....Fantaisies-Etudes sur Aida de Verdi pour fl.

Op.20 N:33-34

Milan, 1875

VERDI\_G\_A\_F\_0182

A-35-4-3

due esemplari

A-35-4-4

VERDI, Giuseppe

Aida.

vedi:

FAHRBACH, Joseph

Aida di G. Verdi. Due Fantasie per due clarinetti.

2 fasc.

parti

Milano, Ricordi, t. a s. 1877

VERDI G A F 0183

Oboe A/33/13/3

Verdi, Giuseppe

Aida

vedi:

Fahrbach, Giussppe

Aida di G. Verdi Due Fantasie per due Oboi  
Op. 82. [ Prima Fantasia-Seconda Fantasia ]

Le parti

Milano-Napoli-Firenze-Roma-Londra, Ricordi

[ a. 1874 ] s.d. n.e.

45125-45126

11+12+10+12 p.

32 cm.

VERDI G A F 0184

VERDI, Giuseppe  
vedi

AIDA

A-16-31-37-38

TAVAN, Emile

Aida di G. Verdi. Due Trascr. per pf dall Grande Fant.  
per orch. di E. Tavan: 1.a e 2.a Tr.

Milano, t. s. 1918

VERDI\_G\_A\_F\_0185



VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

FASANOTTI, Filippo

Gran Finale secondo, Inno, Marcia trionfale e Danze  
nell'opera "Aida" di G. Verdi liberamente ridotto  
per due pianoforti a otto mani da Filippo Fasanotti

(Milano, 1875)

VERDI, Giuseppe

Aida. Fantasia

Aida. Andante "già i Sacerdoti adunansi"  
vedi:

FASANOTTI, Filippo

Fantasia e andante nell'Aida di G. Verdi.  
Milano, t.s. 1873 e 1872.

VERDI, Giuseppe

vedi:

FASANOTTI, Filippo

Melodie dell'opera "Aida" di G. VERDI. Libera-  
mente trascritte e variate per pianoforte  
a 4 mani da Filippo Fasanotti.

Milano, 1873 t.a secco.

I/A/219/49

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

FASANOTTI, Filippo

Aida...Fantasia.....

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0189

I/A/220/33

VERDI, Giuseppe

**Aida**

vedi:

FERRARI, Emilio

Aida. Opera di G. Verdi.....

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0190

VERDI, Giuseppe

vedi:

FERRARI, Emilio

Impressioni sull'opera "Aida" di G. VERDI.  
Divertimento per pianoforte a 4 mani.

Milano, s. d.

A/25/26/2-3  
(due esempl.)

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

FERRARINI, Giulio Cesare

Melodie dell'Opera Aida di G.Verdi, Fantasia per  
Violino con Pianoforte parti

(Milano, 1872)

VERDI\_G\_A\_F\_0192

VERDI, Giuseppe

vedi:

FISCHETTI, Matteo L.

Quattro Bozzetti per pianoforte sull'opera  
"Aida" di VERDI per Matteo L. Fischetti.

A 4 mani.

Milano, 1875 t.a secco.



VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

FISCHETTI, Matteo Luigi

Quattro bzzetti...sull'opera Aida.....

Milano, t.s. 1873.

VERDI, Giuseppe

vedi:

FUMAGALLI, carlo

Souvenir dell'opera "Aida" del celebre G.  
VERDI. Divertimento composto e variato per pf  
a quattro mani. Op. 176.

Milano, s.d.

I-A-238-42

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

FUMAGALLI, Disma

Aida di G.Verdi Divertimento per Pianoforte. Op.250

(Milano, 1872)

VERDI\_G\_A\_F\_0196

VERDI, Giuseppe  
Aida  
vedi:

FUMAGALLI, Polibio  
Rimembranze Dell'Opera Aida di G.Verdi Per Piano-  
forte.Op.216.

(Milano, 1872)

Violoncello A-29-16-3

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

FURNINO, Ferdinando

Aida di Verdi. Fantasia per vlc. con acc. to  
di pf. Part. e Parte.

Milano-Roma, t. s. 1873.

VERDI G A F 0198

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

GALLI, Achille

Cari Ricordi. Aida. Opera di G. Verdi. Fantasia  
per Pianoforte di A.G.

(Milano, s.d.)

A/31/30/37

VERDI, Giuseppè

Aida

vedi:

GALLI, Raffaello

Aida di Verdi. Fantasia ... per fl e pf. Op. 282.

Milano, 1872.

VERDI G A F 0200

A/31/31/2

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

GALLI, Raffaello

Melodie sull'opera Aida di Verdi per fl e pf.

Op. 293

Milano, 1874

VERDI G A F 0201



A/31/29/35

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

GALLI, Raffaello

Melodie dall'opera Aida di Verdi trasc. per 2 fl.

Op. 331.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0202

A/31/30/8-9

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

GALLI, Raffaello

I Piaceri della solitudine....per fl solo.Op.93

N.17: Aida di Verdi

N.18: " " "

Milano, 1876

VERDI\_G\_A\_F\_0203

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

GARIBOLDI, Giuseppe

Deux Bouquets Mignons pour Piano sur des motifs  
de l'Opera Aida de Verdi composés et soigneusement  
doigtés par G.Garibaldi.

(Milano, 1872)

A/31/35/32

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

GARIBOLDI, Giuseppe

Aida di Verdi. Fantasia per fl e pf.

Milano, 1872

VERDI\_G\_A\_F\_0205

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

GIROMPINI, Pietro

Aida di G.Verdi.2 Illustrazioni per Pianoforte di P.  
Girompini.Op.102.

N.1: Finale 1° e Duetto-Finale IV

N.2: Inno e Marcia trionfale nel II° atto.

(Milano, 1872)

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

GIROMPINI, Pietro

Aida di G.Verdi.2 Illustrazioni per Pianoforte di P.  
Girompini.Op.102.

N.2: Inno e Marcia trionfale nel II° Atto.

(Milano, 1872)

A-21-23-50

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

GIUCCI, Camillo

Fantasia per pf a 4 mani sull'opera "Aida"  
di G.VERDI.

Milano, 1872 t.a secco.

VERDI\_G\_A\_F\_0208

I/A/263/60

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

GODEFROID, Félix

Aida de G.Verdi. Fantaisie Mélodique pour Piano  
par F.Godefroid. Op.173.

(Milano, 1873)

VERDI G A F\_0209



I-A-264-19

VERDI, Giuseppe

AIDA

vedi

GODFREY, Charles junior

Selection from G.Verdi's opera "AIDA" for the pf.  
London, copyr. 1910

VERDI G A F 0210

A-22-2-32

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

GRAZIANI WALTER, Carlo

Marcia sopra motivi dell'opera "Aida" di G.  
VERDI.

Milan, 1912.

VERDI\_G\_A\_F\_0211

I/A/274/6

VERDI, Giuseppe  
Aida  
vedi:

GREGOIR, Joseph

Aida de G. Verdi. Paraphrase pour Piano par J. Gregoir.

(Milano, 1872)

VERDI\_G\_A\_F\_0212

VERDI, Giuseppe

A.45.20.1

Aida

Hoffman Hugo

Fantasie aus Aida von Giuseppe Verdi für Infanterie-  
Musik von Hugo Hoffman. Partitura e parti per banda.  
Leipzig, G. Ricordi e C., t. a s. 1912, n. ed. 113966/5.  
51p. 35cm, 1 da 11, 20 da 4p., 11 da 3p., 2 da 5p., 3  
da 2 p.

1 banda

I Hoffman Hugo

VERDI G A F 0213

A/31/41/1

VERDI, Giuseppe  
Aida

vedi:

HUGUES ,Luigi

Aida di Verdi, I Fantasia per Due Flauti  
con accomp.to di Pianoforte, op.70

le parti

(Milano-Napoli-Firenze s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 0214

A/31/41/2

VERDI, Giuseppe

AIDA

vedi:

H HUGUES, Luigi

Aida di G; Verdi fantasia per due flauti con  
accomp.to di Pianoforte ~~XX~~ op.71

(MILANO, Napoli-Firenze, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 0215

A/31/41/27

VERDI, Giuseppe  
Aida

vedi:

HUGUES, Luigi  
Aida, opera di G. Verdi, Fantasia per Flauto  
con accomp.to di Pianoforte, OP.81  
Milano, 1881

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 0216

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

JAELL, Alfred

Aida. Opera di Verdi. Illustrazione per Pianoforte Op.  
166.

(Milano, 1876)



VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

KUHE, Wilhelm

Aida de Verdi. Caprice de Concert par W. Kuhe /per pf/

(Milano, 1876)

A-35-9-12

VERDI, Giuseppe

Aida.

vedi:

LABANCHI, Gaetano

Fantasia per clarinetto con accompagnamento  
di pianoforte sull'Opera Aida, eseguita per  
la prima volta alla presenza di G. Verdi.

parti

Milano - Napoli - Firenze, Edizioni Ricordi,  
t. a s. 1882

VERDI\_G\_A\_F\_0219

Piano I/A/334/82

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

LANGE, Gustav

Aida de Verdi. Fantaisie brillante pour Piano.  
Op. 157.

Milano-Roma, t. s. 1872.

VERDI G A F 0220

A-42-49-33

VERDI, Giuseppe  
vedi AIDA

LEBEAU, Alfred

Aida, Opéra de G. Verdi, Duo De Concert  
pour Piano et Orgue par A.L. Parti.

Milano, Roma, Nap<sup>l</sup>i, Firenze, Ediz. Ricordi,  
t. a secco 1873, ottobre, num. ed. g43362g.

.....

VERDI G A F 0221

VERDI, Giuseppe

A i d a

vedi

LEBEAU, Alfred

Souvenir de Aida de G. Verdi, Fantaisie  
pour Orgue=Harmonium par A.L.

Milano, Edizioni Ricordi, t. a secco 1873,  
settembre, num. ed. g 43361 g.

.....

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

"  
LEYBACH, Ignace-Xavier-Joseph

Aida de Verdi. Fantaisie brillante pour Piano Op. 158

(Milano, 1873)

VERDI, Giuseppe  
/Aida/

Ant.Pf. 10 - 3/8

vedi:

"  
LEYBACH, Ignace Xavier Joseph

Aida de Verdi. Fantaisie brillante pour  
Piano ... Op. 158

(Milano... s.d.)

VERDI\_G\_A\_F\_0224

Violoncello A-29-22-9

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

LOVERI, Vincenzo

Aida di G. Verdi. Fantasia per vlc. e Pf.

Milano-Londra, t. s. 1880.

VERDI G A F 0225



A/31/53/1

VERDI, Giuseppe  
Aida

vedi:

LOVREGLIO , Donato

Piccola Fantasia per Flauto con accomp. to di  
Pianoforte (con 2° flauto ad libitum) sul-  
l'Opera Aida di G. Verdi, op. 80; all'egregio  
Dilettante Carlo dei Marchesi Cappelli  
le parti -

Milano, 1874

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 0226

Verdi, Giuseppe

Fantasia da concerto su motivi de "La Traviata" di G.Verdi : per clarinetto e pianoforte / Donato Lovreglio ; revisione di Alamiro Giampieri. - Roma : Ricordi, 1992. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, 1992. - 1 Partitura (12 p.) ; 31 cm. + 1 parte. ((Organico: cl,pf

numero127546

I.Lovreglio, Donato II.Giampieri, Alamiro III.Verdi, Giuseppe

Inv. 480895

VERDI G A F 0227

A-22-17-4

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

MAGGIO, Giovanni

Concerto per pf a 4 mani sull'opera "Aida"  
di G.VERDI composto da G.M.

Milano, 1872 t.a secco.

VERDI\_G\_A\_F\_0228

VERDI, Giuseppe

A-42-52- 15

A i d a

vedi

MALIPIERO, Luigi

Fantasia sull'Opera Aida di G. Verdi per  
Harmonium e Pianoforte di L.M. Parti.  
Milano, Napoli, Firenze, Edizioni Ricordi,  
t. a secco 1879, aprile, num. ed. t46145t.

.....

VERDI G A F 0229

I-A-371-31

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

MARCIANO, Agostino

Fa, tasia per pf sull'Op. Aida di G. Verdi Op. 8

Milano-Roma, t. s. 1873

VERDI G A F 0230

I-A-374-42

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

MARTINEZ, Edoardo

Reminiscenze dell'Op. Aida di G. Verdi

per pf

Milano-Roma..., t. s. 1878

VERDI G A F 0231

VERDI, Giuseppe

Aida

Vedi:

MARGARIA, Sebastiano Augusto.

Aida di Verdi. Divertimento concertato per Flauto  
Violino e Pianoforte...

VERDI\_G\_A\_F\_0232

I-A-396-64/65

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

MENOZZI, Giuseppe

Gemme teatrali. 12 brevi Pezzi per pf Op. 132:

N. 7. Aida di Verdi

N. 8. Aida di Verdi

Milano, t. s. 4, 1886

VERDI G A F 0233



I-A-396-10

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

MENOZZI, Giuseppe

Illustrazione dell'Op. Aida di Verdi, per pf  
di G. Menozzi Op. 74

Milano, s. d.



VERDI\_G\_A\_F\_0234

I-A-395-75

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

MENOZZI, Giuseppe

Penisieri teatrali....per pf Op.107:

N.1. Verdi, Aida

Milano, s.d.p.2-5.

VERDI G A F 0235

A/26/11/3 A-B  
(due esemplari)

VERDI, Giuseppe  
Aida  
vedi:

MICHELANGELI, Augusto  
Aida di G. Verdi, Fantasia per Violino con accomp.to  
di Pianoforte parti  
(Milano 1877)

VERDI G A F 0236

Da Camera A. 86 / 1

VERDI, Giuseppe

Aida.

Vedi:

MUGNONE, Ferdinando

Ricordo dell'opera Aida...per Violino, Violon-  
cello e Pianoforte...

Milano, Ricordi, n. ed. 59822

VERDI G A F 0237

Violoncello A-29-27-12

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

NACCIARONE, Guglielmo

Aida di G. Verdi. Duettino per pf. e vlc.

Milano-Roma-Londra, t. s. 1880.

VERDI G A F 0238

A-29-27-I2

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

NACCIARONE, Guglielmo

Aida di G.Verdi.Duetto per Pianoforte e Violon-  
cello. Parti

(Milano, 1880)

VERDI\_G\_A\_F\_0239

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

NACCIARONE, Guglielmo

Aida di G. Verdi. Duettino per Pianoforte  
e Violoncello...

(Milano..., edizioni Ricordi, s.d.)

I/A/423/64

VERDI, Giuseppe

Aida

Vedi:

NAVARRA, Amilcare

Aida di G. Verdi.....

Milano, t. s. 1872

VERDI G A F 0241



VERDI, Giuseppe

A i d a

vedi

L'ORGANISTA MODERNO

Collezione di Pezzi per l'Organista Moderno di rinomati Autori trascritti e variati da Paolo Sperati. Fasc.X<sup>o</sup>: [G.] Verdi: "Aida", Offertorio, elevazione, consumazione.

Milano, D. Vismara, Roma, De Michelis, Firenze, Brizzi e Nicolaj, C. Ducci, s.d. num. ed. 7242.

I/A/436/3-4

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

PALUMBO, Costantino

1a e 2a fantasia sull'opera Aida di Verdi...

Op. 46 e 47.

Milano, t.s. 1872.

VERDI\_G\_A\_F\_0243

A/26/20/2I

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

PAPINI, Guido

Aida, Opéra de G. Verdi, transcription-Fantaisie pour  
Violon avec Piano, Op. 32 parti

(Milano, 1872)

VERDI\_G\_A\_F\_0244

I/A/433/22

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

PENDOLA, Carlo

Fantasia sull'opera "Aida" di Verdi.....

Milano, t.s. 1877.

VERDI\_G\_A\_F\_0245

B.25-h-219/14

VERDI, Giuseppe

Aida

Vedi

PERNY, Pietro

Souvenir de Aida...pour harmonium...

Molano, 1891

58005

VERDI\_G\_A\_F\_0246

A.42-54-15

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi

PERNY, Pietro

Souvenir de Aida...pour harmonium...

Milano, 1881

VERDI\_G\_A\_F\_0247

I/A/457/12

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

Polidori, Polidoro

Aida di Verdi. Divertimento per pf.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0248

I/A/46I/42

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

POZZETTI, Giuseppe

Aida di Verdi. Reminiscenze per pf.

Milano, t.s. 1878.

VERDI\_G\_A\_F\_0249



A/26/28/13 - 24

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

RAMPERTI, Edoardo

Serate artistiche, trascrizioni per violino e pianoforte  
parti

n.5 Aida di G.Verdi

(Milano, 1899-1903)

VERDI G A F 0250

I-A-486-67 /I-II

VERDI, Giuseppe

Aida;

vedi:

RIVETTA, Luigi

Albu-Aida. Melodie dell'Op. Aida di Verdi trascr.  
per pf: Atto I e II

Milano-Roma, t. s. 187.

VERDI G A F 0251

I-A-486-73

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

RIVETTA, Luigi

Quadriglia sopra motivi dell'Op. Aida di G. Verdi  
per pf

Milano-Roma, t. s. 1872

VERDI\_G\_A\_F\_0252

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

Mandolino 4/22  
.....

ROVINAZZI, Riccardo

Vari Pensieri sull'Op. Aida di G. Verdi, per Mand.  
e pianof. Le Parti.

".....

(Milano, 1903)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO  
52991 a-b

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 0253

VERDI, Giuseppe

vedi:

RUMMEL, Joseph

"Aida" de G. Verdi, polka pour piano par J.  
Rummel. A 4 mains.

Milano, 1875 t.<sup>ra</sup> secco.

VERDI, Giuseppe

A-23-18-31, 32

Aida

vedi:

RUMMEL, Joseph

Perles enfantines, récréations faciles pour  
piano sur l'opéra "Aida" de Verdi par J.R.  
A 4 mains N.º1 N.º2

Milano, 1872 t.a secco.

VERDI\_G\_A\_F\_0255

I-A-511-222

VERDI, Giuseppe

Aida

RUMMEL, Josef

Perles enfantines. Récréations faciles pour Piano  
sur l'Op. Aida de Verdi par J. Rummel

Milano-Roma, t. s. 1872

VERDI\_G\_A\_F\_0256

I-A-511-23-24

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

RUMMEL, Josef

Aida de Verdi. Bouquets mélodiques pour Piano par  
J. Rummel. En deux Suites

Milano-Roma, t. s. 1872

VERDI G A F 0257



A-23-18-30

VERDI, Giuseppe

vedi:

RUMMEL, Joseph

"Aida" de Verdi, duo dramatique pour piano à quatre mains par J.R.

Milano, 1872 t. a secco.

VERDI\_G\_A\_F\_0258

A.42-16-20/1,2

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi

Seconda raccolta della guida per l'organista. Messe solenni per organo.

Milano, /2. metà sec. 19./

VERDI\_G\_A\_F\_0259

VERDI, Giuseppe

Aida.

vedi:

SERAFINI, Marcello

Aida. Opera di G. Verdi. Fantasia per Clarinetto in Si B con accompagnamento di Pianoforte. Op. 3. parti

Milano, D. Vismara - Firenze, Brizzi e Niccolaj, C. Ducci - Roma, De Michelis, s.d., /II metà 19 sec./

A-23-28-27

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

SERRAO, Paolo

Fantasia per pf a 4 mani sull'opera "Aida" di  
G. VERDI composta da P.S.

Milano, 1873 t.<sup>ra</sup> secco.

VERDI G A F 0261

A/31/76/16

VERDI, Giuseppe  
L'Aida

vedi:

SILVI, Francesco

Aida di Verdi Divertimento brillante per Flauto e  
Pianoforte Op.22 parti

Milano, 1872

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0262

I/A/444/15 85

VERDI, Giuseppe

Aida

vedi:

SULLI, Giorgio

Aida...Op.43.

Milano, t.s.1885

VERDI G A F 0263

A/31/78/1

---

VERDI, Giuseppe  
Aida

vedi:

TAMBORINI, Odoardo

Fantasia per Flauto e Pianoforte Sopra motivi  
dell'Opera Aida di Verdi - le parti -

Milano, 1872.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 0264

Violoncello A-29-41-4

VERDI, Giuseppe

/Aida/

vedi/

VERME, Giuseppe

Aida di Verdi. Fantasia per vlc. con acc. to  
di pf.

Milano-Roma, Ricordi, t. s. 1877.

VERDI G A F 0265



VERDI, Giuseppe

A-15-68 11

Aida

vedi

WEHLI, James M.

Caprice pour Piano sur des Thèmes de l'Op. Aida  
de G. Verdi

Milano-Roma, t. s. 1879

VERDI\_G\_A\_F\_0266

VERDI, Giuseppe vedi:

A-61-275-3

ZIMMERMANN, M.

[Aida]

Fantasia per orchestra sull'opera "Aida" di G. Verdi  
composta da M. ZIMMERMANN.

Milano, 1887 t.a secco, parti

VERDI G A F 0267

ALZIRA

VERDI\_G\_A\_F\_0268

Spartiti obl. 517

VERDI, Giuseppe

Alzira Tragedia lirica divisa in Prologo e 2  
atti di Salvatore Cammarano posta in musica da  
Giuseppe Verdi. Riduz. per canto con accompa-  
gn. di Pianoforte di L. Truzzi

Milano, I. R. Stab. Naz. Privil. di Giovanni Ricor-  
di-Firenze, Ricordi e Jouhaud-Mendrisio, C? Pozzi  
s. d. [1845] n. ed. 17771-17786

237 p. 25x35 cm.

1.7V(SSMzsTBBB), coro, pf

I. TRUZZI, Luigi

VERDI G A F 0269

Verdi, Giuseppe  
Azzura

SPARTITI  
n. 1232 | h

SPARTITI  
n. 1232 | l

SPARTITI  
n. 1232 | m

SPARTITI  
n. 1232 | p

Tragedia lirica in un Prologo e 2 Atti di S. Cammarano  
rid. per Conto e Pf. (2 Copie)

Milano, Tito di Gio. Ricordi, s.d.

Vol. m. 28

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 0270

4  
A/31/84/3

---

VERDI, Giuseppe

Alzira musica(...) Ridotta per Pianoforte e Flauto  
da Antonio Rajneri - le parti -

Milano, G.Ricordi, Mendrisio, Pozzi, Parigi, Escudier  
s.d., n.ed. 18054-63, cm.35, p.34+88

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0271

A/27/37/1

VERDI, Giuseppe

Alzira, Musica del Mestro Giuseppe Verdi, ridotta  
per Pianoforte e Violino da Antonio Majneri parti

Milano, Giovanni Ricordi, Mendrisio, Pozzi, Firenze,  
G. Ricordi e Jouhaud, s. d., n. ed. 18234/18304/18054-  
18243/18313/18063

pf 87, v $\frac{1}{2}$  34 p., 33,5 cm.

1. pf vl

I. MAJNERI, Antonio

VERDI G A F 0272

Violoncello A-29-40-6

VERDI, Giuseppe

Alzira. Musica del Maestro Giuseppe Verdi.  
Ridotta per Pianoforte e Violoncello da  
Antonio Rajneri. Parti

Milano, I. R. Stab. Naz. Priv. di Giovanni Ri-  
cordi contrada degli Omenoni, Num. 1720 Men-  
drisio, Pozzi Firenze, G. Ricordi e Jouhaud  
Parigi, Escudier Napoli, Fratelli Fabbrica-  
tore Londra, Cramer, Beale e Chappell, s. d.  
/1800, metà/, n. e. B. 18304-313 B .

88+33p. 35cm.

1 Violoncello e pf.

I Raineri, Antonio

VERDI\_G\_A\_F\_0273



VERDI, Giuseppe

A-15-53-4

2 esemplari

Alzira. Tragedia lirica in un Prologo e due atti  
Muisca di G. Verdi. Opera completa per Piano#forte

Milano-Londra, R. Stabilimento Tito di Gio. Ricordi e  
Francesco Lucca di G. Ricordi & C., t. s. 2, 189., n. ed.  
S 53706-07 S

109p      27 cm

1 pf

VERDI\_G\_A\_F\_0274

A-15-42-4

VERDI, Giuseppe

Alzira. Tragedia lirica, divisa in prologo e due  
atti di Salvatore Cammarano posta in musica dal  
M<sup>o</sup>. G. Verdi. Riduzione per Pianoforte solo di L.  
Truzzi

Milano, I. R. Stabilimento Nazionale Privilegiato  
di Giovanni Ricordi Firenze, G. Ricordi e Jou=  
haud Mendrisio, C. Pozzi Parigi, Blanchet Lon=  
dra, Cramer, Beale et Chappell Napoli, Fratelli Fa=  
bricatore e C., s. d. / 18 46/, n. ed. K 17771, 17802-  
814 D. D. 1 pf 104p 25X34cm

VERDI G A F 0275

VERDI, Giuseppe

Alzira. Tragedia lirica, divisa in prologo e due  
atti di Salvatore Cammarano... Riduzione per Piano-  
forte solo di L. Truzzi.

Milano, Giovanni Ricordi - Firenze, G. Ricordi e  
Jouhaud - Mendrisio, C. Pozzi - Parigi, Blanchet-  
Londra, Cramer, Beale et Chappell - Napoli, f.lli  
Fabricatore e C., n.ed. 17771, 17802-13.

82p. 25x35cm.

Manca il n. 17814

55582/1-12

Soli, coro e pf.

ITRUZZI Guai F\_0276  
VERDI G A

VERDI, Giuseppe

Alzira. Musique de Joseph Verdi arrangée par L. Truzzi. (Per Pianoforte solo).

Milan, Jean Ricordi - Florence, J. Ricordi et Jouhaud - Mendrisio, C. Pozzi - Londres, Cramer, Beale et Chappel - Paris, Escudier, n. ed. 17834-40. Souvenirs des opéras modernes arrnagés pour Piano...  
..Cahier 249-255.

86p. compl. 19x29cm.

55532

VERDI, Giuseppe

A-23-39-2

"Alzira ... Rid. per pf a 4 mani di L. Truzzi e  
Em. Muzio.

Milano, dall'I. R. Stab. Naz. Priv. di G. Ricordi-  
Firenze, G. Ricordi e Jouhaud-Mendrisio, Pozzi  
Napoli, Fratelli Fabbricatore e C., s.d., num. ed.  
da 17971 a 17983.

136p. 25x34cm. 1 v.

1 pf a 4 mani

I Truzzi, Luigi

II Muzio, Emanuele

VERDI\_G\_A\_F\_0278

Verdi Giuseppe

SPARTITI  
n. 19-4 mani

Alzira

Riduzione per pianoforte a 4 mani di L. Truzzi e E. Muxio

Milano, Ed. Ricordi (17971-17985)

Vol. Obl. in 4<sup>o</sup> di pag. 158

DONO  
ISTIT. CIECHI

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

28750

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0279

PV. B.U. 12/8<sup>3</sup>-20

VERDI, Giuseppe

Alzira. Musica del maestro Giuseppe Verdi? Riduzione  
per Pianoforte a 4 mani di L. Truzzi e Em. Muzio.  
Ediz. in 13 fasc. separati. (La Sinfonia ridotta da  
L. Truzzi).

Milano, Giovanni Ricordi - Firenze, G. Ricordi e  
Jouhaud - Mendrisio, Pozzi - Napoli, f.lli Fabbrica-  
tore - Parigi, Escudier - Londra, Cramer, Beale e  
Chappell, n.ed. 17971-

25,5x35cm.

83  
55624/1 - 113  
pf. a 4 mani

VERDI\_G\_A\_F\_0280

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" - MILANO

PARTITURE 26-11

Verdi Giuseppe

Alzira

Sinfonia

Partitura

Milano, Ed. Ricordi (125336)

Vol. in b<sup>o</sup>  
17390

di pag. 68

5007

VERDI\_G\_A\_F\_0281



A-23-38-31

VERDI, Giuseppe

Sinfonia nell'opera "Alzira" del maestro  
G.V. Ridotta per pf a 4 mani da Luigi Truzzi.

Milano, da;; 'I.R. Stab. Naz. Priv. di G. Ricordi-  
Firenze, Ricordi e Jouhaud-Mendrisio, Pozzi-  
Napoli, Fratelli Fabricatore-s.d., num. ed. 17971.

17p. 24x35cm.

1 pf a 4 mani

I Truzzi, Luigi

VERDI\_G\_A\_F\_0282

VERDI, Giuseppe

A l z i r a

vedi

NATALUCCI, Tiberio

Coro del Prologo e Duetto "Che? Vivi! Non deliro"  
nell'Opera Alzira del Maestro Verdi trascritti per  
Arpa e Pianoforte da T.N. Parti.

Milano, s.d. [1845].

VERDI, Giuseppe

Alzira: "Da Gusman su fragil barca" Scena e Cavatina per Soprano. Riduzione per Canto e piano  
Milano, I.R.Stab.Naz.Priv. di Gio.Ricordi Firenze,  
Parigi, Mendrisio, Londra, Napoli s.d. /1845/ n.ed.  
17777

15 p. 24x32 cm.

1. S, pf

VERDI, Giuseppe

A-37-32-10

Alzira

vedi

NATALUCCI, Tiberio

Cavatina " Da Gusman, su fragil barca", nell'Opera  
Arzira del Maestro Verdi, trascritta per Arpa sola.  
Milano, s.d. (1846).

VERDI G A F 0285

A/31/58/10

VERDI, Giuseppe  
Alzira

vedi:

DE MICHELIS, Vincenzo

Da Gusman su fragil barca..., Cavatina nell'Opera  
Alzira del Cav.e G.Verdi, trascritta e variata  
per flauto con acc.to di pianoforte, op.52  
le parti

milano-Firenze, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0286

VERDI, Giuseppe

Alzira: E' dolce la tromba che suona vittoria. Rid.  
pf/

Alzira....Aria finale, E' dolce la tromba che suona vittoria. Riduzione per pianoforte solo di L. Truzzi

Milano-Firenze-Parigi, Dall'I.R. Stabilimento Nazionale privilegiato di Giovanni Ricordi, s.d. 1845/  
num.ed. 17814

7p., 25x35

62653

1.pf

I. TRUZZI, Luigi

VERDI, Giuseppe

A-8-8-2

A l z i r a

vedi

NATALUCCI, Tiberio

Duetto "Il pianto...l'angoscia" nell'Opera Alzira  
del Maestro Verdi trascritto per Arpa e Pianoforte  
da T.N. Parti.

Milano, s.d. [1845].

VERDI G A F 0288

FANTASIE e POTPOURRI



VERDI\_G\_A\_F\_0289



VERDI, Giuseppe

A-15-34-33

Alzira

sta in:

UNIA, Giuseppe

La Moda Album. 18 Pezzi eleganti per pf sulle opere  
di Verdi Op. 77: Fasc. 8°. Alzira

Milano, s. d., p. 60-67

VERDI G A F 0290

VERDI, Giuseppe  
Alzira.

A-21-22-28

vedi:

GAMBINI, Carlo Andrea

Smeraldo Musicale. (Terza serie). Raccolta di  
sonate brillanti per pf a 4 mani sopra motivi  
favoriti del maestro VERDI. Alzira.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0291

AROLDO

VERDI\_G\_A\_F\_0292

Spartiti 1922

VERDI, Giuseppe

Aroldo. Opera in 4 atti di Francesco Maria  
Piave. Prima rappresentazione: Teatro Nuovo  
di Rimini-16 Agosto 1857. Riduzione per  
canto e pianoforte di Luigi Truzzi.

Milano, G. Ricordi & C., 1983, num.ed. 42306  
24Op., 27cm (Vocal Score Series)

1.7V (SMzsTTBrB), coro, pf

I. PIAVE, Francesco Maria

II. TRUZZI, Luigi

62979

VERDI G A F 0293

VERDI, Giuseppe  
Aroldo Libretto in quattro atti di F.M. Piave  
Musica del Maestro G. Verdi Rappresentata per  
la prima volta al Nuovo Teatro di Rimini il 16  
Agosto 1857 Riduz. per Canto con accomp. di  
Pianoforte di L. e A. Truzzi  
Milano, R. Stab. Naz. Tito di G. Ricordi Timbro a  
secco 1860 n.ed. 29911-29930  
260 p. 25x35 cm.  
Mancano Frontesp. e Sinfonia a 518  
1.7V(SSTTTBrB), coro, pf

VERDI G A F 0294

VERDI, Giuseppe

Aroldo. Opera in quattro atti. Libretto di F.M.Piave. Musica di G.Verdi. Rappresentata per la prima volta al Teatro Nuovo di Rimini il 16 agosto 1857. Riduzione per canto e pianoforte colle parti di soprano e tenore in chiave di sol

Milano, Tito di Gio.Ricordi-Firenze, Ricordi e Jouhaud-Napoli, Ricordi e Clausetti, s.d. t.a s. ill., [1860], num.ed.31381-31400  
234p., 28cm

1.7V(SMzsTTBrB), ● coro 6V(SSTTBB), pf  
I.PIAVE, Francesco Maria VERDI G08A6F 0295

Verdi Giuseppe

SPARTITI  
n. 1234/aSPARTITI  
1233  
n. ....SPARTITI  
n. 1234/cSPARTITI  
n. 1234/bAroldo

Jocosa in 4 atti

Libretto di F. M. Piave

1.ª rappresentazione: Piacenza, C. Nuovo, 16-IV-1857

Milano, R. Stabilimento lib. Edit. di Gio. Ricordi - 31304

Due CopieVol. in 8<sup>o</sup> leg. in 1/2 folla di pag. 236

5816

Da Camera A / 138 /

15a

VERDI, Giuseppe

Aroldo...Riduzione in Quartetto per  
due Violini, Viola e Violoncello di  
Antonio Melchiori. Parti

Milano, Tito di G. Ricordi - Firenze, Ri-  
cordi e Jouhaud - Mendrisio, Bustelli-Rossi  
Parigi, L. Escudier, n. ed. 30651

53,48,48,51p.

34,5cm.

VERDI G A F 0297



Da Camera A / 138 / 15b

VERDI, Giuseppe

Aroldo...Riduzione in Quartetto per  
Flauto, Violino, Viola e Violoncello di  
Antonio Melchiori. Parti

Milano, Tito di G. Ricordi - Firenze, Ri-  
cordi e Jouhaud - Mendrisio, Bustelli-Ros-  
si - Parigi, L. Escudier, n.ed. 30652

53,48,48,51p.

34,5cm.

VERDI G A F 0298

A/31/82/1

---

VERDI, Giuseppe

Aroldo, Riduzione per due flauti  
le parti

Milano, Ricordi-Firenze, R. e Jouhaud-Mendrisio,  
Bustelli Rossi, s.d., n.ed.30141-30453, cm34,  
p.60+61.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0299

A/31/84/5

---

VERDI, Giuseppe

Aroldo (...) Riduzione per Pianoforte e Flauto di  
Davide Dugnani - le parti -

Milano, Tito di G. Ricordi, Firenze, Ricordi e Jouhaud  
Mendrisio, Bustelli-Rossi, s.d., n.ed. 30195-208,  
cm.34, p.118+55

BIBLIOTECA CONSERVATORIO



"G. VERDI,, - MILANO  
VERDI G A F 0300

B. 25. h. 187/2

VERDI, Giuseppe

Aroldo...Riduzione per Pianoforte e Flauto di  
Davide Dugnani. Parti

Milano, Tito di G. Ricordi - Firenze, Ricordi e  
Jouhaud - Mendrisio, Bustelli-Rossi - Parigi,  
Escudier, n. ed. 30181-208

118, 55p. 36cm.

1. fl pf

1. DUGNANI, Davide

VERDI G A F 0301

A/27/37/2

VERDI, Giuseppe

Aroldo, opera del M.<sup>o</sup> G. Verdi, Ufficiale della Legion  
d'onore, riduzione per Pianoforte e Violino di Da-  
vide Dugnani parti

Milano, Tito di G. Ricordi, Firenze, Ricordi e Jou-  
haud, Mendrisio, Bustelli-Rossi, s. d. / 1858 c. / , n.  
ed. 30181-194

pf 118, vl 55 p., 34 cm.

1. pf vl

 I. DUGNANI, Davide

VERDI G A F 0302

VERDI, Giuseppe

Aroldo. Opera del M.<sup>o</sup> G. Verdi...Riduzione per  
Pianoforte e Violino di Davide Dugnani? Le Parti  
Milano, Tito di G. Ricordi - Firenze, Ricordi e  
Jouhaud - Mendrisio, Bustelli-Rossi - Parigi, Escu-  
dier, n.ed. 30181-94/30195-208.

118+55p. 36,5cm.

1 pianoforte e violino

55665-a-b

A/27/34/37

VERDI, Giuseppe

Aroldo opera di G. Verdi, riduzione per due Violini  
di A. Melchiori parti

Milano, Tito di G. Ricordi, Firenze, Ricordi e Jouhaud,  
Napoli, Ricordi e Clausetti, s.d./1861c./, n.ed. B 31  
496-504 B

vl I. 58, vl II. 59 p., 35, 5 cm.

1. due vl

I. MELCHIORI, Antonio

VERDI\_G\_A\_F\_0304

A-15-45-6

VERDI, Giuseppe

Aroldo. Opera in 4 Atti. Musica di G. Verdi... Opera completa per Pianoforte

Milano-Londra, R. Stabilimento Tito di Gio. Ricordi e Francesco Lucca di G. Ricordi & C., t. s. 5, 1897, n. ed. h 42214 h

101p      27cm

1 pf

VERDI\_G\_A\_F\_0305



I-A-486-35

VERDI, Giuseppe  
Aroldo *tr. pf.*

RIVETTA, Luigi  
Aroldo di G. Verdi. Trascr. per pf di L. Rivetta Op. 51

Milano, t. s. 1865

VERDI G A F 0306

B.25-h-210/3

VERDI, Giuseppe

Aroldo. Opera del Maestro Verdi... Riduzione per pianoforte solo di L. ed A. Truzzi.

Milano, Stab. Naz. priv. Tito di G. Ricordi -  
Firenze, Ricordi e Juhaud, s.d./1856c./num.  
ed. 29911, 29934-29945.

166p. 24X35cm

1. pf

I. TRUZZI, Luigi

II. Truzzi, Alessandro  
62347

Dono Doria

VERDI G A F 0307

VERDI, Giuseppe

Aroldo. Opera del M<sup>o</sup>. G. Verdi. Riduzione per pf solo  
di L. ed Ales. Truzzi

s. fr., Milano, I. R. Stabilimento Nazionale Privilegiato  
di Tito di G. Ricordi Firenze, Ricordi e Jouhaud Mer-  
drisio, Bustelli-Rossi Parigi, Leone Escudier, s. d. /  
1800, metà/, n. ed. H 299 11, 22931-945 M

164p 25X34cm

1 pf

I TRUZZI, Luigi

II TRUZZI, Elessandro

A-15-42-1a

VERDI, Giuseppe

Aroldo. Opera in 4 Atti di Franc. Maria Piave. Musica  
di G. Verdi. Opera completa per Pianoforte solo

Milano-Lipsia, G. Ricordi 9 C., s. d., n. ed. n 42214 n

101p 27cm

1 pf

PIAVE, Fr. Maria

VERDI G A F 0309

A-23-39-3

VERDI, Giuseppe

"Aroldo" ... Riduzione per pf a 4 mani di L.  
Truzzi.

Milano, I. R. Stab. Naz. Priv. di Tito di G. Ricordi-  
di-Firenze, Ricordi e Jouhaud-Mendrisio, Bustel-  
li -Rossi, s.d., num.ed. da 30061 a 30076.

251p. 24x34cm. 1 v.

1 pf a 4 mani

I Truzzi, Luigi

VERDI G A F 0310

A/27/34/38

VERDI, Giuseppe

Aroldo opera di G. Verdi, riduzione per violino solo  
di A. Melchiori

Milano, Tito di G. Ricordi, Firenze, Ricordi e Jouhaud,  
Napoli, Ricordi e Clauseyetti, 1861 (t. s.), n. ed. L 314  
90-95 L

vl 55p., 35,5 cm.

1. vl

I. MELCHIORI, Antonio

VERDI G A F 0311

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" - MILANO

PARTITURE 26-9

Verdi Giuseppe

Aroldo

Sinfonia

Partitura

Milano, Ed. Ricordi (125296)

Vol. in 4<sup>o</sup>  
17397

di pag. 72  
5008

VERDI G A F 0312

A-72-37-10

VERDI, Giuseppe

Sinfonia nell'Opera Aroldo. Riduzione per piccola  
Orchestra di Angelo Fumagalli

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 4, 1899, n. ed. d 101442 d

Parti: pf (conduttore), 3vl1, vl2, vla, vlc, cb, fl, cl1,  
2, cor1, 2, cnta, trb, gc+pt (16 Fasc) 34cm

Intermezzi Musicali a picc orch per Teatri dram=  
matici.., n. 433

1 orch

I FUMAGALLI, Angelo

VERDI G A F 0313



VERDI, Giuseppe

A-45-39-7

Aroldo. Sinfonia. Istrumentazione di Giuseppe  
Mariani. [Banda. Partitura]

Milano, G. Ricordi & C., t. a. s. [1904], num. ed.  
103861, 55p., 31 cm

(Biblioteca Popolare pei Corpi di Musica e  
Fanfare)

I. Mariani, Giuseppe 1. Banda

VERDI G A F 0314

A-18-16-19

VERDI, Giuseppe

Aroldo. Sinfonia per Pianoforte

Milano, G. Ricordi & C., 1931, t. s. 6, 1931, n. ed. E. R. 1384

14p      32cm

1 pf

10419

VERDI\_G\_A\_F\_0315

Verdi, Giuseppe

PIANOFORTE IV-95/12<sup>S</sup>

Arnoldo - sinfonie.

Ad. per pf. solo di Luigi ed Ugo Truzzi

Milano, Ricordi, s.d.

[H. 29911 H.]

Fasc. off. in 8° d. p. 16

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

19991

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 0316

A/15/13/7

VERDI, Giuseppe  
Aroldo: sinfonia  
sta in:

SINFONIE e preludi celebri ridotti per pianoforte  
Volume IX<sup>o</sup>: pag. 54  
Milano, 1885

VERDI G A F 0317

VERDI, Giuseppe

A-2-6-14

Sinfonia nell'opera "Aroldo" di G. Verdi tra-  
scritta per due Pianoforti a quattro mani  
ciascuno da Filippo Fasanotti

Milano, I. R. Stab. Naz. Priv. di Tito di G. Ricor-  
di, 1882 t. a secco, num. ed. 30331

I pf. 23p. II pf 25p. 33cm.

1 2 pf a 4 mani

I Fasanotti, Filippo

VERDI\_G\_A\_F\_0318

VERDI, Giuseppe

AROLDI: Largo dell'Aria "Ah degli scanni eterei"  
trasportato in Mib e ridotto in chiave di Sol  
Milano, Tito di G. Ricordi Firenze, Mendrisio, Pa-  
rigi t.s. 1859 n.ed. 30879

3 p. 34 cm.

1. Mzs, pf

VERDI, Giuseppe  
Aroldo.

Dite che il fallo a tergere. Duetto...  
ridotto per Flauto, Violino e Pianoforte.  
Parti

Milano, Tito di G. Ricordi - Firenze, Ricordi e Jouhaud - Merdrisio, Bustelli-Rossi - Parigi, Escudier, r. ed. 30059

4,4,11p. 34cm.

VERDI, Giuseppe  
Aroldo

JAELL, Alfred

Duetto "opposto é il calle". Transcription de Aroldo. Opé  
ra de Verdi pour Piano Op.97.

(Milan, s.d.)



FANTASIE e POTPOURRI

VERDI\_G\_A\_F\_0322

VERDI, Giuseppe

A-42-46-10/15

A r o l d o

vedi

ANTONIETTI, Davide

Soirée Musicale, sei pezzi per Harmoniflûte  
a mano sola con accomp.to di Pianoforte,

...N.2 Araoldi di Verdi,.... Parti.

Milano, Tito di G. Ricordi, t. a secco  
1865, novembre, num. ed. 39325-39330.

.....

VERDI\_G\_A\_F\_0323

A-20-18-24

VERDI, Giuseppe

vedi:

Billema, frères

Aroldo, opéra de VERDI, fantaisie pour piano à quatre  
mains op.54

Milano, 1862 t.a secco

VERDI\_G\_A\_F\_0324

VERDI, Giuseppe

Piano I/A/79/23

Aroldo; I Vespri Siciliani; Rigoletto; La Forza del  
Destino

vedi:

BONAMICI, Ferdinando

L'Alba del Pianista. Sonatine elementari per piano-  
forte: N.3:Aroldo; N°4:I Vespri Siciliani; N.7:  
Rigoletto; N°8:La Forza del Destino (di Verdi)

Milano, t.s. 1862

VERDI\_G\_A\_F\_0325

Piano I/A/80/14

---

VERDI, Giuseppe

[Aroldo]

vedi:

BONAMICI, Ferdinando

L'Aurora del Pianista...

N° 12. Aroldo do Verdi.

Milano-Roma, t.s. 1881.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0326

A/31/13/26

VERDI, Giuseppe

Aroldo

vedi:

BRUNO, Filippo

Le soavità dell'Aroldo di Verdi per fl e pf. Op. 37  
Milano, 1862.

VERDI\_G\_A\_F\_0327

A-20-26-12

VERDI, Giuseppe

vedi:

Campiani, Lucio

"L'Aroldo" di G. VERDI, fantasia per pf a 4 mani

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0328

Ant. Pian. I/A/104/8

VERDI, Giuseppe

[Aroldo]

vedi:

CAMPIANI, Lucio

Fiori Verdiani

8 (Otto Fantasie per Pianoforte sopra motivi  
d'Opere teatrali di G. Verdi.

N. 4: Aroldo [Fantasia in Si b.]

Milano, Gio. Canti, s. d. [Sec. XIX, 2a metà], n. ed. c 9915  
c, p. 11.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0329



VERDI, Giuseppe  
Aroldo

I/A/163/9

vedi:

CUNIO, Angelo

Les Fleurs d'Or - Album de Demoiselles -  
Fantaisies sur les plus jolis motifs des  
Operas d'Auteurs Célèbres illustrées  
pour Piano op. 108  
n. 5 - Verdi, Aroldo

(Milan..., s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0330

Violoncello A-29-7-12

VERDI, Giuseppe  
/Aroldo/

vedi:

CURTI, Carlo

Divertimento sopra l'Op. del Cav. G. Verdi  
per vlc. e pf....

Milano, s.d.

VERDI G A F 0331

A-21-6-15

VERDI, Giuseppe

Aroldo

vedi:

DACCI, Giusto

Serate musicali, sei fantasie brillanti sopra  
motivi d'Opere Teatrali per pianoforte a  
quattro mani.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0332

VERDI, Giuseppe

vedi:

FASANOTTI, Filippo

Ricreazione sopra due melodie dell'Aroldo  
di VERDI.

Milano, s.d.

"Ricreazioni musicali per pianoforte a 4 mani  
..."

VERDI, Giuseppe  
Aroldo  
vedi:

FUMAGALLI, Disma  
Aroldo di Verdi Divertimento per Pianoforte  
Op.105.

(Milano, 1858)

B+25-h-230/2

VERDI, Giuseppe

Aroldo

vedi

FUMAGALLI, Disma

Aroldo di Verdi. Divertimento per piano-  
forte di Disma Fumagalli. Op.105

Milano-Firenze-Mendrisio, s.d./19.sec.2.metà

65366

Dono Fumagalli

VERDI\_G\_A\_F\_0335

B-25-h-230/2

VERDI, Giuseppe

Aroldo

vedi

FUMAGALLI, Disma

Rimembranze dell'Opera Aroldo di Verdi.

Trascrizione per pianoforte a quattro mani  
di Disma Fumagalli. Op.106

Milano-Firenze-Mendrisio, s.d. / 19. sec. 2.

metà/

65366

Dono Fumagalli

VERDI G A F 0336

A-21-20-12

VERDI, Giuseppe

vedi:

FUMAGALLI, Disma

Rimembranze dell'opera "Aroldo" di VERDI. Tra-  
scrizione per pianoforte a quattro mani.

Op. 106.

Milano, s. d.

VERDI\_G\_A\_F\_0337



A/31/28/5

VERDI, Giuseppe

Aroldo

vedi:

FUMAGALLI, Polibio

Bazar teatrale. Divertimenti... per fl e pf sopra melo-  
die di opere teatrali. Op. 102.

N. 5: Aroldo di Verdi

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0338

VERDI, Giuseppe

Aroldo

vedi:

FUMAGALLI, Polibio

Parafrasi sull'Aroldo di Verdi Per Pianoforte  
Op.71.

(Milano, s.d.)

VERDI, Giuseppe

vedi:

FUMAGALLI, Polibio

Rimembranze dell'opera "Aroldo" di VERDI per  
pianoforte a 4 mani. Op. 69.

Milano, s. d.

A/31/32/32

VERDI, Giuseppe

Aroldo

vedi:

GALLI, Raffaello

...Aroldo di Verdi. 6° Concertino per fl e pf.

Op. 76.

Milano, 1859

VERDI\_G\_A\_F\_0341

VERDI, Giuseppe

Aroldo

vedi:

GALLI, Raffaele

Fiori melodici. Raccolta di motivi favoriti d'opere  
teatrali trascritti in forma di piccoli Divertimenti  
brillanti e facili per due Flauti concertanti...

Parti

6. Op.99. Aroldo.

(Milano, 1859)

A/31/29/34

VERDI, Giuseppe

Aroldo

vedi:

GALLI, Raffaello

Fiori melodici....per 2 fl

N.6: Aroldo di Verdi.Op.99

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0343

A/31/30/2

VERDI, Giuseppe

Aroldo

vedi:

GALLI, Raffaello

I Piaceri della solitudine...per fl solo.Op.93

N.6: Aroldo di Verdi

Milano, 1859

VERDI\_G\_A\_F\_0344

VERDI, Giuseppe

A-42-27-8bis.15

"Aroldo"

vedi

L'ORGANISTA MODERNO

Collezione di Pezzi per l'Organista moderno  
di rinomati Autori trascritti e variati da  
Paolo Sperati. Fasc. XV°: Verdi/Giuseppe/  
"Aroldo" Offertorio, Elevazione, Consumazio  
ne.

Milano, D. Vismara, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0345



VERDI, Giuseppe

Aroldo, Un ballo in maschera - Simon Bocca-  
negra

vedi

LOVREGLIO, Donato

Tre Toccatine per flauto solo o con accompa-  
gnamento di pianoforte; N° .1 Un ballo in  
maschera; N° .2 Simon Boccanegra; N° .3

Aroldo.

flauto e piano - le parti -

Milano, 1881

VERDI, Giuseppe

Aroldo

vedi:

PRINA, Vincenzo

Florilegio musicale, 6 divertimenti per pf  
a 4 mani sopra motivi d'opere teatrali.

Milano, s.d.

VERDI, Giuseppe

Aroldo

vedi:

RIVETTA, Luigi

I Primordi del Pianista. Piccoli Divertimenti Progressivi... Op. 19: N. 2. /per pf/

Milano, s.d., p. 7-9

VERDI, Giuseppe

A r o l d o

vedi

Romano, Giuseppe

Divertimento per harmonium sull'Aroldo di  
Verdi, composto da G.R., Op. 60.

Milano, Tito di G. Ricordi, t. a secco 1862,  
novembren num. ed. 34288.

I/A/517/46

VERDI, Giuseppe

Aroldo

vedi:

SANFIORENZO, Cesare

Aroldo... Rimembranze per pf. di C. Sanfiorenzo.

Milano, s.d.

VERDI G A F 0350

A-23-35-18

VERDI, Giuseppe

Aroldo

vedi:

TESSARIN, Francesco

Divertimento per pf a 4 mani sopra motivi dell'  
opera "Aroldo" di VERDI, composto da Fr.T.

Milano, 1859 t.<sup>ra</sup> secco.

VERDI\_G\_A\_F\_0351

A/27/33/1

VERDI, Giuseppe  
Aroldo  
vedi:

TROMBINI, Cesare

Fantasia sull'Opera Aroldo di Verdi per Violino con  
accompagnamento di Pianoforte di Cesare Trombini.  
Parti

(Milano, 1863)

VERDI\_G\_A\_F\_0352

A-15-31-69

VERDI, Giuseppe

Aroldo

vedi:

TRUZZI, Luigi

Aroldo di Verdi. Pensiero lib. esposto per pf da  
L. Truzzi Op. 271

Milano, s. d.

VERDI G A F 0353



VERDI, Giuseppe

A-15-31-71

Aroldo

vedi:

TRUZZI, Luigi

Due melodie dell'Aroldo di Verdi lib. trascr. per pf  
da L. Truzzi Op. 277

Milano, t. s. 1858

VERDI G A F 0354

VERDI, Giuseppe

Aroldo

vedi:

TRUZZI, Luigi

L'Emulazione, raccolta di brevi divertimenti  
per pf a 4 mani, sopra i motivi più favoriti  
delle migliori opere teatrali, composti da  
L.T. Fasc. 28, 29, 30 Op. 265, 266, 267.

Milano, [a tutto marzo 1856]

ATTILA



VERDI\_G\_A\_F\_0356

Verdi Giuseppe

SPARTITI

n. 1235

AttilaDramma lirico in 3 atti con Prologo  
libretto di G. SoleraDall'edizione F. Lucca curata ed imp. P. Lunel  
diretta dal G. di S. Marco - a Londra

Milano, F. Lucca - 5918

Vol. in 8° leg. in 1 voll. di pag. 186

5808

PV.B.U. 2/16

VERDI, Giuseppe

Attila. Dramma lirico in 3 atti con Prologo. Poesia di T. Solera....Dall'editore F. Lucca dedicato al sig.r B. Lumley direttore del Teatro di S.M. a Londra. (Per canto e Pianoforte).

Milano, F. Lucca - Firenze, f.lli Ducci - Chiasso, Euterpe ticinese, n. 5918, Con i nomi degli interpreti.

176p. 26,5cm.

55511

1. Soli, coro e 1  strum.

I SOLERA, Temistocle

II LUMLEY

VERDI G A F 0358

partiturina XIII/177

VERDI, Giuseppe

Attila : dramma lirico in un prologo e 3 atti / di  
Temistocle Solera ; |musica di| G. Verdi ; trascrizione  
e realizzazione di Umberto Balestrini. - Testo  
con linea melodica |=Partitura vocale|. - Milano :  
Nuove Consonanze, 1990. - 1 partiturina (51 p.) ;  
17 cm. - Num. ed. 2001

1. 6V (S2TBr2B),coro

I. SOLERA, Temistocle

II. BALESTRINI, Umberto

480073

LC. (libru)

VERDI\_G\_A\_F\_0359

*Verdi Giuseppe*SPARTITI  
n. 1236/aSPARTITI  
n. 1236/bSPARTITI  
n. 1236SPARTITI  
n. 1236/c*Attila**Dramma Lirico in tre Atti con Prologo  
Poesia di T. Solera**Opera Completa per Canto e pianoforte**Milano, Ed. Lucca (5918) altre edizioni Ricordi**Vol. in 8° Leg. in 1/2 pelle di pag. 176*

5807

Spartiti obl. 523,524

VERDI, Giuseppe

2 esemplari

Attila Dramma lirico in tre atti con Prologo  
di T.Solera Musica di Gius.Verdi

Dall'Editore Lucca dedicato al Sig. B.Lumeey

... Canto con accompagn. di Pianoforte

Milano, presso F.Lucca-Londra, Addinson e Hodson

Firenze, Ducci- s.d. [1846] n.ed. 5902-5917

201 p. 25 x 35 p. (Manca a 523 n. 5901)

1.6V(STTBBB), coro, pf

VERDI\_G\_A\_F\_0361



Da Camera A. 144\*. 4

VERDI, Giuseppe

Attila. Musica... ridotta per Flauto, Clarinetto e Fagotto da G. Daelli. Parti Milano, F. Lucca - Firenze, f.lli Ducci - Chiasso, Euterpe ticinese, n.ed.6061-64 33cm.

Allor che i forti corrono, cavatina - Tardo per gli anni, duetto - Mentre gonfiarsi, aria - Terzetto e quartetto finale

VERDI\_G\_A\_F\_0362

Da Camera A. 142.4

VERDI, Giuseppe

Attila. Musica... ridotta per Flauto

Violino Viola e Violoncello da Giovanni  
Daelli. Parti

Milano, F. Lucca - Firenze, Ducci - Chias-  
so, Euterpe ticinese, n.ed . 6160-61

29,31, 26,23p. 33cm.

VERDI\_G\_A\_F\_0363

PV. B. U. 20/17

VERDI, Giuseppe

Attila. Musica del maestro G. Verdi ridotta per  
Flauto Violino Viola e Violoncello da Giovanni  
Daelli. Le Parti

Milano, F. Lucca - Firenze, Ducci - Chiasso, Eu-  
terpe ticinese, n.ed. 6160-61

29+31+26+23p. 36,5cm.

55767/a,b,c,d

I fl e trio

55767/a,b,c,d

VERDI\_G\_A\_F\_0364

Da Camera A. 139.1

VERDI, Giuseppe

Attila. Musica del maestro G. Verdi ridotta per due Violini Viola e Violoncello da Giovanni Daelli. Parti

Milano, F. Lucca - Firenze, Ducci - Chiasso, Euterpe ticinese, n.ed. 6160

30,27,26,23 p. 33cm.

VERDI\_G\_A\_F\_0365

PV. B.U. 16/10

VERDI, Giuseppe

Attila. Musica del maestro G. Verdi ridotta per  
due Violini Viola e Violoncello da Giovanni Daelli.

Le Parti

Milano, F. Lucca - Firenze, Ducci - Chiasso, Euterpe ticinese, n. ed. 6160.

30+27+26+23p. 36,5cm.

2violini, viola e v.cello

55715

VERDI G A F 0366

A/31/82/2

---

VERDI, Giuseppe

Attila, Riduzione Per Due Flauti Di G.Daelli  
le parti

Milano, F.Lucca-Firenze, Fratelli Ducci,-Chiasso,  
L'Euterpe Ticinese, n.ed.5964-5971, s.d., cm 33,  
p.15+15.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0367

A/24/32/7

VERDI, Giuseppe

Attila Musica ridotta per due Violini da G.A.  
Biaggi parti

Milano, F.Lucca, Firenze, Ducci, Chiasso, Euter-  
pe Ticinese, s.d., n.ed. ~~6043~~502  
16 fasc., 33 cm.

VERDI\_G\_A\_F\_0368

A-15-42-3b

VERDI, Giuseppe

Attila di G. Verdi/per Pianoforte/

s. fr., Milano, G. Ricordi & C., t. s. 2, 189., n. ed. n  
53701 n

104p. 28cm

1 pf

VERDI\_G\_A\_F\_0369



A-15-42-3 a

VERDI, Giuseppe

Attila. Dramma lirico in un Prologo e 3 Atti di  
Temistocle Solera. Musica di G. Verdi. Opera com=  
pleta per Pianoforte solo

Milano-Londra-Lipsia, G. Ricordi & C., s.d. / 1800, fine/  
n. ed. n 53701 n

104p 28cm

1 pf

I SOLERA, Temistocle

VERDI G A F 0370

A-15-42-3

VERDI, Giuseppe

Attila. Dramma lirico di T. Solera. Musica del M<sup>o</sup>.  
G. Verdi. Ridotta per Piano Forte solo da L. Truzzi

Milano, F. Lucca    Londra, Addison e Hodson    Parigi,  
Escudier    Firenze, i Fratelli Ducci    Roma, G. Olivie-  
ri    Lipsia, Kistner    Chiasso, l'Euterpe Ticinese, s.  
d./1846/, n. ed. a 5920<sup>21</sup>, G 5924-5932, 5934 m

90p compl.    26X34cm

1 pf

I TRUZZI, Luigi

VERDI G A F 0371

A-23-39-4

VERDI, Giuseppe

"Attila" ...Ridotta per piano forte a quattro  
mani da E.Muzio e L.Truzzi.

Milano, presso F.Lucca dirimpetto all'I.R. Tea=  
tro alla Scala-Firenze, presso i fratelli Duc=  
ci-Chiasso l'Euterpe Ticinese, s.d., num.ed.  
da 5990 a 6004.

154p. 24x34cm. 1 v.

1 p<sup>g</sup> a 4 mani

I Muzio, Emanuele

II Truzzi, Luigi

VERDI\_G\_A\_F\_0372

Verdi Giuseppe

Attila, Prologo

Scena e Cavatina - "Allor che i forti corrono,"  
(Odabella)

Partitura

Milano, Ed. Ricordi (1253 dt)

fasc. in 4<sup>e</sup>  
1739 dt

di pag. dt 8

5809

VERDI, Giuseppe

Attila: "Allor che i forti corrono" Scena e Cavatina  
per Soprano. Riduzione per Canto e pianoforte  
Milano, F.Lucca Firenze, Chiasso, Londra, Parigi,  
Lipsia s.d. [19. sec. metà] n.ed. 5903  
(1)14 p. 24x33 cm.

1. S, pf

Pezzi teatrali 65-7/2

VERDI, Giuseppe

[Attila: Allor che i forti corrono (Mzs)

Rid. V e pf]

Scena e Cavatina "Allor che i forti corrono"  
nell'Opera Attila Musica di Gius. Verdi

[Riduz. per canto e pianoforte]

Napoli, B. Girard e C. iLargo S. Ferdinando 49  
s.d. [19. sec./metà] n.ed. 7425

7 p. 24x34 cm.

1. 1V(Mzs), pf

VERDI\_G\_A\_F\_0375

VERDI, Giuseppe

A.45.12.19

Attila. Cavatina allor che i forti corrono

Cavatina allor che i forti corrono nell'Opera Attila  
del M° Verdi. Ridottapper banda militare da C. Daelli.

Parti rilegate

Milano, Presso F. Lucca dirimpetto all'I.R. Teatro alla  
Scala, s.d., n.6051

44p., 26cm

1 banda

I Daelli Giovanni

VERDI\_G\_A\_F\_0376

PV. B.U. 2/3

VERDI, Giuseppe

Attila. Cavatina Allor che i forti corrono... ridotta per piccola Banda Militare da G. Daelli. Milano, F. Lucca - Firenze, f.lli Ducci - Chiasso, Euterpe ticinese, n.ed. 6051-52

26cm.

Parti n. 22.

55489

1. Banda

I DAELLI, GIOVANNI

VERDI\_G\_A\_F\_0377



VERDI, Giuseppe

A.36-41-14

[Attila. "Allor che i forti corrono" tr. per  
flic, tr, trb"]

"Allor che i forti corrono" cavatina nell'o=  
pera Attila del M. Verdi, trascritta per fli=  
corno tromba e trombone da Giuseppe Sianesi.  
Milano, F. Lucca-Firenze, Ducci-Torino, Racca e  
Balegno, s.d./19. sec. I<sup>o</sup> metà/, num.ed. 9594

2+2+3p. 32cm

1. flic, tr, trb

I. SIANESI, GIUSEPPE


VERDI\_G\_A\_F\_0378

VERDI, Giuseppe  
Attila.

CARULLI, Benedetto

Aria "Allor che i forti corrono" nell'Opera  
Attila del M.<sup>o</sup> Verdi variata per clarinetto  
con accompagnamento di pianoforte da B. Ca-  
rulli.

parti

Milano, F. Lucca - Firenze, Ducci - Chiasso,  
l'Euterpe  Ticinese, s.d., /circa 1846/

B.25-h-213/1/17

VERDI, Giuseppe

Attila. Dramma lirico di Temistocle Solera.  
Musica del M<sup>o</sup>. Giuseppe Verdi, ridotta per  
piano forte solo da Luigi Truzzi. Cavatina.  
Allor che i forti corrono!

Milano, F. Lucca-Londra, Addisson e Hodson,  
Firenzz A. Lucherini, s.d./prima metà sec. 19  
num.ed.h 5922h

8p. 22X33cm

1. pf

I. SOLERA, Temistocle

II. TRUZZI, Luigi

62342/17

VERDI\_G\_A\_F\_0380

VERDI, Giuseppe

**Attila:** "Che non avrebbe il misero" Scena e Romanza  
per Tenore

Riduzione per canto e pianoforte

Milano, F.Lucca s.d. /1846/ n.ed.5915

5 p. 23x33 cm.

1. Br, pf

Verdi Giuseppe

Attila, Atto II

Scena ed Aria - "Dagli immortali vertici",  
(Ezio)  
Partitura

Milano, Ed. Ricordi (125345)

fasc. in 4<sup>e</sup>  
17392

di pag. 48

5811

VERDI\_G\_A\_F\_0382

Pezzi teatrali 92/33/4

VERDI, Giuseppe

**Attila:** "Dagli immortali vertici" Scena ed Aria per  
Baritono

Riduzione per canto e pianoforte

Milano, F.Lucca s.d. /1846/ n.ed. 5910

13 p. 23x33 cm.

1. Br, pf

VERDI\_G\_A\_F\_0383

VERDI, Giuseppe

Attila...Ella in poter del barbaro! Scena e cavatina eseguita dal sig.r Guasco. (Per canto e Pianoforte).

Milano, F. Lucca - Roma, Gio.i Olivieri - Firenze, f.lli Ducci - Chiasso, Euterpe ticinese - Londra, Addison e Hodson - Parigi, f.lli Escudier - Lipsia, F. Kistner, n.ed. 5905.

21p. 24,5x33cm.

solì, coro e 1 stru.

55612

Pezzi teatrali 92/33/1

VERDI, Giuseppe

Attila: "Ella in poter del barbaro!" Scena e Cavatina  
per Tenore

Riduzione per canto e pianoforte

Milano, F.Lucca s.d. /1846/ n.ed. 5905

21 p. 23x33 cm.

1. T, pf

VERDI\_G\_A\_F\_0385



VERDI, Giuseppe

B.25-h-216/8

Attila

Dramma lirico in tre atti con Prologo, poesia di T. Solera, musica di Gius. Verdi. Dall'editore F. Lucca dedicato al Sig. B. Lumley... "Mentre gonfiarsi l'anima" scena ed aria.

Milano, Lucca-Firenze, Ducci, Parigi, Escudier, s.d./sec. 19. I. metà/, num. ed. a5908a  
10p. 26x36 cm

1. 2<sup>v</sup> (TB), pf

I. SOLERA, Temis ● tocle

61237

VERDI\_G\_A\_F\_0386

Pezzi teatrali 92/33/2

VERDI, Giuseppe

**Attila:** "Mentre gonfiarsi l'anima". Scena ed Aria per  
Baritono

Riduzione per canto e pianoforte

Milano, F.Lucca s.d. /1846/ n.ed. 5908

10 p. 23x33 cm.

1. Br, pf

VERDI\_G\_A\_F\_0387

Canto e piano 97/8

VERDI, Giuseppe

Attila: "Oh! dolore" per tenore

Rid. per canto e piano di Pietro Spada

Milano, Suvini-Zerboni Copyr.1977 n.ed. 8324

sta in:

Inediti per Tenore a cura di P. Spada p.

1. T, pf

54002



VERDI\_G\_A\_F\_0388

Verdi Giuseppe

Attila, Prologo

Duetto - "Tardo per gli anni e tremulo,"  
(Ezio e Attila)  
Partitura

Milano, Ed. Ricordi (125343)

fasc. in 4<sup>o</sup>  
17393

di pag. 52

5810

VERDI, Giuseppe

**Attila:** "Tardo per gli anni, e tremulo" Duetto per  
Baritono e Basso.

Riduzione per canto e pianoforte

Milano, F.Lucca s.d. /1846/ n.ed. 5904

15 p. 23x33 cm.

1. 2V(Br,B), pf

VERDI, Giuseppe

A.45.12.19/1

/Attila. Duetto: tardo per gli anni e tremulo/

Duetto tardo per gli anni e tremulo nell'Opera Attila  
del M<sup>o</sup> Verdi ridotta per banda da C. Daelli. /Parti  
rilegate/

Milano, Presso F. Lucca dirimpetto all'I.R. Teatro  
alla Scala, s.d., n.6053=4

44p., 27cm

1 banda

I Daelli Giovanni

VERDI G A F 0391

VERDI, Giuseppe

Attila. Duetto Tardo per gli anni e tremulo nell'opera Attila del M.<sup>o</sup> Verdi ridotta per piccola Banda militare da G. Daelli. Le Parti

Milano, F. Zucca - Firenze, f.lli Ducci - Chiasso, Euterpe ticinese, n.ed. 6053-54

ogni parte lp. 28cm.

Fl., 2 Flügelhorn, 2 Corni, 5 Cl., 2 Fg., Controfg., Ottavino, 2 Tr., 3 Trb., Serpan, Tamburo, Gran cassa.

Banda

55544

† DAELLI, Gio Savini

VERDI\_G\_A\_F\_0392

*Verdi Giuseppe**Attila**Atto III. "Te sol, te sol quest'anima,,  
Odabella, Foresto, Ezio**Partitura**Milano, Ed. Ricordi (125367)**fasc. in 4<sup>e</sup>  
17396**di pag. 32*

5813



BRANI D'OPERA 6 | 1 <sup>3 4</sup>

Verdi, Giuseppe  
do.: Otello

"Te sol, te sol quest'anima. Terzetto

Milano, F. Lucca, s.d.

cm. 23,5-obl. p. 10

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

29841<sup>3</sup>

[5916]

"G. VERDI" - MILANO  
DONO  
VERDI 

ISTITUCI	F 0394
----------	--------

/VERDI, Giuseppe/

/"Attila":Te sol, te sol quest'anima...".Rid.3V

(STBr),pf/

Te sol, te sol quest'anima. Believe me. Translated  
by J.C.J. /Da "Attila" di G.Verdi/

/partitura:3V(STBr),pf//\_testo in italiano e inglese\_/  
Boston-New York, Oliver Ditson & Co.-Philadelphia,  
Lee & Walker-Cincinnati, John Church & Co., s.d./1863/  
/1863?/, num.ed.21850

5p., 36cm (Flowers of Italy, Selected from the  
Operas of the most celebrated Masters)

1.3V(STBr),pf

74133  
VERDI\_G\_A\_F\_0395

*Verdi Giuseppe**Attila**Atto III. Quartetto- " Tu, rea donna, già schiava,"  
Odabella, Foresto, Ezio, Attila**Partitura**Milano, Ed. Ricordi (125349)**fasc. in 4<sup>o</sup>**di pag. 36*

5812

B.25-h-213/1/18

VERDI, Giuseppe

Attila. Dramma lirico di Temistocle Solera. Musica del M.<sup>o</sup> Gius. Verdi, ridotta per piano forte solo da Luigi Truzzi. Quartetto finale: 'Tu rea donna'

Milano, F. Lucca-Londra, ADDISSON e Hodson, Parigi, Escudier, s.d./1. metà sec. 19./num. ed. H 5935 H

7p. 22X33cm

1.pf

I. SOLERA, Temistocle II. TRUZZI, Luigi  
62342/Donodoria

VERDI G A F 0397

FANTASIE e POTPOURRI



VERDI\_G\_A\_F\_0398

A/24/21/6

VERDI, Giuseppe  
Attila

vedi:

BAZZINI, Antonio

Souvenir d'Attila de Verdi Fantaisie brillante pour  
Piano et Violon concertants parti

(Milan, s.d.)

VERDI\_G\_A\_F\_0399

VERDI, Giuseppe  
Attila

Vl. 52/3

vedi:

BAZZINI, Antonio

Souvenir d'Attila. Fantaisie brillante pour Piano  
et violon. Le Parti.

(Milano, s. d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

53027 a-b

VERDI G A F 0400

A-20-18-4

VERDI, Giuseppe

vedi:

Billema, frères

Attila, opéra de VERDI, fantaisie pour piano à quatre  
mains op.57

Milan, 1864 t.a secco

VERDI\_G\_A\_F\_0401



VERDI, Giuseppe [ATTILA]

I/A/72/1

vedi:

BILLET, Alexandre

Fantaisie brillante pour le Piano sur des thèmes favoris d'Attila, Opéra de Verdi composée par A. Billet. Op. 32.

(Milan, J. Ricordi., [1846]), n. ed. 18860 D. D., p. 11.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0402

VERDI, Giuseppe

Piano I/A/77/56

Attila

vedi:

BODOIRA, P.

Melodie italiane. Piccole Fantasie per Piano-  
Forte... Fasc. III° e IV°. Attila del M°. Verdi.  
Milano, s.d., 22 p. compless.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 0403

B.25.g.174/6

VERDI, Giuseppe  
Attila  
vedi:

BRICCIALDI, Giulio

Capriccio per Flautò con accomp.to di Piano forte  
sopra motivi dell'opera Attila del M.<sup>o</sup>Verdi...Op.42.  
Parti

(Milano,s.d.)

VERDI\_G\_A\_F\_0404

A/31/11/9

VERDI, Giuseppe

Attila

vedi:

BRICCIALDI, Giulio

Fantasia per fl e pf su Attila di Verdi. Op. 39.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0405

A/31/12/23

VERDI, Giuseppe

Attila

vedi:

BRICCIALDI, Giulio

Capriccio per fl e pf sopra l'Attila di Verdi.

Op.42.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0406

A/31/13/28

VERDI, Giuseppe

Attila

vedi:

BRUNO, Filippo

Fantasia sull'Attila di Verdi per fl e pf. Op. 27

Milano, 1860

VERDI\_G\_A\_F\_0407

B.25.h.155/15

VERDI, Giuseppe  
Attila

vedi:

CARRER, Paolo

Giardino musicale. Fantasie concertanti per Piano-  
forte e Flauto...composte da P.Carrer e F.Pizzi. Op.67  
Serie 1.a. N.9. Attila di Verdi. Parti

(Milano, s.d.)

VERDI G A F 0408

A/31/16/16

VERDI, Giuseppe

Attila

vedi:

CARRER, Paolo

...Fantasia per fl e pf su Attila di Verdi. Op.67

N.9

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0409



VERDI, Giuseppe

Attila.

vedi:

CARULLI, Benedetto

Fantasia per clarinetto e pianoforte sopra  
motivi dell'opera Attila del M.<sup>o</sup> Verdi, com-  
posta da B. Carulli. parti

Milano, F. Lucca - Firenze, Ducci - Chiasso,  
Euterpe Ticinese, s.d., /circa 1846/

A/25/3/10

VERDI, Giuseppe

Attila

vedi:

COMANDINI, Carlo

Duetto per Violino e Viola con acc.t di Pianoforte,  
Opera Postuma, sull'opera Attila di G.Verdi parti

(Milano s.d.)

VERDI G A F 0411

A/25/32/6

VERDI, Giuseppe

Attila:

vedi:

DE GIOVANNI, Domenico

Fantasia sopra motivi dell'opera Attila del maestro  
Verdi per Violino con accomp.to di Pianoforte parti

(Milano, s.d.)

VERDI\_G\_A\_F\_0412

I-A-364-73

VERDI, Giuseppe

Attila

vedi:

DE LYS, A.

Divertimento per pf sull'opera Attila di G. Verdi  
Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0413

Oboe A/33/23/6

Verdi, Giuseppe

Attila

vedi:

De-Stefani, Ricordano

Divertimento per Oboe con accomp.to di Pianoforte  
sopra motivi dell'Opera Attila di Verdi....

Milano [1862]

VERDI G A F 0414

I/A/209/14

VERDI, Giuseppe

Attila

vedi:

DUVERNOY, Jean Baptiste

Fantasia sopra...l'opera Attila di Verdi.Op.I62.  
Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0415

VERDI, Giuseppe

I/A/217/50

vedi:

FASANOTTI, Filippo

Souvenir de l'Attila de Verdi....Œuv. 11.  
Milan, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0416

A/25/22/I-2  
(due esempl.)

VERDI, Giuseppe  
Attila  
vedi:

FERRARA, Bernardo  
Fantasia per Violino con accompagnamento di Piano-  
forte sopra pensieri dell'opera Attila del m.<sup>o</sup> Ver  
di; Op. I4 parti

(Milano, s.d.)

VERDI\_G\_A\_F\_0417



A/25/24/II

VERDI, Giuseppe

Attila

vedi:

FERRARA, Bernardo

Fantasia per Violino con accompagnamento di Piano=  
forte sopra pensieri dell'Opera Attila del M.<sup>o</sup> Ver  
di, Op. I4 parti

(Milano, s.d.)

VERDI\_G\_A\_F\_0418

VERDI, Giuseppe  
Attila  
vedi:

FUMAGALLI, Adolfo

Les trois soeurs Petites Fantaisies pour le Piano  
composées Sur des Motifs de Verdi. Oeuv.20

N°.1 Attila

N°.2 Foscari

N°.3 Ernani

(Milan, s.d.)

A/31/30/39

VERDI, Giuseppe

Attila

vedi:

GALLI, Raffaello

Fantasia per fl e pf sopra... Attila di Verdi. Op. 16.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0420

VERDI, Giuseppe

Attila

vedi:

GAMBINI, Carlo Andrea

Le Delizie del Teatro La Fenice. Rimembranze  
della grand'opera Attila del M<sup>o</sup>.Verdi. Per Piano-  
forte.

N.1: Pot-Pourri

N.2: Notturmo Brillante

N.3: Rondoletto

(Milano, s.d.)

A-21-22-15, 16

VERDI, Giuseppe

vedi:

GAMBINI, Carlo Andrea

2 Divertimenti brillanti per pf a 4 mani sopra alcuni motivi dell'opera "Attila" del Maestro G. VERDI.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0422

A-21-22-22

VERDI, Giuseppe  
Attila

vedi:

GAMBINI, Carlo Andrea

Smeraldo Musicale. Raccolta di sonatine per pf  
a 4 mani sopra temi delle più applaudite opere  
di VERDI. Attila.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0423

I/A/266/30

VERDI, Giuseppe  
Attila

vedi:

GOLINELLI, Stefano

Souvenir d'Attila de Verdi. Pour Piano, ... Op. 36.

(Milan, s.d.)

VERDI\_G\_A\_F\_0424

VERDI, Giuseppe

Attila

vedi:

LABITZKY, Joseph

Omaggio a Verdi. Attila Walzer per Piano forte

di Giuseppe Labitzky direttore della musica

in Carlabao. Op. 130

(Milano, s.d .)

55498



Fr-A-393-12

VERDI, Giuseppe

Attila

vedi:

MENOZZI, Giovanni

Morceau élégant pour Piano composé sur des motifs  
de l'Op. Attila de Verdi...Op.26

Milan, s.d./1800, metà/

VERDI\_G\_A\_F\_0426

A-29-26-28/29

VERDI, Giuseppe

Attila

vedi:

MOJA, Leonardo

Lezioni dilettevoli per violoncello con acc.to di un secondo al (sic) libitum composte sopra Melodie Moderne Applaudite. Donizetti=Linda, Sanelli=Luisa Strozzi, Verdi=Attila, I Lombardi, Donizetti=Gemma di Vergy, Maria di Rohan. Partitura

(Milano, s.d.)

VERDI\_G\_A\_F\_0427

I/A/422/13

VERDI, Giuseppe

Attila

vedi:

NANNETTI, Augusto

Attila del M.o Verdi. Andante ... per pf. da N. Nannetti

Op. 8.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0428

I/A/430/20

VERDI, Giuseppe

Attila

vedi:

OLDRINI, Giovanni

Variation... sur l'opera "Attila" de Verdi.

Milan, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0429

VERDI, Giuseppe

A-42-27-8.1

Attila

vedi

L'ORGANISTA MODERNO

Collezione di Pezzi di rinomati Maestri trascritti per uso degli Organi moderni. Fasc.

1: [da] Attila: Offertorio, Elevazione, Consumazione, melodie di Verdi adattate per lo Organo da Paolo Sperati.

Milano, G. Canti, s.d.

VERDI G A F 0430

VERDI, Giuseppe

Attila.

Vedi:

PANZINI, Angelo

Terzetto per Flauto Violino e Pianoforte concertanti sopra alcuni motivi dell'opera Attila di Verdi...

Milano, Gio. Canti e C., n. ed. 1279-80

VERDI, Giuseppe

Attila

vedi:

PEZZE, Alessandro

Duetto per Violoncello e Piano-forte Concertanti  
sopra vari motivi dell'Opera Attila del M<sup>o</sup>.Verdi  
da A.Pezze e P.Fumagalli.Op.5 Op.27 parti

(Milano, s.d.)

VERDI, Giuseppe

Attila

vedi:

STRAKOSCH, Maurizio

3 divertissements pour le piano à quatre mains  
sur des motifs de l'opéra "Attila" de VERDI  
par M.S. Op.23.

Milan, s.d.



A/15/18/39

VERDI, Giuseppe

Attila

vedi:

STRAKOSCH, Moritz

Trois Divertissements sur...Attila de Verdi.  
pour pf. Op.23.

Milan, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0434

A-23-36-27

VERDI, Giuseppe

Attila

vedi:

TRUZZI, Luigi

Divertimento per pf a 4 mani, composto sopra  
alcuni motivi dell'opera "Attila" di VERDI, di  
L.T. Op.89.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0435

VERDI, Giuseppe

A-23-36-9

Attila

vedi:

TRUZZI, Luigi

Introduzione e rondoletto sopra motivi dell'opera "Attila" di Verdi. in: .

I Gemelli, fantasie e divertimenti per pf a 4 mani ... Op. 65 N. 7.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0436

VERDI, Giuseppe

A-15-31-11

Attila

vedi:

TRUZZI, Luigi

Ispirazioni liriche italiane. Raccolta di Bervi  
Div. Rond. Var. sopra le melodie... per pf di L. Truzzi:  
Op. 101. Fasc. I. Attila del M<sup>o</sup>. Verdi

Milano, s. d. / 1848 /

VERDI\_G\_A\_F\_0437

A-15-34-19

VERDI, Giuseppe

Attila

vedi:

UNIA, Giuseppe

Delizie dell'Op. Attila di Verdi. Sei Pezzi eleganti per Piano-Forte Op. 44

Milano, s. d. / 1847 /

VERDI G A F 0438

VERDI, Giuseppe

A-15-35-33

Attila

sta in:

UNIA, Giuseppe

La Moda Album. 18 Pezzi eleganti per pf sulle opere  
di Verdi Op.77:Fasc.9°.Attila

Milano, s.d., p.68-75

VERDI\_G\_A\_F\_0439

VERDI, Giuseppe

A-15-34-13

Attila

vedi:

UNIA, Giuseppe

Petit Caprice pour le Piano sur l'Op. de Verdi

Attila composé par J. Unia Oeuv. 40

Milan, s. d. / 1846/

VERDI\_G\_A\_F\_0440

I-A-57-2

VERDI, Giuseppe

Attila

vedi

VOSS, Charles

Attila. Opera de G. Verdi. Fantaisie brillante pour  
le Piano par Ch. Voss Op. 177

Milan, s. d.

VERDI\_G\_A\_F\_0441



L'ASSEDIO DI ARLEM vedi la BATTAGLIA DI LEGNANO

VERDI\_G\_A\_F\_0442

un BALLO IN MASCHERA

2  
VERDI\_G\_A\_F\_0443

Partiture d'opera B.60

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera. Melodramma in tre  
atti. Libretto di Antonio Somma.

Prima rappresentazione: Roma, Teatro Apol=  
lo, 17 Febbraio 1859. Partitura (nuova edi=  
zione riveduta e corretta).

Milano, G. Ricordi & C. Editori, 1980, num. ed.

P.R. 159

525p., 27cm. (Ricordi Opera Full Score  
Series) 59044

1. Soli, coro e orch

I. SOMMA, Antonio

VERDI\_G\_A\_F\_0444

PARTITURA

op. 6-7

VERDI , Giuseppe.

UN BALLO IN MASCHERA.-Melodramma in tre atti. -  
Libretto di Antonio Somma.- Partitura.

Milano, Genova, Leipzig, G. Ricordi & C., Ed.-Stamp.,  
1959, Nuova Ed. riveduta e corretta.-In 8°, pp. 10  
nn., 527, 1 nn., 1 tavv. f.t. con ritratto di G. Verdi  
N°. Ed. P. R. 159.

29196

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0445

Spartiti 2110

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera. Melodramma in tre  
atti. Prima rappresentazione: Roma, Teatro  
Apollo, 17 febbraio 1859. Opera completa  
per/canto e pianoforte

Milano-Roma-Napoli, G. Ricordi & C., t.a  
s. 1915, num. ed. 48180

309p., 28cm (Ricordi, Edizione del Popolo)

1. 10V (SSATTBrBBBB), coro 6V (SSTTBB), pf

I. SOMMA, Antonio

70851

VERDI\_G\_A\_F\_0446

Verdi Giuseppe Partiture Op. 2-62

Un Ballo in Maschera

Melodramma in tre Atti

Partitura d'Orchestra

Milano, 1914 Ed. Ricordi (113959)

Vol. in 8°

di pag. 527

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0447

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera. Opera completa per canto e pianoforte. Melodramma in tre atti di Antonio Somma. Riduzione di L. e A. Truzzi. Prima rappresentazione: Roma, Teatro Apollo, 17 Febbraio 1859.

Milano, G. Ricordi & C. Editori, 1978, num. ed. 48180

309p., 27cm. (Ricordi Opera Vocal Score Series)  
59032

1. Soli, coro e pf  
I. SOMMA, Antonio

II. TRUZZI, L. e A.

Spartiti 1835

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera. Melodramma in tre atti

Opera completa per canto e pianoforte

Milano, G. Ricordi & C., t. a s. 1920, n. ed.

z 48180 z

309p. 28cm

60623

Dono Magnaghi

1. 10V. Coro e pf

VERDI\_G\_A\_F\_0449



Spartiti 1796

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera. Melodramma in 3 atti  
per canto e pianoforte

Milano, G. Ricordi, t. a s. 1914, n. ed.

£ 481802 z

Senza frontespizio

306p. 27cm

59750

1 Voci coro e pf

VERDI\_G\_A\_F\_0450

Spartiti 1704

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera. Melodramma in tre Atti.  
Per Canto e Pianoforte.

Milano-Roma, G. Ricordi & C., t. s. 1914, n. e. z 48180 z.

309p. 27cm.

1 Una voce e uno strum.

56164

VERDI\_G\_A\_F\_0451

Spartiti 1995

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera. Melodramma in tre  
atti. Musica di Giuseppe Verdi. Opera  
completa /per/ canto e pianoforte.

Milano-Roma-Napoli, G. Ricordi & C., t.a  
s. 1910, num.ed.48180

309p., 28 cm (Edizione Popolare - Prima  
Serie)

Contiene ritratto di G. Verdi

1.10V(SSATTBrBBBB), coro, pf

65545

Dono G. Verga

VERDI\_G\_A\_F\_0452

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI," - MILANO

SPARTITI

n. 1246

Verdi, Giuseppe

Un ballo in maschera

melodramma in 3 atti

1.<sup>a</sup> rappresentazione: Roma, T. Galle, 17-II-1853

R. Stabilimento Tip. di Gio. Ricordi e Francesco Lucca  
di G. Ricordi & C. 41180

ritratto dell'autore f. t. e prefazione di Eduard; libretto

Vol. in 4<sup>to</sup> leg. in 1/2 pergam. pag. 309 + 15 di libretto

5815

VERDI\_G\_A\_F\_045B

Verdi Giuseppe

SPARTITI

n. 1239

Un Ballo in maschera

Melodramma in 3 atti

1.ª rappresentazione: Roma, C. Apollo, 17-11-1859

R. Abbotto e C. di Via Ricordi e Francesco Lucrez ed. G. Ricordi &amp; C. - 48480

Vol. in 8<sup>o</sup> leg. in 1/3 pergamena di pag. 309

5816

VERDI\_G\_A\_F\_0454

SPARTITI  
n. 1248 (6)

Verdi, Giuseppe.

Un Ballo in Maschera

melodramma in Tre Atti di A. Somma

rid. per Conto e Piano

Milano, Ricordi, s.d.

[48180]

Vol. in 8<sup>o</sup> pp 4 nn. 309

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

36362

VERDI\_G\_A\_F\_0455

Verdi Giuseppe

Un Ballo in Maschera

Melodramma in tre Atti

Opera completa per canto e pianoforte  
preceduta dal libretto

Milano, Ed. Ricordi (48180)

Prefazione di EdWart

Ritratto dell'Autore fuori testo

Vol. in 8° leg. in  $\frac{1}{2}$  pelle di pag. 309

5821

VERDI G A F 0456

*Verdi Giuseppe*SPARTITI  
n. 1248/cSPARTITI  
n. 1248 a)SPARTITI  
n. 1248/d*Un Ballo in Maschera**Melodramma in tre atti**Ritratto dell'Autore fuori testo**Opera completa per canto e pianoforte**Milano, Ed. Ricordi (z 48180 z)**Vol. in 8°**di pag. 309*

24899

5814



Spartiti obl. 526, 528 e

VERDI, Giuseppe

528 bis 3 esemplari

Un Ballo in Maschera Melodramma tragico in tre  
atti Musica di Giuseppe Verdi Rappresentato per  
la prima volta al Teatro Apollo in Roma il 17  
Febbraio del 1859 Riduz. per Canto con accom-  
p. di Piano Forte di L. e A. Truzzi

Milano, Stab. Naz. di Tito di G. Ricordi-Firenze,  
Ricordi e Jouhaud-Mendrisio, Bustelli t. s. 1861  
n. ed. 31031-31059

(2) 323 p. 26x35 cm.

[a 526 mancano p. 1-10; a 528 bis manca Frontesp.]

1. 10 V(SSATTBr4B), coro, pf

I. Frontesp. Illustrato

VERDI\_G\_A\_F\_0458

Verdi, Giuseppe

Un ballo in maschera

melodramma in 3 atti

1.ª rappresentazione: Roma, T. Apollo, 17-II-1859

Regio Stabilimento Ricordi, Milano 31537/31566

Vol. in 8° leg. in 1/2 parte di pag. 286

Lomb. del'Ediz.

5817

Spartiti 1955

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera. Melodramma in tre  
atti. Opera completa. Canto e Pianoforte  
Milano, C.F. Bodro, s.d./20.sec.1.metà/,  
num.ed.2014

309p., 27 cm

1.10V(2S,1A,2T,1Br,4B), coro, pf

64769

Dono Previo

VERDI\_G\_A\_F\_0460

SPARTITI  
n. 1248/a

Verdi, Giuseppe.

Ein Maskenball

(Un Ballo in Maschera)

Opera in 3 Atti di A. Somma

Trad. in Tedesco da J. Popelko, e G. Winkel

rid. per Canto e Piano, riv. dalla Partitura

Milano, Ricordi, 1964

autogr. da M. Pazerit

Vol. in 8° pp. xv - 283 con

ritratto dell'autore [130292]

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

35239

e facsimile del part. del Fin. 4° 6. Ho

Verdi Giuseppe

SPARTITI

n. 1247

Ein Maskenball

Vestib. Vestib. e Italiane

(Un ballo in maschera)

Op. in 3 Acten

1.ª rappresentazione: Roma 2.ª notte, 17-5-1858

G. Ricordi &amp; Co., Milano - 1858/1

Vol. in 8<sup>o</sup> leg. in 1/2 foll. di pag. 368

5819

VERDI\_G\_A\_F\_0462

Verdi Giuseppe

SPARTITI

n. 1287

Ein WackentballTexte Lehmann e Schubert(Ein Ball in vier Akten)

Oper in 3 Akten

1. a rappresentazione. Roma. T. Apollo. 17-11-1859

G. Ricordi &amp; C. - 128971

5818

Vol. in 8° non leg. di pag. 369

18461

Fondo  
G. BENVENUTI

VERDI\_G\_A\_F\_0463

Verdi, Giuseppe

Un ballo in maschera : melodramma in tre atti / di Antonio Somma : (musica di Giuseppe Verdi ; riduzione di L. e A. Truzzi ; opera completa per canto e pianoforte. - (Spartito). - Milano : Ricordi, 1971. - 309 p. ; 27 cm. (Organico: S, S, A, T, T, T, Bar, B, B, B, Coro (S, T, B), pf

numero481180

I. Verdi, Giuseppe II. Somma, Antonio III. Truzzi, A. IV. Truzzi, L.

Inv. 481825

Da Camera A.142.5

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera. Opera in 3 atti...  
ridotta per Flauto, Violino, Viola e  
Violoncello. Parti

Milano, Tito di G. Ricordi - Firenze,  
Ricordi e Jouhaud - Napoli, Ricordi e Clau-  
setti - Torino, Giudici e Strada - Mendri-  
sio, Bustelli-Rossi, n.ed. 33780-81

66, 62, 58, 53p. 34cm.

VERDI\_G\_A\_F\_0465



Da Camera A.139.2

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera. Opera in 3 atti di G. Verdi trascritta per due Violini, Viola e Violoncello da A. Mariani. Parti Milano, Tito di G. Ricordi - Firenze, Ricordi e Jouhaud - Napoli, Ricordi e Clausetti - Torino, Giudici e Strada - Mendrisio, Bustelli-Rossi, n.ed. 33780-81

75, 62, 58, 53p. 33,5cm.

VERDI\_G\_A\_F\_0466

A-34-4-27

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera.

*Tr. clar. pf.*

vedi:

BASSI, Luigi

Un Ballo in Maschera di Verdi. Trascrizione  
per Clarinetto con accompagnamento di Piano-  
forte.

sola parte per cl

Milano, Tito di G. Ricordi - Firenze, Ricordi  
e Jouhaud - Mendrisio, Bustelli e Rossi, s.d.,  
/1861/

VERDI\_G\_A\_F\_0467

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera di G. Verdi. Riduzione per clarinetto e pianoforte di Benedetto Carulli, Professore al R. Conservatorio di Musica in Milano. parti

Milano, Tito di Gio. Ricordi - Firenze, Ricordi e Jouhaud - Parigi, Leone Escudier, s.d., /circa 1859/, num. ed. 31468-89

22 fasc. uniti, 59+143p, 34 cm.

1 cl e pf

I CARULLI, Benedetto

VERDI\_G\_A\_F\_0468

A/31/83/1

---

VERDI, Giuseppe

Un Ballo In Maschera, Riduzione Per Due Flauti di  
L. Pagani - le parti

Milano, Ricordi, s.d., n.ed. 31250-31266, cm34  
p. 322.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO



"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 0469

A/31/58/17

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera *tr. fl. pf*  
vedi:

DE MICHELIS, Vincenzo

Un Ballo In Maschera di Verdi Trascrizione per  
Flauto con accomp.to di Pianoforte op.61 - le parti

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0470

A/31/33/29

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera *tr. fl. pf.*

vedi:

GALLI, Raffaello

Un Ballo in maschera. ~~Trasc.~~ *Trasc.* per fl e pf. Op. 229

Milano, 1885

VERDI\_G\_A\_F\_0471

A/27/37/3

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera, opera di G. Verdi, riduzione  
per Pianoforte e Violino di D. Dugnani parti

Milano, Tito di G. Ricordi, Firenze, Ricordi e Jouhaud,  
Mendrisio, Bustelli-Rossi, 1859 (t. s.), n. ed. 31206/  
31228-31227/31249

pf 161, vl 67 p., 34 cm.

1. pf vl

I. DUGNANI, Davide

VERDI\_G\_A\_F\_0472

A/27/34/39

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera opera di G.Verdi, riduzione per  
due Violini di A.Melchiori parti

Milano, Tito di G.Ricordi, Firenze, Ricordi e Jouhaud,  
Napoli, Ricordi e Clausetti, 1863 (t.s.), n.ed. D 33  
521-28 D

vl I. 36, vl II. 36 p., 35,5 cm.

1.due vl

I.MELCHIORI, Antonio

VERDI\_G\_A\_F\_0473



Violoncello A-29-1-12

VERDI Giuseppe

Un Ballo in Maschera di G. Verdi. Trascrizione per Violoncello con acc.to di Pianoforte di A.P. Aumiller. "Ad Antonio dall'Oglio". Partitura e Parti.

Milano, R. Stab. Naz. di Tito di G. Ricordi-Firenze, Ricordi e Jouhaud-Napoli, Ricordi e Clausetti-Torino, Giudici e Strada-Mendrisio, Bustelli-Rossi, t. s. 1862, n. e. h 35711 h.

10-3p. 34cm.

VERDI\_G\_A\_F\_0474

Verdi, Giuseppe -

Un ballo in maschera. Atto II e III. per Arpa  
sta in:

Schirizzi, A. N.

Passi difficili per Arpa da Opere Liriche

(Milano, 1946)

pag. 78 e 82

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

32529

VERDI\_G\_A\_F\_0475

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera. Opera di G. Verdi, riduzione  
per clarinetto solo di Luigi Bassi.

Milano, Tito di G. Ricordi - Firenze, Ricordi e Jou-  
haud - Mendrisio, Bustelli-Rossi, t. a s. 1863, num.  
ed. G 33910-12 G

3 fasc. uniti, 12+7+11p, 34 cm.

1 cl

I BASSI, Luigi

VERDI, Giuseppe

A-34-4-11

Un Ballo in Maschera. *Tr. clarinetto*

vedi:

BASSI, Luigi

Un Ballo in Maschera di Verdi. Trascrizione /per cl/  
s.l., s.e., s.d., /circa 1860/

VERDI\_G\_A\_F\_0477

A-15-48-5

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera. Melodramma in tre atti. Musica di G. Verdi. Opera completa per Pianoforte

Milano-Londra, R. Stabilimento Tito di Eio. Ricordi e Francesco Lucca di G. Ricordi & C., t. s. 5, 1897, n. ed.

t 48281 t

142p      28cm

1 pf

VERDI\_G\_A\_F\_0478

A-15-48-4

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera. Musique de J. Verdi arrangée  
pour Piano dans le style facile par L. Truzzi

Milan, Etablissement Nat. et Royal Titus de J. Ricordi  
Florence, Ricordi et Jouhaud Mendrisio, Bustelli-  
Rossi Paris, L. Escudier, t. s. 7, 860, n. ed. N 31811-820  
121p 27cm (Il Cahier 2. me risulta strappato e  
mancante)

1 pf

I TRUZZI, Luigi

VERDI\_G\_A\_F\_0479

A 15-48-3

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera. Melodramma in tre atti. Musica  
di G. Verdi. Riduzione per Pianoforte solo di, L. e  
A. Truzzi

Milano, I. R. Stabilimento Nazionale Priv. o di Tito  
di Gio. Ricordi Firenze, Ricordi e Jouhaud Men-  
drisio, Bustelli-Rossi Parigi, Leone Escudier,  
s. d. / 1800, 2a metà /, n. ed. A 31031, J 31060-080 N  
194p 23X33cm

1 pf

I TRUZZI, Luigi

II TRUZZI, A.

VERDI\_G\_A\_F\_0480

PARTITURA Op. a. 67

Verdi, Giuseppe -

Otello

Opera in quattro atti di A. Ghislanzoni

Milano, Ricordi, s.d. [Copy 2 1913]

Vol. in 8° pp. 8 nn. 444

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

[ x 113954 x ]  
"G. VERDI" - MILANO

19016

VERDI G A F 0481



IV 248/3

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera. Melodramma in tre atti...

Opera completa per Pianoforte solo.

Milano-Roma... G. Ricordi & C., t.s./?/, n.e.t 48181.

/4/142p. 27cm.

1 Pianoforte

56191

VERDI\_G\_A\_F\_0482

VERDI, Giuseppe

*Op. Pf. 17*

Un ballo in maschera  
per pianoforte solo

Milano Ricordi, t.48181 t  
in 8°, pp.142

//

BIBLIOTECA CONSERVATORIO



"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0483

Verdi, Giuseppe .

Op. Pf. 2

Un Bollo in Maschera  
rid. per Pianoforte solo.

Milano, Ricordi, s.d.

Vol. in 4° pp. 142

[t. 48181]

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

30854

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 0484

Piano I/A/86/9

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera Tr. pf.

vedi:

BREMER, Jean

Un Ballø in maschera de Verdi. Tr. facile et bril-  
lante pour piano.

"...

Milan., t. s. 1864.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0485

I/A/444/15 56-57

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera *Tr. pf*

vedi:

GORGNI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera.....Trasc. per pf.

Milano, t.s. 1885.

VERDI\_G\_A\_F\_0486

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera *h. M.*

vedi:

GORGNI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera. Trasc. Variata per pf. Op. 134.

Milano, t.s. 1885.

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

Tr. Mf

vedi:

JAELL, Alfred

Un Ballo in maschera. Opera de G. Verdi. Trascrizione per  
Pianoforte Op. 108.

(Milano, 1861)

I/A/444/15 76

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera *rid. pf.*

vedi:

RITTERFELS, Giovanni de

Un ballo in maschera di Verdi. Rid per pf.

Milano, t.s. 1885.

VERDI\_G\_A\_F\_0489



A-15 51-5

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera. Melodramma in tre atti.  
Musica di G. Verdi. Opera completa per Pianoforte  
solo

Milano-Londra, G. Ricordi & C., s. a. / 1800, 2a metà/  
n. ed. t 48181 t

142p      28 cm

1 pf

VERDI\_G\_A\_F\_0490

B.25-h-209/1

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera, melodramma in tre  
atti, musica di Giuseppe Verdi. Riduzione  
per pianoforte solo di L. ed A. Truzzi.  
Milano, Tito di Gio. Ricordi-Firenze, Ri-  
cordi e Jouhaud, s.d./1858c./num.ed. 31031+  
31080

184 p. 24X34 cm

1. pf

I. TRUZZI, Luigi

II. TRUZZI, Alessandr

62362

Dono Doria

VERDI\_G\_A\_F\_0491

Verdi Giuseppe

Un ballo in mascherariduzione per pianoforte solo di Luigi Caserò

Nuova Edizione Rivadusa

con incisioni fuori testo

Milano, L. Stabilimento Graf. Musicale Edit. di Gius. Ricordi

31131/31150

Vol. in 4<sup>o</sup> leg. in 1/2 folla di pag. 15R.

Mane delle pag. 75-8

5820

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera. Opera di Giuseppe Verdi.  
Riduzione per Pianoforte solo di Luigi Truzzi.  
Nuova edizione riveduta.

Milano, R. Stab. Naz. Musicale Tito di Gio. Ricordi-  
Firenze, Ricordi e Jouhaud-Napoli, Ricordi, e Clau-  
setti-Torino, Giudici e Strada-Mendrisio, Bustelli-  
Rossi, s.d. n.e. N 31031-080 H.

152 p. 35 cm.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0493

VERDI, Giuseppe

A-20-2-20

Amadei, Roberto

*Un ballo in maschera Tr. ff. 4 mani*

Un Ballo in Maschera, di G. VERDI in trascr.  
per pf a 4 mani di R. Amadei

Milano, 1878 t. a secco

VERDI\_G\_A\_F\_0494

VERDI, Giuseppe

"Un ballo in maschera" ... Riduzione per pf a  
4 mani di L. e A. Truzzi.

Milano, dall'I.R. Stab. Naz. priv. di Tito di Gio.  
Ricordi-Firenze, Ricordi e Jouhaud-Mendrisio,  
Bustelli, Rossi, s.d., num. ed. 31131, 31132, 31133,  
31134, 31135, 31156, 31157, 31158, 31159, 31140,  
31141, 31142, 31145, 31144, 31145, 31146, 31147, 31148

segue scheda

seconda scheda

31149, 31150, 31151, 31152.

213p. 25x34cm. 1 v.

1 pf a 4 mani

Truzzi, Alessandro e Luigi

Verdi Giuseppe

SPARTITI.  
n. 20. di mani

Un Ballo in Maschera

Melodramma in tre atti

Riduzione per pianoforte a 4 mani di Truzzi L

Milano, Ed. Ricordi (31131-31152)

Vol. Obl. in 4<sup>o</sup> di pag. 253

DONO  
ISTIT. CIECHI

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

28751

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0497



A/27/34/40

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera opera di G. Verdi, riduzione per  
Violino solo di A. Melchiori

Milano, Tito di G. Ricordi, Firenze, Ricordi e Jouhaud,  
Napoli, Ricordi e Clausetti, 1862 (t.s.), n.ed. v 33  
368-73 v

vl 59 p., 35,5 cm.

1.vl

I. MELCHIORI, Antonio

VERDI\_G\_A\_F\_0498

Partiturina XI/120

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera: Preludio Atto I Par-  
titura/

in

VERDI, Giuseppe

Sinfonie e preludi da opere

Milano, 1984, p. 167

64454

VERDI\_G\_A\_F\_0499

VERDI, Giuseppe

A-23-30-41

Un ballo in maschera Preludio

Milano, R. Stab. Tito di G. Ricordi e Fran. Lucca  
di G. Ricordi & C., 1895 t. a secco, num. ed. 97473  
(Edizioni Economiche Ricordi, Sinfonie, Preludi,  
Intermezzi celebri ridotti per pf a 4 mani)

pf 7p. 27x31cm.

1 pf a 4 mani

VERDI\_G\_A\_F\_0500

A/15/13/7

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera:preludio

sta in:

SINFONIE E PRELUDI CELEBRI ridotti per pianoforte

Volume IX<sup>o</sup>:pag.67

Milano, 1885

VERDI\_G\_A\_F\_0501

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera Pezzi estratti dall'Opera ridotti per Canto in Chiave di Sol (senza Cori e Partichini) con accompagnamento di Pianoforte da Luigi Truzzi. /Per Mezzosoprano o Baritono/

- 25) "Saper vorreste" (Fa. 3. sotto)
- 26) "Di che fulgor, che musiche" (Lab. 1tono sotto)
- 27) "Ma dall'arido stelo" (Re min. 3. sotto)
- 28) "Eri tu che macchiavi" (Domin. 1tono sotto)
- 29) "Di' tu se fedele" (Famin. 3. sotto)
- 30) "E' scherzo od é follia" (in tono)

segue 2. scheda

2. scheda

Pezzi teatrali 91/25-34

VERDI, G.: Ballo in Maschera/ scelta

- 31) "Alla vita che t'arride" (Lab. 1 tono sotto)
- 32) "Ma se m'é forza perderti" (Sib min. tono sotto)
- 33) "Morrò, ma prima in grazia" (Remin. 1/2 t. sotto)
- 34) "Volta la terrea fronte" (Lab. 1 tono sotto)

Milano, Regio Stab. Naz. Titò di G. Ricordi Firenze,  
Mendrisio, Parigi t.s. 1860 n.ed. 31837-46

43 p. 34 cm.

VERDI\_G\_A\_F\_0503

Cpf.- 157 22

Verdi, Giuseppe

Alla vita che t'arride : (dall'opera Un ballo in maschera) : per canto e p  
ianoforte / Verdi. - Ristampa. - Milano : Ricordi, 1993. - 3 p. ; 31 cm. ((

Organico: Br,pf

numero54453

I.Verdi, Giuseppe

Inv. 482858

VERDI\_G\_A\_F\_0504

A/31/85/1-2-3-4

VERDI, Giuseppe [Ballo in Maschera - sulla 2<sup>a</sup> ed. 2 flauti.]  
Un Ballo in Maschera (...) Riduzione per Due Flauti  
di L. Pagani - le parti -

Fasc. 1 Atto I Inno-Finale "O figlio d'Inghilterra"

" 12 " III Aria "Morrò, ma prima in grazia" e  
Aria "Eri tu che macchiavi"

" 14 " " Quintetto "Di che fulgor", Finale III  
Romanza "Ma se m'è forza perderti per  
sempre"

" 17 " " Duettino "T'amo, si, t'amo, e in la-  
Segue 2. scheda

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0505



VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera ...

grime, Coro e scena finale "Ella è pu-  
ra"

Milano, Tito di Gio. Ricordi, Firenze, Ricordi e Jou-  
haud, Parigi, Escudier, 1860, n.ed. 31250/61/63/66,  
cm. 33, Fasc. 8

A/31/84/7

VERDI, Giuseppe

[Un ballo in Maschera - scelta - rid. pf. e flauto]  
Un Ballo in Maschera (...) Riduzione per Pianoforte e  
Flauto di D. Dugnani; Fas. 4: Seguito e stretta dell'in-  
trod. ne Ogni cura si doni al diletto; Fas. 9: Inno fi-  
nale "O figlio d'Inghilterra"; Fas. 19: Festa da ballo  
nel Finale III coro "Fervono amori e danze" - le parti.

Milano, Tito di G. Ricordi, Firenze, Ricordi e Jouhaud  
Parigi, Escudier, 1860, cm. 33, n.ed. 31231/36/46,  
p. 22+10

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 0507

I/A/265/85 bis

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera

vedi:

GOLINELLI, Stefano

Un ballo in maschera di Verdi. Aria di Amelia variata per  
Pianoforte da S.Golinelli. Op.150.

(Milano, 1860)

VERDI\_G\_A\_F\_0508

A/15/14/16/

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

SIRI, Luigi

.....Ballata di Oscar variata per pf. da L. Siri.  
Milano, 1861

VERDI\_G\_A\_F\_0509

VERDI, Giuseppe

A-15-57-35

Un Ballo in maschera: Canzone del paggio

vedi

VOSS, Charles

Transcriptions italiennes pour Piano par Ch. Voss  
Op. 287: Chanson du Page de: Un Ballo in maschera de  
Verdi

Milan, s. d.

VERDI\_G\_A\_F\_0510

I/A/265/85

VERDI, Giuseppe  
Un ballo in maschera  
vedi:

GOLINELLI, Stefano  
Un ballo in maschera di Verdi. Canzone di Oscar variata  
per Pianoforte da S.Golinelli. Op.149.

(Milano, 1860)

VERDI\_G\_A\_F\_0511

Verdi, Giuseppe

Un ballo in maschera : Coro d'introduzione e Sortita di Riccardo / musica di Giuseppe Verdi ; riduzione per pianoforte solo di L. ed A. Truzzi. - Milano : Tito di G. Ricordi, 18.. - 153 p. ; 30x24 cm. ((Organico: pf numero31060

I.Verdi, Giuseppe II.Truzzi, L. III.Truzzi, A.

Inv. 481921

VERDI, Giuseppe  
Ballo in maschera  
vedi

A.42-54-20

PERNY, Pietro  
Terzetto "Della città all'ocaso" arrangé  
pour piano et harmonium...  
Milan, 1867

VERDI\_G\_A\_F\_0513



26530

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI", - MILANO

CANTO e PIANO 617

Verdi Giuseppe

Un Ballo in Maschera

Atto I: Canzone: Di' tu se fedele il flutto  
m'aspetta... (Riccardo, tenore)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1945 Ed. Ricordi (54430)

26530

5823

VERDI G A F 0514

VERDI, Giuseppe  
Ballo in maschera

A.42-54-17

PERNY, Pietro  
Un ballo in maschera de Verdi. Barcarola  
"Di' tu se fedele" arrangée pour piano  
et harmonium  
Milan, /1865c./

VERDI\_G\_A\_F\_0515

VERDI, Giuseppe

A-15-26-38

Un Ballo in mascher:Scena ultima"E tu ricevi il mio  
vedi:

THALBERG, Sigismund

Souvenir du Ballo in maschera de Verdi pour le  
Piano par S.Thalberg Op.81

Milan, t. s. 1864

VERDI\_G\_A\_F\_0516

VERDI, Giuseppe

/Un ballo in maschera: Ecco io sto. Gran Dio. ST, pf/  
G. Verdi / Un Ballo in Maschera / Duetto / " Ecco io  
sto Gran Dio" / Trasportato in La Maggiore / Partitu=  
ra/

Ms., 19.sec.fine

334x260mm

1.2V(ST),pf

62697

Dono Doria

VERDI, Giuseppe

B.25-h-226-2/XXI

Un ballo in maschera... Riduzione per canto e pianoforte di L. ed A. Truzzi. Scena ed aria "eri tu che macchiavi quell'anima" Atto III.

Milano, Firenze, Roma, R. Stab. Ricordi, s.d.  
/1858c./, num.ed. a31050a

7p. 33cm

1. 1V. (Br), pf

I. TRUZZI, Luigi

62694

II. TRUZZI, Alessandro

dono Doria

VERDI\_G\_A\_F\_0518

Verdi Giuseppe

Un Ballo in Maschera

Scena ed Aria: Eri tu che macchiavi quell'anima  
(Renato) (Br)

per canto e pianoforte  
(Testo tedesco e italiano)

Milano, 1942 Ed. Ricordi (118229)

22092

5822

I-A-387-36

VERDI, Giuseppe

Una Ballo in maschera:Atte 3°.Renato"Eri tu che  
macchiavi quell'anima"

vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Aria del Baritono nell'Op.Un Ballo in maschera  
di G.Verdi tr.da V.De Meglio Op.170

Milano-Roma,t.s.1873

VERDI G A F 0520

VERDI, Giuseppe [Un Ballo in maschera; "Eri tu che.  
macchiavi..."]

Un Ballo in Maschera: "Eri tu che macchiavi..". Re-  
citative and Aria. Baritone. Act. III.  
(Operatic Anthology. Arias and Duets). (Series One).

New York, G. Schirmer, Copyr. 1901, p. ed. 15363r, p. 9, cm. 32.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO  
51818

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0521



Canto e pf 119/18

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera. Atto III. Scena ed  
Aria "Eri tu che macchiavi quell'anima".

Riduzione per canto e pf di L. e A. Truzzi  
Milano, G. Ricordi & C., t. a. s. 1891, num. ed.  
e 31050 e

7 p., 34 cm

60686

I. V (Br) e pf

I. TRUZZI, Luigi

II. TRUZZI, Alessandro

VERDI G A F 0522

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera/Eri tu che macchiavi quell'ani-  
vedi: ma *Tr, pf*

FUMAGALLI, Polibio

Romanza "Eri tu che macchiavi quell'anima".

Nell'Opera Un Ballo in Maschera del Cav:re G.  
Verdi. Liberamente trascritta Per Piano-Forte.  
Op. 123.

(Milano, s.d.)

VERDI, Giuseppe

A-15-35-40

Un Ballo in maschera: "Eri tu che macchiavi"  
vedi:

UNIA, Giuseppe

"Eri tu che macchiavi"? Aria nell'Op. Un Ballo in  
maschera di Verdi. Lib. Tr. Per pf di G. Unia Op. 154

Milano, s. d.

VERDI\_G\_A\_F\_0524

VERDI, Giuseppe

[Da] "Un Ballo in Maschera". Recitativo e Aria: "Eri  
tu che macchiavi". Canto e piano 143/7  
sta in:

Operatic Anthology

[Antologia Operistica]

Celebrated Arias Selected from

Operas by Old and Modern Composers. In five volumes.  
Compiled by Kurt Adler. Vol.IV, Baritone [voce di].  
New York, G.Schirmer, s.d., copyr.1953, num.ed. 16363/  
HL 50325850.

479518

VERDI G A F 0525

VERDI, Giuseppe

.....I/A/184/39-40-4I.....

UN ballo in maschera: "Fuggi, fuggi, per..."

vedi:

DALBESIO, Giuseppe

Tre Melodie. Op. 14.

N. 3 Un ballo in maschera: "Fuggi, fuggi per.."

(Milano, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0526

FRANT D'OPERA

3 / 25

5

Verdi, Giuseppe

Un ballo in maschera - Atto I

Romanza: <sup>“</sup>La rivedrò nell'estasi (Riccardo, tenore)  
per Canto e Piano.

Milano, Ricordi, 1964

Fasc. in 4 pp. 4

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

34.692

[125868]

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0527

Verdi Giuseppe

Un Ballo In Maschera

Atto I.º - Romanza: La rivedrà nell'Estasi  
(Riccardo) (T.) per Canto e pianoforte

Milano, 1946 Ed. Ricordi (125868)

fasc. in 4º  
1926h

di pag. di

5824

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera: Preludio, Scena ed Aria atto  
II. "Ma dall'arido stelo divulsa" (Soprano)

Riduzione per Canto e pianoforte

Milano, R. Stab. Tito di Gio. Ricordi Napoli, Firenze,  
Torino, Mendrisio t.s. illeggibile [1859] n.ed.

31044

10 p. 35 cm.

1. S, pf



VERDI, Giuseppe [Ballo in maschera: "Ma dall'arido  
stelo"]

Un Ballo in maschera: "Preludio, Scena ed Aria: Ma  
dall'arido stelo divulsa" (Amelia) from Sop. and piano.  
(Biblioteca Lirica. Oezzi celebri di Op. Teatrali)

Milano, G. Ricordi & C., 1927, n. ed. 54362, p. 11, cm. 33.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO  
51846

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0530

VERDI, Giuseppe

I-A-512-80

Un Ballo in maschera: Romanza Atto I<sup>oo</sup>: "Ma dell'aristocrazia  
do stelo"

vedi:

DE RUVO, Beniamino

Un Ballo in maschera di G. Verdi. Romanza variata  
per pf da B. De Ruvo

Milano-Londra, t. s. 1881

VERDI\_G\_A\_F\_0531

Cf. 152/2

Verdi, Giuseppe

Ma dall'arido stelo divulsa : (dall'opera Un ballo in maschera) : per cant  
o e pianoforte / Verdi. - Ristampa 1992. - Milano : Ricordi, 1992. - 8 p. ;  
31 cm. ((Organico: S.pf

numero54362

I. Verdi, Giuseppe

Inv. 481625

VERDI G A F 0532

Verdi Giuseppe

Un Ballo in Maschera

Atto III. - Scena e Romanza: Ma se m'è farza perderli  
(Riccardo) (T.)  
per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1946 Ed. Ricordi, Ed. 1954 (54431)

fasc. in di°  
23847

di pag. di

5830

VERDI\_G\_A\_F\_0533

Verdi Giuseppe BRANI D'OPERA 1-47

Un Ballo in Maschera Atto III°

Scena e Romanza: Ma se m'è forza perderti  
(Riccardo, tenore)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1946 Ed. Ricordi (54431)

fasc. in 4°

di pag. 4

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

31712

"G. VERDI" - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0534

IV 242/1d

VERDI, Giuseppe

/Un Ballo in maschera/

vedi:

SAN-FIORENZO, Cesare

"Miserere d'un povero cor..." Romanza nell'Op.

Un Ballo in maschera del M<sup>o</sup>. Verdi. Trascritta  
fantasticamente per Piano-forte da C. Sanfio-  
renzo.

Milano, F. Lucca..., s.d., n.e. R 14597 k.

56289

VERDI\_G\_A\_F\_0535

BRANI D'OPERA

3 / 22

2

Veroli, Giuseppe

Un ballo in maschera. Atto III

Aria: Morzo, ma prima in grazia. (Amelia, soprano)  
per Conto e primo

Milano, Ricordi, ripr. 1945. Tip. "La Musica Modena" 1964

Fase. in 4° p/p. 3

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

34691



[54363]  
"G. VERDI" - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0536

.....Canto; e piano 69/45.....

VERDI, Giuseppe /Un Ballo in maschera: "Morrò, ma.../

Un Ballo in maschera: "Morrò, ma prima in grazia (Amelia), per Soprano e pianoforte.

(Biblioteca lirica. Pezzi celebri di Opere Teatrali)

Milano, G. Ricordi & C., 192<sup>8</sup>, n. ed. 54363, p. 4, cm. 35.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

51680

VERDI G A F 0537



VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera/Morrò ma prima in grazia

vedi: *Tr. M.*

FUMAGALLI, Polibio

Un Ballo in Maschera di G.Verdi (Morrò ma prima in grazia). Libera Trascrizione per Pianoforte. Op. 166.

(Milano, s.d.)

Verdi, Giuseppe

Un ballo in maschera : Atto III - Aria : Morrò, ma prima in grazia / Giuseppe Verdi. - Ristampa 1992. - Milano : Ricordi, 1992. - 3 p. ; 31 cm. ((Organico: S,pf

numero54363

I. Verdi, Giuseppe

Inv. 480827

VERDI G A F 0539

Cpf.- 156 5

Verdi, Giuseppe

Un ballo in maschera : Atto III - Aria : Morrò, ma prima in grazia / Giuseppe Verdi. - Ristampa 1992. - Milano : Ricordi, 1992. - 3 p. ; 31 cm. (Or

ganico: S.pf

numero54363

I. Verdi, Giuseppe

Inv. 482000

VERDI G A F 0540

Partiturina XI/120

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera: Preludio Atto II  $\angle$ Partitura/

in

VERDI, Giuseppe

Sinfonie e preludi da opere

Milano, 1984, p.176

64454

VERDI\_G\_A\_F\_0541

VERDI, Giuseppe  
Ballo in maschera  
vedi

A.42-54-19

PERNY, Pietro

Quintette et hymne de Un ballo in ma=  
schera de Verdi arrangé en quatuor  
pour piano, harmonium, violon et violoncelle  
Milan, 1863

VERDI\_G\_A\_F\_0542

Verdi Giuseppe

Un Ballo In Maschera

Atto I.<sup>o</sup> - Invocazioni: Re dell'abisso, affrettati  
(Ulrica) (Ms) per Canto e pianoforte

Milano, 1946 - (125916) Ed. Ricordi

fasc. in 4.<sup>o</sup>  
19263

di pag. 8

225

Verdi Giuseppe

Un Ballo in Maschera

Atto I.- Invocazione: Re dell'abisso affrettati

Vedi

Album Ricordi, Celebri arie d'opera  
per Ms. Cont.

5825

Verdi, Giuseppe.

Arie dell'abisso - da: "Un Ballo in Maschera"  
Invocazione (Ulrico, Contralto)

sta in:

Raccolte di Celebri Arie d'Opera per Mezzo Sop. e Contralto

Milano. Ricordi, 1946

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

32524

pag. 1.

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0545



VERDI, Giuseppe

[Da] "Un Ballo in Maschera". Aria: *Invocazione*:

"Re dell'Abisso affrettati".

sta in:

Canto e piano 143/5

Operatic Anthology

[Antologia Operistica]

Celebrated Arias Selected from  
Operas by Old and Modern Composers. Copiled by Kurt  
Adler. In five volumes. Vol.II. Mezzo-Soprano and Alto.  
New York, G.Schirmer, s.d., copyr.1954, num.ed. 16364/  
HL 50325840.

479516

VERDI\_G\_A\_F\_0546

C. e Pf. 97/21

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in mascher. Atto I. Invocazione: Re del=  
l'abisso, affrettati.

sta in:

CELEBRI ARIE D'OPERA per Canto e Pianoforte. Mezzo-  
Sop. e Cont.

Milano, Rist. 1975, p. 1-7.

VERDI\_G\_A\_F\_0547

IV 242/11

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

KRUGER, Walther

Un Ballo in Maschera. Opéra de Verdi. Romanza e  
Barcarola Op.90...

Milan., s. s. 1860, n. e. v 32243 v.

56289

VERDI G A F 0548

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in maschera  
vedi:

KRÜGER, Wilhelm  
Un Ballo in maschera. Opéra de Verdi. Romanza e Barcaro=  
la. Transcription brillante pour Piano par W. Krüger  
Op. 90.

(Milan, 1860)

Verdi, Giuseppe

BRANI D'OPERA

1/29

Un ballo in maschera

"Saper vorreste ..." >> Canzone (Oscar soprano) Atto III  
(per canto e pf.)

Milano, Ricordi, 1945 (ripristino)

{54364}

Fare. in 4° disp. 4.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

30623

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0550

Verdi, Giuseppe

Volta la terza fronte.. da: "Un Ballo in Maschera"

Saper vorreste

Sop. Legg.

stanno in:

Raccolte di Celebri Opere d'Opera - per Sop. Legg.

Milano, Ricordi, 1949

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

32523

pag. 1 e pag. 5

"G. VERDI" - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0551

Verdi Giuseppe

Un Ballo in Maschera

Canzone: Saper vorreste di che si veste

Vedi

(Milano, 1944)

Album Ricordi (Sopz. Pegg.)

24264-19230

5831

VERDI, Giuseppe [Un Ballo in maschera: "saper vorreste"]

Un Ballo in maschera: "Saper vorreste" Canzone (Oscar)  
per voce con acc.to di pianof.  
(Biblioteca lirica. Pezzi celebri di Opere Teatrali  
per canto e pianoforte)

Milano, G. Ricordi & C., 1925, n. ed. 54364, p. 4, cm. 32.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO  
51423

"G. VERDI,, - MILANO  
VERDI G A F 0553



Pezzi teatrali 91/36

VERDI, Giuseppe

[Un Ballo in Maschera: "T'amo, si t'amo. S, T]

Pezzi estratti dall'Opera Un Ballo in Maschera di G. Verdi ridotti per Canto in Chiave di Sol (senza cori e pertichini) con accomp. di Pianoforte da Luigi Truzzi

Duetto "T'amo sì t'amo" Abbassato di un tono  
Milano, Tito Ricordi Milano, Napoli, Firenze

t.s. 1870 n.ed. 41914

13 p. 35 cm.

1. S, T, pf

VERDI\_G\_A\_F\_0554

VERDI, Giuseppe  
Ballo in maschera  
vedi

A.42-54-18

PERNY, Pietro

Un ballo in maschera de Verdi. Duettino  
"T'amo si t'amo e in lagrime" Arrangé  
pour harmonium et piano par P. Perny...  
Milan, 1865

VERDI\_G\_A\_F\_0555

B.25-h-222/7a-b  
2 esemplari

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera. Melodramma in tre atti  
Musica di Giuseppe Verdi. Riduzione per can-  
to con accomp. di pianoforte di L. ed A. Truz-  
zi. Duetto "Teco io sto. Gran Dio!"

Milano, R. Stab. Naz. di Tito di G. Ricordi-  
Firenze, Ricordi e Jouhaud, Parigi, L. Escu-  
dier, t. a secco 1860, num. ed. N31045N

18p. 25x35cm

I. 2V(S T), pf

II. TRUZZI, Luigi

III. TRUZZI, Alessandro

62413

Dono Doria

VERDI\_G\_A\_F\_0556

A-72-37-11

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera. Preludio e Duetto Atto II  
"Teco io sto. Gran Dio!". Riduzione per piccola Or-  
chestra di Anacleto Masini

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 6, 1906, n. ed. j 111055 i  
Parti: pf (conduttore), 2vl1, vl2, vla, vlc, cb, fl, cl1, 2,  
cor1, 2, tr, trb, tamb, gc+pt (16 Fasc) 34cm

Intermezzi Musicali a picc orch per Teatri dramma-  
tici.., N. 321

1 orch

I MASINI, Anacleto

VERDI\_G\_A\_F\_0557

VERDI , Giuseppe.

da : " UN BALLO in MASCHERA " - DUETTO : "Teco io sto.  
Gran Dio!" - Riduzione per Pianoforte solo di Luigi  
Truzzi.

sta in :

RACCOLTA di PEZZI SCELTI di VARI AUTORI. (Pianoforte-)  
pp.2-12.

Milano, Napoli, Firenze, s.d., - In 4°, pp.2-12, N°. Ed.  
b 31069 b.

25228/3

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0558

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera. Ve' se di notte qui colla sposa  
vedi:

FUMAGALLI, Disma

Ve' se di notte qui colla sposa Finale Secondo del  
Un Ballo in Maschera di Verdi Libera Trascrizione  
per Pianoforte. Op. 177.

(Milano, 1865)

Verdi Giuseppe

Un Ballo in Maschera

Atto I - Ballata: Volta la terrea fronte alle stelle  
(Oscar) (S.)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1944 Ed. Ricordi, Ed. 1955 (54361)

fasc. in 4°  
24/24

di pag. 4

5827

Verdi Giuseppe

Un Ballo in Maschera

Atto I- Ballata: Volta la terra fronte alle stelle  
(Oscar, Soprano)  
per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1966 Ed. Ricordi (54361)

fasc. in 4<sup>e</sup>  
27705

di pag. 4

5828



Verdi Giuseppe

Un Ballo in Maschera

Ballata. Volta la terrea fronte alle stelle

V. di

Album Ricordi (Sopr. legg.)

(Milano, 1948)

24264-19230

5829

FANTASIE e POTPOURRIS



VERDI\_G\_A\_F\_0563

VERDI, Giuseppe

A-45-39-8

Un Ballo in maschera. Fantasia. Istrumentazione di Alessandro Peroni. [Banda. Partitura]

Milano, G. Ricordi & C., t.a.s. 1906, num.ed.  
110892, 89p., 34 cm  
(Biblioteca dei Corpi di Musica)

I. Peroni, Alessandro 1. Banda

VERDI\_G\_A\_F\_0564

VERDI, Giuseppe

vedi:

Acton, Charles

Un Ballo in Maschera (VERDI) in:  
Bouquets de melodies pour piano à 4 mains  
par Charles Acton op. 193

Milano 1886 t.a secco

A/24/1/14

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in maschera

vedi:

ALARD, Delphin  
Un Ballo in Maschera Opéra de Verdi Fantaisie pour  
Violon avec accomp.t de Piano Op.40 - le parti -  
Milan, 1862

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0566

VIOLINO e PIANO 1/4 Fondo Polo

Verdi, G. [Ballo in maschere]  
Volo.

Opard, D.

Fontaine per Vno e Pf.

su illo Ballo in Maschere > de Verdi  
Op. 40

(Milano, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

22548 a-b.

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 0567

A. 37-15-5

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

Vedi

Albano, Vincenzo. Pot-pourri con variazioni  
per arpa sola sull'opera Un Ballo in ma-  
schera di G. Verdi

Napoli, Milano, Firenze 1866/2

VERDI\_G\_A\_F\_0568

VERDI, Giuseppe

A-42-46-9

Un Ballo in Maschera

vedi

ANTONIETTI, Davide

Fiori d'Italia, piccoli divertimenti per  
Harmoniflûte con accompagnamento di Piano=  
forte composti sopra motivi d'Opere teatra=  
li da D.A. N. 4 Un Ballo in Maschera di  
Verdi. Partitura e parte Harmoniflûte.

Milano, Tito di G. Ricordi, t. a secco 1864,  
num. ed. 33349-56.

VERDI\_G\_A\_F\_0569



VERDI, Giuseppe  
/Un Ballo in Maschera/

Ant.Pf. 14 - 1/3

vedi:

ASCHER, Joseph

Un Ballo in maschera. Opéra de Verdi.  
Nocturne-cantabile pour Piano...  
(Milan-Florence...,s.d.)

VERDI\_G\_A\_F\_0570

A/24/16/16

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in Maschera

vedi:

BARTELLONI, Angelo  
Un Ballo in Maschera di Verdi Rimembranze per Vio-  
line con accomp.te di Pianoforte Op.13 parti  
(Milano, 1862)

VERDI G A F 0571

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in Maschera.

vedi:

BASSI, Luigi  
Tre Piccole Fantasie per due Clarinetti o per  
Oboe e Clarinetto in Do. parti  
Milano, Tito di G. Ricordi - Firenze, Ricor-  
di e Jouhaud - Napoli, Ricordi e Clausetti,  
s.d., /1865/

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in Maschera.

vedi:

BASSI, Luigi

Sei trascrizioni a capriccio sopra melodie italiane per clarinetto solo od oboe.

Milano, Tito di G. Ricordi - Firenze, Ricordi  
e Jouhaud - Napoli, Ricordi e Clausetti, s.d.,  
/1863/

VERDI, Giuseppe

vedi:

Bettazzi, Giuseppe

Un Ballo in Maschera, del M<sup>o</sup>Cav. G. VERDI, Gran Fantasia brillante per pianoforte a 4 mani op.19

Milano, s.d.

A-20-16-17

VERDI, Giuseppe

vedi:

Beyer, Ferdinando

Un Ballo in Maschera, de VERDI

in:

Revue mélodique(... )op. 112

Milan, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0575

VERDI, Giuseppe

vedi:

BEYER, Ferdinand

Revue mélodique... op. 112

"Un ballo in maschera" de VERDI

Milan, s. d.

A-20-18-5

VERDI, Giuseppe

vedi:

Billema, frères

Un Ballo in Maschera, opéra de VERDI, fantaisie pour  
piano à quatre mains op.50

Milan, 1861 t.a secco

VERDI\_G\_A\_F\_0577



I/A/71/44

VERDI, Giuseppe

vedi: [Un Ballo in maschera]

BILLEMA, Raffaele

Un ballo in maschera di Verdi.

Valse; pour Piano par R. Billema. Op. 51.

"à Mad. lle Elise Le Veneur de Beauvais".

(Milan, Titus de J. Ricordi., 1861), n. ed. 32875, p. 5.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

//

VERDI G A F 0578

VERDI, Giuseppe

...Piano...I/A/77/48.....

Un Ballo in maschera - Giovanna di Guzman (I Vespri  
vedi: siciliani)

BOCCOLINI, Ercole [Op. 16.]

Le Gioie dell'Infanzia. Sei Pezzi....per Piano-forte.  
...N. 1. Verdi-Un Ballo in maschera. N. 2. Giovanna di  
'Guzman.'...

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0579

Piano IV 216/5/2

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera ~~vedi:~~ vedi:

BONAMICI, Ferdinando

Un Ballo in maschera di Verdi per pianof. Op. 175.

(Milano, T. R. 1866)

(La Giornata del Pianista. 2a Raccolta. L'Aurora del  
Pianista. Suonatine di 3a Forza. N° 3)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

52888

VERDI G A F 0580

Piano I/A/80/43

---

VERDI, Giuseppe

[Un Ballo in maschera] vedi:

BONGINI, Aureliano

Una Ballo in maschera di G. Verdi. Melodia per Pf.

"Alla Gent. Sig. na E. Bruschi"

Milano-Roma, t. s. 1894.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 0581

Piano I/A/87/49

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

vedi:

BÜLOW, Hans von

Rimembranze dell'Opera un Ballo in maschera  
di G. Verdi per Pf. Op. 17.

Milano-Firenze, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 0582

A/31/15/3

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera

vedi:

CAGLIO, C.F.

Tre divertimenti su opere teatrali per fl e pf.

N.1: Verdi: Un ballo in maschera

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0583

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo In Maschera  
vedi

A-36-22bis-1/1e

CAPPELLI, Giuseppe

Pot-nourri per 1. pianoforte e cornetta  
in si b., 2. per pf. e flicorno in Sib e bas  
so variato, 3. per pf. e trombone, 4. per  
pf. e bombardino, 5. per Pianoforte e Eufo=  
nium, variato da G. Cappelli./Parti/.  
da "Piccoli Pezzi per Pianoforte ed Istrumen=  
ti da Fiato....." composti da G.C. su  
motivi di Opere di G. Verdi."

VERDI\_G\_A\_F\_0584

A/31/19/27

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera

vedi:

CORRADO, Giulio

Souvenir dell'opera Un Ballo in Maschera di Verdi  
Fantasia per fl e pf.

Milano, s.d.

VERDI G A F 0585



VERDI, Giuseppe

vedi:

Cagnoni, Domenico

Rimembranze dell'opera "Un Ballo in Maschera" di  
VERDI, divertimento per pf a 4 mani

Milano, s.d.

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera Fantasia

vedi

CALDI, Domenico

Raccolta di Melodie favorite d'Opere Teatrali di celebri Autori liberamente trascritte per pianoforte e fisarmonica da D.C./contiene/ Verdi, Un Ballo in Maschera  
.... Parti. 3 Raccolta.

.....

Ant.Pian. I/A/104/9

VERDI, Giuseppe [Ballo in maschera]

vedi:

CAMPIANI, Lucio

Fiori Verdiani

8 (Otto) Fantasie per Pianoforte sopra motivi  
d'Opere teatrali di G.Verdi.

N.5: Ballo in Maschera [Fantasia in re.]

Milano, Gio. Canti, s.d. [Sec. XIX, 2a metà], n.ed. c 9916  
c, p. 17.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0588

I-A-107-43

VERDI, Giuseppe

vedi

CANTU', Giuseppe

Un Ballo in Maschera di Verdi, piccolo divertimento  
per pf di G.Cantù.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0589

B.25.h.169/18

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

vedi:

CARPELLI, Giuseppe

Un Ballo in maschera. Pot-pourri variato di G.Cappelli.  
Flicorno in Si bem. (Con Pianoforte).

Parti

(Firenze, s.d.)

VERDI\_G\_A\_F\_0590

Piano I/A/341/5

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

vedi;

CARPENTIER, Adolphe le

Un Ballo in maschera de Verdi. Petite Fantaisie  
pour Piano. Op. 234.

Milan., t. s. 1862.

VERDI\_G\_A\_F\_0591

VERDI, Giuseppe /Un Ballo in Maschera/  
vedi:

CERIMELE, Michele

Capriccio brillante per pianoforte sull'opera  
Un Ballo in Maschera di G.Verdi. Op.99

Milano, t. a s.1862

A-20-29-30  
2c.

VERDI, Giuseppe

vedi:

CERIMELE, Michele

Divertimento brillante per pf a 4 mani sull'  
opera "Un Ballo in Maschera" di VERDI op.96

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0593



I-A-127-50

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in Maschera  
vedi:

CHIESA, Michele  
Un Ballo in Maschera  
Paris, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0594

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

CHIESA, Michel

Un Ballo in Maschera di G.Verdi

Paris, s.d.

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in Maschera  
vedi:

CHIESA, Michele  
Un Ballo in Maschera di G. Verdi  
Milan, s.d.

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

CHISSOTTI, Antonio

Un Ballo in Maschera di G.Verdi.Fantasia di  
Concerto per pf variata per la sola mano si  
nistra da A.Chissotti. Op.20

Milano, s.d.

VERDI, Giuseppe

I/A/151/4

Mm Ballo in maschera

vedi:

COOP, Ernesto A. L.

Capriccio brillante di Concerto per pf.  
sull'opera "Ballo in maschera" di Verdi  
op. 89

(Milano - Firenze - Chiasso - Napoli -  
Torino, s. d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 0598

VERDI, Giuseppe

vedi:

CUNIO, Angelo

Un ballo in maschera, di VERDI, divertimento  
per pf a 4 mani

Milano, s.d.

VERDI, Giuseppe

vedi:

CUNIO, Angelo

Pensieri, dell'opera "Un ballo in maschera"  
[VERDI] trascritti per pf a 4 mani op.117

Milano, s.d.

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in Maschera

I/A/163/9

vedi:

CUNIO, Angelo

Les Fleurs d'Or - Album de Demoiselles -  
Fantaisies sur les plus jolis motifs des  
Operas d'Auteurs Célèbres illustrées  
pour Piano op. 108  
n. 6 - Verdi, Un Ballo in Maschera

(Milan..., s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0601



Violoncello A-29-7-13

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

vedi:

CURTI, Carlo

Variate Ricordanze dell'Opera un Ballo  
in maschera del Cav. G. Verdi per vlc. con  
acc.to di Pf.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0602

A-21-6-27

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera

vedi:

DACCI, Giusto

I Vespri Siciliani e Un ballo in maschera,  
opere del celebre M.<sup>o</sup> Cav. G. Verdi, due diver=  
timenti brillanti composti per pf a 4 mani

Milano, s. d.

VERDI\_G\_A\_F\_0603

A.36-22-25

VERDI, Giuseppe

vedi

DADDI, Giuseppe

Gran fantasia per trombone con accom=  
pagnamento di pianoforte sopra motivi  
dell'opera Un ballo in maschera di Verdi  
Milano, /1860c./

VERDI\_G\_A\_F\_0604

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in maschera  
vedi:

DADDI, Giuseppe

Gran Fantasia per Trombone con accompagnamento di  
Pianoforte sopra motivi dell'opera Un Ballo in  
maschera di Verdi... Parti

(Milano, 1862)

I/A/444/15-10

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

DE-LYS, A.

Un Ballo in Maschera. Canzone.

Milano, t.s. 1885.

VERDI\_G\_A\_F\_0606

I-A-387- 67

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Dono alla Gioventù studiosa. Album per Pianoforte  
a due...mani di V. De Meglio:

N.1.Op.201. Rimembranza sull'Op. Un Ballo in maschera

Milano..., t.s. 1878

VERDI\_G\_A\_F\_0607

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera  
vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Fantasia per pf a 4 mani sull'opera "Un ballo  
in maschera" di G. VERDI composta da V.D.M. Op. 127

Milano, 1870 t. a secco.

I-A-387-35

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Terzo Capriccio per pf sull'Op. Un Ballo in maschera di G. Verdi composto da V. De Meglio Op. 169

Milano-Roma, t. s. 1873

VERDI\_G\_A\_F\_0609



A/31/58/5

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in Maschera

vedi:

DE MICHELIS, Vincenzo  
Capriccio per Flauto con accomp.to di Pia -  
noforte sopra motivi dell'Opera Un Ballo in  
Maschera di Verdi, op.34 - le parti -

Milano, 1860

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0610

A/31/58/11

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in Maschera

vedi:

DE MICHELIS, Vincenzo  
Mazurka nell'Opera Un Ballo in Maschera di  
Verdi trascritta e variata per Flauto con  
accomp.to di pianoforte, Op.53 - le parti -

Milano, 1864

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0611

VERDI, Giuseppe

I-A-512-79

Un Ballo in maschera

vedi:

DE RUVO, Beniamino

Capriccio per pf sull'Op. Un Ballo in maschera di  
G. Verdi per B. De Ruvo

Milano-Londra, t. s. 1881

VERDI\_G\_A\_F\_0612

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

DUVERNOY, Jean Baptiste

La Mode d'Italie. Six Fantaisies pour piano à quatre mains sur des Opéras favoris de VERDI. 3me serie N.3 , N.2 "Un Ballo in Maschera".

Milan, s.d.

VERDI, Giuseppe

Vedi:

FAHRBACH, Joseph

Les Deux virtuoses. Collection périodique de  
fantaisies...pour Flûte et Clarinette...

N.1. Un Ballo in maschera de Verdi. Op. 57.

Milan, Titus Ricordi q.m Jean, n.ed.34395-96

A/31/25/15-16

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

vedi:

FAHRBACH, Joseph

....Etude pour la fl sur "Un Ballo in maschera" di

Verdi Op.20.N:27-28

Milan, 1864

VERDI\_G\_A\_F\_0615

VERDI, Giuseppe

Vedi:

FAHRBACH, Joseph

Due Fantasie per Flauto, Violino e Pianoforte  
sopra motivi dell'opera Un Ballo in maschera...  
Op. 64.

Milano, Tito di G. Ricordi, n.ed. 34402-03

A-35-4-1

A-35-4-2

due esemplari

~~VERDI~~  
VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera.

vedi:

FAHRBACH, Joseph

Due Fantasie sopra motivi dell'Opera Un Ballo  
in Maschera di Verdi per due clarinetti.

2 fasc.

parti

Milano, Tito di G. Ricordi - Firenze, Ricordi  
e Jouhaud - Napoli, Ricordi e Clausetti, t. a  
s. 1864

VERDI\_G\_A\_F\_0617



A/31/25/11

VERDI, Giuseppe  
Un ballo in maschera  
vedi.

FAHRBACH, Joseph

...Fantaisies...pour 2 fl sur Un ballo in Maschera  
de Verdi. Op.15.N.45-46

Milan, 1864.

VERDI G A F 0618

Oboe A/33/13/4

Verdi, Giuseppe

Un Ballo in maschera

vedi:

Fahrbach, Giuseppe

Due Fantasie sopra motivi dell'opera Un Ballo in  
maschera di Verdi per due oboi. Op. 61

Le parti

Milano, /t.s. 1864/

VERDI G A F 0619

A/31/25/26

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

FAHRBACH, Joseph

Variazioni di concerto sopra...Un Ballo in Maschera  
di Verdi...Op.56.Per 2 fl e pf.

Milano, 1864.

VERDI\_G\_A\_F\_0620

Oboe A/33/14/2

Verdi, Giuseppe

Un ballo in maschera

vedi:

Fasanotti, Filippo

Melodie nell'opera Un ballo in Maschera del M° G.  
Verdi Divertimento per Corno inglese e pianoforte  
te composto espressamente dal M° Fasanotti...  
Milano, Gio:Canti.....n.e.9I80.....

VERDI\_G\_A\_F\_0621

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in Maschera

I/A/218/34

vedi:

FASANOTTI, Filippo

Le Théâtre Moderne...Op.84.N.4

Milan, t.s. 1860

VERDI\_G\_A\_F\_0622

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

FISCHETTI, Matteo L.

L'Amico dei Fanciulli. Raccolta di 12 pezzi  
elementari per pianoforte. II Serie, a 4 mani.

Milano, s.d.

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

FISCHETTI, Matteo L.

L'Amico dei Fanciulli. 3a Raccolta di sei pezzettini facili per pf a 4 mani. Op. 162.

Milano, 1871 t. a secco.

I/A/444/15-17

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

vedi:

FISCHETTI, Luigi Matteo

Un Ballo in maschera. Scherzo...

Milano, t. s. 1885.

VERDI\_G\_A\_F\_0625



I/A/227 /26

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera

vedi:

FORMICHI, Pietro

Un ballo in maschera....Op.53

Milano, s.d.

VERDI G A F 0626

A-21-18-7

VERDI, Giuseppe

vedi:

FOSCHINI, Gaetano F.

"Un Ballo in Maschera" Opéra de VERDI. Fantaisie  
concertante pour piano à quatre mains. Op. 19.

Milan, s. d.

VERDI\_G\_A\_F\_0627

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

FOSCHINI, Gaetano F.

Fiori di melodie. Divertimenti brillanti sopra  
motivi delle più applaudite opere moderne per  
piano-forte a quattro mani.

Serie seconda op. 40

Milano, s.d.

Verdi, Giuseppe  
Un ballo in maschera  
vedi:

FOSCHINI, Gaetano

Souvenir de l'opera de Verdi Un ballo in ma-  
schera... Op.18.

Preludio dell'atto 2o nell'opera Un ballo in  
maschera di Verdi...Op.23

Milano, t.s. 1861.

A-35-4-17

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera.

vedi:

FOSCHINI, Gaetano

Souvenir teatrale. Divertimenti, Pot-Pourri,  
ecc., per Clarinetto e Pianoforte. Un Ballo  
in Maschera del M.<sup>o</sup> Verdi.

parti

Milano, Gio. Canti, s.d., /circa 1855/

VERDI\_G\_A\_F\_0630

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in Maschera  
vedi:

FOSSATI-BARBO', Melita  
Un Ballo in Maschera di G.Verdi. Fantasia Brillante  
per Pianoforte.

(Milano, s.d.)

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in Maschera  
vedi:

FUMAGALLI, Disma

Un Ballo in Maschera di Verdi Divertimento per  
Pianoforte. Op.195.

(Milano, s.d.)

VERDI, Giuseppe

B.25-h-231-3/VII

[Un ballo in maschera rid. per pf]

vedi

FUMAGALLI, Disma

Capriccio per pianoforte sopra una melodia dell'opera Un ballo in maschera di Verdi...

Milano, 1859

65343

dono Fumagalli

VERDI\_G\_A\_F\_0633



I-A-238-1

PIANO

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in Maschera  
vedi:

FUMAGALLI, Disma

Divertimento sull'Opera Un Ballo in Maschera di  
Verdi per Pianoforte. Op.141.

(Milano, 1862)

VERDI\_G\_A\_F\_0634

VERDI, Giuseppe

Un Ba llo in maschera/Non sai se l'anima mia/  
vedi:

FUMA GALLI, Disma

"Non sai se l'anima mia".Capriccio per Piano Forte sopra una Melodia dell'Opera Un Ballo in maschera di Verdi.Op.II5.

(Mila no,1859)

A-21-20-13

VERDI, Giuseppe

vedi:

FUMAGALLI, Disma

Rimembranze dell'opera "Un Ballo in Maschera"  
di VERDI. Trascrizione per pf a 4 mani. Op. 116.

Milano, 1859 t.a secco.

VERDI\_G\_A\_F\_0636

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

FUMAGALLI, Disma

Reminiscenze Teatrali tratte dalle Migliori Opere  
Moderne liberamente trascritte per Pianoforte.

N° 6.

(Milano, s.d.)

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in Maschera  
vedi:

FUMAGALLI, Disma  
Rimembranze Dell'Opera Un Ballo in Maschera di  
Verdi Ricreazione Musicale per Pianoforte. Op.  
140.

(Milano, 1861)

VERDI, Giuseppe

B.25-h-231-3/VIII

[Un ballo in maschera rid. per pf]

vedi

FUMAGALLI, Disma

Reminiscenze dell'opera Un ballo in maschera di Verdi trascrizione per pianoforte a 4 mani...

Milano, 1859

65342

dono Fumagalli

VERDI G A F 0639

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in maschera  
vedi:

FUMAGALLI, Luca  
Due Divertimenti Brillanti per Pianoforte. Op. 48.  
N. 1 Lucrezia Borgia N. 2 Un Ballo in maschera.

(Milano, 1865)

A/31/28/6

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

vedi:

FUMAGALLI, Polibio

Bazar teatrale. Divertimenti... per fl e pf sopra melodie di opere teatrali. Op. 102

N. 6: Un ballo in maschera di Verdi.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0641



I/A/444/15-22

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

FUMAGALLI, Polibio

Un Ballo in maschera. Divertimento. Op. 177.

Milano, t. s. 1885.

VERDI G A F 0642

I-A-241-74

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in Maschera  
vedi:  
FUMAGALLI, Polibio

Rimembranze dell'Opera Un Ballo in Maschera  
di G. Verdi. Per Pianoforte. Op. 117.

(Milano, 1863)

VERDI\_G\_A\_F\_0643

Violoncello A-29-16-6

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera, La forza del destino,  
Don Carlos, Aida.

vedi:

FURINO, Ferdinando

Omaggio a Verdi...Trascr.per il piccolo  
violoncellista con facile acc.to di pf.  
Milano-Roma, t.s. 1885.

VERDI\_G\_A\_F\_0644

A/31/32/1

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in Maschera

vedi:

GALLI, Raffaello

Un Ballo in maschera di Verdi. Divertimento per fl  
e pf. Op. 91.

Milano, 1860

VERDI\_G\_A\_F\_0645

A/31/29/34

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera

vedi:

GALLI Raffaello

Fiori melodici....per 2 fl

N.12: Un ballo in maschera di Verdi.Op.126.

Milano, s.d.

VERDI G A F 0646

A/31/31/4

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

GALLI, Raffaello

Melodie sull'opera Un Ballo in Maschera di Verdi  
Op.86.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0647

A/31/29/24

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

vedi:

GALLI, Raffaello

Melodie Verdiane. Sei divertimenti per 2 fl.

N.6: Un ballo in maschera. Op. 119

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0648

A/31/30/2

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

GALLI, Raffaello

I Piaceri della solitudine...per fl solo.Op.93

N.12: Un Ballo in maschera di Verdi

Milano, 1863

VERDI\_G\_A\_F\_0649



VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

GIAMBONI, Augusto

Un ballo in maschera. Quintetto.....

" " " " .Mazurka.

Frase. per pf.

Milano, t.s. 1885.

I/A/248/18

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera

vedi:

GAMUCCI, Baldassare

Un ballo in maschera de Verdi. Transcription pour Piano par B. Gamucci.

(Milan, s.d.)

VERDI G A F 0651

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera  
vedi:

GAROFALI, Emilio

Fantasia sull'opera Un Ballo in maschera di Verdi  
per Pianoforte di E.Garofali. Op.3.

(Milano, 1868)

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera

vedi:

GIROMPINI, Pietro

La Costellazione Musicale. Raccolta di melodie teatrali trascritte e variate per pianoforte, in forma di pezzettini eleganti da P. Girompini. Op. 57 al 68.

(Milano, s.d.)

Contiene: N. 3: Ballo in maschera.

I/A/267/67

VERDI, Giuseppe  
Un ballo in maschera  
vedi:

GOLINELLI, Stefano  
Un ballo in maschera di Verdi. Aria di Amelia variata per  
Pianoforte da S. Golinelli. Op. 150.

(Milano, 1862)

VERDI G A F 0654

VERDI, Giuseppe

A-22-1-20

Un ballo in maschera

vedi:

GORLA, Alessandro

Divertimento sopra motivi dell'opera "Un ballo  
in maschera" di VERDI per pf a 4 mani.

Milano, 1862 t.a secco.

VERDI\_G\_A\_F\_0655

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera  
vedi:

GORGNI, Giuseppe

Ricreazioni musicali per pf a 4 mani.  
N.4 Un ballo in maschera op.205.

Milano, 1895 t.a secco.

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera

vedi:

GORGNI, Giuseppe

Souvenir dell'opera "Un ballo in maschera"  
del M<sup>o</sup>VERDI. Divertimento per pf a 4 mani  
composto da Giuseppe Gorgni.

Milano, s.d.



VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera  
vedi:

GRAZIANI WALTER, Carlo

"Un ballo in maschera" di G. VERDI. 2do di-  
vertimento per pf a 4 mani.

Milano, 1885 t.a secco.

A/31/40/6

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

HUGUES, Luigi

Due fantasie spora motivi dell'opera

Un Ballo in Maschera di Verdi per Flauto  
con accomp.to di Piano-Forte, Prima Fantasia  
Op. 44-le parti

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 0659

A/31/40/19

---

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

HUGUES ,Luigi

Grande Fantasia di Concerto per due flauti  
con accompagnamento di pianoforte sull'Opera  
Un Ballo in maschera di Verdi op.5  
le parti

(Milano, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0660

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in maschera  
vedi:

JAEEL, Alfred  
Tarantella sopra un motivo dell'Opera di Verdi Un Ballo  
in maschera per Pianoforte Op.109.

(Milano, 1861)

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in maschera  
vedi:

KETTERER, Eugène

Un Ballo in maschera. Opéra di Verdi. Fantaisie  
brillante pour Piano par Eug.Ketterer Op.241.

(Milan, 1869)

VERDI, Giuseppe

Piano IV 227/6

Un Ballo in maschera

vedi:

KETTERER, Eugène

Un Ballo in maschera. Opéra de Verdi.

Fantaisie brillante pour piano. Op. 241.

(Milan., t. s. 1869)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

53767

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0663

A/31/44/15

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in Maschera  
vedi:

KOHLER, Josef Vaclav  
Ricreazione per Flauto sopra motivi dell'opera  
Un Ballo in maschera di Verdi- le parti

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0664

A/31/44/14.....

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

vedi:

KOHLER, Josef vaclav e ROSSI, Isidoro

Divertimento Brillante per Flauto e  
Pianoforte sopra motivi dell' opera Un Ballo  
in Maschera del celebre Verdi-le parti

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0665



VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in Maschera.

vedi:

LEONESI, Giuseppe

Capriccio per clarinetto con accompagnamento  
di pianoforte su diversi motivi del Ballo in  
Maschera di Verdi.

parti

Milano, Tito di G. Ricordi - Firenze, Ricordi  
e Jouhaud - Torino, Giudici e Strada, t. a s.  
1864

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

"  
LEYBACH, Ignace-Xavier-Joseph

Un Ballo in Maschera. Opéra de Verdi. Fantaisie  
brillante ppur Piano Op.56

(Milan, s.d.)

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in Maschera  
vedi  
LICKL, K.G.

A-42-51-21

Fantaisie pour Harmonium (ou Physharmonica)  
sur des motifs favoris de l'Opéra Un Ballo  
in Maschera de G. Verdi par C.G.L.

.....

VERDI\_G\_A\_F\_0668

A/31/52/2

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in Maschera

vedi:

LOVREGLIO, Donato  
Fantasia per Flauto con ~~ac~~compagnamento di  
Piano-Forte sopra l'Opera Un Ballo in Masche  
ra del Cav. G. Verdi, op. 43 - le parti -

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0669

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in maschera  
vedi:

LOVREGGIO, Donato

Fantasia per Oboe con accomp.to di Pianoforte  
sull'opera Un Ballo in maschera di G.Verdi...Op.44

(Milano, 1864)

Oboe A/33/17/17

Verdi, Giussppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

Lovreglio, Donato

Fantasia per Oboe con accomp.to di Pianoforte

sull'opera Un Ballo in Maschera di G. Verdi

Milano, [1864]

VERDI G A F 0671

A/31/53/11+12-13

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera - Simon Boccanegra -  
Aroldo

vedi:

LOVREGLIO, Donato

Tre Toccatine per flauto solo o con accompa-  
gnamento di pianoforte; N° 1 Un ballo in ma-  
schera, N° 2 Simon Boccanegra, N° 3 Aroldo  
flauto e piano - le parti -

Milano, 1881  
BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0672

I-A-363-49

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

vedi;

LUCILLA, Domenico

Un Ballo in maschera. Opéra de Verdi. Fantaisie  
pour Piano Op. 12

Milan, t. s. 1862

VERDI\_G\_A\_F\_0673



VERDI, Giuseppe

A-22-18-39

Un ballo in maschera

vedi:

MARGARIA, Sebastiano Augusto

Tre piccole fantasie sopra motivi d'opera di  
VERDI per pf a 4 mani di S.A.M.

N.2 Un ballo in maschera.

VERDI\_G\_A\_F\_0674

I/A/444/15 67

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera

vedi:

MARGARIA, Sebastiano Augusto

Un ballo in maschera. Piccola fantasia per pf.

Milano, t.s. 1885.

VERDI\_G\_A\_F\_0675

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

Vedi:

MARGARIA, Sebastiano Augusto

Tre Piccole fantasie per Pianoforte, Violino e  
Flauto...

VERDI\_G\_A\_F\_0676

B-25-h-205/13

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in Maschera  
vedi:

MARTUCCI, Giuseppe  
Pensieri sull'Opera Un Ballo in Maschera  
di G. Verdi. Op.8...  
Milano, t. a s.1876

VERDI\_G\_A\_F\_0677

A-22-19-6

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera  
vedi:

MARTUCCI, Giuseppe

Pensieri sull'opera "Un ballo in maschera"  
di G. VERDI per pf a 4 mani di G.M. Op.8.

Milano, 1876 t.a secco.

VERDI G A F 0678

A/25/55/13

VERDI, Giuseppe  
Un ballo in maschera  
vedi:

MARZORATI, Achille  
Un ballo in maschera di G.Verdi, fantasia capriccio  
per violino di A.Marzorati  
parti d'orchestra

(s.l., s.d.)

VERDI\_G\_A\_F\_0679

A/25/55/14

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera

vedi:

MARZORATI, Achille

Un ballo in maschera, fantasia capriccio per violino  
(e orchestra) di A. Marzorati  
partitura

(s.l., s.d.)

VERDI\_G\_A\_F\_0680

I-A-386-21

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

vedi:

MAZZARELLI, B.

Un Ballo in maschera de Verdi. Andante de Salon  
pour Piano Op.6

Milan, t. s. 1864

VERDI\_G\_A\_F\_0681



VERDI, Giuseppe

Piano IV 216/5/7

Un Ballo in maschera: vedi:

MENOZZI, Giovanni [Op. 108]

Bouquet dei più rinomati motivi dell'Op. Un Ballo  
in Maschera di Verdi tr. in forma di Sonatine per  
Pianof. op. 108.

N. 1. "La rivedrà nell'estasi".

(Milano, s. d.)

(I Primi Palpiti Musicali)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

52888

VERDI\_G\_A\_F\_0682

I-A-394-5

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

vedi:

MENOZZI, Giovanni

L'Esordiente. Breve Corso... di Suonatine variate  
per pf Op. 109:

Fasc. 3°. N. 11. Un Ballo in maschera di Verdi  
Milano, s. d., p. 2-4.

VERDI G A F 0683

I-A-393-36/38

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

vedi:

MENOZZI, Giovanni

Un Ballo in maschera di Verdi. 3 Fantasie per  
pf Op. 89

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0684

VERDI, Giuseppe

A-22-25-2,3

Un ballo in maschera  
vedi:

MENOZZI, Giovenni

Due fantasie brillanti per pf a 4 mani sull'opera "Un ballo in maschera" di VERDI composte da G.M.

M<sup>+</sup>ilano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0685

I-A-395-61

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

vedi:

MENOZZI, Giuseppe

Fantasia per Piano Forte sopra motivi favoriti  
dell'Op. Un Ballo in maschera del M.G. Verdi di  
G. Menozzi Op. 23

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0686

I-A-394-2

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

vedi:

MENOZZI, Giovanni

I primi palpiti musicali. Op. 108. Fasc. VII. Un Ballo  
in maschera di G. Verdi. Bouquet... di suonatine  
per pf

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0687

VERDI, Giuseppe

A-22-25-17

Un ballo in maschera  
vedi:

MENOZZI, Giuseppe

Simpatie musicali, raccolta di pezzi brillanti  
per pf a 4 mani composti da G.M.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0688

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera

vedi:

MERCADANTE, Carlo

Rose teatrali, divertimenti facili ed eleganti  
trascritti per pf a 4 mani da C.M.

Milano, s.d.



VERDI, Giuseppe

A-42-27-8.19-20

"Un Ballo in Maschera"

vedi

L'ORGANISTA MODERNO

Collezione di pezzi di rinomati Maestri  
trascritti per uso degli Organi moderni.

"Un ballo in maschera": Fasc.19: Offertorio,  
Consumazione, -Fasc.20: Offertorio, Elevazio  
ne, Consumazione, melodie del Cav.e G. Verdi  
adattate (!) per l'Organo da Paolo Sperati.  
Milano, G. Canti, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0690

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in Maschera  
vedi  
L'ORGANISTA MODERNO

A-42-277

Collezione di pezzi di rinomati Maestri  
trascritti per uso degli Organi moderni.  
Fasc.20: [da] Un Ballo in Maschera; Offerto-  
rio, Elevazione, Consumazione, melodie del  
Cav. e G. Verdi adattate per l'Organo da  
Paolo Sperati.  
Milano, Gio Canti, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0691

Fagotto A/35/46/17

Verdi, Giuseppe

Un ballo in Maschera  
vedi:

Orselli, Luigi

Fantasia per Fagotto con accomp.to di Piano=  
forte sull'Opera Un ballo in machera di Ver=  
di...

Partitura e parte

Milano [1862]

VERDI\_G\_A\_F\_0692

VERDI, Giuseppe

vedi:

PAEPKE, G.

Fantasia per orchestra sull'opera "Un ballo in msche-  
ra" di G.VERDI, composta da G.Paepke.

Milano, Copyright 1915, partit e parti

A/31/62/28

---

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in Maschera

vedi:

PANZINI, Angelo

Fantasia concertante per Flauto e pianoforte  
sopra motivi dell'opera un Ballo in Maschera  
di Verdi-le parti

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0694

A/31/62/23

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo In Maschera

vedi:

PANZINI, Angelo  
Un Ballo in Maschera del celebre cav. e Giuseppe Verdi Fantasia Brillante per Flauto e Pianoforte concertanti - le parti -

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO  
VERDI\_G\_A\_F\_0695

Oboe A/33/19/10

Verdi, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

Parma, Raffaele

Rimembranze dell'Opera Un Ballo in Maschera di Verdi

Pot-Pourri per Oboe e Pianoforte. Op. 4.

Milano [p. 1875]

VERDI\_G\_A\_F\_0696

I/A/444/15 74

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera

vedi:

PASTORE, Giuseppe

Un ballo in Maschera. Ricreazione primaverile per pf.

Milano, t.s. 1885.

VERDI\_G\_A\_F\_0697



I/A/446/61

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

PERNY, Pietro

Caprice pour pf. sur "Un Ballo in Maschera de Verdi. Op.<sup>97</sup>.

Milan, t.s. 1861<sup>1862</sup>.

VERDI G A F 0698

I/A/446/68

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera

vedi:

PERNY, Pietro

Galop...sur "Un ballo in maschera"de Verdi

Op.I05

Milan, t.s. 1861.

VERDI\_G\_A\_F\_0699

I/A/446/9

VERDI; Giuseppe  
Un ballo in maschera  
vedi:

PERNY, Pietro  
Myosotis. Valse pour pf. sur l'opera Un ballo in  
maschera de Verdi. Op. 49. N. 10.  
Milan, t.s. 1860

VERDI\_G\_A\_F\_0700

I/A/447/29

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

PERNY, Pietro

Un Ballo in maschera de Verdi. Polka... per pf.

Milan, t.s. 1861.

VERDI\_G\_A\_F\_0701

VERDI, Giuseppe

A-23-9-18

Un ballo in maschera  
vedi:

PIERACCINI, Emilio

Rimembranze dell'opera "Un ballo in maschera"  
del Cav. VERDI. Trascrizione per pf a 4 mani di  
E.P. Op. 34.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0702

A/26/23/2

VERDI, Giuseppe  
Un ballo in maschera  
vedi:

PIERACCINI, Emilio

Un ballo in maschera di Verdi, fantasia concertante  
per pianoforte e violine composta da E. Pieraccini e  
G. Giovacchini Parti

(Milano, 1861)

VERDI\_G\_A\_F\_0703

A/31/67/6 e 10

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera - La Forza del Destino

vedi:

PIZZI, Francesco e SENNA, F.

Giardino Musicale Piccoli Divertimenti per  
Flauto e Pianp-Forte Sopra i migliori motivi  
delle opere teatrali - le parti -

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0704

I/A/46I/14

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera

vedi:

POPPI, Giovanni

Un ballo in maschera di Verdi. Due trasc. per pf.

Op. 18-19

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0705



A-23-11-11

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera  
vedi:

PRINA, Vincenzo

Florilegio musicale, 6 divertimenti per pf a 4  
mani sopra motivi d'opere teatrali.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0706

I/A/463/13

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

PRUDENT, Emile

Un Ballo in Maschera de Verdi. Fantaisie pour le pf.

Op. 63.

Milan, t.s. 1862.

VERDI\_G\_A\_F\_0707

I/A/467/14

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera

vedi:

QUARATESI, L.

Un ballo in maschera. Caprice...pour pf. Op. 20.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0708

VERDI, Giuseppe  
Ballo in maschera  
vedi:

RICORDI, Giulio  
Melodie di Verdi liberamente trascritte per Violoncel-  
lo, due Violini e Pianoforte...  
N.2. Luisa Miller e Ballo in maschera.Op.110. parti

(Milano, 1863)

VERDI, Giuseppe

A-23-14-26

Un ballo in maschera  
vedi;

RIVETTA, Luigi

Due divertimenti brillanti per pf a 4 mani.

Milano, 1868 t.a secco.

VERDI\_G\_A\_F\_0710

I-A-486-49

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera

vedi:

RIVETTA, Luigi

Rimembranze teatrali. 6 piccoli Pezzi facili per pf

Op. 76, n. 3 e 5. Un ballo in maschera

Milano, t. s. 1866, p. 9-11 e p. 16-19

VERDI\_G\_A\_F\_0711

I-A-486-42

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera: "Non sai tu che" , "Dì tu se fedele" e "Della città all'ocaso"

vedi:

RIVETTA, Luigi

Souvenir du Ballo in maschera de Verdi pour Piano  
par L. Rivetta Op.64

Milan-Naples, t. s. 1865

VERDI\_G\_A\_F\_0712

I-A-486-23

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

vedi:

RIVETTA, Luigi

Un Ballo in maschera. Opera di Verdi. Due Divertimenti

per pf N. 1. Op. 25

N. 2. Op. 26

Milano, t. s. 1863

VERDI G A F 0713



VERDI, Giuseppe

vedi:

RIVETTA, Luigi

Un ballo in maschera, op. di G. Verdi, divertimento  
per pf a 4 mani di L.R. Op. 48.

Milano, 1864 t. a secco.

A-23-14-24

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera

vedi:

RIVETTA , Luigi

Faust e Ballo in maschera fantasia brillante  
per pf a 4 mani di L.R. Op.63.

Milano, 1865 t.a secco.

VERDI\_G\_A\_F\_0715

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in Maschera  
vedi

A-42-55-1

ROMANO, Giuseppe

Album di 6 Pezzi per Harmoniflûte e Piano=  
forte, composti sopra motivi d'Opere ita=  
liane da G.R., Op. 93/98., ...N.6 Un Bal=  
lo in Maschera.Parti.

VERDI\_G\_A\_F\_0716

VERDI, Giuseppe

A-42-55-25

Un Ballo in Maschera  
vedi

ROMANO, Giuseppe

Gran Duetto Concertante per Pianoforte ed  
Harmonium sull"Opera Un Ballo in Maschera  
composto da G.R., Op. 62. Parti.

Milano, Tito di G. Ricordi, t. a secco 1862;  
novembre, num. ed. 34290.  
"Omaggio a Giuseppe Verdi".

VERDI\_G\_A\_F\_0717

VERDI, Giuseppe

A-42-55-26

Un Ballo in Maschera  
vedi

ROMANO, Giuseppe

Terzetto Concertante per Arpa, Harmonium,  
e Pianoforte (o per due Pianoforti ed Har=  
monium) sull'Opera Un Ballo in Maschera  
di Verdi, composto da Giuseppe Romano, Op. 99,  
Parti.

VERDI\_G\_A\_F\_0718

VERDI, Giuseppe

[Un Ballo in Maschera]

vedi

ROSSARI, Gustavo

[Fantasia.trb,orch.Fa.Partitura e parti]

Fantasia per Trombone....Sull'Opera Un Ballo  
in Maschera...Composta da Gustavo Rossari.

(Ms., 19. sec.[1859])

I-A-493-31

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

vedi:

ROSSARI, Gustavo

Marcia per pf sopra motivi dell'Op. Un Ballo in maschera di G. Verdi Op. 129

Milano, s. d.

VERDI\_G\_A\_F\_0720

I-A-494-23

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera: Atto 3°: Aria "Morrò, ma prima in  
grazia..."

vedi:

ROSSARO, Carlo

Melodia nell'Op. Un ballo in maschera di Verdi tr.  
per pf da C. Rossaro Op. 26

Milano, t. s. 1860

VERDI G A F 0721



I-A-491-54

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in maschera

Vedi:

ROSELLEN, Henri

Un Ballo in maschera. Op. de Verdi. Fant. Pour Piano  
...Op. 170

Milan, t. s. 1860

VERDI G A F 0722

A-3-9-8

VERDI, Giuseppe

vedi:

San Fiorenzo, C.

"Un Ballo in Maschera" di VERDI. Gran Duetto  
per due pianoforti di C. San Fiorenzo

Milano, 1868 t. a secco

VERDI\_G\_A\_F\_0723

I/A/517/54

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera"

vedi:

SANFIORENZO, Cesare

Romanza...nell'opera "Un Ballo in maschera di Verdi  
trasc.per pf. di C.Sanfiozenzo

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0724

I/A/518/48

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

SANGUINETTI, A

Un Ballo in maschera di G. Verdi. Fantasia per pf.

Milano, t.s. 1878.

Op. 15

VERDI G A F 0725

A-23-21-13

VERDI, Giuseppe

vedi:

SCHLOESSER, Adolphe

"Un ballo in maschera" gran duo sur l'opéra  
de Verdi. Piano à quatre mains par A.S.

Milano, s.d.

VERDI G A F 0726

A/15/9/28

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

SENNA, Fortunato

Impressione fantastica dell'opera "Un ballo in  
maschera" di Verdi. Per pf. Op. 60.

Milano, s.d.

VERDI G A F 0727

A/27/16/13

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in maschera  
vedi:

SIGHICELLI, Vincenzo

Souvenir du Ballo in maschera, opéra de Verdi, Morceau  
de concert pour violon avec accompagnement de piano  
Op.15. parti

( Milan, 1861)

VERDI G A F 0728

.....Mand.4/19.....

VERDI, Giusepp<sup>o</sup>  
Ballo in Maschera vedi:

SILVESTRI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera di G.Verdi.Fantasia per Mand.  
e pianof. Le Parti.  
"Alla Gent....

(Milano, 1905)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

53011 a-b

VERDI G A F 0729



A/27/20/9

VERDI, Giuseppe  
Un ballo in maschera  
vedi:

SIVORI, Camillo  
Un ballo in maschera, opéra de Verdi, fantaisie pour le  
violon avec accomp.t de piano, Op.19 parti

(Milan, 1865)

VERDI G A F 0730

B.25.h.133/19

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in maschera  
vedi:

SIVORI, Camillo  
Un Ballo in Maschera, Opéra de Verdi. Fantaisie  
pour le violon avec accomp.t de Piano...Op.19.  
parti  
(Milan, s.d.)

VERDI\_G\_A\_F\_0731

A/15/19/19

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera

vedi:

STRAUSS, Johann

Quadriglia sopra motivi di Un Ballo in Maschera  
di Verdi.

Milano, 1875.

VERDI\_G\_A\_F\_0732

A/15/20/27

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

vedi:

STRIGELLI, Giuseppe

Divertimento sopra Un ballo in maschera di Verdi.

Trasc. per pf.

Milano, s.d.

VERDI G A F 0733

A/15/21/77

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

vedi:

TALEXY, Adrien

Un Ballo in maschera. Opera di Verdi. Polka per pf.  
par A. Talexy.

Milan, 1863.

VERDI\_G\_A\_F\_0734

VERDI, Giuseppe

A-16-36-79-80

vedi

UN BALLO IN MASCHERA

TAVAN, Emile

Un Ballo in maschera di G. Verdi. Due Tr. per pf dalla grande Fant<sup>a</sup> per Orch di E. Tavan: 1. e 2. a Tr.

Milano, t. s. 1920

VERDI\_G\_A\_F\_0735

A+16-36-79-80

VERDI, Giuseppe  
/Un Ballo in Maschera/  
vedi

TAVAN, Eñile

Un ballo in maschera di G.Verdi. Due tra-  
scrizioni per pf dalla grande fantasia per  
Orch.di E.tavan...

Milano, t.a s.1920

2401-02

VERDI\_G\_A\_F\_0736

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in Maschera  
vedi:

TEMPIA, Stefano

Ricreazioni del giovane Violino. Piccole fantasie  
facili per Violino con accomp.to di Pianoforte.  
1.a Serie: 1.a e 2.a Fantasia sull'opera Un Ballo in  
Maschera di Verdi. Parti

(Milano, s.d.)



A/27/30/32-34

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in Maschera  
vedi:

TEMPIA, Stefano

Riocreazioni del giovine Violinista. Piccole fantasie  
facili per Violino con accomp.to di un secondo Violi-  
no. Terza Serie: N.1. 1.ma Fantasia sull'Op.a Un Bal-  
lo in Maschera di Verdi; N.2. 2.da Fantasia sull'Op.  
Un Ballo in Maschera di Verdi. Partitura

(Milano, s.d.)

VERDI G A F 0738

A-15-30-38

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

vedi:

TROISI, Agostino

Un Ballo in maschera di G. Verdi. Piccola fantasia per pf Op. 25

Milano-Roma, t. s. 1885

VERDI\_G\_A\_F\_0739

A/27/33/2

VERDI, Giuseppe  
Un Ballo in maschera  
vedi:

TROMBINI, Cesare

Fantasia sull'Opera Un Ballo in maschera di Verdi  
per Violino con accomp.to di Pianoforte di C. Trom-  
bini. Parti

(Milano, 1862)

VERDI G A F 0740

A-3-10-19

VERDI, Giuseppe

vedi:

Truzzi, Luigi

"Un Ballo in Maschera" di VERDI, I divertimento per due pianoforti di Luigi Truzzi op. 360

Milano, 1861 t.a secco

VERDI\_G\_A\_F\_0741

VERDI, Giuseppe

A-15-32-2

Un Ballo in maschera

vedi:

TRUZZI, Luigi

Due Melodie nell'Op. Un Ballo in maschera di Verdi  
variate per pf da L. Truzzi Op. 323

Milano, t. s. 1959

VERDI G A F 0742

VERDI, Giuseppe

A-15-33-5

Un Ballo in maschera

vedi:

TRUZZI, Paolo

Fant. brillante per pf sopra motivi dell'Op. Un Ballo  
in maschera di Verdi....

Milano, t. s. 1878

VERDI\_G\_A\_F\_0743

VERDI, Giuseppe

A-15-32-7

Un Ballo in maschera

vedi:

TRUZZI, Luigi

Sentimento e Bizzarria. Due Pensieri nell'Op. Un  
Ballo in maschera di Verdi variati per pf da L.  
Truzzi Op. 349

Milano, t. s. 1861

VERDI G A F 0744

VERDI, Giuseppe

A-23-36-14

Un babbò in maschera  
vedi:

TRUZZI, Luigi

L'età dell'oro, raccolta di piccoli pezzi trat-  
ti da opere teatrali per pf a 4 mani di L.T.  
Fasc. 14.

M<sup>l</sup>lano, 1858 t.<sup>a</sup> secco.

VERDI G A F 0745



VERDI, Giuseppe

A-15-31-17

Un Ballo in maschera

vedi:

TRUZZI, Luigi

La Primavera. Brevi Divertimenti sopra motivi favoriti d'Op.mod....per pf da L.Truzzi:

Fasc.79.Op.362:Un Ballo in maschera

Milano, t. s. 1863

VERDI\_G\_A\_F\_0746

A-23-36-24

VERDI, Giuseppe

vedi:

TRUZZI, Luigi

"Un ballo in maschera" di G. VERDI Op. 363

in:

Raccolta di piccoli pezzi tratti da opere teatrali per pf a 4 mani di L.T.

Milano, 1863 t. a secco.

VERDI\_G\_A\_F\_0747

VERDI, Giuseppe

A-15-35-28

Un Ballo in maschera

vedi:

UNIA, Giuseppe

Caprice pour Piano sur l'Opéra de Verdi Un Ballo  
in maschera par J.Unia Op. 143

Milan, t. s. 1862

VERDI G A F 0748

VERDI, Giuseppe

A-15-3<sup>6</sup>-11

Un Ballo in maschera

vedi:

UNIA, Giuseppe

Delizie dell'Op. Un Ballo in maschera del cel.

Verdi. Sei Pezzi eleganti per pf di G. Unia Op. 168

Milano, s. d.

VERDI G A F 0749

VERDI, Giuseppe

A-15-36-13

Un Ballo in maschera

vedi:

UNIA, Giuseppe

Fantasia elegante sull'Op. Un Ballo in maschera  
per pf di G. Unia Op. 178

Milano, s. d.

VERDI\_G\_A\_F\_0750

VERDI, Giuseppe

vedi:

Unia, Giuseppe

"Un Ballo in Maschera" del cav. G. VERDI  
Gran Duetto per due pianoforti del cav.  
Giuseppe Unia op. 168

Milano, s. d.

VERDI, Giuseppe

A-15-36-4

Un Ballo in maschera

vedi:

UNIA, Giuseppe

Un Ballo in maschera de Verdi. Illustration pour  
Piano par J. Unia Op. 161

Milan, s. d.

VERDI\_G\_A\_F\_0752

VERDI, Giuseppe

A-15-35-41

Un Ballo in maschera

vedi:

UNIA, Giuseppe

Un Ballo in maschera de Verdi. Souvenir. Valse de  
Salon pour Piano par J. Unia Op. 155

Milan, s. d.

VERDI\_G\_A\_F\_0753



VERDI, Giuseppe

A-15-35-32

Un Ballo in maschera

vedi:

UNIA, Giuseppe

Morceau de Salon pour Piano sur l'Op. Un Ballo in  
maschera de Verdi par J. Unia Op. 147

Milan, t. s. 1862

VERDI\_G\_A\_F\_0754

VERDI, Giuseppe

, A -37-40-28

Un Ballo in Maschera

vedi

VICECONTE, Ernesto

Fantasia per Arpa sull'Opera Un Ballo in Maschera  
di G. Verdi.

Napoli, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0755

VERDI, Giuseppe

A-23-46-18, 1

19

Un ballo in maschera

vedi:

VILBAC, Renaud de

Illustrations sur des motifs des opéras de  
VERDI pour piano à quatre mains par R. de V.

Milano, 1879 t. a secco.

VERDI\_G\_A\_F\_0756

A-23-47-4

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera

vedi:

VITI, Filippo

Capriccio sull'opera "Un b. in maschera" di  
di VERDI per pf a 4 mani di F.V.

Milano, 1861 t. a secco.

VERDI\_G\_A\_F\_0757

VERDI, Giuseppe

Un ballo in maschera

vedi: „

WALDMÜLLER, Ferdinand

Feuilles théâtrales, collection de fantasies  
non difficiles pour piano à quatre mains sur  
des opéras favoris par F.W. Op.80 N.16.

Milan, s.d.

VERDI, Giuseppe

A-23-50-12

vedi:

WOLFF, Eduard

Un ballo in maschera , grand duo  
pour piano à quatre mains

Op. 267

Milan, 1865 t. a secco.

VERDI\_G\_A\_F\_0759

A/15/74/10a - 2

VERDI, Giuseppe

Un Ballo in maschera

vedi:

ZERBI, Angelo

Fantasie per pf.

N.2: Un Ballo in maschera.

Milano, 1886.

VERDI\_G\_A\_F\_0760

BATTAGLIA DI LEGNANO

VERDI\_G\_A\_F\_0761



Verdi Giuseppe

SPARTITI  
n. 530 Bis

La Battaglia di Legnano

Tragedia lirica in 4 atti di S. Cammarano  
Opera completa per canto e pianoforte

Milano, Ed. Ricordi (21571-21559)

Vol. Obl. in 4<sup>o</sup> di pag. 210

Fondo di Pavia inserimento anno 1964

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 0762

Spartiti 1915

VERDI, Giuseppe

La Battaglia di Legnano. Tragedia lirica  
in quattro atti di Salvatore Cammarano.

Prima rappresentazione: Roma, Teatro Argentina,  
27 Gennaio 1849. Opera completa per  
canto e pianoforte. A cura di Mario Parenti  
(1961).

Milano, G. Ricordi & C., 1983, num.ed. 53710  
237p., 27cm (Opera Vocal Score Series)

1. 10V (SMzsTTBrErBBBB), coro, pf

I. CAMMARANO, Salvatore

II. PARENTI, Mario

62986

VERDI\_G\_A\_F\_0763

Verdi Giuseppe

SPARTITI  
n. 1243 2)

La Battaglia di Legnano

Tragedia lirica in 4 Atti di S. Cammarano

Opera Completa per Canto e pianoforte

A cura di Mario Parenti (1961)

Milano, 1961 Ed. Ricordi (53710-11)

Vol. in 8° di

pag. 237

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

32318

"G. VERDI" - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0764

Verdi Giuseppe

SPARTITI  
n. 1248/2SPARTITI  
n. 1248/1SPARTITI  
n. 1248SPARTITI  
n. 1248 gLa Battaglia di Lepantotragedia lirica in 4 atti di Salvatore Giacomoni  
1.<sup>a</sup> rappresentazione: Roma, V. Argentina, 21-I-1869  
Nuova Edizione

Milano, R. Stabilimento edit. di G. B. Ricordi, 31891/31899

Vol. in 4.<sup>o</sup> leg. in 1/2 parte di pag. 212

IV 245/5

VERDI, Giuseppe

La Battaglia di Legnano ~~Tragedia~~ Tragedia lirica in 4  
Atti...Opera completa per Pianoforte solo.

Milano-Roma, G. Ricordi & C., t. s. 1913, n. e. e 53710-11e.  
109p. 27cm.

1 Pianoforte

56269

VERDI G A F 0766

A-15-53-1

VERDI, Giuseppe

2 esemplari

La Battaglia di Legnano. Tragedia lirica in 4 Atti  
Muica di G. Verdi. Opera completa per pf

Milano-Londra, R. Stabilimento Tito di Gio. Ricordi  
e Francesco Lucca di G. Ricordi & C., t. s. 3, 1897,  
n. ed. e 53710-11

109p      27cm

1 pf

VERDI\_G\_A\_F\_0767

VERDI, Giuseppe

Sinfonia nell'opera "L'Assedio di Arlem"  
(La Battaglia di Legnano) del maestro G. Verdi  
ridotta per due pianoforti a quattro mani  
ciascuno da E. Muzio

Milano, dall'I. R. Stab. Naz. Priv. di Giovanni  
Ricordi, s. d. num. ed. M21863M

I pf 21p. II pf 21p. 24cm.

1 2 pf a 4 mani

I Muzio, Emanuele

Verdi Giuseppe

La Battaglia di Legnano

Sinfonia

Partitura

Milano, Ed. Ricordi (125280)

Vol. in 4<sup>o</sup>

di pag. 60

17398

5009



A-72-37-12

VERDI, Giuseppe

La Battaglia di Legnano. Sinfonia. Riduzione per  
piccola orchestra di Vittorio Mattioli

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 9, 1903, n. ed. m 108725 m

Parti: pf (conduttore), 2vl1, vl2, vla, vlc, cb, fl, cl1, 2,  
cor1, 2, tr1, 2, trb, batt, tamb, triang (17 Fasc) 34cm

Intermezzi Musicali a picc orch per Teatri drama-  
matici.., N. 261

1 orch

I MATTIOLI, Vittorio

VERDI\_G\_A\_F\_0770

VERDI, Giuseppe

A-45-39-9

La Battaglia di Legnano. Sinfonia. Istrumentazione di Alessandro Vessella. [Banda. Partitura]

Milano, G. Ricordi & C., t.a.s. 1906, num. ed. 111248, 42p., 34 cm  
(Biblioteca dei Corpi di Musica)

I. Vessella, Alessan-  
dro

1. Banda

VERDI G A F 0771

B-25-h-213/1/2

VERDI, GIUSEPPE

L'assedio di Arlem. Tragedia lirica in quattro ~~parti~~ di Salvatore Cammarano. Posta in musica da Giuseppe Verdi. Atto terzo e scena del giuramento.

Milano, G. Ricordi-Firenze, G. Ricordi/Je Jouhaud-Parigi, F. Blanchet, s.d./1848c./num.ed.

N 21570 N

6p. 23X33cm

1. pf

I. CAMMARANO, Salvatore

62342/2

Deno Doria  
VERDI\_G\_A\_F\_0772

VERDI, Giuseppe

A.45.22.17

La battaglia di Legnano, Marcia sopra motivi dell'opera di Giuseppe Verdi. Istrumentazione di G. Mariani.  
/Partitura per banda e parti relative/.

Milano, R. Stabilimento Tito di Gio. Ricordi e Francesco  
Lucca di G. Ricordi e C., t. a s. 1898, n. ed. 96481, 96509  
12p. 28cm, 27da 1p. 15x21cm (Biblioteca dei corpi di  
musica civili e militari serie IV n. 98).

1 banda

I Mariani Giuseppe

VERDI\_G\_A\_F\_0773

Pezzi teatrali 91/23

VERDI, Giuseppe

La Battaglia di Legnano (L'Assedio di Arlem):

"Quante volte come in dono" Scena e Cavatina per  
Soprano. Riduzione per canto e pianoforte.

Milano, Gio. Ricordi Firenze, Mendrisio, Napoli, Pa-  
rigi, Londra s.d. [1850] n.ed. 21647

(1) 14 p. 24x32 cm.

1. S, pf

VERDI G A F 0774

B.25-h-212/1/1

VERDI, GIUSEPPE

La battaglia di Legnano. Tragedia lirica di S. Cammarano, posta in musica dal Maestro Giuseppe Verdi. Terzetto-Finale III.  
Firenze-Milano, G. Ricordi e S. Jouhaud, s.d.,  
/1848c./, num.ed. 21582.

10p. 23X33cm

1. pf

I. CAMMARANO, Salvatore

62342/1

Dono Doria

VERDI G A F 0775



VERDI G A F 0776

VERDI, Giuseppe  
La Battaglia di Legnano  
vedi:

FUMAGALLI, Adolfo  
Petits Morceaux de Salon pour Piano sur des motifs  
des Operas Macbeth et La Battaglia di Legnano de  
Verdi. Op.31 e 32.

(Milan, 1849)



VERDI, Giuseppe  
La Battaglia di Legnano

vedi:

GAMBINI, Carlo Andrea

Smeraldo Musicale. Raccolta di sonatine per pf  
a 4 mani sopra temi delle più applaudite ope-  
re di VERDI. La Battaglia di Legnano.

Milano, s.d.

VERDI, Giuseppe  
L'Assedio d'Arlem  
vedi:

JORY, Antonio

Fantaisie pour le Piano sur des motifs de l'Opéra  
L'Assedio d'Arlem de Verdi composée par A.Jory  
Op.62.

(Milan, s.d.)

A/31/48/4

VERDI, Giuseppe  
La Battaglia di Legnano

vedi:

KRAKAMP; Emanuele  
Aria dell'Opera La Battaglia di Legnano del  
Maestro Verdi variata per Flauto con accom-  
pagnamento de Pianoforte e dedicata al suo  
amico Cesare ~~Ciardi~~ Ciardi, op.66 - le parti -

(Milano, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0780

I/A/445/20

VERDI, Giuseppe

La Battaglia di Legnano

vedi:

PERNY, Pietro

N.2: fantaisies sur La Battaglia di Legnano. Op.19.

Milan, s.d.

VERDI G A F 0781

VERDI, Giuseppe

A-15-31-55-56

L'assedio di Arlem

vedi:

TRUZZI, Luigi

Eden Musicale. Pensieri melodici tratti dalle migliori Opere teatrali lib. tr. in forma di brevi div. per pf da L. Truzzi Op. 93:

Fasc. 5. L'assedio di Arlem di Verdi

Fasc. 6. " " "

Milano, s. d.

VERDI\_G\_A\_F\_0782

VERDI, Giuseppe

A-15-35-33

L'Assedio d'Arlem

sta in:

UNIA, Giuseppe

La Moda Album. 18 Pezzi eleganti per pf sulle opere  
di Verdi Op. 77: Fasc/14°. L'Assedio d'Arlem

Milano, s. d., p. 108-114

VERDI\_G\_A\_F\_0783

Spartiti obl. 530

VERDI, Giuseppe

La Battaglia di Legnano del Maestro G. Verdi  
Ridotta per Canto con accomp.to di Pianoforte  
Milano, I. R. Stab. Naz. Privil. Giovanni Ricordi-  
Firenze, Ricordi e Jouhaud-Mendrisio, C. Pozzi  
s. d. [1849] n. ed. 21542-21559  
210 p. 25x35 cm.  
/Manca il frontespizio/

1. 10V(SSTTBrBr3B) coro, pf

I.

VERDI G A F 0784

COMPOSIZIONI DA

VERDI G A F 0785



VERDI, Giuseppe

Composizioni da Camera

per canto e pianoforte:

L'esule (T. Solera)

La seduzione (L. Balestra)

Il poveretto

Stornello

Non t'accostare all'urna (J. Vittorelli

More, Elisa, ... (T. Bianchi

In solitaria stanza (

J. Vittorelli)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

48913

"G. VERDI," - MILANO

segue 2.a Scheda  
VERDI - G. A. P. 0786

2.a Scheda

VERDI, Giuseppe

CANTO E PIANO 66 / 18

Composizioni da Camera ...

...

Nell'orror di notte... (C.Angiolini)

Perduta ho la pace (W.Goethe)

Deh, pietoso,... (W.Goethe)

Il tramonto (A.Maffei)

La zingara (S.M.Maggioni)

Ad una stella (A.Maffei)

Lo spazzacamino ( S.M.Maggioni)

Il mistero (F.Romani)

Brindisi (A.Maffei)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

1.<sup>a</sup> Versione secondo l'Autografo  
"G. VERDI" - MILANO

48913

segue 3.a Scheda 0787

3.a Scheda

CANTO E PIANO 66 / 18

VERDI, Giuseppe

Composizioni da Camera...

...

Brindisi (2.a Versione secondo la 1.a ediz.)

Milano, G. Ricordi & C., 1975 - cm. 27, p. (2), 79,  
(1), n. edit. 123881

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

48913

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 0788

Verdi Giuseppe

CANTO e PIANO 29-24

Composizioni da Camera, per Canto e pianoforte  
1. L'esule - 2. La seduzione - 3. Il poveretto - 4. Stornello -  
5. Non t'accostare all'urna - 6. More, Elisa, lo stanco  
poeta - 7. In solitaria stanza - 8. Nell'orrore di notte  
oscura - 9. Perduta è la face - 10. Deh, pietoso, oh  
addolorata - 11. Il tramonto - 12. La Zingara - 13.  
Ad una stella - 14. Lo spazza camino - 15. Il Mistero -  
16. Brindisi (I Versione) (Brindisi II Versione)

Milano, ripristino, 1948 Ed. Ricordi (123381)

fasc. in 8° di pag. 79

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

30050

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0789

canto e piano 87/2

---

VERDI, Giuseppe

Composizioni da Camera per canto e pianoforte

Milano-Roma-Napoli.., G. Ricordi & C., Ripr. 1948, Anno  
1935, n. ed. 123381, p. 79, cm. 28/

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

52436

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0790

Verdi Giuseppe

## Composizioni da Camera

1. L'esule - 2. La seduzione - 3. Il poveretto -  
 4. Sornello - 5. Non l'accostare all'urna - 6. More, Elisa,  
 lo stanco poeta - 7. In solitaria stanza - 8. Nell'orror  
 di notte oscura - 9. Perduta ho la pace - 10. Deh pietoso,  
 oh Addolorata - 11. Il tramonto - 12. La zingara -  
 13. Ad una stella - 14. Lo spazzacamino - 15. Il  
 Mistero - 16. Brindisi (I<sup>a</sup> versione e II<sup>a</sup>)  
 per Canto e Pianoforte

24782

6014

VERDI, Giuseppe

"E' la vita" romanza/per soprano e pianoforte. A  
cura di Pietro Spada. Prima edizione testo in 4lingue  
Roma, Boccaccini & Spada, 1986, num.ed.B.S.1158  
IV+2/p., 32cm

1. 1V(S), pf

I. SPADA, Pietro

70497

VERDI G A F 0792

VERDI, Giuseppe

L'Esule/Poesia di Temistocle Solera/Musica di/  
 Giuseppe Verdi/ /Dedicata al Sig.<sup>r</sup> Pietro Minoja/  
 2.<sup>a</sup> Edizione/ Questo pezzo trovasi anche in chiave di  
 Violino/ con doppio testo Italiano e Tedesco /  
 Proprietà dell'Editore/393 Deposto all'I.R. Bibl./  
 Fr.3. - /  
 Milano/ Presso Gio.Canti contrada S.Margherita  
 N.1042/Torino sotto i Portici di S.Lorenzo Vienna  
 presso Pietro Mechetti /1840-1845 c./

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

Segue 2.a Scheda 0793



2.a Scheda

Riserva Mus. 196 / 28

n.ed.393 - In 4° (cm.33,8 x 24,8), p.10, frontespizio  
inquadrato da incisioni simmetriche in colore  
azzurro.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 0794

A-15-51-2

VERDI, Giuseppe

L'Esule. Aria di G. Verdi. Ridotta per Pianoforte  
in stile facile da L. Truzzi

Milano: Gio. Canti, s. d. / 1846 / , n. ed. 1155

3p 23X35cm

1 pf

I TRUZZI, Luigi

VERDI\_G\_A\_F\_0795

Fagotto A/35/42/3

Verdi, Giussppe

L'esule Aria [canto e pf.]

Trascrizione di Carlo Fumagalli: Divertimenti  
per Fagotto e Pianoforte. N°1. Op.8.

Partitura e parte

Milano, Gio. Canti e C. [a. 1850] s.d.  
n. e. 1042

9+2 p.

36 cm. ●

VERDI G A F 0796

A/31/1/15

VERDI, Giuseppe

L'Esule. Aria. Trascrizione di Carlo Fumagalli

Op. 8. N. 1

sta in:

Album pour Flûte<sup>a</sup>....N. 2: pag 76

Milan, 1899

VERDI\_G\_A\_F\_0797

Canto e piano 97/8

VERDI, Giuseppe

"Io la vidi" per Tenore

Rid. per canto e piano di Pietro Spada

Milano, Suvini-Zerboni Copyr.1977 n.ed. 8324

sta in:

Inediti per Tenore a cura di P. Spada p. 15

1. 1V(T), pf

54002

VERDI\_G\_A\_F\_0798

Canto e piano 97/8

VERDI, Giuseppe

Nouvelle Romance composée pour M. Villoret  
per Tenore

Rid. per canto e piano di Pietro Spada  
Milano, Suvini-Zerboni Copyr.1977 n.ed. 8324  
sta in:

Inediti per Tenore a cura di P. Spada p. 67

1. T, pf  
54002

VERDI\_G\_A\_F\_0799

Da Camera A. 141. 3.a e b

VERDI, Giuseppe

Quartetto in Mi minore per due Violini,  
Viola e Violoncello...Partitura.

Milano..., edizioni Ricordi - Parigi, L.  
Escudier, n.ed. 44903

55p. 28 cm.

2 copie

VERDI\_G\_A\_F\_0800

Manca

Da Camera A.

141.4

VERDI, Giuseppe

Quartetto in Mi minore per 2 Violini,  
Viola e Violoncello...Parti staccate.  
Milano...edizioni Ricordi - Parigi, L.  
Escudier, r.ed. 44912

19,19,20,17p. 35cm.

2 V<sub>1</sub>.1°.

VERDI\_G\_A\_F\_0801



A-55-2-63

VERDI, Giuseppe

Stornello

sta in

ALBUM per canto di Auber-Cagnoni-Merca=  
dante-Ricci-Thomas-Verdi a beneficio del  
poeta F.M.Piave.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0802

Verdi, G.

( CORO 14 ( 26 ) )

Tace il vento (a 4 voci miste)  
storini.

Zanon, M.

100] Canti Popolari  
(Milano, 1954)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

23422

- - -  
a pag. 229

"G. VERDI" - MILANO

COR VERDI MS A F 0803

il CORSARO

VERDI\_G\_A\_F\_0804

Spart. 2312

Verdi, Giuseppe

Il corsaro : melodramma tragico in tre atti / di Francesco Maria Piave ; m  
usica di Giuseppe Verdi ; opera completa canto e pianoforte. - Ristampa 198  
0. - (Spartito). - Milano : G. Ricordi e C., 1980. - 190 p. ; 27 cm. (Orga  
nico: S, S, T, T, T, T, Br, B, B, Coro(S, T, B)  
numero52714

I. Verdi, Giuseppe II. Piave, Francesco Maria  
Inv. 482233

VERDI G A F 0805

Spartiti 1927

VERDI, Giuseppe

Il Corsaro. Melodramma tragico in tre atti di Francesco Maria Piave. Rappresentato per la prima volta al Teatro Grande di Trieste il 25 Ottobre 1848. Opera completa per canto e pianoforte.

Milano, G. Ricordi & C., 1983, num.ed. 53714

190p., 27cm (Opera Vocal Score Series)

1.8V (SSTTTTBrB), coro, pf

I. PIAVE, Francesco Maria

62974

VERDI\_G\_A\_F\_0806

SPARTITI

n. 1239 (a)

SPARTITI

n. 1239 (b)

Verdi, Giuseppe

SPARTITI

n. 1239 (c)

SP Corsaro

Melodramma tragico in tre atti di F. M. Piave  
rid. per Canto e Pf.

Milano, Ricordi & C. s.d.

(3 Copie)

Vol. cm. 36

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0807

VERDI, Giuseppe

Spartiti obl. 531/1

Il Corsaro Melodramma tragico di F.M. Piave  
Musica di Giuseppe Verdi Riduz. per Canto  
con accomp.to di Pianoforte di E. Muzio  
Milano, presso F. Lucca-Firenze, Lucherini-  
Chiasso, Buterpe Ticinese s.d. /1850/ n.ed.  
7102-7114 [Mancano p. 1-8 e n.ed. 7108]  
127 p. 25x35 cm.

1. Soli, coro pf

I. MUZIO, Emanuele

VERDI\_G\_A\_F\_0808

A/31/89/1

VERDI, Giuseppe

Il Corsaro Musica (...) ridotta per PianoForte e  
Flauto da G.Daelli - Aria Cento leggiadre vergini  
le parti -

Milano, F.Lucca, Firenze, Lucherini, Chiasso, Euter-  
pe Ticinese, s.d., n.ed. ~~b7138b~~, cm.36, p.7+4

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0809



A/31/85/5

---

VERDI, Giuseppe

Il Corsaro (...) ridatta per Pianoforte e Flauto  
da G.Daelli \_ le parti -

Milano, F.Lucca, Firenze, Lucherini, Chiasso, Eu-  
terpe Ticinese, s.d., n.ed. 7134-43, cm.34, p.68+35

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 0810

VERDI, Giuseppe

A-15-42-4 2a, 2b

2 esemplari

Il Corsaro. Melodramma tragico in 3 Atti di G. Verdi  
Opera completa per Pianoforte

Milano-Londra, R. Stabilimento Tito di Gio. Ricordi e  
Francesco Lucca di G. Ricordi & C., 3, 18.., n. ed.  
n 53715 n

106p 27cm

1 pf

VERDI\_G\_A\_F\_0811

A-15-42-12

VERDI, Giuseppe

Il Corsaro. Melodramma tragico di F.M. Piave. Musica  
di G. Verdi. Ridotta per Piano Forte solo da L.  
Truzzi

Milano, F. Lucca    Firenze, A. Luccherini    Chiasso,  
Euterpe Ticinese    Paris, Chabal    Lipsia, Kistner,  
s. d., n. ed. 7101-18, 7120, 7122-23, 7130-31 g

47p    24X34cm

1 pf

I TRUZZI, Luigi

VERDI G A F 0812

VERDI, Giuseppe

/"Il Corsaro":scelta.V,orch.Rid.2fl/

Il Corsaro. Musica di G.Verdi ridotta per due flauti da G.Daelli. /Contiene:/ Finale II; Coro, Inno e Duettino "Di que ribaldi tremano"; Duetto "Vieni Gulnara"; Aria "Cento leggiadre vergini"; Introduzione ed Aria "Tutto pareva sorridere" /parti/ Milano, F.Lucca-Firenze, A.Lucherini-Chiasso, Euterpe Ticinese, s.d./1848/, num.ed.7166,7170,7171,7172,7173

2 fasc.:24,24p., 35cm

Recupero

VERDI, Giuseppe

/"Il Corsaro":scelta.V,orch.Rid.2f1/

Il Corsaro...

...

Dell'ultimo brano 2 esemplari sia per fl I che  
per fl II

Recupero

1.2f1

I.DAELLI, G

A/31/89/2

---

VERDI, Giuseppe

Il Corsaro Musica (...) ridotta per PianoForte e Flauto da G.Daelli - Finale II  
le parti

Milano, F.Lucca, Firenze, Eucherini, Chiasso, Euterpe  
Ticinese, s.d., n.ed. z7138z, cm. 36, p.7+4

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0815

B.25-h-216/7

VERDI, Giuseppe

Il Corsaro melodramma tragico di F.M. Piave  
musica di Giuseppe Verdi. Riduzione per can-  
to con accomp. di Piano Forte. "Tutto pareva  
sorridere"

Milano, F. Lucca-Firenze A. Lucherini-Parigi,  
Chabal, s.d./ sec. 19. I. metà/num. ed. c7102c  
17p. 26x36 cm

1. 2<sup>v</sup> (T.B), coro 2<sup>v</sup> (T.B), pf

I. PIAVE, Francesco Maria

61238

Dono Doria

VERDI\_G\_A\_F\_0816

FANTASIE e POTPOURRI



VERDI\_G\_A\_F\_0817



A/24/32/23 I-II  
(due esemplari)

VERDI, Giuseppe  
Il Corsaro

vedi:

BIGNAMI, Giacomo  
Fantasia per Violino e Pianoforte sull'Opera  
Il Corsaro di G.Verdi parti

(Milano, s.d.)

VERDI G A F 0818

VERDI, Giuseppe

A-8-8-6- a,b,  
(dueemplari)

Il Corsaro

vedi

BOVIO, Angelo

Duetto per Arpa e Flauto sopra motivi dell'Opera  
Il Corsaro del M<sup>o</sup> Verdi, composto da A. Bovio e  
G. Pasi. Parti.

Milano, s.d./

VERDI\_G\_A\_F\_0819

A/31/16/16

VERDI, Giuseppe

Il Corsaro

vedi:

CARRER, Paolo

...Fantasia su Il Corsaro di Verdi per fl e pf.

Op.67.N.7

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0820

VERDI, Giuseppe

Corsaro

vedi:

CUNIO, Angelo

Gl'Inseparabili, 6 piccole fantasie per pf  
a 4 mani sopra motivi favoriti d'opere moder-  
ne. N.3 N.4

Milano, s.d.

VERDI, Giuseppe  
Il Corsaro

.....I/A/163/10.....

vedi:

CUNIO, Angelo

Panorama Teatrale - Raccolta di piccole  
fantasie per Pf. sopra motivi favoriti  
delle migliori Opere moderne op. 4  
Fasc. XIII-XV - Il Corsaro di G. Verdi  
(Milano...,s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO



"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 0822

VERDI, Giuseppe

A-21-12-37

Il Corsaro

vedi:

DUVERNOY, Jean Baptiste

La Mode d'Italie, Six Fantaisies pour Piano  
sur des Opéras favoris de VERDI, Op. 218.

Milan, s.d.

[A 4 mani]

VERDI\_G\_A\_F\_0823

VERDI, Giuseppe

Il Corsaro

vedi:

FUMAGALLI, Disma

Il Corsaro Divertimento per Piano-Forte.Op.44.

(Milano,s.d.)

VERDI, Giuseppe

vedi:

GAMBINI, Carlo Andrea

Fantasia brillante per piano forte a 4 mani  
sopra motivi dell'opera "Il Corsaro" di G.  
VERDI. Op. 96.

Milano, s.d.



VERDI, Giuseppe  
Il Corsaro.

vedi:

GAMBINI, Carlo Andrea

Smeraldo Musicale. (Terza serie). Raccolta di  
sonate brillanti per pf a 4 mani sopra motivi  
favoriti del maestro VERDI. Il Corsaro.

Milano, s.d.

A/31/25/8

VERDI, Giuseppe

Il Corsaro

vedi:

GAMUCCI, Baldassare

Il Corsaro di Verdi. 1° Duetto per fl e pf comp. da  
B. Gamucci e R. Galli. Op. 24.

Milano, s.d.

VERDI G A F 0827

I/A/266/63

VERDI, Giuseppe

Il Corsaro

vedi:

GOLINELLI, Stefano

Il Corsaro di Verdi. Melodia variata per Pianoforte da  
S. Golinelli. Op. 79.

(Milano, s.d.)

VERDI G A F 0828

VERDI, Giuseppe  
/Il Corsaro/

Ant.Pf. 12 - 2/8

vedi:

GOLINELLI, Stefano

Il Corsaro di Verdi. Melodia variata per  
pf. ... Op. 79

(Milano-Firenze-Torino-Chiasso, s.d.)

VERDI, Giuseppe

Il Corsaro "Ah conforto è sol la speme"  
vedi:

GORIA, Alexandre

Fantasia di concerto per Pianoforte sopra la cavatina  
"Ah conforto è sol la speme" nell'opera Il Corsaro  
del M.Verdi. Composta da A. Goria. p.51.

(Milano, s.D.)

VERDI, Giuseppe  
Il Corsaro  
vedi:

MOJA, Leonardo

Melodie nell'Opera Il Corsaro del M<sup>o</sup>.G.Verdi Trascritte  
e Variate per Violoncello e Piano-forte da Leonardo Mo-  
ja.Op.8. parti

(Milano, s.d.)

Violoncello A-29-27-2

VERDI, Giuseppe

Il Corsaro

vedi:

MOJA, Leonardo

Melodie nell'Op. Il Corsaro del M<sup>o</sup>.G.

Verdi Trascr. e Variate per vlc. e Piano-  
forte da L. Moja...

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0832

I/A/445/28

VERDI, Giuseppe

Il Corsaro

vedi:

PERNY, Pietro

...1° Etude de salon per pf. sur "Il Corsaro" de  
Verdi. Op. 25.

Milan, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0833



VERDI, Giuseppe

A-15-31-11

Il Corsaro

vedi:

TRUZZI, Luigi

Ispirazioni liriche italiane. Raccolta di brevi  
Div. Rond. Var. per pf sopra le melodie...

da L. Truzzi: Op. 102. Fasc. II. Il Corsaro di Verdi  
Milano, s.d./1848/

VERDI G A F 0834

VERDI, Giuseppe

A-15-34-48

Il Corsaro

vedi:

UNIA, Giuseppe

Fantaisie brillante pour Piano sur le Corsaro de  
Verdi par J.Unia Op.87

Milan, s. d.

VERDI\_G\_A\_F\_0835

VERDI, Giuseppe

A-15-35-33

Il Corsaro

sta in:

UNIA, Giuseppe

La Moda Album. 18 Pezzi eleganti per pf sulle opere  
di Verdi Op. 77: Fasc. 13°. Il Corsaro

Milano, s. d., p. 100-107

VERDI\_G\_A\_F\_0836

DON CARLO

VERDI\_G\_A\_F\_0837

VERDI, Giuseppe

Don Carlo. Opera in cinque atti di G.Méry e  
C. Du Locle? (Edizione senza ballabili).  
Prima rappresentazione: Parigi, Teatro dell'  
Opéra, 11 Marzo 1867. Opera completa per  
canto e pianoforte.

Milano, G. Ricordi & C? Editori, 1981, num. ed.  
51104

349p., 27cm (Ricordi Opera Vocal Score  
Series) 59489

1. 12 V, Coro e pf

Spartiti 1723

VERDI, Giuseppe

Don Carlos

Canto e pianoforte. (Vol. II)

Milano, Ricordi, 1980, num. ed. 132213

295-669p., 34cm.

57419

1. Soli coro e pianoforte

VERDI G A F 0839

Spartiti 1722

VERDI, Giuseppe  
Don Carlos.

Edizione integrale delle varie versioni  
in cinque e in quattro atti (comprenden=  
te gli inediti verdiani a cura di Ursula  
Günther). Riduzione per canto e pianofor=  
te con testo francese e italiano.

Revisione secondo le fonti a cura di Ursu=  
la Günther e Luciano Petazzoni. I volume,  
Milano, G. Ricordi & C. Editori, 1980, num. ed./

132213

294p., 34cm.

57418

I scheda

VERDI G A F 0840

Spartiti 1722

294p., 34cm.

57418

1. Soli coro e pianoforte  
I. GUNTHER, Ursula  
II. PETAZZONI, Luciano

II scheda

VERDI\_G\_A\_F\_0841



SPARTITI

1260/d

Verdi, Giuseppe -

Don Carlo

Dramma lirico in 4 atti di J. Mérye C. Du Locle  
per canto e pf. a cura di M. Parenti  
Milano, Ricordi, 1964

Vol. in 80 pp. 296

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

35686

[48552]

"G. VERDI" - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0842

SPARTITI  
n. 1260 (R)

Verdi, Giuseppe

# Don Carlos

Opera in vier Akten nach Schillers Drama  
von J. Méry und Camille du Loche  
Italienischer Text von A. Giustanzoni  
nuova ed. ted. a cura di H. Swarowsky (1964)  
ed. per canto e pf. restituit. e ted.  
Milano, Ricordi, 1967

Vol. cm. 24 - p. XII - 416  
BIBLIOTECA CONSERVATORIO

[13 12 40]  
"G. VERDI" - MILANO

39449

VERDI G A F 0843

Verdi, Giuseppe

SPARTITI  
n. 1260 (c)

Don Carlos - Opera in 4 Atti

di J. Méry e C. du Locle tratto dal dramma di Schiller

Testo italiano di A. Gispourozzi

Nuova trad. in tedesco di H. Szarowsky (1963)

Milano, Ricordi, 1964

edizione per Conto e Piano  
Testo ital. e tedesco

Vol. in 8° pp. 288

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

34498



[190088]

"G. VERDI" - MILANO

VERDI G A F 0844

SPARTITI

n. 1241/a

Verdi, Giuseppe

Don Carlo

Opera in cinque atti di G. Méry e C. Du Locle  
per Conto e Pf. (Ediz. senza B. Pl. Abili)  
Milano, Ricordi, ripr. 1944

Vol. in 8° pp. 4 nn. 349  
BIBLIOTECA CONSERVATORIO

[51104]  
"G. VERDI," - MILANO

34391

VERDI G A F 0845

VERDI, Giuseppe

Don Carlo. Opera. Parole di Méry e Camillo Du Locle  
Musica di Giuseppe Verdi. Terza edizione in cinque  
atti, senza ballabili. Traduzione Italiana. Opera  
completa per canto e pf

Milano-Roma-Napoli, G. Ricordi & C., t. a s. 1910, num.  
ed. 51104

349p., 28cm (Ediz. popolare delle opere di G. Verdi)

1. 1<sup>1</sup>V (SSSMz sTTTBr BBB), coro a 5V (S<sub>1</sub> S<sub>2</sub> S<sub>3</sub> TB), pf

I. MÉRY, Joseph

II. DU LOCLE, Camillo

65502

Dono G. Verga

VERDI\_G\_A\_F\_0846

Verdi, Giuseppe

SPARTII  
n. 1260 e

Don Carlo

Opera in cinque atti - Parole di Méry e C. DuLocle  
(ediz. senza ballabili)

Rid. per Canto e Piano -

Milano, Ricordi, s.d.

Vol. in 8 pp. 4 mm. 349

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

36363

[51104]

"G. VERDI" - MILANO

VERDI G A F 0847

*Verdi Giuseppe*

SPARTITI

n. 1260 *f*

SPARTITI

n. 1260/9

*Don Carlo**Opera in cinque atti**Parole di Méry e Camillo Du Locle**(Edizione senza ballabili)**Opera Completa per Canto e pianoforte**Ritratto dell'Autore fuori testo**Milano, Ed. Ricordi (a 51104 a)**Vol. in 8.<sup>o</sup>**di pag. 349*

24900

5834

Verdi Giuseppe

e 1256

Don Carlo

Opera - Part. di Verdi e Camille Du Locq  
 Gotta Edition in 5 atti, senza balletti  
 Traduzione Fellegara

R. Stabilimento Tip. di Gio. Ricordi e Francesco Lucas  
 di G. Ricordi & C. - 51104

Due Copie

con ritratto dell'autore p. 8. (Figura in verso)

Vol. in 8° leg. in 1/2 pelle di pag. 349

5841



SPARTITI

n. 1241 (b)

Verdi, Giuseppe

Don Carlo (nuova ediz. in 4 Atti)  
parole di Mézy e Camillo Du Locte  
per Conto e Pf.

Milano, Ricordi, s. d.

Vop. in 8° pp. 4 mm. 296

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

[48552]

"G. VERDI" - MILANO

34392

VERDI\_G\_A\_F\_0850

Verdi Giuseppe

SPARTITI

n. 1252

Don Carlo

Opera

e 1251

Parti di Mory e Camille Du Loak  
Nuova Edizione in 4 atti  
Traduzione Italiana

R. Stabilimento Ricordi, Milano - 4 1858 -

Due Copie

con ritratto dell'autore f. t. e colore

Vol. in 8° leg. in 1/2 pelle di go. 296 + 22 di libretto

5840

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI," - MILANO

Verdi Giuseppe

SPARTITI

n. 1240

Don Carlo opera

partito di Mary e Camille De Loek

Nuova Edizione in 4 atti. - Traduzione Franz  
con libretto

R. Stabilimento Ricordi, Milano - 48558

Vol. in 8° leg. in 1/4 pelle di pag. 296 + 22 di libretto

5889

VERDI\_G\_A\_F\_0852

Verdi Giuseppe

Don CarloParola di Meyer e Camille Du Locle  
Unica Edizione in 4 atti.1.<sup>a</sup> rappresentazione: Milano, Teatro alla Scala, 10-I-1854

G. Ricordi &amp; C. - Unica Edizione Ricordi - 48352

Vol. in 5<sup>o</sup> di non leg. 24 pag. 1896

H463 I

SPARTITI

1253

n.

Fondo

G. BENVENUTI

1898

Verdi Giuseppe

SPARTITI

n. 1257!

Don Carlo

e 1258

Opera in 5 atti

Libretto di Méry e Camille de Leh

1.<sup>a</sup> rappresentazione: Parigi, T. Impériale dell'Opéra, 11-III-1837

Traduzione Italiana di Adolphe de Lauzières

Canto e pianoforte di Vauthrot e J. Ricard

Regio Stabilimento Tiro di Gio. Ricard - 40666

Due Copie

Vol. in 8° di pag. 335

5837

Verdi, Giuseppe

SPARTITI

n. 1254

Don Carlo

Opere in 5 atti:

Parola di Ubbi - Camilla De Lodi

Edizione coi Partitelli

1.<sup>a</sup> rappresentazione: Parigi, G. dell'Opéra, 11-III-1867: Bologna, G. Bonmati, 2<sup>a</sup> - X-1867

G. Ricordi &amp; C. - 40656

Vol. in 1.<sup>o</sup> num. leg. di ff. 32518463<sup>e</sup>

E 836

Fondo  
G. BENVENUTI

VERDI, Giuseppe

..spartiti...1241...c.....

Don Carlo

Don Carlo. Opera in Cinque Atti. Rappresentata per la prima volta a Parigi sul teatro Imperiale dell'Opéra l'11 Marzo 1867. Traduzione italiana di Achille De Lauzières.

Riduz. per canto e pianof. di Vauthrot e G. Ricordi. Milano, - Roma - Napoli, Tito di Gio. Ricordi, Mendrisio Bustelli-Rossi, Parigi, L. Escudier, Vienna, C. A. Spina, Lipsia, Hofmeister, s. d. [1867], n. ed. H. 40552 H, p. 386, cm. 36. Ediz. di lusso con Ritratto dell'Autore.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

52703

VERDI G A F 0856

Verdi Giuseppe

p. 1260

Don Carlo

Opera in 5 atti.

Parole di Meyer e Camille Du Locle

1.<sup>a</sup> rappresentazione: Parigi, L'Imperial dell'Opéra, 11-III-1857

Traduzione italiana di Achille de Lauzières

Edizione di lusso in carta distinta su ristretto dell'autore

e colle scene dell'opera disegnate da G. Fovine

ded. al cav. Augusto Mariani

Due Copie

Revis. Stabilimento Vito di Gio. Ricordi - 40561

Vol. in 4<sup>o</sup> leg. in 1/3 di pag. 386

5842



Verdi Giuseppe

Don Carlos

Op. 84

Opéra. Paroles de Méry et Camille Du Locle  
Musique Éditée en 4 actesRicordi - Editeur, Milan - Paris, Durand - 4853  
con tirature dell'entree L. T. e libretto

Vol. in 8° Pap. in 1/2 pelle di pag. 292 + 22

5845

SPARTITI

n. 1260 2)

*Verdi Giuseppe**Don Carlos**Neue Fassung in 4 Akten**Oper von Joseph Méry und Camille Du Locle**Klavierauszug mit text**Deutsch von Hans Swarowsky**Leipzig. 1942 Ed. Ricordi (125370)**Vol. in 8°**di pag. 296*

22206

5835

SPARTITI

n. 1241

Verdi Giuseppe

Don Carlos

*Foto tedesca*

Oper von Méry und Camille du Locle  
 (Textlich neu gefasst und unter Mitwirkung von  
 Franz Werfel) Für die deutsche Bühne bearbeitet  
 von Lothar Wallerstein)

Leipzig, 1932, Ed. Ricordi (122578)

Vol. in 8<sup>o</sup> non leg. di pag. 258

11430

5844

VERDI\_G\_A\_F\_0860

Verdi Giuseppe

SPARTITI

n. 1249

Don Carlos

Ferd. Lehner

Op. in vier Acten

von Meyer und Genéville Du Loch

für die italienische Bühne bearbeitet von A. De Lancia und  
A. Zanardini. - Deutsch von C. Wiese

Königliche Hof-Musikalien-Handlung Rieth: 6805

Vol. in 8<sup>o</sup> Leg. in 1/2 voll. in pag. 316

con libretto dell'autore

5845

VERDI, Giuseppe

Don Carlo... *tr. per pf. fl. cl.*

Vedi:

PAGNONCELLI, Giovanni Battista

Don Carlo.. . Libera trascrizione per Flauto,  
Clarinetto e Pianoforte...

Milano, Tito di G. Ricordi, n.ed. 41289

Da Camera A. k44. 17

VERDI, Giuseppe

Don Carlo...Riduzione per Flauto, Violino,  
Violoncello e Pianoforte di Francesco  
Silvi. Parti

Milano..., Tito di G. Ricordi, n.ed.  
41976-83

43,48,42, 178p. 34cm.

VERDI\_G\_A\_F\_0863

VERDI, Giuseppe

Don Carlos. Tr. d. pf.

vedi:

BASSI, Luigi

Transcription de l'Opéra Don Carlos de Verdi pour clarinette avec accompagnement de Piano.

parti

Milan - Naples - Florence, Etablissement Royal Titus  
Ricordi Q.m Jean, s.d., /circa 1870/

A/31/85/6

VERDI, Giuseppe

Don Carlo; Riduzione per Pianoforte e Flauto di  
F.Almasio e A.Rosati - le parti -

Milano, Ricordi, Mendrisio, Bustelli-Rossi, Parigi,  
Escudier, 1871, n.ed. vari, cm.36, p.206+88

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0865



A/31/82/5

VERDI, Giuseppe

Don Carlo, Riduzione Per Flauto Solo di G.Garibaldi

Milano, G.Ricordi-Mendrisio, Bustelli Rossi, s.d.  
n.ed.40720, cm34, p.17.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO



"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0866

A/27/37/4

VERDI, Giuseppe

Don Carlo. Opera di G. Verdi. Riduzione per Pianoforte e  
Violino di G. Ricordi e F. Almasio. parti

Milano, Ricordi, Mendrisio, Bustelli-Rossi, Parigi, L. Escudier, s.d., n.ed. saltuari da 40841=81 a 41964=73  
pf 206p., vl 88p., 36 cm.

1. pf vl

I. RICORDI, Giulio  
II. ALMASIO, Francesco

VERDI\_G\_A\_F\_0867

A/27/36/11

VERDI, Giuseppe

Don Carlo, opera di G. Verdi, riduzione per Pianoforte  
e Violino di Giulio Ricordi parti  
Coro, Scena e Finale I.º: Inni di festa

Milano-Napoli-Firenze, Tito di G. Ricordi, Mendrisio,  
Bustelli-Rossi, 1868 (t.s.), n. ed. n 40844 n  
pf 5, vl 3 p., 35 cm.

1.pf vl

I. RICORDI, Giulio

VERDI\_G\_A\_F\_0868

Violoncello A-29-20-24

VERDI, Giuseppe

Don Carlos *Transc. Veldi pf*  
vedi:

LEE, Sebastien

Don Carlos de G. Verdi. Transcr. s mélodiques  
pour Violoncelle avec acc. t de Piano. Op. 103.  
Milan-Londres, t. s. 1883.

VERDI G A F 0869

B. 25. h. I35/I7

VERDI, Giuseppe

Don Carlos *trans. vcllo pf.*

vedi:

LEE, Sebastian

Don Carlos de G. Verdi. Deux transcriptions mélodiques pour violoncelle avec accomp. t de Piano...

Op. I03.

Parti

(Milan, s.d.)

VERDI\_G\_A\_F\_0870

A/26/2I/4

VERDI, Giuseppe

Don Carlos Tr. *alto. mf.*

vedi:

PAPINI, Guido

Don Carlos de Verdi, transcription pour Violon  
avec Piano, Op. 9 parti

(Milan, 1869)

VERDI\_G\_A\_F\_0871

Verdi, Giuseppe.

Don Carlos. ATto I - II e III per Arpa  
stain:

Schirizzi, A. M.

Passi difficili per Arpa. da Opere Liriche

(Milano, 1946)

pag. 85 - 86 - 88.

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0872

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

52529

A-15-51-6

VERDI, Giuseppe

Don Carlo. Musica di G. Verdi. Terza ediz. in 5 Atti  
senza Ballabili. Trad. it. Opera completa per Pianof.

Milano-Londra, R. Stabilimento Tito di Gio. Ricordi  
e Francesco Lucca, t. s. 1897, n. ed. K 48696 G

211p      28cm

1 pf

VERDI\_G\_A\_F\_0873



A-15-5<sup>6</sup>-1

VERDI, Giuseppe

Trascrizione sull'Opera Don Carlo di G. Verdi  
(Morte di Rodrigo) per Pianoforte di Faustino  
Vitali

Milano-Roma, Edizioni Ricordi, t. s. 6, 1878, n. ed.  
45600

4p 35cm

"A Il Presente in Parma"

1 pf

I VITALI, Faustino

VERDI\_G\_A\_F\_0874

A-15-45-5

VERDI, Giuseppe

Don Carlo. Riduzione /per pf/di G. Ricordi e F.  
Almasio

Milano, Tito di G. Ricordi, s.d./189./, n. ed. m 41033-  
037 m

164p 28cm (Opera teatrali ridotte per Piano=  
forte nello stile facile)

1 pf

I RICORDI, Giovanni  
II ALMASIO, Francesco

VERDI\_G\_A\_F\_0875

A-15-44-4

VERDI, Giuseppe

Don Carlo. Opera in cinque Atti. Parole di Mery e  
Camillo Du Locle. Musica di G. Verdi. Tras. it. di  
Achille De Lauzières. Riduzioni per Pianoforte  
solo di G. Ricordi

Milano-Napoli-Firenze, Regio Stabilimento Tito di  
Gio. Ricordi Mendrisio, Bustelli-Rossi Parigi,  
L. Escudier Vienna, S. A. Spina Lipsia, F. Hofmeister  
s. d. / 1800, fine: , n. ed. N 40589-601, 40567-571r, H40602=  
603H-609=10-616M

230p 35cm

1 pf

I RICORDI, Giovanni  
VERDI, G. A. F. 0876

Verdi Giuseppe

SPARTITI  
n. 29 di mani

Don Carlo, opera in 5 atti.  
Preceduta da incisione: Finale dell'opera  
Parole di Mery e Camillo Du Locle  
Riduzione per pianoforte a 4 mani

Milano, Ed. Ricordi (40617-40649)

Vol. in 4<sup>o</sup> di pag. 375

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

29696

DONO  
ISTIT. CIECHI

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 0877

A-3-6-9

VERDI, Giuseppe

vedi:

Pagnoncelli, G.B.

"Don Carlo", di G.VERDI Tr. 2 pf. 4 mani

Trascrizione variata per due pianoforti a quattro mani ciascuno di G.B.Pagnoncelli

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0878

VERDI, Giuseppe

"Don Carlo" [cinque atti] ... Riduzione per  
pf a 4 mani di G. Ricordi.

Milano, Regio Stab. Tito di Gio. Ricordi-Men-  
drisio, Bustelli-Rossi, s.d., num.ed. da 40617 a  
40649.

366p. 35cm. 1 v.

1 pf a 4 mani

I Ricordi, Giulio

Da Camera A. 144.

13-16

VERDI, Giuseppe

Don Carlo...Pezzi ridotti per Flauto, Clarinetto e Pianoforte da Benedetto Carulli.

Parti

Milano..., Tito di G. Ricordi, r.ed.

41562-65

35cm.

VERDI\_G\_A\_F\_0880

VERDI, Giuseppe

A-42-47-32

Don Carlos "Introduzione e grand'Aria Drammatica di Filippo"

vedi

BOZZOLO, Enrico

Pezzi ridotti per Harmoniflûte e Pianoforte da E.B. Parti.

Milano, Tito di G. Ricordi, t. a secco  
1870, aprile, num. ed. G 41751 G.

VERDI G A F 0881



VERDI, Giuseppe

Don Carlos: III° Atto: Introd. e Coro

vedi:

RICORDI, Giulio

Don Carlo. Opera di Verdi. Introduzione e Coro del  
3° Atto. Trascr. brillante per pf Op. 140

Milano, t. s. 1867

VERDI, Giuseppe

Pezzi teatrali 92/60,61

Don Carlos: Nouvelle édition en 4 actes; testo francese. Scelta. Riduz. per canto e piano      Contiene:

60/1) Toi qui sus le néant" Scena ed Aria atto 4°/Ezs

61/1,2) Elle ne m'aime pas" trascr. per Baritono

Milano, G.Ricordi Paris, ecc. t.a s. 1904

n.ed. 53959,53958

2 fasc. (12,9 p.) 34 cm.

1. 1,2 schede per organico

VERDI\_G\_A\_F\_0883

I-A-511-30-41

VERDI, ~~Carlo~~ Giuseppe

Don Carlo. Opera di Verdi. 12 Trascrizioni letterali  
per Pianoforte di J. Rummel: Rom. e Coro-Duetto Atto 1°  
Romanza, Coro ed Aria, Duetto, Coro e Canzone, Scena, Ter-  
zetto, Duetto Sop. Atto 2°-Duetto e Coro, Terzetto e Pre-  
ghiera Atto 3°-Aria e Quartetto, Aria Sop. ed Aria B.  
Aria e Duetto Atto Atto 5° Atto 4°

Milano, R. Stabilimento Tito di G. Ricordi Mendrisio,  
Bustelli-Rossi Parigi, Escudier, t. s. 6, 1867, n. ed. q 40  
539-40550 B

12 Fasc. (9+9+7+7+9+9+9+9+9+9+11p) 34cm

1 pf

I RUMMEL, Josef

VERDI\_G\_A\_F\_0884

VERDI, Giuseppe

Pezzi teatrali 90/ 46 e 47  
due esemplari

Don Carlo: Scena e Duetto "Al mio pié perché?"  
(Elisabetta, Carlo: Soprano e tenore) N° 4 atto I°

Riduzione per canto e pianoforte

Regio Stab. Tito di Gio. Ricordi Milano-Napoli-Fi-  
renze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia 1867

n.ed. 40554

18p. 35 cm.

1. S, T, pf

VERDI G A F 0885

A-15-40-20-21

VERDI, Giuseppe

Don Carlo. Musica di G. Verdi. Opera in 5 Atti: F. I-II

Ballo per Pianoforte a due mani: Atto III°: Ballo  
della Regina La Peregrina

Milano-Napoli-Firenze, R. Stabilimento Tito di G.

Ricordi Mendrisio, Bustelli-Rossi Parigi, Escu-

dier Vienna, C. A. Spina Lipsia, F. Hofmeister,

t. s. 1867, n. ed. a 40533 a

2 Fasc. (15+11p) 35cm

1 pf

VERDI G A F 0886

*Verdi Giuseppe**Don Carlo**Ballo della Regina**Partitura**Milano, Ed. Ricordi (125100)**Vol. in 4<sup>o</sup>  
17399**di pag. 143*

5010

I-A-482-42

VERDI, Giuseppe

Don Carlos: Atto 3°. Ballo della Regina. La Peregrina, N°. 19

vedi:

RICORDI, Giulio

Don Carlo. Opera di G. Verdi. Valzer per pf. Ballo della Regina... \*

Milano-Napoli, t. s. 1867

VERDI\_G\_A\_F\_0888

VERDI, Giuseppe

Don Carlo. Pezzi staccati ridotti da Vauthrot per Canto e Pianoforte senza cori e pertichini e trasportati per varie voci (in chiave di Sol e di Fa) Romanza "Carlo ch'è sol il nostro amore" trasportata per Tenore in Do (una terza sopra)

Milano, Tito di G. Ricordi Napoli, Firenze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia 1867 n.ed. 40519

(1)5 p. 35 cm.



VERDI, Giuseppe

Pezzi teatrali 90/ 26,27  
due esemplari

Don Carlo: Romanza "Carlo ch'è sol il nostro amore" (March"se di Posa" per Baritono

Riduzione per canto e pianoforte

Regio Stab. Tito di Gio. Ricordi Milano-Napoli-Firenze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia 1867

n.ed. 40518

5 p. 35 cm.

1. Br, pf'

VERDI\_G\_A\_F\_0890

VERDI, Giuseppe

Don Carlo. Pezzi staccati ridotti da Vauthrot per Canto e Pianoforte senza cori e pertichini e trasportati per varie voci (in chiave di Sol e di Fa)

Romanza "Carlo ch'è sol il nostro amore" trasportata per Basso in Sol (un tono sotto)

Milano, Tito di G. Ricordi Napoli, Firenze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia 1867 n. ed. 40520

(1)5 p. 35 cm.

I/A/218/78e79

Verdi, Giuseppe

Don Carlo "Carlo ch'è sol il nostro amore"

" " Romanza

vedi:

FASANOTTI, Filippo

Romanze nell'opera Don Carlo di G. Verdi....,  
Milano, t.d. 1867

VERDI\_G\_A\_F\_0892

VERDI, Giuseppe

Don Carlo: Terzetto "Che mai si fa nel suol francese"; Romanza "Carlo ch'è sol.." (S, Mzs, Br)

Riduzione per canto e pianoforte

Regio Stab. Tito di Gio. Ricordi Milano-Napoli, Firenze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia t. s. 1867

n. ed. 40561

(1) 12 p. 35 cm.

1. 3V(SMzsBr), pf

A-23-46-2

VERDI, Giuseppe

"Don Carlo", coro di festa, marcia funebre e  
marcia del corteggio. Riduzione per pf a 4  
mani

Milano, R. Stab. Tito di G. Ricordi-Mendrisio, Bu-  
stelli-Rossi-Parigi, Escudier, 1867 t. a secco,  
num. ed. 40657.

23p. 34cm.

1 pf a 4 mani

VERDI\_G\_A\_F\_0894

A-23-38-32, 33

VERDI, Giuseppe

"Don Carlo" opera di G. Verdi, Coro di festa,  
marcia funebre e marcia del corteggio. Ridu-  
zione per pf. [a quattro mani].

Milano, R. Stab. Tito di G. Ricordi-Mendrisio, Bu-  
stelli-Rossi, 1867 t. a secco, num. ed. 40637.

23p. 34cm.

1 pf a 4 mani

VERDI\_G\_A\_F\_0895

VERDI, Giuseppe  
Don Carlos

Piano IV 226/35

vedi:

LISZT, Franz

Don Carlos de Verdi. Tr. pour Piano .  
Finale. Coro di Festa-Marcia funebre.

(Milan., t. s. 1868)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

53791

VERDI G A F 0896

VERDI, Giuseppe

Pezzi teatrali 91/6

Don Carlo: Duetto dell'Inquisizione ('Filippo e G  
Grand'Inquisitore Due Bassi)

Riduzione per canto e pianoforte

Regio Stab. Tito di Gio. Ricordi Milano-Napoli, Fi-  
renze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia t. s. 1867

n. ed. 40578

(1) 12 p. 35 cm.

2V(B, B), pf

VERDI\_G\_A\_F\_0897



I-A-386-59

VERDI, Giuseppe

Don Carlos: Duetto *Trascr. pf.*

vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Andante del Duetto Tenore e Baritono nell'Op. Don  
Carlo di G. Verdi. Trascr. per pf di V. De Meglio Op. 99

Milano-Napoli-Firenze, t. s. 1867

VERDI G A F 0898

Pezzi teatrali 90/32 e 47  
due esemplari

VERDI, Giuseppe

Don Carlo. Pezzi staccati ridotti da Vauthrot per  
Canto e Pianoforte senza cori e pertichini e tra-  
sportati per varie voci (in chiave di Sol e di Fa)

Invocazione "Ei voleva regnare sul mondo" per  
Basso e Coro (TTBB) Atto II° N.6

Milano, Tito di G. Ricordi Napoli, Firenze, Mendri-  
sio, Parigi, Vienna, Lipsia 1867 n.ed. 40515 e 57  
(1)4 p. 35 cm.

VERDI\_G\_A\_F\_0899

Canto e pf 118/6

VERDI, Giuseppe

Don Carlo. Atto IV.- Grand'aria drammatica:  
Ella giammai m'amò. (Filippo)(B). Per canto  
e pf

Milano, Ricordi & C., ripristino 1945, n.ed.  
110100

7p. 32cm (Biblioteca lirica)

60709

1.  $\left. \begin{matrix} V \\ B \end{matrix} \right\}$  e pf

VERDI\_G\_A\_F\_0900

VERDI, Giuseppe

[Don Carlo: "Ella giammai m'amò"]

Don Carlo. Atto IV. Grand'Aria drammatica: "Ella giammai m'amò", per Baritono e pianoforte.

Milano, G. Ricordi & C., Ripr. 1945, 1950, n. ed. 110100,  
p. 7, cm. 33.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

51852

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0901

cf/ 152/16

Verdi, Giuseppe

Ella giammai m'amo : (dall'opera Don Carlo) : per canto e pianoforte / Verdi.  
di. - Ristampa 1992. - Milano : Ricordi, 1992. - 7 p. ; 31 cm. (Organico:  
B.pf

numero 110100

I. Verdi, Giuseppe

Inv. 481627

VERDI G A F 0902

143

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI", - MILANO

CANTO e PIANO 655

Verdi Giuseppe

Don Carlo

Atto IV - Grand' Aria drammatica: Ella  
Giammai m' amo (Filippo Basso)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1945 Ed. Ricordi (110100)

27143

5847

VERDI G A F 0903

CANTO e PIANO 369

4

*Verdi Giuseppe**Don Carlos**1040TV**Grand' Aria drammatica: Ella giammai m'amò  
(Philippe) (Basso)**per Canto e pianoforte**Milano, 1942 Ed. Ricordi (118208)**22093*

5846

144

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI", - MILANO

CANTO e PIANO 654 9

Verdi Giuseppe

Don Carlo

Atto IV - Air: Elle ne m'aime pas  
(Philippe, Basse)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1948 Ed. Ricordi (48736)

27144

5848

VERDI\_G\_A\_F\_0905



CASTO e PIANO 227

*Verdi Giuseppe**Don Carlo**Grand'Aria drammatica: Ella giammai m'amò (Basso)**Vedi**Album Ricordi**(M. Pano, 1946)*

19243

5849

VERDI G A F 0906

Verdi, Giuseppe -

Ello. giammai m'omio. dal: Don Carlo  
Aria per Basso

stain:

Raccolte di Celebri Arie d'Opera. per Basso

Milano, Ricordi, 1946

p. 10

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

92 526

VERDI\_G\_A\_F\_0907

Pezzi teatrali 90/39<sup>e</sup> 37

VERDI, Giuseppe

2 esemplari

Don Carlo. Pezzi staccati ridotti da Vauthrot per Canto e Pianoforte senza cori e pertichini e trasportati per varie voci (in chiave di Sol e di Fa)

Aria "Ella giammai m'amò" trasportata per Baritono  
in Mi minore (un tono sopra)

Milano, Tito di G. Ricordi Napoli, Firenze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia 1867 n. ed. 40524

7 p. 35 cm.

VERDI\_G\_A\_F\_0908

VERDI, Giuseppe

Don Carlo. Pezzi staccati ridotti da Vauthrot per Canto e Pianoforte senza cori e pertichini e trasportati per varie voci (in chiave di Sol e di Fa)

Aria "Ella giammai m'amò" per Basso

Milano, Tito di G. Ricordi Napoli, Firenze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia 1867 n.ed. 40523

7 p. 35 cm.

VERDI, Giuseppe

Don Carlo. Pezzi staccati ridotti da Vauthrot per Canto e Pianoforte senza cori e pertichini e trasportati per varie voci (in chiave di Sol e di Fa)  
Romanza "Fontainebleu foresta immensa" per T trasportata un tono sotto (Lab)

Milano, Tito di G. Ricordi Napoli, Firenze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia 1867 n.ed. 40513  
(1)5p. 35 cm.

VERDI, Giuseppe

Don Carlo. Pezzi staccati ridotti da Vauthrot per Canto e Pianoforte senza cori e pertichini e trasportati per varie voci (in chiave di Sol e di Fa)  
Romanza "Fontainebleu foresta immensa" trasportata per Br in Solb

Milano, Tito di G. Ricordi Napoli, Firenze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia 1867 n.ed. 40514

(1) 5 p. 35 cm.

VERDI, Giuseppe

[da] "Don Carlo". Recitativo e Aria: "Io la vidi..."  
sta in:

Canto e piano 143/6

Operatic Anthology

[Antologia Operistica]

Celebrated Arias Selected from  
Operas by Old and Modern Composers, in five volumes.  
Vol.III. Tenor. Compiled by Kurt Adler.

New York, G.Schirmer, s.d., copyr.1953, num.ed. 16363/  
HL 50325850.

479517

VERDI\_G 'A\_F\_0912

Violino 52/16

VERDI, Giuseppe [Don Carlos]

Don Carlo. Opera di G. Verdi. Rid. per Pf. e Vl. di  
G. Ricordi e F. Almasio.

N. 2. Romanza di Don Carlo: "Io la vidi". Le Parti;

Milano, Ricordi, 1873, n. ed. m40842 m, p. 3+1, cm. 35.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

53077 a-b

VERDI\_G\_A\_F\_0913



VERDI, Giuseppe

Don Carlo: Gran Scena e Duetto "Io vengo a domandare grazia (Elisabetta e Carlo S,T)

Riduzione per canto e pianoforte

Regio Stab. Tito di Gio. Ricordi Milano-Napoli, Firenze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia t.s. 1867

n.ed. 40562

(1) 14 p. 35 cm.

1. S,T,pf.

VERDI, Giuseppe

Don Carlo: Scena e Duetto "Mio fedel fratel d'affetto (Carlo-Rodrigo. T, Br) N.8 atto II

Riduzione per canto e pianoforte

Regio Stab. Tito di Gio. Ricordi Milano-Napoli, Firenze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia t.s. 1867

n.ed. 40558

(1) 21 p. 35 cm.

1. 2V(T, Br), pf

VERDI, Giuseppe

Pezzi teatrali 90/24,25  
due esemplari

Don Carlo: Canzone del Velo (Eboli) "Nel giardin  
del bello Saracin" per Soprano

Riduzione per canto e pianoforte

Regio Stab. Tito di Gio. Ricordi Milano-Napoli-Fi-  
renze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia 1867

n.ed. 40516

7 p. 35 cm.

1. Soprano, pf

VERDI G A F 0916

VERDI, Giuseppe

Pezzi teatrali 90/ 29

Don Carlo: Canzone del velo:trad. spagnola/  
"Junto al aureo Darro" per Soprano

Riduzione per canto e pianoforte

Regio Stab. Tito di Gio. Ricordi Milano-Napoli-Fi-  
renze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia 1867

n.ed. 40665

7 p. 35 cm.

1. S, pf .

VERDI\_G\_A\_F\_0917

VERDI, Giuseppe

Don Carlo. Pezzi staccati ridotti da Vauthrot per Canto e Pianoforte senza cori e pertichini e trasportati per varie voci (in chiave di Sol e di Fa)

Canzone del Velo ""Nei giardin di bello saracin ostello" trasportata per Mzs in Sol

Milano, Tito di G. Ricordi Napoli, Firenze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia 1867 n.ed. 40517

(1)7 p. 35 cm.

CANTO e PIANO 56/1<sup>4</sup>

Verdi, G.

Canzone del Vello (E. Bolu) C. e Pf.  
dai Don Carlo. Atto II

Milano, Ricordi, s.d.

DONO  
ISTIT. CIECHI

em. 33 - p. 2/4

[40516]

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

298 63<sup>4</sup>

VERDI\_G\_A\_F\_0919

VERDI, Giuseppe [Don Carlos] I/A/70/1

vedi:

BIAGI, Alessandro

Don Carlo, di Verdi

Canzone del velo liberamente scritta per Pianof.

da A. Biagi. / La J.

"A Elisa Astengo".

(Milano-Napoli-Firenze.., Tito di Gio. Ricordi, 1867,  
n. ed. 40505, p. 5.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

//

VERDI\_G\_A\_F\_0920

VERDI, Giuseppe  
Don Carlo  
vedi:

GIAMBONI, Augusto

Don Carlo di G.Verdi. Canzone del velo. Trascritta  
e variata per pianoforte da A.G.

(Milano, 1868)



A/15/18/18

VERDI, Giuseppe

Don Carlo

vedi:

STOCCO, Clemente

Don Carlo... Canzone del velo. Lib. trasc. e var.

per pf.....Op. 12.

Milano, 1867.

VERDI\_G\_A\_F\_0922

Verdi, Giuseppe

BRANI D'OPERA

1/22

Don Carlo

(canto e pf.)

Romanza: Non pianger mia compagna / El. La Rotta (S.)

Milano, Ricordi, s.d. [109874]

Fare. in 4° di p. 5

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

19994.6

"G. VERDI" - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0923

Pezzi teatrali 90/28

VERDI, Giuseppe

Don Carlo: Romanza Elisabetta "Non pianger mia  
compagna" per Soprano

Riduzione per canto e pianoforte

Regio Stab. Tito di Gio. Ricordi Milano-Napoli-Fi-  
renze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia 1867

n.ed. 40521

5 p. 35 cm.

1. S, pf .

VERDI\_G\_A\_F\_0924

VERDI, Giuseppe

Don Carlo. Pezzi staccati ridotti da Vauthrot per Canto e Pianoforte senza cori e pertichini e trasportati per varie voci (in chiave di Sol e di Fa) Romanza "Non pianger mia compagna" trasportata per Mezzosoprano in Mib min. (Un tono sotto)

Milano, Tito di G. Ricordi    Napoli, Firenze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia    1867 n. ed. 40522

5 p. 35 cm.

CANTO e PIANO 530

*Verdi Giuseppe**Don Carlo**Atto IV - Aria: O don fatale (Eboli) (Ms.)**Vedi**Album Ricordi, Celebri Arie d'Opera per Ms. C.  
(Milano, 1948)*

25637

5850

Verdi, Giuseppe -

Odor fatale... dal : "Don Carlo"

Aria per Mez. Sopr.

Raccolte di Celebri Arie d'Opera <sup>-staini</sup> per Mez Sopr. e Cante.

Milano, Ricordi, 1946

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

32524

pag. 18

"G. VERDI" - MILANO

VERDI G A F 0927

VERDI, Giuseppe

[Da] "Don Carlo". Aria: "O Don Fatale".

sta in:

Canto e piano 143/5

Operatic Anthology

[Antologia Operistica]

Celebrated Arias Selected from  
Operas by Old and Modern Composers. Copiled by Kurt  
Adler. In five volumes. Vol.II. Mezzo-Soprano and Alto.  
New York, G.Schirmer, s.d., copyr.1954, num.ed. 16364/  
HL 50325840.

479516

VERDI G A F 0928

C. e Pf.97/21

VERDI, Giuseppe

Don Carlo. Aria: O don fatal.

sta in:

CELEBRI ARIE D'OPERA per Canto e Pianoforte. Mezzo-  
Sop. e Contr.

Milano, Rist. 1975 p. 18-22.

VERDI\_G\_A\_F\_0929



VERDI, Giuseppe

Pezzi teatrali 91/4

Don Carlo: Scena e Duetto "O Signor, di Fiandra arrivo" (Filippo, Rodrigo. Br, B)

Riduzione per canto e pianoforte

Regio Stab. Tito di Gio. Ricordi Milano-Napoli, Firenze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia t. s. 1867

n. ed. 40565

(1) 15 p. 35 cm.

1. Br, B, pf

VERDI G A F 0930

VERDI, Giuseppe

[Da] "Don Carlo". Recitativo e Aria: "Per me giunto".

sta in:

Canto e piano 143/7

Operatic Anthology

[Antologia Operistica]

Celebrated Arias Selected from

Operas by Old and Modern Composers. In five volumes.

Compiled by Kurt Adler. Vol.IV, Baritone [voce di].

New York, G.Schirmer, s.d., copyr.1953, num.ed. 16363/

HL 50325850.

479518

VERDI\_G\_A\_F\_0931

VERDI, Giuseppe

Don Carlo. Pezzi staccati ridotti da Vauthrot per Canto e Pianoforte senza cori e pertichini e trasportati per varie voci (in chiave di Sol e di Fa)

Scena ed Aria "Per me giunto é il dì supremo" trasportata per Tenore in Solb (una terza sopra)

Milano, Tito di G. Ricordi Napoli, Firenze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia 1867 n.ed. 40529

(1)9 p. 35 cm.

VERDI, Giuseppe

Don Carlo. Pezzi staccati ridotti da Vauthrot per Canto e Pianoforte senza cori e pertichini e trasportati per varie voci (in chiave di Sol e di Fa)

Scena ed Aria "Per me giunto é il dì supremo" per Br. in Mib (tono originale)

Milano, Tito di G. Ricordi Napoli, Firenze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia 1867 n.ed. 40258

(1)9 p. 35 cm.

CANTO e PIANO *di di di**Verdi Giuseppe**Don Carlo**Atto IV. - Aria e Morte di Rodrigo: Per me giunto  
è il dì supremo. (Br.)**per Canto e pianoforte**Milano, ripr. 1945 Ed. Ricordi (H0060)*

25307

5851

VERDI\_G\_A\_F\_0934

Verdi, Giuseppe - BRANI D'OPERA - 1/64

Don Carlo - Atto IV

Aria e Morte di Rodzigo: Per me giunto è il di (Baritono)

Conto e Piano

Milano, Ricordi, 1945

Fase in 4° di p. M

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

32099

[110060]

"G. VERDI" - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0935

VERDI, Giuseppe

Don Carlo. Pezzi staccati ridotti da Vauthrot per Canto e Pianoforte senza cori e pertichini e trasportati per varie voci (in chiave di Sol e di Fa)  
Scena ed Aria "Per me giunto é il dì supremo" trasportata per Basso in Do (una terza sotto)

Milano, Tito di G. Ricordi Napoli, Firenze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia 1867 n.ed. 40530

(1)9 p. 35 cm.

VERDI, Giuseppe

Don Carlo. Pezzi staccati ridotti da Vauthrot per Canto e Pianoforte senza cori e pertichini e trasportati per varie voci (in chiave di Sol e di Fa)

Melodia "Quando Dio mi fé tua sposa" per Soprano (Fa tono originale)

Milano, Tito di G. Ricordi Napoli, Firenze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia 1867 n.ed. 40525

(1)4 P. 35 cm.



VERDI, Giuseppe

Don Carlo. Pezzi staccati ridotti da Vauthrot per Canto e Pianoforte senza cori e pertichini e trasportati per varie voci (in chiave di Sol e di Fa)

Melodia "Quando Dio mi fé tua sposa" trasportata per Mezzosoprano in Mib (un tono sotto)

Milano, Tito di G. Ricordi Napoli, Firenze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia 1867 n.ed. 40526  
(1)4 p. 35 cm.

Verdi, G.

CANTO e PIANO 56/1<sup>8</sup> 5

do: Don Carlo

Romanza dello. Regina (per C. e Pf.)  
Milano, Ricordi, s.d.

DONO  
ISTIT

[40521]

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

248 63<sup>8</sup>

VERDI G A F 0939

IV 242/1 n

VERDI, Giuseppe

Don Carlo. Opera in 5 Atti... Riduzione per pf. di  
G. Ricordi: N° 6. Scena e Duetto, Carlo e Rodrigo.  
Milano-Napoli-Firenze, Regio Stab. Tito di Gio. Ricordi  
Mendrisio, Bustelli-Rossi Parigi, L. Escudier  
Vienna, C. A. Spina Lipsia, F. Hofmeister, t. s. 1868,  
n. e. a 40594 a.  
12p. 35cm.

1 Pianoforte

RICORDI, Giovanni

56289

VERDI G A F 0940

Pezzi teatrali 91/5

VERDI, Giuseppe

Don Carlo: Scena e Duetto "Sei tu, bella adorata"  
(Eboli, Carlo. Mzs, T)

Riduzione per canto e pianoforte

Regio Stab. Tito di Gio. Ricordi Milano-Napoli, Fi-  
renze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia t.s. 1867

n.ed. 40572

(1) 8 p. 35 cm.

1. Mzs, T, pf

VERDI\_G\_A\_F\_0941

VERDI, Giuseppe

Don Carlo: Scena ed Aria " Tu che la vanità cono-  
scesti" per Soprano

Riduzione per canto e piano

G.Ricordi Milano t.a s. 1908 n.ed. 109875

9 p. 35 cm.

1. S, pf

VERDI, Giuseppe

Don Carlo. Pezzi staccati ridotti da Vauthrot per Canto e Pianoforte senza cori e pertichini e trasportati per varie voci (in chiave di Sol e di Fa)

Scena ed Aria "Tu che la vanità conoscesti" trasportata per Mezzosoprano in Mi min. (un tono sotto)

Milano, Tito di G. Ricordi Napoli, Firenze, Mendrisio, Parigi, Vienna, Lipsia 1867 n.ed. 40532

(1) 10 p. 35 cm.

Verdi, Giuseppe

BRANI D'OPERA 1/21

Don Carlo

canto e pf.

Scena ed Aria: Tu che per vanità....

(Episabetta (5))

Milano, Ricordi, s.d.

{ 109875 }

Fac. in 4° di p. 9

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

199944

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0944

Verdi, Giuseppe

BRANI D'OPERA

2/7

Don Carlo

Tu che le vanità conoscesti del mondo / Elisabetta, soprano  
ATTO V - Scena ed Aria (per canto e pianoforte)

Milano, Ricordi, 1945 zip.

[ 109875 ]

Fasc. in 4° dip. 7

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

29607

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0945



VERDI, Giuseppe

[Da] "Don Carlo". Scena e Aria: "Tu che le vanità".  
sta in:

Canto e piano 143/4

Operatic Anthology

[Antologia Operistica]

Celebrated Arias Selected from  
Operas by Old and Modern Composers in five volumes.  
Vol.I. Soprano. Compiled by Kurt Adler.  
New York, G.Schirmer, s.d., copyr.1953, num.ed. 16364/  
HL 50325860.

479515

VERDI\_G\_A\_F\_0946

FANTASIE e POTPOURRI

VERDI G A F 0947

A-72-35-2

VERDI, Giuseppe

Fantaisie sur Don Carlo. Arrangé par A. Soyer de  
l'Opéra et Ch. Repossy/per picc orch/

Milan-Paris; t. s. 5, 1900, n. ed. v 102955 v

Parti; pf (conduittore), vl, vlc, cb, fl, ob, cl (7 Fasc) 27 cm

Le Concert Moderne. Nouvelle Collection de Fantaisies

Sélections & Ouvertures sur les grands Opéras et  
Ballets... arr. pour petit orch par A. Soyer et Ch.

Repossy. Première Série

1 orch

I SOYER, A.

REPOSSY, Ch.

VERDI\_G\_A\_F\_0948

A-72-37-15

VERDI, Giuseppe

Don Carlos. Opéra en actes de G. Verdi. 1. ère-3. me  
Partie. Grande Fantaisie par E. Tavan

Milan, G. Ricordi & C., t. s. 7, 1916, n. ed. S 115951 S

Parti: pf (conduttore), 2vl1, vl2, vla, vlc, cb, fl, ob,  
cl1, 2, cor, cnta1, 2, trb1+2, 3, tuba, timp+triang, tamb+  
gc (20 Fasc) 27cm

Rétertoire Emile Tavan. Grandes Fantasies pour  
Orchestre avec Piano-Conducteur

1 orch

I TAVAN, Emile

VERDI\_G\_A\_F\_0949

VERDI, Giuseppe

A-45-39-10

Don Carlo. Fantasia. Istrumentazione di Giovanni Pennacchio. [Banda. Partitura]

Milano, G. Ricordi & C., t.a.s. 1908, num.ed.  
111924, 69p., 35 cm  
(Biblioteca dei Corpi di Musica)

I. Pennacchio,  
Giovanni

1. Banda

VERDI\_G\_A\_F\_0950

VERDI, Giuseppe

A-45-39-11

Don Carlo. Gran Finale - Atto III. Istrumentazione di Alessandro Peroni. [Banda. Partitura]

Milano, G. Ricordi & C., t. a. s. 1899, num. ed. 102083, 76p., 31 cm

(Biblioteca dei Corpi di Musica Civili e Militari)

I. Peroni, Alessandro

1. Banda

VERDI G A F 0951

VERDI, Giuseppe

Don Carlos

vedi:

ARBAN, Joseph

Don Carlos. Fantaisie brillante pour Cornet à pistons  
avec accomp.t de Piano. Parti

(Milan, 1869)

VERDI, Giuseppe

(due<sup>A-36-21-10.11</sup> esemplari)

Don Carlos

vedi

ARBAN, Jospeh

Don Carlos, Opéra de Verdi, Fantasia Brillante pour Cornet à Pistons avec accom.t de Piano par Alban./Parti/.

VERDI\_G\_A\_F\_0953



VERDI, Giuseppe

A-20-18-8

vedi:

Billema, frères

Don Carlos, opéra de VERDI, fantaisie à quatre  
mains pour le piano op. 75

Milan, 1868 t.a secco

VERDI\_G\_A\_F\_0954

Piano I/A/79/16 /1

VERDI, Giuseppe  
Don Carlos

vedi:

BONAMICI, Ferdinando  
L'Alba del Pianista.... Op. 144.  
N. 18. Don Carlo di Verdi.  
(Milano..., t. s. 1868)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 0955

A-20-19-26

VERDI, Giuseppe

vedi:

Bonamici, Ferdinando

Schizzo per pf a 4 mani sull'opera "Don Carlo" di  
VERDI op. 204

Mil no, 1868 t.a secco

VERDI G A F 0956

VERDI, Giuseppe

Don Carlos

vedi

BOZZOLO, Enrico

"Gran Scena, Aria e Morte di Rodrigo" pezzi  
ridotti per Harmoniflûte e Pianoforte da  
E.B. Parti.

Milano, Tito di G. Ricordi, t . a secco 1870,  
aprile, num. ed. G. 41750 G.

.....

VERDI, Giuseppe

Don Carlo

vedi:

BRICCIALDI, Giulio

Fantasia per fl e pf sull'opera Don Carlo di  
Verdi. Op. 121.

Milano, 1876

Piano I/A/86/33

---

VERDI, Giuseppe

Don Carlos

vedi:

BRISSON, Frédéric

Don Carlos. Opéra de G. Verdi. Fantaisie de Concert  
pour piano. Op. 91.

Milan, Naples, t. s. 1868.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 0959

Ant. Pian. I/A/104/11

VERDI, Giuseppe [Don Carlos]

vedi:

CAMPIANI, Lucio

Fiori Verdiani

8 (Otto) Fantasie per Pianoforte sopra motivi  
d'Opere teatrali di G. Verdi.

N.7: Don Carlos [Fantasia in **Do.**].

Milano, Gio. Canti, s.d. [Sec. XIX, 2a metà], n. ed. v 9918  
v, p. 11.

BIBLIOTECA / CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

VERDI G A F 0960

A.42-48-3

VERDI, Giuseppe

Don Carlos

del M° Cav. G. Verdi. Duetto per pianoforte  
e fisarmonica di Giovanni Capria. Parti  
Milano, Gio. Cinti, Parigi Hartmann, Costan-  
tinopoli Faverio e C., s.d./sec. 19./, num.  
ed. 8750

3+9p. 33cm

1. pf, fisarm

2. fisarm, pf

I. CAPRIA, Giovanni

VERDI G A F 0961



VERDI, Giuseppe

A. 37-21-6/1-2

Don Carlos, vedi -

CARAMIELLO, Giovanni

Divertimento per arpa sull'opera

Don Carlo.

Milano, 1868/10

VERDI G A F\_0962

Piano I/A/341/7-8

VERDI, Giuseppe

Don Carlos

vedi:

CARPENTIER, Adolphe le

Don Carlos. Opéra de Verdi. 2 petites Fantaisies  
pour le Piano. Op. 270.

Milan., u. s. 1867.

VERDI G A F 0963

VERDI, Giuseppe

Don Carlo

vedi

CASTOLDI, Carlo

Don Carlo...Capriccio per pianoforte  
ed harmonium di C.C.

Firenze, 1871

A.42-48-18

VERDI\_G\_A\_F\_0964

VERDI, Giuseppe /Don Carlo

vedi:

CAVANI, A.

Don Carlo de Verdi 2d Petit Morceau de Salon pour  
piano par A? Cavani. Op.10

Milan, s.d.

Da Camera A/27/7

VERDI, Giuseppe  
Don Carlo

vedi:

CELEGA, Nicolò

Don Carlo di Verdi. Trio per Pianoforte, Violino e  
Violoncello...eseguito in Milano al Teatro Re (vecchio)  
la sera del 19 luglio 1868. Op. 143

parti

(Milano, 1868)

VERDI\_G\_A\_F\_0966

A-20-28-18

VERDI, Giuseppe

vedi:

CELEGA, Nicolò

"Don Carlo" di VERDI. Illustrazione per pf a  
4 mani op. 132

Milano, 1867 t. a secco

VERDI G A F 0967

A-20-29-10

VERDI, Giuseppe

vedi:

CERIMELE, Michele

Prima gran fantasia per pf a 4 mani sull'opera  
"Don Carlo" di G. VERDI op. 116

Milano, 1867 t. a secco

VERDI\_G\_A\_F\_0968

A/25/1/27 A,B

VERDI, Giuseppe

Don Carlos

vedi:

CHAINED, E.

Soirées du Violiniste Amateur, Don Carlos, Opera de  
Verdi, deux transcriptions mélodiques pour Violon e  
accomp.t de Piano, Op.44 bis parti

(Milan 1868)

VERDI G A F 0969



I/A/138/20

VERDI, Giuseppe

Don Carlos

vedi:

CIMOSO, Luigi

Don Carlos Opera di Verdi Illustration pour

Piano

"A Monsieur George Galatti"

(Milano, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 0970

VERDI, Giuseppe

Don Carlo

I/A/138/37

vedi:

CIRILLO, Vincenzo

Don Carlo di Giuseppe Verdi / "Canzone del ve-

lo" variata e trascritta per pianoforte/

"Alla dilettante pianista sig. Carlotta Bar-  
chetta"

(Milano, s.d.)  
BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0971

VERDI, Giuseppe  
Don Carlo

.....I/A/151/24.....

vedi:

COOP, Ernesto A. L.

Capriccio di Concerto per pf. sull'opera  
"Don Carlo" di Verdi op. 118

(Milano - Napoli - Firenze - Mendrisio,  
1867)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

● "G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 0972

A-24-11-16

VERDI, Giuseppe

Don Carlo Fantasia brillante per pf a 6 mani  
di Giusto Dacci

Milano, Tito di G. Ricordi s d num edit 41657

23 p 35 cm

£ pf 6 mani

I Dacci, Giusto

VERDI\_G\_A\_F\_0973

VERDI, Giuseppe  
Don Carlo

I/A/151/25

vedi:

COOP, Ernesto A. L.

Grate Reminiscenze dell'opera "Don Carlo"  
di Verdi per pf. op. 119

(Milano - Napoli - Firenze - Mendrisio,  
1867)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0974

VERDI, Giuseppe  
Don Carlos

.....  
I/A/165/3

vedi:

CRAMER, Heinrich

Choix de Mélodies de Don Carlos, Opéra de  
Verdi, pour le Piano - en 2 cahiers: n. 1

(Milan - Naples - Florence - Mendrisio -  
Paris, 1867)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 0975

VERDI, Giuseppe  
Don Carlos

.....  
I/A/156/4

vedi:

CRAMER; Heinrich

Choix de Mélodies de Don Carlos, Opéra de  
Verdi, pour le Piano - en 2 cahiers: n. 2

(Milan - Naples - Florence - Mendrisio -  
Paris, 1867)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 0976

VERDI, Giuseppe

vedi:

DACCI, Giusto

Don Carlo, di G. VERDI, fantasia a grande orchestra,  
stra...riduzione per pf a 4 mani dell'Autore.

Milano, 1879 t.a secco



VERDI, Giuseppe

Don Carlo.

vedi:

DACCI, Giusto

Don Carlo di Verdi. Fantasia per clarinetto  
con accompagnamento di pianoforte.

parti

Milano - Firenze - Napoli, Tito di G. Ricordi,  
t. a s. 1870

Oboe A/33/12/15

Verdi, Giuseppe

Don Carlo

vedi:

Dacci, Giusto

Don Carlo di G. Verdi Fantasia per Oboe  
con accomp.to di Pianoforte

Milano, 1870

VERDI\_G\_A\_F\_0979

VERDI, Giuseppe

I/A/184/19

Don Carlo

vedi:

DACCI, Giusto

Don Carlo di G. Verdi: Notturmo variato per Pianoforte  
(Milano, 1879)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 0980

VERDI, Giuseppe

Don Carlos

vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Divertimento per pf sull'Op. Don Carlo di G. Verdi  
composto da V. De Meglio Op. 107

Milano.., t. s. / 1868 /

I-A-386-64

VERDI, Giuseppe

Don Carlos: Atto II°: Quartette

vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Quartetto dell'Atto II° nell'Op. Don Carlo di G.  
Verdi. Trascr. per pf di V. De Meglio Op. 106

M<sup>l</sup>ano..., t. s. 1868

VERDI\_G\_A\_F\_0982

I-A-386-60

VERDI, Giuseppe

Don Carlos: Gran Finale Atto III

vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Rimembranza per pf del Gran Finale Atto III  
nell'Op. Don Carlo di G. Verdi... Op. 100

Milano-Napoli-Firenze, t. s. 1867

VERDI\_G\_A\_F\_0983

VERDI, Giuseppe

Don Carlo

vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Rimembranza del gran finale 3° nel "Don Carlo"  
sta in:

Album di sei pezzi per pf a 4 mani di V.D.M.

Milano, 1870 t.a secco.

A/31/59/7.....

VERDI, Giuseppe  
Don Carlo

vedi:

DE MICHELIS, Vincenzo

Don Carlo di Verdi Fantasia per Flauto con  
accomp/to di Pianoforte, op.71 - le parti -

Milano, 1867.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO  
VERDI\_G\_A\_F\_0985



Da Camera A. 77/8

VERDI, Giuseppe

Don Carlo.

Vedi:

DE MICHELIS, Vincenzo

Fantasia per Flauto e Violino con...Pianoforte sull'  
l'opera Don Carlo di Verdi.. Op. 72. Parti

Milano, Tito di G. Ricordi, n. ed. 40726

VERDI\_G\_A\_F\_0986

A/31/59/10

VERDI, Giuseppe  
Don Carlo

vedi:

DE MICHELIS, Vincenzo  
Don Carlo di Verdi Capriccio per Flauto con  
accomp.to di Pianoforte, op.75 - le parti -

Milano, 1867.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0987

A/31/59/31

---

VERDI, Giuseppe  
Don Carlo

vedi:

DE MICHELIS, Vincenzo

Don Carlo di Verdi pensiero Elegiaco per  
Flauto con accompagnamento di Pianoforte  
- le parti -

Milano, 1883.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_0988

VERDI, Giuseppe

Don Carlo

vedi:

DE MICHELIS, Vincenzo

Don Carlo di G.Verdi. Pensiero elegiaco per Flauto  
con accompagnamento di Pianoforte ricavato dall'aria  
di Elisabetta nell'atto 5°...Op.146.

Parti

(Milano, 1883)

A/31/25/21-22

VERDI, Giuseppe

Don Carlo

vedi:

FAHRBACH, Joseph

Etude pour la fl sur Don Carlo de Verdi. Op. 20. N: 31-32

Milan, 1869

VERDI G A F 0990

A/31/25/30 -8

VERDI, Giuseppe

Don Carlo

vedi:

FAHRBACH, Joseph

.....Fantaisies...pour 2 fl sur Don Carlo de Verdi

Op. 15. N 49-50

Milano, 1869

VERDI G A F 0991

A-21-16-17

VERDI, Giuseppe

vedi:

FASANOTTI, Filippo

Trascrizione variata per pianoforte a 4 mani  
sopra l'opera "Don Garlo" di G.VERDI.

Milano, 1867 t.a secco.

VERDI\_G\_A\_F\_0992

A/25/26/9

VERDI, Giuseppe

Don Carlo

vedi:

FERRARINI, Giulio Cesare

Don Carlo di G.Verdi, Fantasia per Violino e Pia-  
noforte parti

(Milano, 1868)

VERDI G A F 0993



VERDI, Giuseppe

Don Carlo

vedi:

FISCHETTI, Matteo L.

L'Amico dei Fanciulli. 3a Raccolta di sei  
pezzettini facili per pf a 4 mani. Op. 162.

Milano, 1871 t. a secco.

I/A/224/24

VERDI, Giuseppe  
[Don Carlos]  
vedi:

FISCHETTI, Matteo Luigi  
Piccola fantasia per Pianoforte sull'opera  
Don Carlo di Verdi.  
Milano, t.s. 1867.

VERDI\_G\_A\_F\_0995

I/A/224/27

VERDI, Giuseppe

[Don Carlos]

vedi:

FISCHETTI, Matteo Luigi

Don Carlo di Verdi. Romanza.....per Pianoforte

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_0996

A-21-19-29

VERDI, Giuseppe

vedi:

FUMAGALLI, Carlo

Rimembranze dell'opera "Don Carlo" di VERDI.  
Pezzettino per pf a 4 mani. Op. 146.

Milano, 1868 t.a secco.

VERDI\_G\_A\_F\_0997

I/A/444/15-24

VERDI, Giuseppe

Don Carlo

vedi:

FUMAGALLI, Polibio

Don Carlo. Divertimento. Op. 177.

Milano, t. s. 1885.

VERDI\_G\_A\_F\_0998

VERDI, Giuseppe  
Don Carlo  
vedi:

FUMAGALLI, Polibio  
Ancora Del Pianista Sei Divertimenti Trascritti e  
Variati per Pianoforte sopra motivi d'Opera Teatral  
lè. Op.259.  
N°.6 Don Carlo Verdi

(Milano, s.d.)

VERDI, Giuseppe  
Don Carlos  
vedi:

FUMAGALLI, Polibio  
Don Carlos Opera di Verdi Morceau de Salon Pour  
Piano. Op.171.

(Milan, s.d.)

A/31/33/3

VERDI, Giuseppe

Don Carlo

vedi:

GALLI, Raffaello

Don Carlo di Verdi. Capriccio per fl e pf. Op. 224

Milano, 1868

VERDI\_G\_A\_F\_1001



A/31/30/27

VERDI, Giuseppe

Don Carlo

vedi:

GALLI, Raffaello

Concerti di Famiglia....per fl e pf.

N.11: Don Carlo di Verdi.Op.289.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1002

A/31/33/10

VERDI, Giuseppe

Don Carlo

vedi:

GALLI, Raffaello

Galatèrie dell'opera Don Carlo di Verdi trasc. per  
fl e pf .Op.246

Milano, 1869

VERDI\_G\_A\_F\_1003

A/31/31/5

VERDI, Giuseppe  
Don Carlo

vedi:

GALLI, Raffaello

Melodie sull'opera Don Carlo di Verdi...per fl e pf.  
Op.247

Milano, 1869. .

VERDI\_G\_A\_F\_1004

A/31/30/5-6

VERDI, Giuseppe

Don Carlo

vedi:

GALLI, Raffaello

I Piaceri della solitudine...per fl solo. Op. 93

N.14: Don Carlo di Verdi

N.15: " " " "

Milano, 1876

VERDI G A F 1005

A/31/35/31

VERDI, Giuseppe

Don Carlo

vedi:

GARIBOLDI, Giuseppe

Don Carlo di Verdi. Fantasia per fl e pf. Op. 82

Milano, 1867

VERDI\_G\_A\_F\_1006

VERDI, Giuseppe

Don Carlos

vedi;

GIROMPINI, Pietro

Ghirlande del maggio. 6 piccoli concertini  
sopra melodie teatrali per pf a 4 mani. N. 4  
VERDI, Don Carlos.

Milano s.d.

I/A/259/32

VERDI, Giuseppe

Don Carlo

vedi:

GIROMPINI, Pietro

Don Carlo di G.Verdi.Fantasia elegante per Pianoforte  
di P.Girompini.Op.46.

(Milano, 1868)

VERDI\_G\_A\_F\_1008

I/A/263/53

VERDI, Giuseppe  
Don Carlos  
vedi:

GODEFROID, Félix

Don Carlos. Opera de Verdi. Romance-Duo et Hymne  
Illustration pour le Piano par F.Godefroid.  
Op.142.

(Milan, 1867)

VERDI\_G\_A\_F\_1009



I/A/267/48

VERDI, Giuseppe  
Don Carlo  
vedi:

GOLINELLI, Stefano  
Don Carlo di Verdi. Pianisteria di S. Golinelli. Op. 199.  
(Milano, 1868)

VERDI\_G\_A\_F\_1010

VERDI, Giuseppe

Don Carlo

vedi:

GORGNI, Giuseppe

Don Carlo. Piccolo ricordo...trasc. per pf. Op. 214.

Milano, t.s. 1885

VERDI, Giuseppe  
Don Carlo

vedi:

GORGNI, Giuseppe

Impressioni dell'opera "Don Carlo" di G. Verdi.  
Divertimento per pianoforte a 4 mani...Op. 129.

(Milan, s.d.)

VERDI, Giuseppe

A-23-18-36/41

Don Carlos

vedi:

HUMMEL, Joseph

Perles enfantines "Don Carlos" de G. VERDI, six  
récréations faciles pour piano à 4 mains par  
J.R. N. 1/6

Milan, 1886 t.<sup>ra</sup> secco.

VERDI\_G\_A\_F\_1013

VERDI, Giuseppe  
Don Carlo  
vedi:

IVANCICH, Alexánder

Capriccio per Pianoforte sopra motivi dell'Opera  
Don Carlo del M<sup>o</sup>.Versi composta da A.Ivancich  
Op.50.

(Milano, s.d.)

VERDI, Giuseppe  
Don Carlos  
vedi:

KETTERER, Eugène

Don Carlos Grand Opéra de Verdi. Fantaisie brillante pour le Piano par E.Ketterer Op.213

(Milan, 1867)

VERDI, Giuseppe  
/Don Carlos/

Ant.Pf. 10 - 2/2

vedi;

KETTERER, Eugène

Don Carlos grand opéra de Verdi. Fantaisie brillante pour le Piano ... Op. 213

(Milan..., Mendrisio-Paris, s.d.)

VERDI, Giuseppe  
Don Carlos  
vedi:

KRÜGER, Wilhelm  
Don Carlos. Grand Opéra de Verdi. Fantaisie Chanson du  
voile et Choeur de femmes. Fantaisie-Transcription pour  
Piano par W. Krüger Op. 146.

(Milan, 1867)



VERDI, Giuseppe  
Don Carlos  
vedi:

KUHE, Wilhelm  
Don Carlos. Opéra de Verdi. Fantaisie pour le Piano par  
W. Kuhe.

(Milan, 1868)

Piano I/A/333/26

VERDI, Giuseppe

Don Carlos

vedi:

LAMOTHE, Georges

Don Carlos de Verdi. Caprice brillant pour Piano.

Op. 200.

Milan-Rome, t. s. 1883.

VERDI\_G\_A\_F\_1019

VERDI, Giuseppe

A-42-57-6

Don Carlo

vedi

LAMOTHE, Georges

Don Carlos de G. Verdi, Grand Duo pour  
Orgue-Harmonium et Piano par G.L., Op.230.  
Parti.

VERDI\_G\_A\_F\_1020

Violoncello A-29-22-37

VERDI, Giuseppe

/Don Carlos/

vedi:

MANCINELLI, Luigi

Fantasia sull'Op. Don Carlo di G. Verdi per  
vlc. con acc. to di pf.

Milano-Firenze, Napoli, t. s. 1870.

VERDI G A F 1021

I-A-396-19

VERDI, Giuseppe

Don Carlos

vedi:

MENOZZI, Giuseppe

Fantasia per pf sopra motivi dell'Op. Don Carlo  
di Verdi di G. Menozzi Op. 88

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1022

VERDI, Giuseppe

Don Carlo

vedi:

MERCADANTE, Carlo

Rose teatrali, divertimenti facili ed eleganti  
trascritti per pf a 4 mani da C.M.

Milano, s.d.

VERDI, Giuseppe <sup>VEDI</sup> NEVI PIO A.45.27.32  
Don Carlo: melodie dell'opera. Trascritte in forma di  
marcia funebre da Pio Nevi. /Partitura per banda/.  
Milano, G. Ricordi & C.s.d. (1901), n.ed. 103340

12p. 35cm

Eseguita il giorno 27 febbraio 1901 durante il traspor  
to delle Salme di Giuseppe e Giuseppina Verdi dal Cimi  
tero Monumentale alla Cripta della Casa di riposo per  
musicisti.

1 banda

I Nevi Pio

*Milano*  
VERDI G A F 1024

VERDI, Giuseppe

Don Carlo

vedi

L'ORGANISTA MODERNO

Collezione di pezzi per l'Organista Moderno di rinomati autori trascritti e variati da Paolo Sperati. [G.] Verdi: Don Carlo, Fasc. I, Offertorio, Elevazione, Consumazione, - Fasc. II: Offertorio, Elevazione, Consumazione.

Milano, D. Vismara, s.d.



I/A/440/21

VERDI, Giuseppe

Don Carlo

vedi:

PAOLETTI, Natale

2 fantasie sopra motivi dell'opera Don Carlo di  
Verdi....

Milano, t.s. 1869.

VERDI\_G\_A\_F\_1026

VERDI, Giuseppe

Don Carlos

vedi:

RIVETTA, Luigi

Fleurs sympathiques, morceaux choisis de l'opéra "Don Carlos" de Verdi transcrits pour piano à quatre mains par L.R. Op. 90/93.

Milan, 1868 t.a secco.

VERDI, Giuseppe

Don Carlos        vedi:  
ROSELLEN, Henri

I-A-491-59

Don Carlos de Verdi. Fantaisie pour Piano par H.  
Rosellen Op. 189

Milan, t. s. 1868

VERDI\_G\_A\_F\_1028

VERDI, Giuseppe  
Don Carlo  
vedi:

ROSSARI, Gustavo

Fantasia di concerto per Tromba in Fa con accomp.to  
di Pianoforte sopra motivi dell'opera Don Carlo di  
G.Verdi... Parti

(Milano, 1871)

A-36-14-11

VERDI, Giuseppe  
Don Carlos

vedi

ROSSARI, Gustavo

Fantasia di Concerto per Tromba in Fa con  
accomp.to di Pianoforte sopra motivi dell'  
Opera Don Carlo di G. Verdi, composta da  
G.R./Parti/.

Milano, Napoli, Firenze, Tito di G. Ricordi,  
s.d., num. ed. N 40992 N.

VERDI\_G\_A\_F\_1030

I-A-511-16-21

VERDI, Giuseppe

Don Carlos

vedi:

RUMMEL, Josef

Perles enfantines. Don Carlos. Grand Opéra de Verdi  
Six Récréations faciles pour Piano par J. Rummel en  
six numéros

Milan-Naples, t. s. 1868

VERDI\_G\_A\_F\_1031

A/27/10/20

VERDI, Giuseppe  
Don Carlo  
vedi:

SALVADORE, Antonio  
Fantasia per violino e pianoforte sull'opera Don Car=  
lo di Verdi parti

(Milano, 1872)

VERDI\_G\_A\_F\_1032

I/A/518/58

VERDI, Giussppe

Don Carlo

vedi:

SANTOLI, R.

Don Carlo di Verdi. Illustrazione per pf. di R. Santoli

Milano, t.s. 1871.

VERDI\_G\_A\_F\_1033



VERDI, Giuseppe  
/Don Carlo/

vedi

SCHERZO sull'opera Don Carlo di G.Verdi...  
Milano, t.a s.1885

A-16-31/39-41

VERDI, Giuseppe

[Don Carlo]

vedi

TAVAN, Emile

Don Carlò di Verdi. Tre trascrizioni dalla grande Fantasia per orchestra di Emile Tavan. Prima, seconda e terza trascrizione.

Milano, t.a s. 1917

994 1026 1028

VERDI G A F 1035

VERDI, Giuseppe  
vedi

DON CARLO<sup>A-16-31-39-41</sup>

TAVAN, Emile

Don Carlo di G. Verdi. Trascr. per pf dalla grande  
Tantasia per Orch. di E. Tavan: Prima, Sec. e Terza  
Trascrizione

Milano, t. s. 1917

VERDI\_G\_A\_F\_1036

VERDI, Giuseppe

A-15-36-21-22

Don Carlos

vedi:

UNIA, Giuseppe

Ricordo del Teatro Regio di Torino. tr. per pf  
di G. nia Op. 199:

N. 1. Don Carlo di Verdi

N. 2. Don Carlo " "

Milano-Napoli-Firenze, t. s. 1869. p. 8 e 8

VERDI\_G\_A\_F\_1037

VERDI, Giuseppe

A-15-36-18

Don Carlos

vedi:

UNIA, Giuseppe

Souvenir de l'Op. Don Carlos de Verdi. Morceau  
de Salon pour Piano par J. Unia Op. 196

Milan, s. d.

VERDI\_G\_A\_F\_1038

VERDI, Giuseppe

Ap 25-56-39

Don Carlos

vedi

VOLTAN, Alessandro

Din Carlo di Verdi. Fant. per pf

Milano, t. s. 1872

VERDI\_G\_A\_F\_1039

VERDI, Giuseppe

A-23-50-17

vedi:

WOLFF, Eduard

"Don Carlos" opéra de VERDI, illustration pour  
le piano à quatre mains, romance, marche, final  
par Ed.<sup>m</sup>W. Op.<sup>m</sup>280.

Milan, 1868 t.a secco.<sup>m</sup>

VERDI G A F 1040

i DUE FOSCARI  
i

VERDI G A F 1041



VERDI, Giuseppe

I Due Foscari. Tragedia lirica in tre  
atti di Francesco Maria Piave. Prima  
rappresentazione: Roma, Teatro Argentina,  
3 novembre 1844. Opera completa per canto  
e pianoforte.

Milano, G. Ricordi & C. Editori, 1981, num.  
ed. 42307

204p., 27cm (Ricordi Opera Vocal Score  
Series) 59491

1.8 V, coro e pf

I. PIAVE, Francesco Maria

VERDI, Giuseppe

I due Foscari. Tragedia lirica in tre atti di Francesco Maria Piave. Opera completa per canto e pf/  
Milano-Roma-Napoli, G. Ricordi & C., t. a s. 1912,  
num.ed. 42307

204p., 27cm

1.8V (SSTTTBrBB. ), coro, pf  
I. PIAVE, Francesco Maria

65534

Dono Verga

Verdi Giuseppe

SPARTITI

n. 1262

p 1263

2 due tenori

Tragedia lirica di F. M. P. aut.

1.ª e rappresentazione: Com. C. Argentina. 3-XI-1855

R. Stabilimento Ricordi, Milano - 42307

con libretto dell'autore f. v., prefazione di Edward e libretto

Due Copie

Vol. in 8° leg. in 1/2 pelle di pag. 204 + 14 di libretto

5852

## BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI", - MILANO

VERDI G A F 1045

Voci: *Finestre*

2 due voci:

Foglia (no. 3. 25)

di Francesco Maria Verini

Le Officine: Roma, G. Bignardi, 5-XI-1875

G. Ricordi &amp; C. - 42307 - Edizione del 1875

Vol. in 8° non leg. di pag. 204

5854

SPARTITI  
n. 1264

Verdi Giuseppe

SPARTITI

n. 1265/a

SPARTITI

n. 1265

Il due Torrani

SPARTITI

n. 1265/b

SPARTITI

n. 1265/c

SPARTITI

n. 1265/d

Dramma lirico in 3 atti

di F. M. Pave

La rappresentazione: Roma, G. de' Castellani, 3-XI-1866

Ristampato per canto e pianoforte colle parti del soprano e tenore  
in Chiaro di Sol

Reper. Stabilimento Graf. di Gio. Ricordi: 31411/31429

Vol. in 8° leg. in 1/2, pag. 106

2853

Spartiti obl. 538

VERDI, Giuseppe

I Due Foscari Tragedia lirica di F. M. Piave  
posta in musica da Giuseppe Verdi Riduzione  
per Canto con accomp.to di Pianoforte di L.  
Truzzi

Milano, I. R. Stab. Naz. Privil. di Gio: Ricordi-  
Firenze, Ricordi e Jouhaud-Mendrisio, C. Pozzi  
s. d. [1844] n. ed. 16797-16815 (manca 16812)  
200 p. c. 25x35 cm.

1. 8V (SSTTTBrBB), coro pf  
I. TRUZZI, Luigi

VERDI G A F 1047

Obl. 650

Verdi, Giuseppe

I due Foscari : melodramma lirico di Francesco Maria Piave / posto in musica da Giuseppe Verdi ; riduzione per canto con accompagnamento di pianoforte di L. Truzzi. - (Spartito). - Milano : Giovanni Ricordi, (1844). - 1 spartito (187 p.) ; 34x24 cm. (Organico: S,S,T,T,T,Br,B,B,pf  
numerol6797-815

I.Verdi, Giuseppe II.Piave, Francesco Maria III.Truzzi, Luigi  
Inv. 483491

VERDI\_G\_A\_F\_1048

SPARTITI

n. 1261

Verdi Giuseppe

I due Foscari

Tragedia lirica di F. M. Piccini  
 riduzione per canto e pianoforte di Luigi Greco  
 Nuova Edizione rivista

Regio Stabilimento Edit. di Gio. Ricordi - 16797/16815.

Vol. in 4° leg. in 1/2 pelle di pag. 187

5855

VERDI\_G\_A\_F\_1049



Spartiti obl. 538Bis

VERDI, Giuseppe

Die Foscari. Testo tedesco e ital. 7

Die Beiden Foscari Lyrisches Drama in drei acten; nach dem Italienischen des F.M. Piave in Deutsche übertragen Musik von Joseph Verdi Clavier-Auszug mit deutschem und italienischem Texte.

Mailand in der Nat. Musikalien-Verlags-Anstalt des Johann Ricordi Florenz, Ricordi und Jouhaud-Mendrisio, Pozzi s.d. /1849/ n.ed. 21151-69 194 p. 25x35 cm.

VERDI\_G\_A\_F\_1050

Da Camera A. 139.4

VERDI, Giuseppe

I Due Foscari. Musica...ridotta in Quartetto per due Violini, Viola e Violoncello da P. Tonassi.

Parti

Milano, Giovanni Ricordi - Firenze, Ricordi e Jouhaud - Mendrisio, C. Pozzi - Parigi Escudier - Londra, Cramer Beale e Chappell n.ed. 17648-49

29, 31, 31, 31p.

33,5cm.

VERDI\_G\_A\_F\_1051

Da Camera A. 143.1

VERDI, Giuseppe

I Due Foscari. Musica... ridotta in  
Quartetto per Flauto, Violino, Viola e  
Violoncello da P. Tonassi. Parti

Milano, Giovanni Ricordi - Firenze, Ri-  
cordi e Jouhaud - Merdrisio, C. Pozzi -  
Parigi, Escudier - Londra, Cramer, Beale  
e Chappell, r.ed. . 17648-49

29,31, 31,31p. 33,5cm.

VERDI\_G\_A\_F\_1052

Da Camera A.139.5

VERDI, Giuseppe

I Due Foscari. Musica del Maes.<sup>o</sup> Giuseppe  
Verdi ridotta per due Violini e Viola da  
P. Tonassi. Parti

Milano, Giovanni Ricordi - Firenze, Ri-  
cordi e Jouhaud - Mendrisio, Pozzi - Pari-  
gi, Blanchet - Londra, Cramer, Beale e  
Chappell, n.ed. 16896-910

33,5cm.

VERDI G A F 1053

A/31/82/6

VERDI, Giuseppe

I Due Foscari ridotta per due Flauti da L.Paganini - le parti -

Milano, Giovanni Ricordi, Firenze, Ricordi e  
Jouhaud, Parigi, Blanchet, s.d., n.ed.17251-58  
cm. 33,5, p.33+31

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1054

A/27/35/1

VERDI, Giuseppe

I Due Foscari, musica del Maestro Giuseppe Verdi,  
ridotta per due Violini da P. Tonassi parti

Milano, Giovanni Ricordi, Firenze, Ricordi e Jouhaud,  
Mendrisio, Pozzi, s. d. / 1844 c. / , n. ed. 16911-25  
vl 35 p., vl II. 38 p., 33,5 cm.

1. due vl

I. TONASSI, Pietro

VERDI\_G\_A\_F\_1055

A-15-45-4

VERDI, Giuseppe

I due Foscari. Tragedia lirica in tre atti. Musica  
di G. Verdi... Opera completa per Pianoforte

Milano-Londra, R. Stabilimento di Tito di Gio.  
Ricordi e Francesco Lucca di G. Ricordi & C., t. s.  
12, 1896

75p 28cm

1 pf

VERDI\_G\_A\_F\_1056

A-15-47-7

VERDI, Giuseppe

I due Foscari. Tragedia lirica in 3 Atti di F.  
M. Piave. Musica di G. Verdi. Opera completa per Pia-  
noforte solo

Milano-Londra, G. Ricordi & C., s.d./1896 c./, n.ed.  
G 42215 G

75p 27cm

1 pf

VERDI G A F 1057



A-15-47-3

VERDI, Giuseppe

I due Foscari. Tragedia lirica di F. Maria  
Piave. Posta in musica dal M<sup>o</sup>. G. Verdi. Riduzione  
per Pianoforte solo del M<sup>o</sup>. L. Truzzi

Milano, I. R. Stabilimento Nazionale Privilegiato  
di Giovanni Ricordi Firenze, G. Ricordi e Jouhaud  
Parigi, Blanchet Mendrisio, Pozzi Londra, Cramer  
Beale e Chappell, s. d. / 1845 / , n. ed. K 16631 K645 A

130p 25X34cm

1 pf

I PIAVE, Francesco Maria

II TRUZZI, Luigi

VERDI\_G\_A\_F\_1058

B-25-h-213/5

VERDI, Giuseppe

I due Foscari. Tragedia Lirica di Francesco Maria Piave. Posta in musica dal Maestro Giuseppe Verdi. Riduzione per pianoforte solo del maestro Luigi Truzzi.

Milano, Imp.R.Stab.Naz.Priv.G.Ricordi-Firenze, Ricordi e Jouhaud-Mendrisio, Pozzi, s.d./[1843c.], num.ed. 16631-16645

109p., 24x35cm

1.pf

I. PIAVE, Francesco

Maria

62357

II. TRUZZI, Luigi

Dono Doria

VERDI G A F 1059

VERDI, Giuseppe

"I due Foscari... Riduzione per pf a 4 mani  
del maestro Luigi Truzzi."

Milano, dall'I. R. Stab. Naz. Priv. di Giovanni  
Ricordi-Firenze, Ricordi e Jouhaud-Mendrisio, C.  
Pozzi, s. d., num. ed. da 17046 a 17060.

165p. 24x34cm. 1 v.

1 pf a 4 mani

I Truzzi, Luigi

VERDI, Giuseppe

I due Foscari: scelta. Rid. V e pf  
contiene:

54) "Tu al cui sguardo onnipossente" per Soprano

55) "Dal più remoto esilio" per Tenore

56) "O vecchio cor che batti" per Baritono

Milano, G. Ricordi t. a s. 1907 n. ed. 96266, 82, 90

3 fasc. (10, 10, 4 p.) 32 cm.

1. 1-3 schede per organico

Pezzi teatrali 91/39/4

VERDI, Giuseppe

I Due Foscari: Aria "All'infelice veglio" trasportata in Fa e ridotta in Chiave di Sol

Riduzione per Canto e Pianoforte

Milano, Tito di G. Ricordi Firenze, Mendrisio

s.d. [1856] n.ed. 28875

5 p. 35 cm.

1. Br, pf

VERDI G A F 1062

Pezzi teatrali 91/39/ 2

VERDI, Giuseppe

I Due Foscari: Cavatina "Dal più remoto esiglio"  
trasportata per Soprano

Riduzione per Canto e Pianoforte

Milano, Tito di G. Ricordi Firenze, Mendrisio

s.d. [1856] n.ed. 28873

11 p. 35 cm.

1. S, pf

VERDI\_G\_A\_F\_1063

VERDI, Giuseppe

A-45-41-10

I Due Foscari. Atto I. - Preludio e Cavatina "Dal più remoto esilio". Istrumentazione di Arturo Diana.

[Banda. Partitura]

Milano, G. Ricordi & C., t.a.s. [1899], num. ed. 101181,  
16p., 31 cm.

(Biblioteca Popolare per i Corpi di Musica e Fanfare)

I. Diana, Arturo

1. Banda

VERDI G A F 1064

VERDI, Giuseppe

A-15-31-45-46

I due Foscari

vedi:

TRUZZI, Luigi

"Dal più remoto esilio" Cav. nell'Op. I due Foscari

del M<sup>o</sup>. Verdi lib. tr. per pf da L. Truzzi Op. 79

E Secondo Div. Per pf (I due Foscri) Op. 80

Milano, s. d. / 1845 /

VERDI G A F 1065



DONO  
ISTIT. CIECHI

BRANI D'OPERA 6/2<sup>3</sup>

Verdi, Giuseppe da:  
3 Due Toscani

Senza e Terzetto "Nel tuo paterno ombraccio"  
(S.T. Bel. e pf.)

Milano, G. Ricordi, s.d.

cm. 24.00. p (2) 11

[15805]

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

29467<sup>3</sup>

VERDI G A F 1066

Pezzi teatrali 91/39/3

VERDI, Giuseppe

I Due Foscari: Duetto "No, non morrai" trasportato  
per Contralto e Basso

Riduzione per Canto e Pianoforte

Milano, Tito di G. Ricordi Firenze, Mendrisio

s.d. /1856/ n.ed. 28874

19 p. . 35 cm.

1. A, B, pf

VERDI\_G\_A\_F\_1067

VERDI, Giuseppe

A-8-8-3

I Due Foscari

vedi

CRETI de ROCCHIS, Marianne

"No, non morrai, che i perfidi" duetto nell'Opera

I Due Foscari del Maestro Verdi, trascritto per  
Flauto, violoncello ed arpa e dedicato alla sua  
allieva madamigella Mariannina Argenti da M.C. de  
R. Op. 5. Parti..

Milano, s.d. [1846].

VERDI\_G\_A\_F\_1068

VERDI, Giuseppe

I due Foscari - Non fia che di Venezia/

I due Foscari: Coro che precede il Finale 2°.

"Non fia che di Venezia".

vedi

LA-CROIX, Enrico

Il Perfezionamento all'Indipendenza delle  
dita...2a Edizione delle Brutte Copie.

Libro 4°. Parte Prima.

Milano, s.d. p. 16-19

Verdi Giuseppe

I Due Foscari

Atto II. Preludio, Scena e Preghiera-  
" Non maledirmi, o prode," (Jacopo)

Partitura

Milano, Ed. Ricordi (125365)

fasc. in 4<sup>te</sup>  
17401

di pag. 28

5859

Verdi Giuseppe

*I Due Foscari*

Atto I. - "O vecchio cor, che batti,, (Doge)

Partitura

Milano, Ed. Ricordi (125361)

fasc. in 4<sup>o</sup>  
17400

di pag. 16

5858

VERDI, Giuseppe

I Due Foscari: Scena e Romanza "O vecchio cor, che  
batti" per Baritono

Riduzione per Canto e Pianoforte

Milano, I.R.Stab.Naz.Priv. di Giovanni Ricordi

Firenze, Mendrisio, Parigi, Londra s.d. /1844/

n.ed. 16801

11 p. 23x32 cm.

1. Br, pf

VERDI, Giuseppe

I due Foscari. Preghiera. Riduzione di E. Carosio.

sta con

MELLI, A.

Ony, fox trot. Riduzione di F. Antoniotti. partitura

(Milano, 1922)

1. mand

I CAROSIO, E.



*Verdi Giuseppe**I Due Foscari**Atto III. - Aria Finale - "Questa dunque è l'iniqua mercede,"  
(Doge)**Partitura**Milano, Ed. Ricordi, (125367)**fasc. in 4<sup>e</sup>  
17403**di pag. 14*

5860

Canto e piano 97/8

VERDI, Giuseppe

I due Foscari: "Si lo sento, Iddio mi chiama" per  
tenore

Rid. per canto e piano di Pietro Spada

Milano, Suvini-Zerboni Copyr.1977 n.ed. 8324

sta in:

Inediti per Tenore a cura di P. Spada p. 60

1. T, pf

54002

VERDI\_G\_A\_F\_1075

Verdi Giuseppe

*I Due Foscari*

*Atto I. Scena, Coro e Cavatina*

*" Tu al cui sguardo onnipossente,, (Lucrezia)*

*Partitura*

*Milano, Ed. Ricordi (125359)*

*fasc. in 4<sup>e</sup>*  
*17395*

*di pag. 44*

5856

Pezzi teatrali 91/39/1

VERDI, Giuseppe

I Due Foscari: Andante Maestoso della Cavatina  
"Tu al cui sguardo" trasportato in Do in ch.di Sol

Riduzione per Canto e Pianoforte

Milano, Tito di G. Ricordi Firenze, Mendrisio

s.d. [1856] n.ed. 28872

4 p. 35 cm.

1 . Mzs, pf

VERDI\_G\_A\_F\_1077

VERDI, Giuseppe

A. 37-22-5

I due Foscari

vedi

CRETI de Rocchis, Marianna

Cavatina "Tu al cui sguardo onnipossente"

nell'Opera I due Foscari, trascritta per  
arpa.

Milano, /1846c./

VERDI G A F 1078

*Verdi Giuseppe**I Due Foscari**Atto I. Scena e duetto - Finale I. -**"Tu pur lo sai, che giudice,, Lucrezia, Doge**Partitura**Milano, Ed. Ricordi (125363)**fasc. in n°*  
*17402**di pag. 52*

5857

VERDI, Giuseppe

A.36-22-14

[I due Foscari: "Tu pur lo sai che giudice"  
Tr.2tr con pf]

Duetto "Tu pur lo sai che giudice" nell'ope=  
ra I due Foscari di Verdi trascritto per  
due trombe con acc<sup>m</sup> di pianoforte da R.  
Cacciamani [Parti]

Milano, Tito di Gio. Ricordi - Firenze Ricordi  
e Jouhaud - Mendrisio, Pozzi, s.d./1853c./, num.

ed. P25837P  
3+3+11p.31cm

1.2 tr, pf

I. CACCIAMANI, Rani

VERDI\_G\_A\_F\_1080

FANTASIE e POTPOURRIS

VERDI\_G\_A\_F\_1081



VERDI, Giuseppe  
I due foscari

vedi:

ALLOCCHIO, Enrico

Divertimrnto per Tromba con accomp.te di Piano-forte  
sosopra motivi dell'opera I Due Foscari del M<sup>o</sup>.Verdi..  
Parti

(Milano, s.d.)

VERDI, Giuseppe

A+36-21-1

I Due Foscari

vedi

ALLOCCHIO, Enrico

Divertimento per Tromba con accomp.to di  
Piano-Forte sopra motivi dell'Opera I Due  
Foscari del M<sup>o</sup>. Verdi composto da Enrico  
Allocchio./Parti/.

VERDI\_G\_A\_F\_1083

A/24/10/2

VERDI, Giuseppe  
Due Foscari

vedi

ARDITI, Luigi

Souvenir des Due Foscari Fantaisie pour Violon  
avec accomp.t de Piano parti

(Milan, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1084

A/24/12/8

VERDI, Giuseppe  
I due Foscari

vedi:

AUSTRI, Giuseppe  
Fantasia per Violino con accomp. di Pianoforte sui  
motivi dell'Opera I due Foscari parti

(Milano, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1085

A/31/4/2

VERDI, Giuseppe

I due Foscari

vedi:

BABUSCIO, V

Gran Duo...pour fl e pf sur l'opera I due Foscari  
de Verdi.....

Milan, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1086

VERDI, Giuseppe

I Due Foscari.

vedi:

BARBI, Carlo

Fantasia per clarinetto con accompagnamento di pianoforte sopra motivi dell'Opera I Due Foscari del M.<sup>o</sup> Verdi.  
Op. 3. parti

Milano, Francesco Lucca - Firenze, Ducci - Torino, A.

Racca, s.d., /metà 19 sec./

A/24/16/4

VERDI, Giuseppe  
I due Foscari

ved.:

BARTELLONI, Angelo

Fantasia per Violino con Accompagnamento di Pianoforte  
su vari motivi dell'Opera I due Foscari del M<sup>o</sup>  
Verdi parti

(Milano, s.d.)

VERDI\_G\_A\_F\_1088

A-20-6-18

VERDI, Giuseppe

vedi:

Becucci Ernesto

I due Foscari, di G. VERDI. Divertimento brillante  
per pf a 4 mani op. 35

Milano, 1898 t. a secco

VERDI\_G\_A\_F\_1089



A-20-18-11

VERDI, Giuseppe

vedi:

Billema, frères

I due Foscari, opéra de VERDI, fantaisie pour  
piano à quatre mains op.56

Milan, 1864 t.a secco

VERDI\_G\_A\_F\_1090

VERDI, Giuseppe

I due Foscari  
vedi

BOCHSA, Nicolas Charles, A Mademoiselle Hyacinthe Lanza de Naples. Impromptu pour la harpe sur deux thèmes des "deux Foscari"  
Milan-Florence 1863/5

A. 37-16-23

VERDI, Giuseppe

I duē Foscari

vedi

BOCHSA, Nicolas Charles

Petit souvenir de la dernière scène des  
"Due Foscari" et de la Barcarole de même  
opéra arrangées pour la harpe style fa-  
cile.

Milan, s. d. [1845c.]

VERDI\_G\_A\_F\_1092

A. 37-16-1/bis

VERDI, Giuseppe  
I due Foscari  
vedi

BOCHSA, Nicolas Charles. Petits souvenirs  
de la dernière scène des **Due Foscari**  
et de la Barcarole de meme Opera arran-  
gées pour la harpe style facile  
Milan-Florence, s.d. [1846c.]

VERDI\_G\_A\_F\_1093

A/31/12/18

VERDI, Giuseppe

I due Foscari

vedi:

BRICCIALDI, Giulio

Divertimento per fl e pf sui Due Foscari di Verdi

Op.40.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1094

A/31/14/1

VERDI, Giuseppe

I due Foscari

vedi:

BRICCIALDI, Giulio

Duo concertant pour fl e pf sur I due Foscari  
de Verdi par Briccialdi e Strakosch. Op. 33

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1095

VERDI, Giuseppe

A.36-22-18

[I due Foscari. Pezzo per tromba]

vedi

CACCIAMANI, Raniero

I due Foscari di Verdi. Pezzo per tromba  
con accomp. di pianoforte...

Milano, 1852c.

VERDI, Giuseppe

A-36-22bis-1

I Due Foscari

vedi

CAPPELLI, Giuseppe

Capriccio per 1. Pianoforte e Cornetta in  
Mi bemolle, 2. per Pf. e tromba in Mi bem.,  
3. per Pf. e Corno, Mi bem., 4. per Piano=  
forte e Genis in Mi bem., 5. per Pf. e  
Officleide, di G. Cappelli./Parti/.

da: Piccoli Pezzi per Pianoforte ed Istru=  
menti da Fiato... composti da G.C.

su mitivi di Opere di Giuseppe Verdi.

VERDI\_G\_A\_F\_1097



VERDI, Giuseppe

Piano I/A/341/38

I due Foscari

vedi:

CARPENTIER, Adolphe le

80.ème Bagatelle pour le Piano sur l'Op.

de Verdi I due Foscari.

Milan, s.d.

VERDI G A F 1098

Piano I/A/340/17

VERDI, Giuseppe

I due Foscari

vedi:

CARPENTIER, Adolphe le

I due Foscari. Rondò-Valse pour le Piano. Op. 121.

Milan., s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1099

A-34-5-7/4

VERDI, Giuseppe  
I Due Foscari.  
vedi:

CARULLI, Benedetto  
Fantasia per clarinetto con accompagnamento  
di pianoforte sopra motivi favoriti dell'Opera  
I Due Foscari del Maestro Verdi. parti  
Milano, Giovanni Ricordi - Firenze, Ricordi e  
Jouhaud - Mendrisio, Pozzi, s.d., /metà 19 sec,

VERDI\_G\_A\_F\_1100

A/31/17/1

VERDI, Giuseppe

Due Foscari

vedi:

CASARETTO, Gaetano

Fantasia per 2 fl e pf su Due Foscari di Verdi.

Op. 17.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1101

VERDI, Giuseppe  
I Due Foscari

I/A/163/10

vedi:

CUNIO, Angelo

Panorama Teatrale - Raccolta di piccole  
fantasie per Pf. sopra motivi favoriti  
delle migliori Opere moderne op. 4  
Fasc. XVI-XVII - I Due Foscari di G. Verdi  
(Milano..., s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1102

VERDI, Giuseppe  
I Due Foscari

.....I/A/163/8

vedi:

CUNIO, Angelo

Fiori d'Euterpe - Seconda serie - Pensieri  
d'Opere teatrali /di G. Verdi/ esposti  
in suonatine variate per Pf. op. 5  
Fasc. XXI-XXV - I Due Foscari

(Milano..., s. d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1103

A/25/32/I4

VERDI, Giuseppe  
I Due Foscari  
vedi:

DE GIOVANNI, Nicola  
Fantasia sopra motivi dell'opera I Due Foscari del  
cav. G. Verdi per Violino con accomp.to di Pianofor  
te parti

(Milano, s.d.)

VERDI\_G\_A\_F\_1104

VERDI, Giuseppe

I due Foscari  
vedi:

DE GIOVANNI, Nicola

Valzer sopra motivi dell'opera "I due Fosca=  
ri" di VERDI per pf a 4 mani. Opera postuma.

Milano, s.d.



VERDI, Giuseppe  
I Due Foscari

I/A/191/19

---

vedi:

DOLCE, Luigi

Scherzo per Pianoforte sull'Opera I Due Foscari  
di G. Verdi. Op. 9.

Milano, t. s. 1881.

A-21-12-37

VERDI, Giuseppe

I due Foscari  
vedi:

DUVERNOY, Jean Baptiste

La Mode d'Italie, Six Fantaisies pour Piano  
sur des Opéras favoris de VERDI. Op. 218.

Milan, s.d.

[A 4 mani]

VERDI\_G\_A\_F\_1107

A/31/25/6

VERDI, Giuseppe

I due Foscari

vedi:

FAHRBACH, Joseph

....Fantaisies pour 2 fl si "I due Foscari de Verdi

Op. 15 N: 31

Milan, s.d.

VERDI G A F 1108

A/31/62/22

VERDI, Giuseppe  
I Due Foscari

vedi:

Fantasia per Flauto e Pianoforte concertanti  
sopra motivi dell'Opera I Due Foscari del M<sup>o</sup>  
Verdi op.7 - le parti -

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 1109

A/25/26/8

VERDI, Giuseppe  
I due Foscari  
vedi:

FERRARINI, Giulio Cesare  
Fantasia per Violino e Pianoforte sopra motivi  
dell'opera **I** due Foscari del maestro Giuseppe  
Verdi parti

(Milano, 1845)

VERDI G A F 1110

I/A/227/18-19-20

Verdi, Giuseppe  
I due Foscari  
La Forza del destino  
La Traviata

vedi:

FORMICHI, Pietro

I due Foscari...Op.28

La Forza del destino...Op.29

La Traviata...Op.30

Milano, s.d.

VERDI G A F 1111

I/A/230/45

VERDI, Giuseppe  
I Due Foscari  
vedi:

FRIGERIO, P.A.

Capriccio per Pianoforte sull'opera I Due Foscari  
del Maestro Verdi .Op.4.

(Milano, s.d.)

VERDI G A F 1112

VERDI, Giuseppe  
I Due Foscari  
vedi:

FUMAGALLI, Adolfo  
Decamerone N°.1 I Due Foscari del M°.  
Verdi Fantasia Brillante per Pianoforte Op.72.

(Milano, 1851)



VERDI, Giuseppe  
Foscari  
vedi:

FUMAGALLI, Adolfo

Les trois soeurs Petites Fantaisies pour le Piano  
composées Sur des Motifs de Verdi. Oeuv.20

N°.1 Attila

N°.2 Foscari

N°.3 Ernani

(Milan, s.d.)

VERDI, Giuseppe  
I due Foscari  
vedi:

FUMAGALLI, Disma  
Decamerone delle Giovani Pianiste N° 6.  
I due Foscari di Verdi Divertimento e Va-  
riazione per Pianoforte. Op. 71.

(Milano, 1855)

B-25-h-247/1/XIX

VERDI, Giuseppe  
/ "I due Foscari" /  
vedi

FUMAGALLI, Disma

Divertimento per Pianoforte a quattro ma-  
ni Sopra motivi dell'Opera I due Foscari  
di Verdi da Disma Fumagalli. Op.18

Milano, s.d. / 19. sec. metà /

65693, u

Dono Casa Verdi

VERDI\_G\_A\_F\_1116

VERDI, Giuseppe

vedi:

FUMAGALLI, Disma

I Due Foscari di VERDI. Divertimento per pf a 4  
mani. Op. 18.

Milano, s. d.

VERDI, Giuseppe

vedi

B-25-h-278/12/1

FUMAGALLI, Disma

I Due Foscari di Verdi. Divertimento e Variazione  
Op.71 di Disma Fumagalli /per pf/

Milano, R.Stabilimento Nazionale di Tito di Gio.Ri-  
cordi, t.a s.1898, num.ed.K.28065 K.

79078.1

VERDI\_G\_A\_F\_1118

A/31/28/14

VERDI, Giuseppe

I due Foscari

vedi:

FUMAGALLI, Polibio

Concerto per fl e pf sopra.... "I due Foscari" di Verdi.  
Op.15.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1119

VERDI, Giuseppe

I due Foscari

vedi:

FUMAGALLI, P libio

Melodia nell'Opera I Due Foscari del Cav. Verdi  
Trascrizione per Pianoforte. Op. 138.

(Milano, s.d.)

A/31/29/20

VERDI, Giuseppe

I Due Foscari

vedi:

GALLI, Raffaello

Melodie Verdiane. Sei divertimenti per 2 fl

N.2: I due Foscari. Op.115.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1121



A/31/32/29

VERDI, Giuseppe

I Due Foscari

vedi:

GALLI, Raffaello

...I due Foscari di Verdi. Fantasia per fl e pf.  
Op. 172.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1122

A.36-15-13

VERDI, Giuseppe  
I due Foscari  
vedi

ROSSARI, Gustavo  
Fantasia per corno sopra alcuni motivi  
dell'opera I due Foscari di G. Verdi...  
Milano, /1850c./

VERDI\_G\_A\_F\_1123

VERDI, Giuseppe  
I due Foscari

vedi:

GAMBINI, Carlo Andrea

Le delizie della gioventù. 3 pot pourri brillanti per pf a 4 mani sopra temi favoriti di VERDI. N. 1 I due Foscari.

Milano, s. d.

VERDI, Giuseppe  
I Due Foscari

vedi:

GAMBINI, Carlo Andrea

Le delizie della gioventù. 3 pot pourri brillanti per pf a 4 mani sopra temi favoriti di VERDI. N. 1 Due Foscari.

Milano, s.d.

I/A/444/15 36

VERDI, Giuseppe

I Due Foscari

vedi:

GIAMBONI, Augusto

I Due Foscari. Barcarola...trasc. per pf.

Milano, t.s. 1885.

VERDI\_G\_A\_F\_1126

VERDI, Giuseppe

I Due Foscari

vedi:

GORGNI, Giuseppe

I Due Foscari. Trasc. per pf. Op. 199 e 199 bis

Milano, t.s. 1885

VERDI, Giuseppe

I due Foscari  
vedi:

GORGNI, Giuseppe

Ricreazioni musicali per pf a 4 mani.  
N.2 I due Foscari op.194.

Milano, 1895 t.a secco.

A-21-22-21

VERDI, Giuseppe  
I due Foscari

vedi:

GAMBINI, Carlo Andrea

Smeraldo Musicale. Raccolta di sonatine per pf  
a 4 mani sopra temi delle più applaudite opere  
di VERDI. I due Foscari.

Milano, s. d.

VERDI G A F 1129



VERDI, Giuseppe

I due Foscari

vedi:

GORGNI, Giuseppe

Fantasia e variazioni di concerto su motivi dell'opera I due Foscari composto da G.Gorgni.

(Milano, s.d.)

VERDI, Giuseppe  
I Due Foscari  
vedi:

JASIENSKI, J.

Grande Fantaisie de concert pour le Piano sur I  
Due Foscari. Opéra de Verdi par de Jasienski. Op.7.

(Milan, s.d.)

VERDI, Giuseppe  
I due Foscari  
vedi:

KONTSKI, Antoine de  
Fantaisie de Concert pour Piano sur I due Foscari de G.  
Verdi par Antoine De Kontski Op.103.

(Milan, 1847)

VERDI, Giuseppe

I Due Foscari  
vedi

LICKL, Karl Georg

Fantaisies ou Pot-Pourris pour la Physhar=  
monica (ou Pianoforte) sur des motifs fa=  
voris des Opéras de Verdi par C.G.L. Cahier  
1. I Due Foscari .....

.....

VERDI, Giuseppe

vedi:

LOMBARDI, Giacomo

"I due Foscari" di G.VERDI.Scherzo per pf a  
4 mani di G.L.

Milano, 1895 t.a secco.

A/25/55/22-23

VERDI, Giuseppe

I due Foscari

vedi:

MARZORATI, Achille

Gioielli teatrali, ricreazioni per violino con accompagnamento di pianoforte, primo divertimento; l'assedio di Leida di E. Petrella; secondo divertimento, I due Foscari di Verdi.  
parti

(Milano, s.d.)

VERDI\_G\_A\_F\_1135

VERDI, Giuseppe

A-22-25-11

I due Foscari  
vedi:

MENOZZI, Giovanni

Simpatie musicali, raccolta di pezzi brillanti  
per pf a 4 mani composti da G.M.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1136

VERDI, Giuseppe  
/I Due Foscari/

Ant.Pf. 10 - 2/6

vedi:

PERNY, Pietro

Fantaisie-étude de concert pour le Piano  
sur I Due Foscari de Verdi...Op. 15 ...  
(Turin-Milan-Florence-Paris-Londres-s.d.)

VERDI\_G\_A\_F\_1137



VERDI, Giuseppe

I Due Foscari

vedi

PEROZZI, Rita contessa

Divertimento per Arpa sopra alcuni motivi dell'Opera I Due Foscari del M<sup>o</sup> Verdi, composto e dedicato dalla di lei figlia affettuosa alla Nobil Donna Sig.ra Pellegrina Cini.

Milano, F. Lucca, s.d.

VERDI, Giuseppe

A.36-30-4

[I due Foscari]

vedi

RUGGERI, Pietro

Due fantasie sopra motivi dell'opere  
teatrali del celebre Verdi variate per  
cornetto e tromba in si<sup>b</sup> con accomp. di  
pianoforte di P.R.

Milano, /19. sec. /

VERDI\_G\_A\_F\_1139

I-A-490-34

VERDI, Giuseppe

I due Foscari

vedi:

ROSELLEN, Henri

Fantaisie pour Piano sur I due Foscari de Verdi

...Op.89

Milan, s. d. /1846/

VERDI G A F 1140

A/27/10/2

VERDI, Giuseppe  
I due Foscari  
vedi:

RUDERSDORFF, Joseph

Fantaisie brillante pour piano et violon sur des  
thèmes de l'opéra I due Foscari de Verdi, Op.19  
parti

(Milan, 1847)

VERDI\_G\_A\_F\_1141

VERDI, Giuseppe

I due Foscari                      vedi:

SILVESTRI, Giuseppe

Omaggio alla Memoria di G. Verdi.

8 Fantasie...

N. 1. I Foscari                      Le Parti.

(Milano, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

53012 a-b

VERDI\_G\_A\_F\_1142

A/15/16/4

VERDI, Giuseppe

I Due Foscari

vedi:

Spattini, Carlo

Fantasia per pf. sopra motivi dell'opera "I due  
Foscari" di Verdi. Op. 8.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1143

A/15/18/36

VERDI, Giuseppe

I Due Foscari

vedi:

STRAKOSCH, Moritz

Fantasia per pf. sopra ...I Due Foscari di Verdi.  
di.

Milano, s.d.

VERDI G A F 1144

A/15/18/58

VERDI, Giuseppe

I Due Foscari

vedi:

STRAKOSCH, Moritz

Caprice pour le pf. sur...I Due Foscari de Verdi.

Milan, s.d.

VERDI G A F 1145



A/27/32/10

VERDI, Giuseppe  
I Due Foscari  
vedi:

TONASSI, Pietro

Collezione di Pot-Pourris per Violino e Viola sopra  
i più favoriti motivi delle migliori Opere teatrali  
moderne. Contiene: Parti

7. I Due Foscari di G. Verdi.

(Milano, s.d.)

VERDI\_G\_A\_F\_1146

VERDI, Giuseppe

A-15-31-43

I due Foscari

vedi:

TRUZZI; Luigi

I due Foscari. 3° Divertimento per pf composto e...  
da L. Truzzi Op. 75

Milano, s. d. / 1845 /

VERDI\_G\_A\_F\_1147

VERDI, Giuseppe

A-15-35-33

Due Foscari

sta in:

UNIA, Giuseppe

La Moda Album. 18 Pezzi eleganti per pf sulle opere  
di Verdi Op. 77: Fasc. 6°. Due Foscari

Milano, s. d., p. 44-51

VERDI\_G\_A\_F\_1148

VERDI, Giuseppe

A-15-31-52

I due Foscari

vedi:

TRUZZI, Luigi

Le speranze materne. Raccolta di Sonatine facilissime p..per pf...composte da L.Truzzi Op.88:

Fasc. 13. I due Foscari di Verdi

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1149

VERDI, Giuseppe

A-15-34-41

I due Foscari

vedi:

UNIA, Giuseppe

Delizie dell'Opera I due Foscari di Verdi. Sei  
Pezzi eleganti per pf di G.Unia Op.75

Milano, s.d./1800, fine/

VERDI\_G\_A\_F\_1150

VERDI, Giuseppe  
/I Due Foscari/

Ant.Pf. 12 - 2/16

~~vedi:~~

UNIA, Giuseppe

Dieciotto Pezzi eleganti per Pianoforte  
sulle opere di Verdi. La Moda. Album. ...  
Op. 77.

Fasc. 6.- I Due Foscari.  
(Milano-Londra-..., s.d.)

56371

VERDI\_G\_A\_F\_1151

VERDI, Giuseppe

A-15-34-7

I due Foscari

vedi:

UNIA, Giuseppe

Fant.pour Piano sur les plus jolis thèmes de L'Op.  
de Verdi I due Foscari...par J.Unia Op.36

Milan, s.d./1846/

VERDI\_G\_A\_F\_1152

ERNANI

VERDI\_G\_A\_F\_1153



00.91 1-5

Verdi, Giuseppe

1,5: Ernani : Drama lirico in four acts by Francesco Maria Piave / Giuseppe Verdi ; edited by Claudio Gallico. - (Partitura). - Chicago ; London : Chicago University Press ; Milano : Ricordi, c1985. - LIII,476 p. ; 38 cm  
ISBN 0226853071

Fa parte di:

The Works of Giuseppe Verdi / Giuseppe Verdi ; Comitato di redazione Philip Gossett, Julian Budden, Martin Chusid, Francesco DeGrada, Ursula Gunther, Giorgio Pestelli, Pierluigi Petrobelli, Gabriele Dotto. - Chicago ; London : University of Chicago Press ; Milano : Ricordi, 1983-1... - v. ((Edizione critica

VERDI\_G\_A\_F\_1154

01

3

00.91 1 5 CO

Verdi, Giuseppe

1.5: Ernani : Commento critico / a cura di Claudio Gallico. - 1986. - 130

Serie 1: Operas / Giuseppe Verdi. - v

I.Gallico, Claudio II.Verdi, Giuseppe

Inv. 471957

VERDI G A F 1155

Spartiti 1745

VERDI, Giuseppe

Ernani. Dramma lirico in quattro atti di  
Francesco Maria Piave.

Prima rappresentazione: Venezia, Teatro La  
Fenice, 9 marzo 1844. Opera completa per  
canto e pianoforte.

Milano, G. Ricordi & C. Editori, 1980, num. ed.  
1980

297p., 27cm. (Ricordi Opera Vocal Score  
Series) 59036

1. Soli, coro e pf

I. PIAVE, Francesco Maria

VERDI\_G\_A\_F\_1156

VERDI, Giuseppe

Ernani. Dramma lirico in quattro atti di  
Francesco Maria Piave. Prima rappresenta-  
zione: Venezia, Teatro La Fenice, 9 marzo  
1844. Opera completa per canto e piano  
Milano-Roma-Napoli, G. Ricordi & C., t.a  
s. 1914, num. ed. 42308  
297p., 27cm (Ricordi, Edizione del Popolo)

1.7V(SSTBrBB), coro 6V(SSTTBB), pf

I. PIAVE, Francesco M

70853

Spartiti 1998

VERDI, Giuseppe

Ernani. Dramma lirico in quattro atti di  
Francesco Maria Piave. Opera completa per  
canto e pianoforte.

Milano-Roma-Napoli, G. Ricordi & C., t.a  
s. 1914, num.ed. 42308

297p., 27 cm (Edizione del Popolo)

Contiene ritratto di G. Verdi

1.7V(SSTBrBB), coro, pf

I. PIAVE, Francesco Maria 65505

Dono G. Verga

VERDI\_G\_A\_F\_1158

*Verdi Giuseppe*SPARTITI  
n. 1270 a*Ernani*SPARTITI  
n. 1270 bSPARTITI  
n. 1270 c*Dramma lirico in quattro atti di F. Maria Piave**Opera Completa per Canto e pianoforte  
Ritratto dell'Autore fuori testo**Milano, Ed. Ricordi (z 42308 z)**Vol. in 8°**di pag. 297**2490i*

5861

Verdi Giuseppe

SPARTITI

n. 1267

Ermeni

Orchestra Arco in 4 st.

di P. Maria Piave

1.ª rappresentazione: Venezia, C. Favio, 9-III-1844

G. Ricordi &amp; C. - Edizione del Popolo - 42308

Vol. in 8° leg. in 1/2 fols di pag. 29

5863

Verdi Giuseppe

SPARTITI

n. 1268

ErmaniTragedia lirica in 3 atti  
di F. M. Piave

senza Prologo

con prefazione di Edward e Alberto

G. Ricordi &amp; C. - 43308

Vol. in 5<sup>o</sup> tomo in 1/2 pelle 24 pag. 29<sup>1</sup>/<sub>2</sub> + 14 di Alberto

5864



VERDI, Giuseppe

[Ernani]

Hernani Lyrisches Drama in vier Abtheilungen  
aus dem Italienischen des Fr. Maria Piave von  
Joseph Ritter von Seyfrid Musik von Joseph  
Verdi Vollständiger Clavier-Auszug mit Deut-  
schem und italienischem Texte

Mailand in der K.K.Privil. Nat. Musikalien-  
Verlag Johann Ricordi...s.d. [1845] n.ed.

17201-17221

(2) 232 p. 25x35 cm.

7V(SSTBrBB), coro, pf

I. RITTER von SEYFRIED, JOSEPH

VERDI, Giuseppe

Spartiti obl. 541 544

2 esemplari

Ernani **Dramma lirico in quattro parti** di F.M.

Piave posto in musica e dedicato alla Contessa  
Clementina Mocenigo-Spaur...da Giuseppe Verdi

Riduz. per canto e piano di L. Truzzi

Milano dall'I. R. Stab. Naz. Priv. Giovanni Ri-  
cordi s.d. [1844] (es. 544) b)..di Tito di G.

Ricordi-Firenze, Ricordi e Jouhaud-Mendrisi,  
G. Pozzi t.s. 1859 n.ed. 16221-41 (es. 541)

(2) 229 p. 25x35 cm.

1. 7V(SSTTBrBB), coro, pf

I. TRUZZI, Luigi

VERDI\_G\_A\_F\_1163

Verdi Giuseppe

SPARTITI

n. 1266

Ermasi

Dramma lirico in 4 parti

di Francesco Maria Piave

dedicato alla nobilissima Contessa Cleonantina Mocenigo Spaur

1.<sup>a</sup> rappresentazione: Venezia, G. Fenice, 8-III-1856

riduzione per canto e pianoforte di L. Cecchi

Regio Stabilimento Tip. di Gio. Ricordi - 16221/16241

Vol. in 4° leg. in 11 felle di pag. 272

5862

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI," - MILANO

SPARTITI

n. 1270

Verdi Giuseppe

Ernani

teste inglese e italiana

A tragic opera in 4 acts

edited by Berthold Coates

and translated into English by Charles Mackerras

London, Novello - Novello's Original Octavo Edition

Vol. in 8° leg. in 1/2 pelle di pag 224

5865

VERDI\_G\_A\_F\_1165

Verdi Giuseppe

ErmeniTeatro Petrucci e Stabiani

Lyrisches Drama in 4 Akten

nach dem Hellenischen des St. Marie Piere

von Josef Ritce von Seyfried

von Paul Hille revidierte Neu-Ausgabe

1. &amp; 2. Aufführungen: Venedig, Fenice, 8-III-1866

G. Ricordi &amp; Co. - 1899?2

Vorl. in 8° leg. in 1/2 Balle di pag. 367

5866

VERDI, Giuseppe

Ernani. Musica...ridotta in Quartetto  
per due Violini, Viola e Violoncello da  
Pietro Tonassi. Parti

Milano, Giovanni Ricordi - Firenze, G.  
Ricordi e Jouhaud - Merdrisio, C. Pozzi -  
Parigi, Bureau central de musique - Lon-  
dra, Boosey e C.<sup>o</sup>, n.ed. 16519-20

33,32,32,34p. 33,5cm.

Da Camera A. 143.2 / 1

VERDI, Giuseppe

Ernani. Musica...ridotta in Quartetto per  
Flauto, Violino, Viola e Violoncello da  
Pietro Tonassi. Parti

Milano, Giovanni Ricordi - Firenze, G. Ricordi e Jouhaud - Mendrisio, C. Pozzi -  
Parigi, Bureau central de musique - Londra,  
Boosey e C.<sup>o</sup>, n. ed. 16520

Solo Fl., 33pP 33,5cm.

VERDI\_G\_A\_F\_1168

Da Camera A. 139.6

VERDI, Giuseppe

Ernani. Musica...ridotta per due Violini  
e Viola da Pietro Tonassi. Parti

Milano, Giovanni Ricordi - Firenze, G. Ricordi e Jouhaud - Mendrisio, C. Pozzi -  
Parigi, Bureau central de musique - Londra  
Boosey e C.<sup>o</sup>, n.ed. 16571-85

37, 35, 39p. 35,5cm.

VERDI G A F 1169



VERDI, Giuseppe

Ernani, musica del Maes.° G. Verdi ridotta per due  
Clarineti da Ant.° Canti, Capo-Banda nell'I.R. X.mo  
Battaglione de' Cacciatori. parti

Milano, Giovanni Ricordi - Firenze, Ricordi e Jouhaud  
Mendrisio, Pozzi, s.d., /circa 1845/, num.ed. 17036-  
45

2 fasc., 21+22p, 33 cm.

1 2 cl

I CANTI, Antonio

PV. B.U. 19/1-3

VERDI, Giuseppe

Ernani. Musica di Giuseppe Verdi ridotta per Fisarmonica e Pianoforte da Fernando Baroni. (In 4 fasc. Atto I-IV). Le Parti

Milano, Giovanni Ricordi - Firenze, G. Ricordi e Jouhaud - Parigi, Escudier - Londra, Boosey e C. - Mendrisio, C. Pozzi, n. ed. 19723, 19725-26

cm. 34,5                      1 fisarmonica e pf.

Manca il fasc. II dell'atto II, n.ed. 19724.

55735-1-3/a b

VERDI\_G\_A\_F\_1171

VERDI, Giuseppe

A-42-57-7,8

Ernani, Musica di G.V. ridotta per Fisarmonica e Pianoforte da Fernando Baroni. Atto I/IV. Parti.

Milano, Giovanni Ricordi, Firenze, Ricordi e Jouhaud, Parigi, Escudier, s.d. /1846/, num. ed. 19723,24,25,26.

2Fasc.52, 14+13+9+22p. 33cm

1 fisarm, pf

I BARONI, Fernando

VERDI\_G\_A\_F\_1172

A/31/82/7

VERDI, Giuseppe

Ernani Ridotta per due Flauti da L.Pagani  
le parti

Milano, Giovanni Ricordi, Firenze, Ricordi e  
Jouhaud, Mendrisio, Pozzi, s.d., n.ed.166065-70  
cm. 33,5, p.37+37

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1173

A/31/85/7

---

VERDI, Giuseppe

Ernani, Musica (...) ridotta per Pianoforte e Flauto  
da P.Fonassi - le parti -

Milano, Gio. Ricordi, Firenze, Ricordi e Jouhaud,  
Mendrisio, Pozzi, s.d., n.ed. 16551-67, cm.33,  
p.80+34

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1174

A/27/35/2

VERDI, Giuseppe

Ernani, Musica del Maestro Giuseppe Verdi, ridotta  
per due Violini da P. Tonassi parti

Milano, Giovanni Ricordi, Firenze, G. Ricordi e Jouhaud,  
Mendrisio, C. Pozzi, s. d. / 1844 c. / , n. ed. 16586-600  
vl I. 33 p., vl II. 35 p., 33,5 cm.

1. due vl

I. TONASSI, Pietro

VERDI\_G\_A\_F\_1175

A/27/38/1

VERDI, Giuseppe

Ernani, Musica del Maestro Giuseppe Verdi, ridotta  
per Pianoforte e Violino da P. Tonassi parti

Milano, Giovanni Ricordi, Firenze, G. Ricordi e Jou-  
haud, Mendrisio, C. Pozzi, s. d. / 1844c. / , n. ed. 16521/  
51-16537/67

pf 80, vl 33 p., 33 cm.

1. pf vl

I. TONASSI, Pietro

VERDI\_G\_A\_F\_1176

Violoncello A-29-40-8

VERDI, Giuseppe

Ernani. Musica del M<sup>o</sup>. Giuseppe Verdi. Ridotta per Pianoforte e Violoncello da P. Tonassi. Parti

Milano, I. R. Stab. Naz. Priv. di Giovanni Ricordi Firenze, G. Ricordi e Jouhaud Mendrisio, Pozzi Parigi, La Francia musicale Londra, Boosey e C<sup>o</sup>., s. d. / 1844 c. / , n. e. L 16651-64 A.

96+39p. 36cm.

1 Violoncello e pf.

I Tonassi, Pietro

VERDI\_G\_A\_F\_1177



Piano IV 2426A

VERDI, Giuseppe

Ernani. Dramma lirico in quattro atti di Francesco  
Maria Piave. Per Pianoforte.

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 1914, n. e. g. 42216 g.  
120p. 27cm.

1 PIANOFORTE

56277

VERDI\_G\_A\_F\_1178

A-15-47-6

VERDI, Giuseppe

Ernani. Dramma lirico in 4 Atti di F.M. Piave.  
Musica di G. Verdi. Opera completa per Pianoforte  
solo

Milano-Londra, G. Ricordi & C., s.d./1896 c./, n.ed.  
k 42216

120p      27cm

1 pf

VERDI\_G\_A\_F\_1179

A-15-50-1

VERDI, Giuseppe

Ernani. Dramma lirico in 4 Atti. Musica di G. Verdi  
Opera completa per Pianoforte

Milano-Londra, R. Stabilimento Tito di Gio. Ricordi e  
Francesco Lucca di G. Ricordi & C., t. s. 12, 1895, n .  
ed. c 42216 c  
120p      28cm

1 pf

VERDI G A F 1180

B-25-h-~~280-8~~

280-8

VERDI, Giuseppe

Ernani. Opera in quattro atti di Giuseppe Verdi. Rappresentata per la prima volta al Teatro della Fenice in Venezia il 9 Marzo 1844. Opera completa per pianoforte Milano-Roma-Napoli, R. Stabilimento Tito di Gio. Ricordi di G. Ricordi & C., t. a s. 1888, num. ed. 42216

120p., 28cm

1.pf

70891

VERDI G A F 1181

Verdi, Giuseppe

Op. Pf. 4

Ernani

Rid. per Pianoforte solo.

Milano, Ricordi, s.d.

[42216]

Vol. in 4° pp. 120

ritratto dell'autore f. t.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

18469

VERDI G A F 1182

I/A/444/15-5

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

BECUCCI, Ernestò

Ernani..... per pf.

Milano, t.s. 1885

VERDI\_G\_A\_F\_1183

VERDI, Giuseppe

Ernani trasc. pf

vedi:

GIAMBONI, Augusto

Ernani.....trasc.per pf.

Milano, t.s. 1885.

A-15-47-4

VERDI, Giuseppe

Ernani. Opera di G. Verdi. Riduzione per Pianoforte  
solo di L. Truzzi

Milano-Napoli, Raggio Stabilimento Tito di Gio.  
Ricordi Firenze, Ricordi e Johaud Torino, Giu-  
dici e Strada Mendrisio, Bustelli-Rossi, s.d./1844/  
n.ed. H 16156-169 S

123p 36cm

1 pf

I TRUZZI, Luigi

VERDI\_G\_A\_F\_1185



A-15-43-4

VERDI, Giuseppe

Ernani. Dramma lirico in Quattro Parti. Musica di  
G. Verdi. Riduzione per Pianoforte del M<sup>o</sup>. L. Truzzi

Milano, I. R. Stabilimento Nazionale Privilegiato  
di Giovanni Ricordi Firenze, G. Ricordi e Jou=  
haud Mendrisio, C. Pozzi Parigi, France Musicale  
Londra, T. Boosey e C., s. d. / 1844 / , n. ed. U. 16156-60,  
S 16161-168 A., D 16626 D: Cabaletta "Infin, che un  
brando" es. da Marini

107+4p

23X33cm

I TRUZZI; Luigi

1 pf

VERDI\_G\_A\_F\_1186

A-23-40-4

VERDI, Giuseppe

"Ernani" ... Riduzione per pf a 4 mani del  
mestro Luigi Truzzi.

Milano, dall'I. R. Stab. Naz. Priv. di Giovanni  
Ricordi-Firenze, G. Ricordi e Jouhaud-Mendrisio,  
C. Pozzi, s. d., num. ed. da 16296 a 16309.

172p. 24x34cm. 1 v.

1 pf a 4 mani

I Truzzi, Luigi

VERDI\_G\_A\_F\_1187

B.25-h-213/1/13

VERDI, Giuseppe

Ernani. Dramma lirico in quattro parti.

Musica di Giuseppe Verdi. Riduzione per  
pianoforte solo del maestro Luigi Truz-  
zi. Congiura "Ad Augusta!..Chi va la?.."

Milano, Giovanni Ricordi-Firenze, Ricordi e  
Jouhaud-Mendrisio, C. Pozzi, s.d./1843c./num.  
ed. 16166

7p. 23X33cm

1. pf

I. TRUZZI, Luigi

62342/13 Dono Doria  
VERDI\_G\_A\_F\_1188

Pezzi teatrali 91/ 42

VERDI, Giuseppe

Ernani: Scena e Duettino "Ah!morir potessi adesso"  
per Soprano e Baritono

Riduzione per Canto e pianoforte

Milano, I.R.Stab.Naz.Priv. di Giovanni Ricordi

Firenze, Mendrisio, Parigi, Londra s.d. /1844/

n.ed. 16231

7 p. 23x32 cm.

1. S, Br, pf

VERDI\_G\_A\_F\_1189

DONO  
ISTIT. CIECHI

BRANI D'OPERA

6/4<sup>9</sup>

9

Verdi, Giuseppe  
dai Ezrami

scena e Duettino " Ah! morir potessi adesso!  
(S.T.C. e p.)

Milano, G. Ricordi, s.d.

cm. 24 - p. 4

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

29840<sup>9</sup>

VERDI\_G\_A\_F\_1190

Veroli, Giuseppe

BRANI D'OPERA

1 / 59

Ernani - Parte I

Introduzione e Coro: Allegri! beviam!

Milano, Ricordi, 1952.

Fasc. in 8 di p. 15

[128482]

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

32101

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 1191

Verdi Giuseppe

Ernani

Parte I - Introduzione e Coro: Allegri. Beviam!

Con accompagnamento di pianoforte

Milano, 1952 Ed. Ricordi (128482)

fasc. in 8<sup>o</sup>  
20853

di pag. 16

5867

B.25-h-213/1/16

VERDI, Giuseppe

Ernani. Dramma lirico in quattro parti  
musica di Giuseppe Verdi. Riduzione  
per pianoforte solo--del maestro Luigi  
Truzzi. Atto I. Preludio e introduzione  
"Allegri!... beviamo"

Milano, Imp. R. Stab. Naz. Priv. G. Ricordi-  
Firenze, G. Ricordi e Jouhaud-Mendrisio, C.  
Pozzi, s. d. / 1843c. / num. ed. 16156

8p. 22X23cm

1. pf

62342/16

I. TRUZZI, Luigi

VERDI G A F 1193



Verdi, Giuseppe

Miscell.  
BRANI D'OPERA 4/1  
a pag. 206

Ernani.

Scena e Cavatina: "Come rugiada al cespite" (Tenore)  
Lomto e Pionio

Napoli, Stab. Mus. Pontenopeo succ. di Girard, s. d.

Fasc. in 8° obl. pp. 4

[6516]

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

34303

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 1194

Pezzi teatrali 91/40

VERDI, Giuseppe

Ernani: Scena e Cavatina "Come rugliada al cespite"  
per Tenore

Riduzione per Canto e pianoforte

Milano, I.R.Stab.Naz.Priv. di Giovanni Ricordi

Firenze, Mendrisio, Parigi, Londra s.d. /1844/

n.ed.16222

11 p. 23x32 cm.

1. T, pf

VERDI G A F 1195

VERDI, Giuseppe

A. 37-22-10

Ernani

vedi

CRETI de Rocchis, Marianna

Coro di bevitori e cavatina "Come rugiada al cespite" nell'Opera Ernani del M<sup>o</sup> Verdi trascritti per due arpe  
Milano, /1846c. /

VERDI\_G\_A\_F\_1196

VERDI, Giuseppe

A.36.39.1

/ Fantasia.Corno e Orch.Fa/

Ernani:

vedi:

MARTINI, Evergete

Fantasia per Corno e Orch. sopra vari motivi

dell'Opera Ernani. Ms.s.d.19.sec,2.metà.

Parti 26 fasc. 330x240 mm.

1. corno e orch.  
1. Martini

VERDI\_G\_A\_F\_1197

VERDI, Giuseppe  
Ernani  
vedi:

SALIERI, Girolamo

Come rugiada al cespite, cavatina nell'opera Ernani  
del M<sup>o</sup>.Verdi variata per Clarinetto con accomp.<sup>o</sup> di  
Pianoforte parti

(Milano, s.d.)

VERDI, Giuseppe

A-37-32-6 e 14

Ernani

vedi

NATALUCCI, Tiberio

Introduzione e Cavatina "Come rugiada al cespite"  
nell'Opera Ernani del Maes<sup>o</sup> Giuseppe Verdi variate  
per Arpa sola dal Maestro T.N.  
Milano, s.d. [1845].

VERDI\_G\_A\_F\_1199

VERDI, Giuseppe

B.25-h-213/1/12

Ernani. Dramma lirico in quattro parti  
Musica di Giuseppe Verdi. Riduzione per  
pianoforte solo del Maestro Luigi Truzzi.  
Cavatina "Come rugiada al cespite"

Milano, Gio. Ricordi-Firenze, Ricordi e Jou-  
haud-Mendrisio, C. Pozzi, s.d./1843c./num.  
ed. 16157

7p. 23X33cm

1. pf

I. TRUZZI, Luigi

62342/12

Dono Doria

VERDI\_G\_A\_F\_1200

VERDI, Giuseppe

Ernani... Come rugiada al cespite. Cavatina.

Riduzione per Pianoforte a quattro mani del maestro L. Truzzi.

Milano, Giovanni Ricordi - Firenze, G. Ricordi e  
Jouhaud - Mendrisio, C. Pozzi - Parigi, Blanchet -  
Londra, T. Boosey e C., n.ed. 16297.

13p. 26x35cm.

55613/1

pianoforte a 4 mani



Verdi, Giuseppe

BRANI D'OPERA

1 / 28

Ernani

"Ernani, Ernani, involami" » Scena e Cavatina / (F. Vico) / ATTO I  
per canto e pf.

Milano, Ricordi, 1944 (ripristino)

Fase. in 4° di p. 9.

[54365]

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

30624

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1202

canto e piano 76/18

---

VERDI, Giuseppe [Ernani: "Ernani! Ernani involami"]

Ernani. Scena e Cavatina: "Ernani! Ernani, involami".  
(Elvira) per Sop. e pianoforte.  
(Biblioteca Lirica. Pezzi celebri di Op. teatrali)

(Milano, G. Ricordi & C., C. 1925, n. ed. 54365, p. 12, cm. 32.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

51839

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1203

DONO  
ISTIT. CIECHI

BRANI D'OPERA

6/2<sup>a</sup>

Verzoli, Giuseppe

do.:

Ernani

Sceno. e Cavatina "Ernani!.. Ernani involami"<sup>77</sup>

Milano, Ricordi, s.d. <sup>Atto I - Scena III - C. e pf.</sup>

em 24 ott. p. (2) 11

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

298672

[16223]

"G. VERDI" - MILANO

VERDI G A F 1204

VERDI, Giuseppe

[Da] "Ernani". Recitativo e Cavatina: "Ernani, involami".  
sta in:

Canto e piano 143/4

Operatic Anthology

[Antologia Operistica]

Celebrated Arias Selected from

Operas by Old and Modern Composers in five volumes.

Vol.I. Soprano. Compiled by Kurt Adler.

New York, G.Schirmer, s.d., copyr.1953, num.ed. 16364/

HL 50325860.

479515

VERDI\_G\_A\_F\_1205

A/30/51/4/ 2

---

VERDI, Giuseppe

"Ernani, Ernani, involami"; Scena e Cavatina  
nell'Opera Ernani, del M.<sup>o</sup> Giuseppe Verdi.

London, T. Boosey & C. o Foreign Musical Library.  
28 Holles Street, Oxford Street, Milan, Ricordi,  
Paris, 3/8/1852, cm. 33, p. 11(1).

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

//

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 1206

VERDI, Giuseppe

A. 36-22-19

[Ernani. Cavatina "Ernani involami" Tr. tr, pf]  
Cavatina "Ernani involami" nell'opera  
Ernani di Verdi trascritta per tromba  
con accomp. di pianoforte da R. Caccia-  
mani...

Milano, I. R. Stab. Naz. Priv. Tito di Gio. Ri-  
cordi-Firenze, Ricordi e Jouhaud-Mendri-  
sio, Pozzi, s. d. / 1852c. / , num. ed. P25615P.

8+3p. 31cm

1. tr, pf

I. CACCIAMANI, Raniero

VERDI\_G\_A\_F\_1207

VERDI, Giuseppe

A. 37-22-6

Ernani

vedi

CRETI de Rocchis, Marianna

Cavatina 'Ernani!.. Ernani involami' del

Maestro Verdi trascritta per arpa

Milano /1846c./

VERDI\_G\_A\_F\_1208

VERDI, Giuseppe

A-37-32-7

Ernani

vedi

NATALUCCI, Tiberio

Deliziose Reminiscenze dalla celebre Frezzolini  
nell'Opera Ernani del M<sup>o</sup> Verdi, ossia Cavatina  
"Ernani, Ernani involami" variata per Arpa sola.  
Milano, s.d. [1845].

VERDI\_G\_A\_F\_1209



Canto e piano 122/1

VERDI, Giuseppe

/Ernani: Ernani, Ernani, involami. S, pf/  
variazioni sul finale dell'andantino  
in

MARCHESI, Matildè

Variantes et points d'orgue...

Paris, 1927

19646

VERDI\_G\_A\_F\_1210

Piano IV 216/7/17.....

VERDI, Giuseppe

Ernani. Dramma lirico in quattro Parti.

Riduz. per Pf. solo di L. Truzzi.

N. 3. Cavatina: "Ernani!.. Ernani, involami".

Milano, Gio. Ricordi..., s.d., n. ed. K 16158 K, p. 9, cm. 34.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

52886

VERDI\_G\_A\_F\_1211

B.25-h-213/1/15

VERDI, Giuseppe

Ernani. Dramma lirico in quattro parti.  
Musica di Giuseppe Verdi. Riduzione per  
pianoforte solo del maestro Luigi Truzzi.  
Atto II. Introduzione e Galopp "Esultiamo!..  
Letizia ne innonda"

Milano, Stab. Naz. G. Ricordi - Firenze, G. Ricordi  
e Jouhaud, - Mendrisio, C. Pozzi, s.d./1843c./  
num.ed. 16164

segue 2 scheda

VERDI\_G\_A\_F\_1212

2.sheda

B.25-h-213/1/15

VERDI, Giuse ppe  
Ernani.

5p.22X23cm

1. pf

I. TRUZZI, Luigi

62342/15

Dono Doria

VERDI\_G\_A\_F\_1213

Piano IV 216/7/18

VERDI, Giuseppe

Ernani. Dramma lirico in quattro Parti.

Riduz. per Pf. solo di L. Truzzi.

N. 5. Finale I.: "Infelice!..e tu credevi".

Milano, G. Ricordi..., s. d., n. ed. H 16160 H, p. 13, cm. 34.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

52886

VERDI G A F 1214

Verdi Giuseppe

Ernani

Scena e Cavatina: Infelice... e tu Credevi

V. di

Album Ricordi (Basso)

(Milano, 1946)

23926

5870

Verdi, Giuseppe .

Infelice . . et tu credervi dall' "Ernani"  
Scena e Cavatina per Basso

Raccolte di Celebri <sup>stain:</sup> Arie d'Opera - per Basso

Milano, Ricordi, 1946

pag. 19

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

52526

VERDI G A F 1216

A-15-43-4

VERDI, Giuseppe

/Ernani/

Cabaletta: "Infin che un brando"  
sta in

VERDI, Giuseppe

Ernani. Dramma lirico in Quattro Parti.

Musica di G. Verdi. Riduzione per pianoforte  
del M.<sup>o</sup> L. Truzzi.

Milano, s.d./1844/

VERDI\_G\_A\_F\_1217



Piano iV 216/7/15.....

VERDI, Giuseppe

Ernani. Dramma lirico in quattro Parti.

Riduz. per Pf. solo di L. Truzzi.

N. 12. Finale III: "Io son conte, duca son".

Milano, G. Ricordi, s. d., n; Ed. H 16167 H, p. 7, cm. 34.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

52886

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1218

VERDI, Giuseppe

vedi:

FANNA, Antonio

Introduzione dell'atto quarto nell'opera "Er-  
nani" del M<sup>o</sup> VERDI liberamente trascritta per  
Pianoforte a 4 mani.

Milano, s.d.

Pezzi teatrali 91/41

VERDI, Giuseppe

Ernani: Scena ed Aria "Lo vedremo, veglio audace"  
per Baritono

Riduzione per Canto e pianoforte

Milano, I.R. Stab. Naz. Priv. di Giovanni Ricordi

Firenze, Mendrisio, Parigi, Londra s.d. /1844/

n.ed. 16233

23 p. 23x32 cm.

1. Br, pf

VERDI\_G\_A\_F\_1220

Piano IV 216/7/16

VERDI, Giuseppe

Ernani, dramma lirico in quattro Parti.

Riduz. per pf. solo di L. Truzzi.

N. 8. Scena ed Aria: "Lo vedremo, veglio audace".

Milano, G. Ricordi, s. d., n. ed. H 16163 H, p. 9, cm. 34.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO



"G. VERDI,, - MILANO

52886

VERDI G A F 1221

VERDI, Giuseppe

[Da] "Ernani". Aria: "Lo vedremo, veglio audace".

sta in:

Canto e piano 143/7

Operatic Anthology

[Antologia Operistica]

Celebrated Arias Selected from

Operas by Old and Modern Composers. In five volumes.  
Compiled by Kurt Adler. Vol.IV, Baritone [voce di].  
New York, G.Schirmer, s.d., copyr.1953, num.ed. 16363/  
HL 50325850.

479518

VERDI G A F 1222

Piano I/A/331/8

VERDI, Giuseppe

Ernani: "Lo vedremo, veglio audace" e "Vedi come  
il buon vegliardo"

vedi:

KULLAK, Theodor

Deux Paraphrases de Concert pour le Piano sur  
Ernani de Verdi...Op.43.

Milan..,s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1223

Canto e piano 97/8

VERDI, Giuseppe

Ernani: "Odi il voto, o grande Iddio" per tenore

Rid. per canto e piano di Pietro Spada

Milano, Suvini-Zerboni Copyr. 1977 n.ed. 8324

sta in:

Inediti per Tenore a cura di P. Spada p. 42

1. 1V(T), pf

54002

VERDI\_G\_A\_F\_1224

A-15-54-11

VERDI, Giuseppe

Ernani. Musique de J. Verdi arrangée par L. Truzzi  
/pf/. Parte IV. Festa da Ballo "Oh come felici gio-  
iosi gli sposi".

Milan, I. R. Etablissement National Privilégié de  
Jean Ricordi      Florence, J. Ricordi et Jouhaud  
Mendrisio, C. Pozzi      Londres, T. Boosey      Paris,  
La France Musicale, s. d. / 1844 / , n. ed. H 16727 H

10p      19X27p      (Souvenir des Opéras modernes arr.  
1 pf      pour Piano à l'usage des Jeunes  
I TRUZZI, Luigi      Elèves, Cahier 228)

VERDI\_G\_A\_F\_1225



Piano IV 216/7/14

VERDI, Giuseppe

Ernani. Dramma lirico in quattro Parti.

Riduz. per pf. solo di L. Truzzi.

N. 13. Parte IV. Festa da ballo: "Oh come felici goi-  
scono gli sposi".

Milano, G. Ricordi., s.d., n.ed. B. 16168 A., p. 5, cm. 34.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

52886

VERDI G A F 1226

PV. B.U. 11/27

VERDI, Giuseppe

Ernani...Oh come felici gioiscono gli sposi. Atto  
IV°. Festa da ballo. Riduzione per Pianoforte a  
quattro mani del maestro L. Truzzi.

Milano, Giovanni Ricordi - Firenze, G. Ricordi e  
Jouhaud - Mendrisio, C. Pozzi - Parigi, Blanchet-  
Londra, T. Boosey e C., n. ed. 16308.

9p. 26x35cm.

pianoforte a 4  
mani

55613/2

VERDI\_G\_A\_F\_1227

Verdi Giuseppe

Ernani

« Oh! de' verd'anni miei, »  
Trascrizione per Flicorno Baritono Si b

Con accompagnamento di pianoforte (o fisarmonica)

(Andreoni)

Milano, 1957 Ed. Ricordi (129452)

5869

Verdi G.

Ernani

Atto III - Scena e Cavatina: Oh! de' verd'anni  
miei (Don Carlo, Baritono)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1945 Ed. Ricordi (54456)

fasc. in 4°  
28709

di pag. 4

5868

B.25-h-213/1/11

VERDI, Giuseppe

Ernani. Dramma lirico in quattro parti

Musica di Giuseppe Verdi. Riduzione per  
pianoforte solo del maestro Luigi Truzzi

Parte III. La clemenza. Preludio e cava-  
tina "oh de' verd'anni miei"

Milano I. R. Stab. Naz. Priv. G. Ricordi-Firenze

Ricordi e Jouhaud-Mendrisio C. Pozzi, s.d.

/1843c./num.ed. 16165

3p. 23X33cm

1: <sup>pf</sup> TRUZZI, Luigi

62342/11

Dono Doria  
VERDI\_G\_A\_T\_1230

VERDI, Giuseppe

A-8-8-7

E r n a n i

vedi

GRAZIANI, Vincenzo M.

" O sommo Carlo" finale dell'atto terzo e terzetto  
finale dell'atto quarto nell' Opera "Ernani" di  
Verdi trascritti per Arpa e Pianoforte e dedicati  
a Erminia Frezzolini da G.V.M., Op. 17, n.1 PARTI.  
Milano, s.d. [1845].

VERDI\_G\_A\_F\_1231

VERDI, Giuseppe

Ernani Scena e Duetto "Qui mi trasse amor possente"  
per Soprano e Baritono

Riduzione per Canto e pianoforte

Milano, I.R. Stab. Naz. Priv. di Giovanni Ricordi

Firenze, Mendrisio, Parigi, Londra s.d. /1844/

n.ed. 16224

9 p. 23x32 cm.

1. S, Br, pf

B. 25. h. 138/2

VERDI, Giuseppe

Ernani. Qui mi trasse amor possente. Scena e  
duetto eseguita dalla sig.a Loewe e dal sig.r  
Superchi. Riduzione con acc.to di Pianoforte.  
Napoli, Girard e C., n. ed. 6517

7p.      26x37cm.

1. UNA VOCE e pf.

VERDI G A F 1233



B.25-h-213/1/14

VERDI, Giuseppe

Ernani. Dramma lirico in quattro parti  
musica di Giuseppe Verdi. Riduzione per  
pianoforte solo del Maestro Luigi Truzzi.  
Duetto "Qui mi trasse amor possente" e  
Terzetto "Tu se' Ernani!"

Milano, Gio. Ricordi-Firenze, Ricordi e  
Jouhaud-Mendrisio, C. Pozzi, s.d./1843c./

segue 2 scheda

VERDI\_G\_A\_F\_1234

2 scheda  
VERDI, Giuseppe

B.25-h-213/1/14

Ernani. Dramma lirico in quattro parti...

num.ed. 16159

11p. 23X33cm

1. pf

I. TRUZZI, Luigi

62342/1<sub>4</sub>  
Dono Doria

VERDI\_G\_A\_F\_1235

AB-1-39-39

Verdi Giuseppe

Ernani

Coro: Si rideste il Leon di Castiglia

(Perle Musicali) Trascrizione facile di F. Del Maglio  
Senza ottave per pianoforte (con parole)

Milano, 1960 Ed. Ricordi (124753)

fasc. in 4<sup>o</sup>

di pag. 3

17027 39

5054

VERDI\_G\_A\_F\_1236

PIANOFORTE AB 1-39-39

Verdi, G.

Ernani. Coro: "Sizidesti il Leon di Castiglia"

traser. facile per pf. di F. Del Maglio

Milano, Ricordi, 1940

[124453]

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

14029

VERDI G A F 1237

DONO  
ISTIT. CIECHI

BRANI D'OPERA

6/2<sup>4</sup>

Verdi, Giuseppe  
da: Emma

Scena, c'è zetto finale "Sopra, c'è zonte misero"  
(S.T.B.) C.e p.

Milano, Ricordi, s.d.

em 24. pp. n. (2) 14  
BIBLIOTECA CONSERVATORIO

298/674

[16241]

"G. VERDI" - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1238

VERDI, Giuseppe

Ermani. Dramma lirico in quattro Parti.

Riduz. per Pf. solo di L. Truzzi.

N. 14 Terzetto Finale: "Solingo, errante, misero"

Milano, G. Ricordi, s.d., n. ed. S 16169 S, p. 9, cm. 34.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO  
52886

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1239

VERDI, Giuseppe

A. 37-22-4

Ernani

vedi

CRETI de Rocchis, Marianna

"Vieni meco sol di rose" aria nell'O-

pera Ernani del M. Verdi

Milano /1847 c. /

VERDI\_G\_A\_F\_1240

FANTASIE e POTPOURRIS

VERDI\_G\_A\_F\_1241



A/24/1/15

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

ALARD, Delphin

Ernani Opéra de Verdi Fantaisie pour Violon avec  
accomp.t de Piano Op.54 - le parti -

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1242

VERDI, Giuseppe [Ernani]

I/A/69/9

vedi:

BEYER, Ferdinando

Petite Fantaisie instructive pour le Piano sur des motifs de l'Opéra Ernani de Verdi composée par F. Beyer. Op. 36. N° 14.

(Milan., Ricordi [1846]), n. ed. 19195, p. 7.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

//

VERDI\_G\_A\_F\_1243

A-20-18-13

VERDI, Giuseppe  
vedi:  
Billema, frères

Ernani, opéra de VERDI, fantaisie pour piano  
à quatre mains op.52

Milan, 1862 t.a secco

VERDI\_G\_A\_F\_1244

I/A/72/16

VERDI, Giuseppe

[Ernani]

vedi:

BILLET, Alexandre

Reminiscences d'Ernani de Verdi

Grande Fantaisie pour Piano par A. Billet. Op. 28.

Milan, J. Ricordi..., ([1846]), n. ed. NN 18851, p. 21.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 1245

Piano I/A/79/11

VERDI, Giuseppe  
Ernani

vedi:

BONAMICI, Ferdinando  
Settimino nell'Op.di Verdi "Ernani".Op.8.

(Milano...,s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 1246

VERDI, Giuseppe  
Ernani

Piano I/A/81/23

---

vedi:

BORRA, Cesare  
Walzer per Piano forte sopra motivi dell'Op.  
Ernani del M<sup>o</sup>.Verdi...  
Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 1247

A/31/12/22

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

BRICCIALDI, Giulio

Capriccio per fl e pf sopra Ernani di Verdi. Op. 28.

Milano, s.d.

VERDI G A F 1248

Piano I/A/90/26

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

BURGMULLER, Frederic

Fantaisie brillante pour le Piano sur Ernani  
de G. Verdi. Op. 92.

Milan., s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1249



Piano I/A/340/14

VERDI, Giuseppe  
Ernani

vedi:

CARPENTIER, Adolphe le

Fantaisie pour Piano sur Ernani de G. Verdi.

Op. 110.

Milan., s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1250

A/31/16/16

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

CARRER, Paolo

...Fantasia su Ernani di Verdi. Op. 67. N. 5, per fl e p

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1251

B.25.h.155/17

VERDI, Giuseppe  
Ernani  
vedi:

CARRER, Paolo

Giardino musicale. Fantasie concertanti per Piano  
forte e Flauto...composte da P.Carrer e F.Pizzi.Op.67  
Serie 1.a N.5. Ernani di Verdi. Parti

(Milano, s.d.)

VERDI G A F 1252

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

CARULLI, Benedetto

Fantasia per Orchestra Sopra Motivi dell'Opera  
Ernani Del Maes. Verdi Obblig.to a Flauto,  
Oboe, Clarinetto e Fagotto. Mib, Partitura  
Ms., 19. sec. 2. metà

VERDI, Giuseppe

/ERNANI/

vedi

CARULLI, Benedetto

Pezzi scelti per clarinetto con accompagnamento di pianoforte sopra motivi dell'opera Ernani del maestro Verdi...

Milano, s.d./1850 c./

VERDI, Giuseppe

Ernani.

vedi:

CARULLI, Benedetto

Pezzi scelti per Clarinetto con accompagnamento di Pianoforte sopra motivi dell'Opera Ernani del Maestro Verdi. parti

Milano, Giovanni Ricordi - Firenze, Ricordi e Jouhaud - Mendrisio, Pozzi, s.d., /metà 19 sec.

A/31/18/32-33

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

CAVIGNY, Antoin

Il Dilettante di flauto....Ernani di Verdi....

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1256

A/25/1/23 I-II  
(due esemplari)

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

CESSOLE, E. de

Beminescences d'Ernani Fantaisie pour le Violon  
avec accompagnement de Piano parti

(Milan, 1851)

VERDI G A F 1257



I-A-I27-57

VERDI, Giuseppe

vedi:

CHIESA, Michel

Ernani di G. Verdi. Petite Fantasia

Milan-Naples..., s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1258

A/31/17/30

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

CIARDI, Cesare

Divertimento per fl epf sopra...Ernani di Verdi.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1259

VERDI, Giuseppe  
Ernani

I/A/154/14

vedi:

COSTA, M.

Fantasia per Pf. sull'Opera Ernani del  
M<sup>o</sup> G. Verdi  
"..."

(Milano - Firenze - Mendrisio, s. d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1260

VERDI, Giuseppe

A-8-8-5

E r n a n i

vedi

CRETI de ROCCHIS, Marianna

Pot Pourri sopra motivi dell'Opera Ernani del maestro Verdi composto per due Arpe a vicenda e dedicato alla sue allieve madamigella Emilia Bernetti e Maddalena Galdani Calabrini da M.C. de R. di Roma, Op. 14. Parti.

Milano, s.d. [1846].

VERDI\_G\_A\_F\_1261

VERDI, Giuseppe  
Ernani

.....I/A/163/10.....

vedi:

CUNIO, Angelo

Panorama Teatrale - Raccolta di piccole  
fantasie per Pf. sopra motivi favoriti  
delle migliori Opere moderne op. 4  
Fasc. XXIII-XXIV - Ernani di G. Verdi  
(Milano..., s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO



"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1262

VERDI, Giuseppe

"Ernani"

vedi:

CUVIO, Angelo

Sei ricreazioni per pf a 4 mani

Milano, s.d.

A/25/6/27 - 28 - 29

VERDI, Giuseppe

ERNANI

vedi:

CZERNY, Carl

Productions de Salon Fantaisies pour Piano et  
Violon par Ch.Czerny Op.625 N.7-8 et M.Durst  
Op.15

contiene fantasie su motivi dell'Ernani di Verdi  
e del Don Sebastiano di Donizetti parti  
N.27: completo N.28: Ernani N.29: Don Sebastiano

(Milan 1848)

VERDI G A F 1264

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

DALLA VECCHIA, Giuseppe

Introduzione del second'atto dell'opera "Ernani" del M<sup>o</sup> VERDI, liberamente trascritta per pf a 4 mani da G.D.V.

Milano, s.d.<sup>ms</sup>



A/25/25/6

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

DE FERRARI, Serafino Amedeo

Fantasia per Pianoforte e Violino sopra l'opera  
Ernani del maestro Verdi parti

(Milano, 1846)

VERDI\_G\_A\_F\_1266

A/25/32/IO

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

DE GIOVANNI, Nicola

Divertimento sull'opera Ernani di Verdi per Violino con accomp.to di Pianoforte, Op.67 parti

(Milano, 1863)

VERDI\_G\_A\_F\_1267

A-35-6-8

VERDI, Giuseppe

Ernani.

vedi:

DE GIOVANNI, Nicola

Divertimento per clarinetto con accompagna-  
mento di pianoforte sulla cavatina d'Elvira  
nell'Ernani di Verdi. Op. 78, postuma.

parti

Milano, Tito di G. Ricordi - Firenze, Ricor-  
di e Jouhaud - Mendrisio, Bustelli-Rossi, s.

d., /circa 1858/

VERDI\_G\_A\_F\_1268

VERDI, Giuseppe

Ernani.

vedi:

DE GIOVANNI, Nicola

Fantasia per clarinetto con accompagnamento  
di pianoforte sull'Ernani di Verdi. Op. 67,  
postuma.

parti

Milano, Tito di G. Ricordi - Firenze, Ricordi e Jouhaud - Mendrisio, Bustelli-Rossi, s.d.

/circa 1858/

A/31/25/6

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

FAHRBACH, Joseph

Fantaisies pour 2 fl su Ernani de Verdi. Op. 15. N.:

Milan, s.d.

29-30

VERDI\_G\_A\_F\_1270

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

FISCHETTI, Matteo L.

Due Fantasie in una ovvero Gran Pezzo Concertato  
per due Pianoforti a quattro mani ciascuno eseguendosi contemporaneamente sopra un pianoforte "Ernani" sull'altro pianoforte "I Lombardi" (Verdi)

(Milano, 1860)

VERDI, Giuseppe  
Ernani  
vedi:

FUMAGALLI, Adolfo  
Decamerone di Adolfo Fumagalli sopra le migliori  
Opere del Maestro Verdi N°.4 Ernani Fantasia Brillante per Pianoforte. Op.74.

(Milano, 1851)

VERDI, Giuseppe  
Ernani  
vedi:

FUMAGALLI, Adolfo

Les trois soeurs Petites Fantaisies pour le Piano  
composées Sur des Motifs de Verdi. Oeuv.20

N°.1 Attila

N°.2 Foscari

N°.3 Ernani

(Milan, s.d.)



VERDI, Giuseppe

["Ernani"]

vedi

FUMAGALLI, Disma

Souvenirs di Verdi e Bellini. Divertimenti per Piano-forte composti da Disma Fumagalli. N.1. Ernani. Op.11

Milano-Torino, s.d. [19. sec. metà]

65693,1

Dono Casa Verdi

VERDI G A F 1274

VERDI, Giuseppe  
Ernani  
vedi:

FUMAGALLI, Disma

Souvenirs di Verdi e Bellini Divertimenti Per Pianoforte. Op.II.

Verdi: N°.1 Ernani, N°.2 Macbeth

Bellini; N°.3 Puritani, N°.4 Sonnambula

(Milano, s.d.)

VERDI, Giuseppe  
Ernani  
vedi:

GAJANI, G.

Fantaisie de Concert pour le Piano sur des motifs  
de l'opera Ernani de Verdi.

(Milan, s.d.)

A/31/29/29

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

GALLI, Raffaello

6 divertimenti per 2 fl.

N.5: Ernani di Verdi. Op.152

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1277

A/31/33/20

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

GALLI, Raffaello

Pensieri dell'Ernani di Verdi trasc. per fl e pf.

Op.43.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1278

I/A/245/81

VERDI, Giuseppe  
Ernani  
vedi:

GALLO, Carlo

Ernani. Opera di G. Verdi. Capriccio brillante di  
Concerto per Pianoforte di C. Gallo.

(Milano, s.d.)

VERDI G A F 1279

VERDI, Giuseppe  
Ernani

vedi:

GAMBINI, Carlo Andrea

Le delizie della gioventù. 3 pot pourri brillanti per pf a 4 mani sopra temi favoriti di VERDI. N. 2 Ernani.

Milano, s.d.

VERDI, Giuseppe  
Ernani

vedi:

GAMBINI, Carlo Andrea

Le delizie della gioventù. 3 Pot pourri brillanti per pf a 4 mani sopra temi favoriti di VERDI. N. 2 Ernani.

Milano, s. d.



VERDI, Giuseppe:  
Ernani  
vedi:

GAMBINI, Carlo Andrea

Divertimento brillante per Pianoforte sopra  
alcuni motivi dell'opera Ernani del M<sup>o</sup>.Verdi  
composto da C.A.Gambini.Op.51.

(Milano,s.d.)

VERDI, Giuseppe

vedi:

Gambini, C.A.

Fantasia per due pianoforti sopra alcuni motivi  
favoriti dell'opera "Ernani" composta da C.A.

Gambini op. 52

Milano, s.d.

VERDI, Giuseppe  
Ernani

vedi:

GAMBINI, Carlo Andrea

Smeraldo Musicale. Raccolta di sonatine per pf  
a 4 mani sopra temi delle più applaudite opere  
di VERDI. Ernani.

Milano, s.d.

VERDI, Giuseppe  
Ermani  
vedi:

GIANNINI, Salvatore

Settimino nell'opera Ermani del M.<sup>o</sup> Verdi. Libera-  
mente trascritto e variato per ~~Piano~~ Pianoforte da G.S.

(Milano, 1894)

I/A/266/36

VERDI, Giuseppe  
Ernani  
vedi:

GOLINELLI, Stefano

Rimembranze dell'Ernani di Verdi. Per Pianoforte  
di S.Golinelli. Op.43.

(Milano, s.d.)

VERDI\_G\_A\_F\_1286

I/A/266/19

VERDI, Giuseppe  
Ernani

vedi:

GOLINELLI, Stefano

Reminiscenze dell'Ernani di Verdi per Pianoforte  
di S.Golinelli. Op.25.

(Milano, 1845)

VERDI\_G\_A\_F\_1287

VERDI, Giuseppe

A-22-2-19

Ernani

vedi:

GORGNI, Giuseppe

Ricreazioni musicali per pf a 4 mani.

N.6 Ernani op.207.

Milano, 1895 t.a secco.

VERDI\_G\_A\_F\_1288

VERDI, Giuseppe  
Ermani  
vedi:

JORY, Antonio

Capriccio per Pianoforte sopra motivi della Opera  
Ermani...Op.53.

(Milano, s.d.)



VERDI, Giuseppe  
Ernani  
vedi:

JORY, Antonio

Les trois Graces. Fantaisies élégantes et faciles  
pour Piano sur des Thèmes d'Opéras:  
N°.1. Ernani de Verdi. Op.94.  
par Antoine Jory

(Milan, s.d.)

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

LA-CROIX, Enrico

I due gigli. Concertini per pianoforte a quattro mani composti dai migliori motivi di moderne opere teatrali ed accuratamente ditéggiati per uso della gioventù da E. La-C.

4093 Ernani.

Milano, s.d.

Piano I/A/332/3

VERDI, Giuseppe

Ernani

LA-CROIX, E.

Due motivi dell'Ernani di Verdi. Variazioni di  
Concerto per Pf.

Milano, s.d.

VERDI G A F 1292

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

LAFONT, Jean

Ernani. Valse dramatique pour le Piano. Op. 1.

Milan, s. d.

A/25/50/15-16

VERDI, Giuseppe  
Ernani- Il Trovatore  
vedi:

LÉONARD, Hubertt

Deux fantaisies de salon (Ernani-Il Trovatore), pour  
violon avec accompagnement de piano sur des motifs  
de Verdi Parti

(Milan, 1890)

VERDI\_G\_A\_F\_1294

VERDI, Giuseppe  
Ernanai  
vedi:

"  
LEYBACH, Ignace-Xavier-Joseph

Ernanai. Opéra de G. Verdi. Fantaisie brillante  
pour Piano Op. 172

(Milano, 1875)

VERDI, Giuseppe  
Ernani  
vedi:

LICKL, Ferdinand Karl

Fantaisie pour Piano sur un thème de l'Opéra  
Ernani de Verdi Op. 49

(Milan, 1845)

VERDI, Giuseppe

A-42-52-6

Ernani

vedi

LICKL, Karl Georg

Fantaisies ou Pot-Pourris pour la Physharmonica (ou Pianoforte) sur des motifs favoris des Opéras de Verdi par C.G.L. Cahier 2. Ernani .....

VERDI\_G\_A\_F\_1297



VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

LOMBARDI, Augusto

Transcription de Concert sur l'Opéra Ernani de  
Verdi pour Piano Op.18

Milan, s.d.

I-A-364-16

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

LYS, A. de

N.3. Ernani

Milano., t.s. 1885

VERDI\_G\_A\_F\_1299

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi

MARCUCCI, Ferdinando

Ernani de Joseph Verdi, arrangé en Fantaisie pour la harpe.

Milan, /1844c./

A. 37-29-38

A. 37-30-4

} 2 esemplari

VERDI\_G\_A\_F\_1300

A/31/54/20

VERDI, Giuseppe  
Ernani

vedi:

Marini, Luigi

Fantasia per flauto con accomp.o di Piano  
forte su varj motivi dell'Ernani di Verdi  
composta e dedicata al celebre Professore  
Giuseppe Tamplini, op.40-le parti

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1301

I-A-393-11

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

MENOZZI, Giovanni

L'Incoraggiamento. Fantasia per Piano Forte sopra  
motivi dell'Op. Ernani di Verdi Op. 24

Milano, s.d./1800, 2a metà/

VERDI G A F 1302

VERDI, Giuseppe

A-22-25-8

Ernani

vedi:

MENOZZI, Giovanni

Simpatie musicali, raccolta di pezzi brillanti  
per pf a 4 mani composti da G.M.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1303

A-29-26-9

VERDI, Giuseppe  
Ernani  
vedi:

MERK, Joseph  
Fantasie sur les thèmes les plus favoris de l'Opéra l'Ernani de Verdi pour Violoncelle avec acc. et  
de Piano. Op. 31. parti

(Milan, 1800)  
(Fleurs d'Italie. Cahier 5.)

VERDI G A F 1304

Violoncello A-29-26-9

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

MERK, Joseph

Fleurs d'Italie. Cahier 5. Fantaisie sur les thèmes  
les plus favoris de l'Op. Ernani de Verdi pour vlc.  
avec ...piano. Op. 31.

Milan, s.d./1800, 1a metà/.

VERDI\_G\_A\_F\_1305



I-A-403-65

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

MEYER, Leopold von

Grande Fantaisie sur l'Op. Ernani pour Piano Op. 110

Milan, s.d./1800, 2a metà/

VERDI G A F 1306

A-23-5-27

VERDI, Giuseppe

vedi:

NEGRI, Gennaro

"Ernani" di G. Verdi, divertimento per pf a 4  
mani di G. NEGRI.

Milano, 1895 t.a secco.

VERDI\_G\_A\_F\_1307

VERDI, Giuseppe

A-42-27-8.4

Ernani

vedi

L'ORGANISTA MODERNO

Collezione di Pezzi di rinomati Maestri  
trascritti per uso degli Organi moderni.  
Fasc.4: "Ernani", Offertorio, Consumazione,  
melodie di Verdi adattate per l'organo da  
Paolo Sperati.  
Milano s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1308

A/31/62/30 bis

---

VERDI, Giuseppe  
Ernani

vedi:

PANZINI, Angelo

Fantasia per Pianoforte e Flauto Concertanti sopra  
motivi dell'Opera Ernani di Verdi - le parti -  
v

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 1309

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi

PARISH ALVARS, Elias

Souvenirs des Opéras Italiens...pour la harpe...

N.1: sur des motifs d'Ernani de Verdi Op.77

Milan, s.d. /1845/

66418

VERDI, Giuseppe

A+37-33-40

Ernani

vedi

PARISH-ALVARS, Elias

Souvenirs des Opéras Italiens, arrangés dans un style facile et brillante, pour le Harpe, sur des motifs de: N. 1 Ernani de Verdi.....

Milan, Jean Ricordi, s.d. [1845].

VERDI\_G\_A\_F\_1311

VERDI, Giuseppe

A-37-34-32a, b, c, d, e, f,

Ernani

vedi

PARISH-ALVARS, Elias

Souvenirs des Opera Italiens arrangés dans un style facile et brillante pour la Harpe, N. 1 Ernani Op. 77,, N. 2 I Lombardi alla prima Crociata Op. 86,, N. 3 Lucia di Lmmermoor Op. 92, N. 4 Marino Faliero, Op. 93, N. 5 L'Elisir d4Amore Op. 94, N. 6 Il Giuramento Op. 96..

Milan [ 1845 ] s.d..

VERDI G A F 1312

I/A/446/46

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

PERNY, Pietro

...étude sur l'opera Ernani de Verdi. Pour pf.<sup>es</sup>

Op.<sup>us</sup> 84.<sup>us</sup>

Milan, s.d.<sup>us</sup>

VERDI\_G\_A\_F\_1313



I/A/453/42

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

PIBER, Giovanni

Ernani di Verdi. Rapsodia per pf... Op. 50

Milano, s.d.

VERDI G A F 1314

A/26/24/4

VERDI, Giuseppe  
Ernani  
vedi:

POLLONNAIS, Léon

Andante de l'opera Ernani de Verdi, transcrit pour  
piano et violon parti

(Milan, 1852)

VERDI\_G\_A\_F\_1315

I/A/462/52-52a

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

PRUDENT, Emile

Caprice pour pf. sur Ernani de Verdi. Op. 31.

Milan, s.d.

VERDI G A F 1316

Piano IV 229/29

VERDI, Giuseppe  
Ernani

vedi:

PRUDENT, Emile  
Caprice sur Ernani de Verdi. Op. 31, pour le piano.

(Milan., s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

53926

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1317

I-A-490-26

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

ROSELLEN, Henri

Souvenirs d'Ernani. Opéra de Verdi. Fantaisie pour  
le Piano par H. Rosellen Op. 81

Milan, s. d. / 1846 /

VERDI\_G\_A\_F\_1318

A/27/12/24

VERDI, Giuseppe  
Ernani  
vedi:

SCARAMELLI, Giuseppe Alessandro  
Ernani, gran duo concertante per violino e pianoforte  
da G.A.Scaramelli Op.15 e G.Lafont Op.2 parti

(Milano, 1845)

VERDI\_G\_A\_F\_1319

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

SCHELLER, G.

Souvenir de l'Italie, petites fantaisies brillantes et  
agréables pour piano et violon concertans parti  
N.1. Ernani.

(Milan, 1857)

A/15/9/1

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

SENNA, F.

Divertimento per pf. sopra un motivo dell'opera  
"Ernani" di Verdi. Op. 8.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1321



VERDI, Giuseppe

Ernani.

vedi:

SPADINA, Antonio

Fantasia per Clarinetto con accompagnamento di Piano-forte sopra motivi dell'opera Ernani di G. Verdi.  
parti

Milano, Francesco Lucca - Firenze, Ducci - Chiasso, l'Eu-  
terpe Ticinese, s.d., /circa 1855/

A/15/18/64

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

STRAKOSCH, Moritz

Caprice...pour pf. sur Ernani de Verdi.

Milan, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1323

A-15-24-53

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

TESSARIN, Francesco

Fantasia per pf sopra due motivi dell'Op. Ernani  
di Verdi....Op. 1

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1324

A/27/32/10

VERDI, Giuseppe  
Ernani  
vedi:

TONASSI, Pietro

Collezione di Pot-Pourris per Violino e Viola sopra  
i più favoriti motivi delle migliori Opere teatrali  
moderne. Contiene: Parti

6. Ernani di G. Verdi.

(Milano, s.d.)

VERDI\_G\_A\_F\_1325

VERDI, Giuseppe

A-15-31-41-42

Ernani

vedi:

TRUZZI, Luigi

Ernani. 1° e 2° Divertimento composto da L. Truzzi

Op.70 e Op.73

Milano, s.d./1844 c./

VERDI\_G\_A\_F\_1326

VERDI, Giuseppe

A-15-31-47

Ermani

vedi:

TRUZZI, Luigi

Ermani. Opera del M<sup>o</sup>. Verdi. Fant. per pf composta  
da L. Truzzi Op. 81

Milano, s. d. / 1846/

VERDI\_G\_A\_F\_1327

VERDI, Giuseppe

A# 15-31-50

Ernani

vedi:

TRUZZI, Luigi

Le speranze materne. Raccolta di Sonatine facilis-  
sime... per pf... composte da L. Truzzi Op. 88

Fasc. 11. Ernani di Verdi

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1328

I/A/456/36 -4

Verdi, Giuseppe  
Ernani

vedi:

TRUZZI, Luigi

Troisième Miniature du Ernani de Verdi. Op. 71. Cahier  
16.

Milan, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1329



VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

UNIA, Giuseppe

Les Charmes de Turin. Deux Morceaux élégants pour  
Piano composés sur les Trios célèbres de Ernani et  
...par J.Unia Op.68:N.1.Ernani(Verdi)

Milan, s.d.

A-15-34-16

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

UNIA, Giuseppe

Delizie dell'Opera Ernani. Sei Pezzi eleganti  
per pf composti da G.Unia Op.42

Milano, s.d./1847/

VERDI\_G\_A\_F\_1331

VERDI, Giuseppe  
/Ernani/

Ant.Pf. 12 - 2/18

vedi:

UNIA, Giuseppe

Dieciotto Pezzi eleganti per Pianoforte  
sulle opere di Verdi. ... Op. 77.

Fasc. 5. - Ernani.

(Milano-Londra-..., s.d.)

56371

VERDI\_G\_A\_F\_1332

VERDI, Giuseppe

A-15-34-18

Ernani

vedi:

UNIA, Giuseppe

Grande Fantaisie pour Piano sur des Motifs de  
l'Ernani de Verdi...par J.Unia Oeu.43

Milan, s.d./1847/

VERDI\_G\_A\_F\_1333

VERDI, Giuseppe

A-15-35-33

Ernani: "Vieni meco di rose..."...

sta in:

UNIA, Giuseppe

La Moda Album. 18 Pezzi eleganti per pf sulle Op.  
di Verdi Op. 77: Fasc. 5°. Ernani

Milano, s. d., p. 36-43

VERDI\_G\_A\_F\_1334

VERDI, Giuseppe

A-15-36-34

Ernani: Romanza

sta. in:

UNIA, Giuseppe

Tre Studj Teatrali per pf Op. 71:

N. 2. Romanza nell'Ernani

Milano, s. d.

VERDI\_G\_A\_F\_1335

A/27/44/14 -15  
(due esempl.)

VERDI, Giuseppe  
Ernani  
vedi:

VIEUXTEMPS, Henri

Fantaisie brillante sur Ernani de Verdi composée  
pour le Violon avec acc.t de Piano par H. Vieuxtemps  
parti

(Milan, 1865)

VERDI\_G\_A\_F\_1336

VERDI, Giuseppe

A-23-46-20

Ernani

vedi:

VILBAC, Renaud de

Illustrations sur des motifs des opéras de  
VERDI pour piano à quatre mains par R. de V.

Milano, 1879 t.<sup>ra</sup> a secco.

VERDI G A F 1337



A-23-48-2

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

WALDMULLER, Ferdinand

Collection de fantasies non difficiles pour  
piano à quatre mains par Ferd. W. Op. 80 N. 2.

Milan, s. d.

VERDI\_G\_A\_F\_1338

VERDI, Giuseppe

Ernani

vedi:

WALDMÜLLER, Ferdinand

Grande fantaisie de salon sur des motifs favoris de l'opéra "Ernani" composée pour piano à quatre mains par F.W.

Milan, s.d.

A-23-50-13

VERDI, Giuseppe

vedi:

WOLFF, Eduard

Ernani, grand duo  
pour piano à quatre mains

Op. 268

Milan, 1865 t. a secco.

VERDI\_G\_A\_F\_1340

FALSTAFF

VERDI\_G\_A\_F\_1341

VERDI, Giuseppe

FALSTAFF

Facsimile della Partitura autografa

Milano, Off. Graf. Ricordi, [1951]. - in 4°, c. 1 nn.,  
394, 3 nn., esemplare n.3.

"Stampato per conto dell'Ente Autonomo del Teatro  
~~alla~~ Scala ... nel cinquantenario della morte...  
Della presente edizione sono state tirate n.10 co-  
pie con dedica ad personam e n.500 copie numerate".

BIBLIOTECA CONSERVATORIO  
37394

"G. VERDI,, - MILANO

Partitura  
VERDI\_G\_A\_F\_1342

VERDI, Giuseppe

FALSTAFF

Facsimile della Partitura autografa

Milano, Off. Graf. Ricordi, [1951]. - In 4°, c. 1 nn.,  
394 , 1 nn. , esemplare n. 267."Stampato per conto dell'Ente Autonomo del Teatro  
alla Scala...nel cinquantenario della morte...Della presente Ed. sono state state tirate n. 10 copie  
con dedica ad perso nam e n. 500 copie numerate".

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

28295

Partitura A\_F\_1343

Partiture d'opera B. 57

VERDI, Giuseppe

Falstaff. Commedia lirica in tre atti.

Libretto di Arrigo Boito.

Prima rappresentazione: Milano, Teatro alla  
Scala, 9 Febbraio 1893. Partitura (nuova edi-  
zione riveduta e corretta).

Milano, G. Ricordi & C. Editori, 1980, num. ed.

P.R. 154

464p., 27cm. (Ricordi Opera Full Score Series)

59041

1. Soli, coro e orch

I. BOITO, Arrigo

VERDI\_G\_A\_F\_1344

PARTITURA

op. b. 5

VERDI , Giuseppe.

FALSTAFF. - Commedia lirica in tre atti. - Libretto  
di Arrigo Boito. - Partitura.

Milano, Genova, Leipzig, G. Ricordi & C<sup>o</sup>, Ed.-Stamp.,  
1959. Nuova Ed. riveduta e corretta. - In 8<sup>o</sup>., pp. 10  
nn., 464, 1 tavv. f. t. con ritratto di G. Verdi, N<sup>o</sup>. Ed.  
P. R. 154.

29197

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1345



Verdi, Giuseppe

PARTITURA Op. a. 63  
Bis

Falstaff

Commedia lirica in tre Atti di A. Boito

Partitura

Milano - Roma - Napoli, Ricordi, [Copy 2 - 1912]

Vol. in 8° pp. 8 nn. 462

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

[113953]

"G. VERDI" - MILANO

19014

VERDI\_G\_A\_F\_1346

Verdi Giuseppe PARTITURA Op. 2-27

Falstaff

Commedia lirica in 3 Atti di A. Boito

Partitura d'Orchestra

Milano, 1912 Ed. Ricordi (113953)

Vol. in 8° di pag. 464

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 1347

VERDI, Giuseppe

Falstaff. Commedia lirica in tre atti di Arrigo Boito. Prima rappresentazione: Milano, Teatro alla Scala, 9 Febbraio 1893. Riduzione per canto e pianoforte di Carlo Carignani. A cura di Mario Parenti (1964). English version by W. Beatty Kingston. Milano, G. Ricordi & C. Editori, 1980, num. ed. 96342

471p., 27cm. (Ricordi Opera Vocal Score Series) 59035

1. Soli, coro e pf  
I. CARIGNANI, Carlo

II. PARENTI, Mario  
III. BOITO, Arrigo

VERDI G A F 1348

Verdi Giuseppe

SPARTITI  
n. 1273 2)

Falstaff

Commedia Lirica in tre Atti di G. Boito  
Riduzione per Canto e pianoforte di L. Carignani  
Milano, ripr. 1944 Ed. Ricordi (96000)

Vol. in 4<sup>o</sup>

di pag. 461

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

30280

"G. VERDI" - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1349

Spartiti 1973

VERDI, Giuseppe

Falstaff. Commedia lirica in tre atti di  
Arrigo Boito. Musica di Giuseppe Verdi.  
Opera completa per canto e pianoforte.  
Riduzione di Carlo Carignani.

Milano-Roma-Napoli, G. Ricordi & C., t. a  
s. 1906, num.ed. 96000

462p., 28 cm

1.10V (SSMzSMzSTTTBrBrB), coro, pf

I. BOITO, Arrigo

65540

II. CARIGNANI, Carlo

Dono G. Verga

VERDI G A F 1350

SPARTITI

n. 1243 (d)

Verdi, Giuseppe

Falstaff

Commedia Lirica in tre Atti di A. Boito  
rid. per Cantoe pf. di C. Carignani  
Milano, Ricordi, s.d. [Cop. 2. 1893]

Vol. in 8° pp. 8 mm. 444

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

3 4393

"G. VERDI" - MILANO

[C. 96000 G.]

VERDI G A F 1351

Spartiti 2089

VERDI, Giuseppe

Falstaff. Lyrical Comedy in three Acts  
by Arrigo Boito. Music by Giuseppe Verdi.  
Performed for the first time at the Sca-  
la Theater, Milan, February 9.th, 1893.  
Complete arrangement for voice & piano-  
forte by Carlo Carignani

Milan-Rome-Naples, G. Ricordi & Co., t.a  
s. 1893, num. ed. 96342

471p., 28cm

1. 10V (SSMzsMzsTTTB  BrB), coro 5V (SSTTB), pf

I. BOITO, Arrigo

II. CARIGNANI, Carlo

VERDI\_G\_A<sup>70877</sup>F\_1352

Spartiti 1779

VERDI, Giuseppe

Falstaff. Commedia lirica in tre atti di Arrigo Boito. Riduzione per Canto e pf di Carlo Carignani

Milano, G. Ricordi & Co., copyr. 1893

N. ed. 96000

459p. 27cm

59704

VERDI\_G\_A\_F\_1353



Verdi, Giuseppe



Falstaff -

Commedia Pizica in tre Atti di R. Boito  
lib. per Canuto e Piano di C. Garignano  
Milano, Ricordi, s.d. [Copyr. 1893] [96000]  
Vol. in 8<sup>o</sup> pp. 6 nn. 459

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

36365.

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1354

SPARTITI

n. 1273 b.

Verdi, Giuseppe -

Falstaff.

Commedia lirica in tre atti di A. Boito  
rid. per Conto e Piano di C. Garignani

Milano, Ricordi, s.d.

Vol. in 8. pp. 459

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

35725

[G. 96000 G.]

"G. VERDI" - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1355



VERDI, Giuseppe

FALSTAFF.

Comédie lyrique en trois actes de Arrigo Boito.

Version française de M.M. Paul Solanges et Arrigo Boito. Arrangement de C. Carignani.

Partition pour Chant et Pf.

Paris, G. Ricordi & C., 1894.

cm. 27,6 p. (6),

422.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

41437

"G. VERDI," - MILANO

964137  
VERDI\_G\_A\_F\_1356

Verdi Giuseppe

FalstaffLibretto francese

Comédie Lyrique en 3 actes

de Arrigo Boito

Version française de M. M. Paul Loly et Arrigo Boito

Arrangement de G. Carignani

J. Ricordi &amp; C. Paris, 1894 - 96413

copyright dell'autore

Vol. in 8° leg. in tel. di pag. 428

5872

SPARTITI

n. 1273 | e

SPARTITI

n. 1278

SPARTITI

n.

Verdi, Giuseppe

FalstaffTesto Italiano completo

Lyrical comedy in 3 acts

By Luigi Ricordi

1.ª rappresentazione: Milano, Feb. 9 - II - 1893

Complete arrangement by Carlo Carignani

G. Ricordi &amp; Co., 1893 - 96342

con ridotto dell'autore

Vol. in 2<sup>o</sup> leg. in 1/2. numero di pag. 431

5871

Verdi, Giuseppe

SPARTITI

n. 1271

FalstaffTerzo TesteLyrische Komödie in 3 Akten  
von Arrigo Boito

1. e rappresentazione: Milano, Scala, 9. V. 1893

deutsch von Max Hildeck

Klavierauszug, arrangement von Carlo Bergonzi

R. Stabilimento Tip. di Gio. Ricordi e Francesco Lucca

di G. Ricordi &amp; C. 1893 - 963/2

Vol. in 2<sup>o</sup> leg. in 7 tel. 411

5873

Verdi, Giuseppe

Falstaff : commedia lirica in tre atti / di Arrigo Boito ; musica di Giuseppe Verdi ; Canto e pianoforte riduzione di Carlo Carignani. - (Spartito).  
- Milano : G. Ricordi e C., c1893. - 474 p. ; 28 cm. ((Organico: S,S,Mzs.Mz  
s.T,T,T,Br,Br,B,Coro(S,T,B),pf  
numero96000

I.Verdi, Giuseppe II.Boito, Arrigo III.Carignani, Carlo

Inv. 481885

Veroli, Giuseppe.

Falstaff. Atto III 2<sup>a</sup> parte. per Arpa  
staini:

Schirivizzi, A. N.

Passi difficili per Arpa do. Opere Liriche  
(Milano, 1946)

pag. 46

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

32529

VERDI\_G\_A\_F\_1361



VERDI, Giuseppe

[Falstaff.

I/A/106/66

Tr. M]

vedi:

CANONICA, Paolo

Trascrizione per Pianoforte Op.232 di P.Canonica  
Da: IL FALSTAFF di G.Verdi

Milano..., 1893, n.ed. 96460, p.5.

G.Ricordi & C.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

::

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1362

A-15-51-9

VERDI, Giuseppe

2 esemplari

Falstaff. Commedia lirica in 3 Atti di A. Boito.

Musica di G. Verdi, per Pianoforte solo. Ridu. di

Carlo Carignani

Milano-Londra, R. Stabilimento Tito di Gio. Ricordi e  
Francesco Lucca di G. Ricordi & C., s. d. / 1800, fine /,  
n. ed. a 96204 a

201p 27cm

1 pf

I CARIGNANI, Carlo

II BOITO, Arrigo

VERDI\_G\_A\_F\_1363

VERDI, Giuseppe

Op. Pf. 18

Falstaff

per pianoforte solo

Ricordi a 96204 a  
in 8°, pp.199

//

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1364

VERDI, Giuseppe

vedi:

MENOZZI, Giuseppe

[Falstaff Tr. pf a 4 mani]

"Falstaff" di VERDI, due trascrizioni (facili)  
per pf a 4 mani di G.M. Op.203.

Milano, 1893 t.a secco.

VERDI, Giuseppe

A-45-40-1

Falstaff. Atto I. Parte II. Istrumentazione  
di Michele D'Alessandro. [Banda. Partitura]

Milano, G. Ricordi & C., t.a.s. 1903, num.ed.  
109178, 56p., 35 cm  
(Biblioteca dei Corpi di Musica)

I. D'Alessandro, Michele

1. Banda

VERDI G A F 1366

VERDI, Giuseppe

A-45-40-2

Falstaff. Atto III. Parte II. Istrumentazione  
di Pio Nevi. [Banda. Partitura]

Milano, G. Ricordi & C., t. a. s. 1912, num. ed.  
113900, 71p., 36 cm  
(Biblioteca dei Corpi di Musica)

I. Nevi, Pio

1. Banda

VERDI\_G\_A\_F\_1367

VERDI, Giuseppe

Falstaff: "Le chant d'amour" Sonnet de Fenton (en Fa pour Mezzo-Sop.) In chiave di sol una 3. sotto

Version française par MM. A. Boito et Paul Solanges  
/Riduzione per canto e pianoforte/

Paris, G. Ricordi & C. Milan-Rome, Naples-Londres

Cop. 1894 n. ed. 97025

5 p. 34 cm.

1. Mzs, pf

Pezzi teatrali 92/38

VERDI, Giuseppe

Falstaff: "Le chant d'amour" Sonnet de Fenton  
(Ténor) Tono orig. Chiave di Sol

Version française par MM. A. Boito et Paul Solanges  
/Riduzione per canto e pianoforte/

Paris, G. Ricordi & C. Milan-Rome, Naples-Londres

Copyr. 1894 n.ed. 97024

5 p. 34 cm.

1. T, pf

VERDI\_G\_A\_F\_1369



CANTO e PIANO 653

5

Verdi Giuseppe

Falstaff

Atto III - Sonetto: Dal labbro il canto  
(Fenton tenore)  
per Canto e pianoforte

Milano, 1956 Ed. Ricordi (125877)

27145

E876

VERDI G A F 1370

Verdi Giuseppe

Falstaff

Atto III. - Sonetto: Dal labbro il canto (Fenton) (T.)

per canto e pianoforte

Milano, 1946 Ed. Ricordi (125877)

fasc. in 4<sup>o</sup>  
19351

di pag. 5

5878

VERDI, Giuseppe

**Falstaff:** "Dal labbro il canto" (From fervids lips)  
per Tenore **Testo it. e ingl.** (traduz.  
di W.Beatty Kingston. Riduz. per canto e piano  
Milano, Ricordi copyr. 1893 n.ed.97370  
5 p. 32 cm.

1. T, pf

Pezzi teatrali 92/40

VERDI, Giuseppe

Falstaff: "Essaim de la nuit brume" Chanson de la  
fée (Soprano) Tono originale

Version française par MM. A. Boïto et Paul Solanges  
/Riduzione per canto e pianoforte/

Paris, G. Ricordi & C. Milan-Rome, Naples-Londres

Copyr. 1894 n.ed. 97026

7 p. 34 cm.

1. S, pf

VERDI\_G\_A\_F\_1373

VERDI, Giuseppe

Falstaff: "Essaim de la nuit brune" Chanson de la  
fée (En Fa pour Mezzo-Sop.) (una 3.sotto)

Version française par MM. A.Boito et Paul Solanges  
/Riduzione per canto e pianoforte/

Paris, G.Ricordi & C. Milan-Rome, Naples-Londres

Copyp. 1894 n.ed. 97027

7 p. 34 cm.

1. 1V(Mzs), pf

Verdi Giuseppe 191  
 Pezzi teatr. 92/47

Falstaff

Atto I. - Duetto: Labbra di fuoco (Nannetta - Fenton) (S.T.)

per Canto e pianoforte

Milano, 1893, ripr. 1945 Ed. Ricordi (96430)

24267

5874



VERDI, Giuseppe

Falstaff: "Me voilà donc devant la Jarrettiere"  
(Chanté par M.lle Delna (Mezzo-Soprano))

Version française par MM. A. Boito et Paul Solanges  
/Riduzione per canto e pianoforte/

Paris, G. Ricordi & C. Milan-Rome, Naples-Londres

Copyr. 1894 n.ed. 97327

4 p. 34 cm.

1. Mzs, pf



A-72-37-13

VERDI, Giuseppe

Falstaff. Minuetto, Atto III. Riduzione per piccola  
Orchestra di Umberto Mazzone

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 1, 1898, n. ed. b 101418 i  
Parti: pf (conduttore), vl 1, 2, vla, vlc+cb, fl, cl 1, 2,  
cor 1, 2 (10 Fasc) 34cm

Intermezzi Musicali a picc orch per Teatri drama-  
matici..., N. 109

1 orch

I MAZZONE, Umberto

VERDI\_G\_A\_F\_1378

Mand. 5/14

VERDI, Giuseppe

Falstaff: Minuetto Atto Terzo

vedi:

CESARI, Pietro

Falstaff di Verdi. Minuetto Atto Terzo. Trascriz.

per Mand. (o Vl.) e Pf.

Le Parti

Milano-Roma, t. s. 1893.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 1379

A-20-30-2

VERDI, Giuseppe

vedi:

CESI, Beniamino

Minuetto atto terzo nell'opera "Falstaff"  
di G. Verdi, libera trascrizione (pf a 4 mani)

Milano, 1895 t.a secco

VERDI\_G\_A\_F\_1380

Mand. 5/15

VERDI, Giuseppe

Falstaff: Minuetto 3° Atto

vedi:

PIETRAPEROSA, G. [Op. 109.]

Falstaff de G. Verdi. Menuet du 3. me Acte pour  
Mand. et Piano.

Paris, s. d. 1893.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI., - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1381

VERDI, Giuseppe

[Da] "Falstaff". Recitativo e Aria: L'onore, Ladri!"; e  
Sogno di Ford: "E'sogno o realtà?"  
stanno in: Canto e piano 143/7

Operatic Anthology

[Antologia Operistica]

Celebrated Arias Selected from

Operas by Old and Modern Composers. In five volumes.

Compiled by Kurt Adler. Vol.IV, Baritone [voce di].

New York, G.Schirmer, s.d., copyr.1953, num.ed. 16363/  
HL 50325850.

479518

VERDI\_G\_A\_F\_1382

Pezzi teatrali 92/34

VERDI, Giuseppe

Falstaff: "Quand j'étais page" Chanson de Falstaff.  
En Do (3.sopra) pour Soprano

Version française par MM. A. Boïto et Paul Solanges  
/Riduzione per canto e pianoforte/

Paris, G. Ricordi & C. Milan-Rome, Naples-Londres

Copyr. 1894 n.ed. 97022

3 p. 34 cm.

1. S, pf

VERDI, Giuseppe

**Falstaff:** Quand j'étais page" Chanson de Falstaff  
en La pour Mezzo-Sop. /in chiave di Sol/

Version française par MM. A.Boito et Paul Solanges  
/Riduzione per canto e pianoforte/

Paris, G.Ricordi & C. Milan-Rome, Naples-Londres

Copyr. 1894 n.ed. 97023

3 p. 34 cm.

1. Mzs, pf





Verdi Giuseppe

Falstaff - Atto II. parte II.

Canzone di Falstaff (Br) "Quand'ero paggio,"

Partitura

Milano, 1942 Ed. Ricordi (125705)

fasc. in 4°  
22282

di pag. 8

5875

VERDI, Giuseppe

**Falstaff:**"Quand'ero paggio" (When I was page" per  
Baritono **Testo it. e ingl. (traduz.**  
**di W.Beatty Kingston. Riduz. per canto e piano**  
**Milano, Ricordi copyr. 1893 n.ed.97368**

3 p. 32 cm.

1. Br, pf

Pezzi teatrali 92/35

VERDI, Giuseppe

Falstaff: "Quand j'étais page" Chanson de/ Falstaff  
(Baryton) /Tono originale/

Version française par MM. A. Boito et Paul Solanges  
/Riduzione per canto e pianoforte/

Paris, G. Ricordi & C. Milan-Rome, Naples-Londres

Copyr. 1894 n.ed. 97021

3 p. 34 cm.

1. Br, pf

VERDI\_G\_A\_F\_1388

CANTO e PIANO 829

Verdi Giuseppe Pezzi teatr. 92/49

Falstaff

Atto III parte II - Canzone delle Fate:  
Sul fil d'un soffio etesio (Soprano)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1945 Ed. Ricordi (96433)

fasc. in 4<sup>o</sup>

di pag. 7<sup>5877</sup>

28021

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI", - MILANO

28021

VERDI G A F 1389

Pezzi teatrali 92/32

VERDI, Giuseppe

Falstaff: "Sul fil d'un soffio etesio" per soprano.                      Testo it. e ingl. (traduz.

di W.Beatty Kingston.      Riduz. per canto e piano

Milano, Ricordi copyr. 1893 n.ed. 9371

7 p.      32 cm.

1. S, pf

VERDI\_G\_A\_F\_1390

VERDI, Giuseppe

Falstaff: "Sul fil d'un soffio etesio" trasportato  
in Sol per Mzs                      Testo it. e ingl. (traduz.  
di W.Beatty Kingston.      Riduz. per canto e piano  
Milano, Ricordi copyr. 1893 n.ed. 97372  
7 p.      32 cm.

1. 1V(Mzs/S), pf

Verdi, Giuseppe

Falstaff. Atto III parte II, canzone delle fate : Sul fil d'un soffio ete  
sio / Giuseppe Verdi. - Ristampa 1992. - Milano : G. Ricordi & C., 1992. -  
7 p. ; 31 cm. ((Organico: S,pf

numero96433

I. Verdi, Giuseppe

Inv. 480811

VERDI G A F 1392

FANTASIE e POTPOURRIS

VERDI\_G\_A\_F\_1393



A-72-35-3

VERDI, Giuseppe

Falstaff. Fantaisie. Arrangée par J. Noble de l'Op.-  
comique et Ch. Repossy/per picc orch/

Milan-Paris, G. Ricordi & C., t. s. 3, 1900, n. ed. o 1029560

Parti: pf (conduttore), vl, vlc, cb, fl, ob, cl (7 Fasc) 27 cm

Le Concert Moderne. Nouvelle Collection de Fantaisies

Sélections & Ouvertures sur les grands Opéras et

Ballets ... arr. pour petit orch par A. Soyer de l'Op.

et Ch. Repossy. Première Série

1 orch

I NOBLE, J.

II REPOSSY, Ch.

VERDI G A F 1394

A-72-37-14

VERDI, Giuseppe

Falstaff. Comédie lyrique en 3 actes de G. Verdi  
1.ère-3.me Partie. Grande Fantaisie par E. Tavan  
Milan, G. Ricordi & C., t. s. 8, 1916, n. ed. 115953

Parti: pf (conduttore), vl1, 2, vla, vlc, cb, fl, ob, cl1, 2,  
fag, cor, cnta1, 2, trb1+2, 3, tuba, timp+triang, tamb+gc  
(19 Fasc) 27cm

Répertoire Emile Tavan. Grandes Fantaisies pour  
Orchestre avec Piano conducteur

1 orch

I TAVAN, Emile

VERDI G A F 1395

VERDI, Giuseppe

A-45-40-3

Falstaff. Fantasia. Composta ed instrumentata  
da Giuseppe Mariani. [Banda. Partitura]

Milano, G. Ricordi & C., t.a.s. 1897, num.ed.  
100324, 44p., 36 cm  
(Biblioteca dei Corpi di Musica)

I. Mariani, Giuseppe 1. Banda

VERDI\_G\_A\_F\_1396

A-20-2-7

VERDI, Giuseppe

vedi:

Albanesi, Luigi

Rimembranza del Falstaff di G. VERDI - Trascrizione per pf a 4 mani di Luigi Albanesi

Milano, 1894

VERDI\_G\_A\_F\_1397

VERDI, Giuseppe  
Falstaff  
vedi:

AVOLIO, Giovanni

Souvenirs de l'opéra Falstaff de G.Verdi. Trio  
pour Violon, Violoncelle et Piano par J.Avolio.  
Parti

(Milan, 1893)

VERDI, Giuseppe

vedi:

Brissler, Federico

"Falstaff" di G. VERDI, pot pourris per pf  
(4 mani)

Milano, 1893 t.a secco

VERDI, Giuseppe

...Piano I/A/86/29-30.....

Falstaff

vedi:

BRISLER, F.

Falstaff di G. Verdi. Pot-Pourri per Pf. e N. 2.

Milano-Roma, t. s. 1893 .

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1400

A-2-4-10

VERDI, Giuseppe

vedi:

Canonica, Paolo

"Falstaff" di G. VERDI      Gran Duetto per due  
pianoforti di Paolo Canonica      op .233

Milano, 1894

VERDI\_G\_A\_F\_1401



VERDI, Giuseppe

Falstaff

vedi:

CESI, Beniamino

Falstaff di G.Verdi.Pezzo per pianoforte di B.Cesi  
Milano, copyr.1893

I-A-115-14

VERDI, Giuseppe

Falstaff

vedi:

CESI, Beniamino

Minueto atto III nell'opera Falstaff di G.Verdi.

Libera trascrizione per pianoforte di B.Cesi.

Milano, t. a s.1893

VERDI G A F 1403

A-21-1-31

VERDI, Giuseppe  
vedi:

CRAMER

"Falstaff" de G. Verdi, fantaisie pour piano par  
CRAMER

Milan, 1893

VERDI\_G\_A\_F\_1404

VERDI, Giuseppe  
Falstaff

I/A/157/7

---

vedi:

CRAMER, Heinrich

Falstaff de G. Verdi, Fantaisie pour Piano  
(Milano-Napoli-Palermo-Parigi-Roma-Londra,  
1894)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1405

A-20-3-18, 19, 20,  
21, 22, 23

VERDI, Giuseppe

vedi:

D'Atri, Raffaele

Pensieri, sull'opera "Falstaff" di G. VERDI  
Sei trascrizioni per pf a 4 mani di R. D'Atri  
Milano, 1894 t. a secco

VERDI G A F 1406

VERDI, Giuseppe

A-16-31-42-44

vedi

*Falstaff*

TAVAN, Emile

Falstaff di G. Verdi. Due Trascr. per pf dalla grande  
Fantasia per Orch. di E. Tavan: 1.a e 2.a Tr.

Milano, t. s. 1917

VERDI\_G\_A\_F\_1407

VERDI, Giuseppe  
Falstaff  
vedi:

GASTOLDI, Giulio

Primi fiori del Pianista. Raccolta di 12 pezzi facili per Pianoforte:  
N.10,11: Falstaff.

(Milano, 1895)

I/A/252/30

VERDI, Giuseppe  
Falstaff  
vedi:

GIANI, Carlo

Falstaff di G.Verdi. Rapsodia per Pianoforte  
di C.G.

(Milano, 1893)

VERDI G A F 1409



I/A/260/51

VERDI, Giuseppe  
Falstaff  
vedi:

GIROMPINI, Pietro  
Falstaff di G.Verdi.Piccola fantasia per Pianoforte di  
P.Girompini.

(Milano, 1893)

VERDI G A F 1410

VERDI, Giuseppe

A-61-279-5

vedi:

GROHMANN, Carlo Th.

Falstaff, di G. Verdi. Fantasia per orchestra di Carlo  
Th. GROHMANN.

Milano, Copyright 1912 , parti

VERDI\_G\_A\_F\_1411

A/31/39/1

VERDI, Giuseppe

Falstaff

Vedi:

HERMAN, Adolf

Falstaff, fantaisie brillante  
per flauto e piano  
Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 1412

A/34/39/2

VERDI, Giuseppe

Falstaff

Vedi:

HERMAN, Adolf

Falstaff, fantaisie chantante

per flauto e piano

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 1413

A/25/37/36

VERDI, Giuseppe  
Falstaff  
vedi:

HERMAN, Adolphe  
Falstaff de G. Verdi, Fantaisie brillante pour Violon et  
Piano parti

(Milan, 1894)

VERDI\_G\_A\_F\_1414

A/25/37/46

VERDI, Giuseppe  
Falstaff  
vedi:

HERMAN, Adolphe  
Falstaff de G. Verdi, Fantaisie chantante pour violon  
et piano parti

(Milan, 1893)

VERDI\_G\_A\_F\_1415

VERDI, Giuseppe  
Falstaff  
vedi:

KUHE, Wilhelm  
Fantasia on Verdi's Falstaff for Pianoforte by W.  
Kuhe.

(London, 1893)

I/A/427/42

VERDI, Giuseppe

Falstaff

vedi:

NUTI, Enrice

Falstaff di Verdi. Pet-Peurri per pf.

Milano, copyr 1893.

VERDI\_G\_A\_F\_1417



VERDI, Giuseppe

A-37-36-23

Falstaff

vedi

PUZONE, Raffaele

Falstaff di G. Verdi, Tantasìa per Arpa di R.P.,  
Op. 40.

Milano, t. a secco 1896.

VERDI\_G\_A\_F\_1418

Mand. 5/13

VERDI, Giuseppe

Falstaff

vedi:

SILVESTRI, Giuseppe

Falstaff di G. Verdi. Fantaisie brillante pour

Mand. et Piano.

Le Parti

Paris, t. s. 1895.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 1419

VERDI, Giuseppe

Falstaff

vedi:

STEFANI, Alighiero

Falstaff di G. Verdi, Pot-pourri per Violino solo,  
n.1-n.2 riduzione di Alighiero Stefani

(Milano, 1914)

Il Violinista, scelta dei migliori motivi d'opere  
teatrali ridotti per Violino solo

A-16-31-42-44

VERDI, Giuseppe  
/Falstaff/

vedi

TAVAN, Emile

Falstaff di G. Verdi. Due tr. per pf dalla  
grande fantasia per Orch. di Emile Tavan...  
Milano, t.a s. 1917

VERDI\_G\_A\_F\_1421

il FINTO STANISLAO

VERDI\_G\_A\_F\_1422

VERDI, Giuseppe

Il finto Stanislao (Un giorno di regno)  
Melodramma giocoso in due atti di Felice  
Romani. Prima rappresentazione: Mi-  
lano, Teatro alla Scala, 5 settembre  
1840. Opera completa per canto e piano=  
forte.

Milano, G. Ricordi & C. Editori, 1980, num.  
ed. 53708

390p., 27cm (Ricordi Opera Vocal Score  
Series) 59488

1. 8 V, coro e pf  
I. ROMANI, Felice

Verdi Giuseppe

SPARTITI  
n. 1274/aSPARTITI  
n. 1274SPARTITI  
n. 1274 (b)Il finto Stanislao (Un primo di scena)Melodramma scritto in 2 atti di Felice Romani  
1.ª rappresentazione: Milano, Scala, 5-11-1840B. Stabilimento Edit. di Fel. Ricordi: e Francesco Lucas  
di F. Ricordi & C. - 53708 - Edizione Unica  
con ritratto dell'autore

Vol. in 8° cop. in 1/2 pelle di pag. 390

5879

VERDI, Giuseppe

A-15-53-2

2 esemplari

Il finto Stanislao (Un giorno di Regno). Melodramma giocoso in due atti. Musica di G. Verdi. Opera completa per Pianoforte

Milano-Londra, R. Stabilimento Tito di Gio. Ricordi e Francesco Lucca di G. Ricordi & C., t. s. 11, 1898, n. ed. Z 53708-09 Z

165p      27cm

1 pf

VERDI G A F 1425



A-15-44-2

VERDI, Giuseppe

Il finto Stanislao. Musica del M<sup>o</sup>. G. Verdi. Riduzione  
per Pianoforte solo (L. Truzzi)

Milano, I. R. Stabilimento Nazionale Priv. to di  
Giovanni Ricordi      Firenze, G. Ricordi e Jouhaud  
Mendrisio, Carlo Pozzi      Parigi, Escudier, s. d.  
/1846/, n. ed. V 18502-508, 18510-518 A.

170p      25X34cm

1pf

I TRUZZI, Luigi

VERDI\_G\_A\_F\_1426

Verdi, Giuseppe

Il finto Stanislao : scelta / del Maestro Giuseppe Verdi ; ridotta per pianoforte solo dall'Autore. - Milano : R. Stabilimento Musicale Ricordi, 18..  
- 159 p. ; 35x25 cm. ((Organico: pf

numero18508

I. Verdi, Giuseppe

Inv. 481920

VERDI\_G\_A\_F\_1427

*Verdi Giuseppe**Il Finto Stanislao**Sinfonia**Partitura**Milano, Ed. Ricordi (125354)**fasc. in 4<sup>e</sup>  
17404**di pag. 55*

5011

Verdi, Giuseppe

PARTITURA

96/2

Sinfonia

Nell'Opera. "Il Finto Stanislao"»  
Partitura

Ms.

in 8° obl. pp 45 nn.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

19662

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 1429

A-72-38-3

VERDI, Giuseppe

Il finto Stanislao. Sinfonia. Riduzione per piccola  
orchestra di Alighiero Stefani

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 3, 1914, n. ed. 0 114764 0

Parti: pf (conduttore), vl1; 2, vla, vlc, cb, fl, cl, cor,  
tr, trb, batt, harm (13 Fasc) 34cm

Intermezzi Musicali a picc orch esclusivamente  
riservati per Intermezzi a Spettacoli drammatici

..., N. 541

1 orch

I STEFANI, Alighiero

VERDI\_G\_A\_F\_1430

FANTASIE E POSTPOURRIS



VERDI G A F 1431

A-21-22-28

VERDI, Giuseppe  
Il Finto Stanislao

vedi:

GAMBINI, Carlo Andrea

Smeraldo Musicale. (Terza serie). Raccolta di  
sonate brillanti per pf a 4 mani sopra motivi  
favoriti del maestro VERDI. Il Finto Stanislao

M<sub>i</sub><sup>+</sup>lano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1432

I/A/445/30

VERDI, Giuseppe

Il Finto Stanislao

vedi:

PERNY, Pietro

....2°. Etude pour pf. Tarantelle ... sur des motifs  
de "Il Finto Stanislao de Verdi". Op. 27.

Milan, s.d.

VERDI G A F 1433



VERDI, Giuseppe

A-15-35-33

Un Giorno di Regno (Il Finto Stanislao)  
sta in:

UNIA, Giuseppe

La Moda Album. 18 Pezzi eleganti per pf sulle Op.  
di Verdi Op. 77, Fasc. 2°. Un Giorno di Regno (Il Fin=  
to Stanislao e Romanza-L'Esule  
Milano, s. d., p. 12-19

VERDI\_G\_A\_F\_1434

1a FORZA DEL DESTINO

VERDI\_G\_A\_F\_1435

39

Partitura d'opera B 77

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino ./partitura/

Milano, Ricordi, 1985, num.ed.P.R.151

614 p., 27 cm

*rubata*

66113

1. 11V(SMzSMzsTTBrBrBBBB), cor, orch



VERDI G A F 1436

Verdi, Giuseppe

PARTITURA Op. R. 39

La Forza del Destino  
Die Macht des Schicksals

Melodramma in 4 Acti - Oper in Vier Acten  
Deutsche Textbearbeitung und Revision von G. Göbler

Partituro -  
Frankfurt-London, New York, Peters [Copy 2 - 1960]

Vol. cm. 24 - p. 61 536  
BIBLIOTECA CONSERVATORIO  
40824

"G. VERDI" - MILANO  
VERDI G A F 1437

Spartiti 1731

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino. Melodramma in quattro atti di Francesco Maria Piave.

Prima rappresentazione: Pietroburgo, teatro Imperiale, 10 novembre 1862.

Prima rappresentazione in Italia: Milano, teatro alla Scala, 20 febbraio 1869.

Riduzione per canto e pianoforte di Luigi Truzzi. A cura di Mario Parenti (1963).

Milano, G. Ricordi & C. Editori, 1980, num. ed. 41381

367p., 27cm. (Ricordi Opera vocal Score Series)

57561

1 scheda

VERDI\_G\_A\_F\_1438

Spartiti 1731

1.Soli, coro e pf

I.PIAVE, Francesco Maria

II.TRUZZI, Luigi

III.PARENTI, Mario

57561

II scheda

VERDI G A F 1439

Verdi, Giuseppe

La forza del destino : melodramma in quattro atti / di Francesco Maria Piave ; (musica di) Giuseppe Verdi ; opera completa per canto e pianoforte. - Nuova Edizione. - (Spartito). - Sesto S. Giovanni : Casa Editrice Madella, 1913. - 320 p. ; 25 cm. ((Organico: S,Mzs,Mzs,T,T,T,Br,Br,B,B,B,Coro(S,A,T,B)pf

I. Verdi, Giuseppe II. Piave, Francesco Maria

Inv. 481895

SPARTITI

n. 1278 (a)

Verdi, Giuseppe

La Forza del Destino

Melodramma in 4 atti di F. M. Piave  
rid. per canto e pf. di L. Tzuzzi a cura di M. Parenti  
Milano, Ricordi, rip. 1944

Vol. in 8' pp. 36\*

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

33994



{ 41381 }

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1441



Spartiti 1962

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino. Melodramma in quattro  
atti di Francesco Maria Piave. Nuova edizio=  
ne con importanti aggiunte ed innovazioni  
dell'autore...Opera completa per canto e pia=  
noforte

Milano-Roma-Napoli, G. Ricordi & C., t. a s. 1916  
num. ed. 41381

320p., 27cm

1.11V(SSMzsTTTBrBrBBB), coro, pf

I. PIAVE, Francesco Maria

64776 Dono Previo

VERDI G A F 1442

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino. Melodramma in quattro atti di  
Francesco Maria Piave. Nuova edizione... Opera comple=  
ta canto e pianoforte

Milano, Ricordi, t.a s. 1913, num.ed. 41381

320p., 28cm (Edizione del Popolo)

1. 11V (SMz sMz sTTBrBrBBBB), coro 7V (SSATTBB), pf  
PIAVE, Francesco Maria

70855

VERDI G A F 1443

Spartiti 2008

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino. Melodramma in quattro atti di F.M. Piave. Musica di Giuseppe Verdi. Opera completa [per/canto e pianoforte.

Milano-Roma-Napoli, G. Ricordi & C., t.a.s.

1908, num.ed. 41381

320p., 28 cm (Edizione Popolare)

1.10V (SMzsTTTBrBrBBB), coro, pf

I.PIAVE, Francesco Maria

65515

Dono G. Verga

VERDI\_G\_A\_F\_1444

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino. Melodramma in quattro  
atti di F.M.Piave. Musica di Giuseppe Ver-  
di. Nuova edizione con importanti aggiunte  
ed innovazioni dell'autore, come fu rappre-  
sentata al Teatro Alla Scala. Opera com-  
pleta per/canto e pianoforte

Milano, C.F.Bodro, s.d./20.sec.1.metà/,  
num.ed.2012

320p.28cm

1.11V(SSMzsTTBrBrBBB), coro 7V(SSATTBB), pf  
I.PIAVE, Francesco M

70893

VERDI G A F 1445

Verdi Giuseppe

La forza del destino

Opera in 4 atti d. F. M. Piave

conductor Antonietta,

G. Ricordi &amp; C. Milano, - 41311

Vol. in 8° Leg. in 1/2 d. pag. 320

SPARTITI  
n. 1278 (e)SPARTITI  
n. 1278

SPARTITI

5493

SPARTITI  
n. 1248/d

Verdi, Giuseppe

La Forza del Destino

Melodramma in quattzo atti di F. M. Piave  
Nuova Ed. con importanti aggiunte ed innovaz. dell'Autore  
come fu rappr. al teatro alla Scala di Milano 20 Febr. 1869  
Milano, Ricordi, s.d. per Canto e Piano

Vol. in 8° sp. 4 mm. 320  
BIBLIOTECA CONSERVATORIO

34390

[41381]  
"G. VERDI" - MILANO

VERDI G A / F 1447

VERDI, Giuseppe

Spartiti obl. 549

La Forza del Destino Opera del Maestro Cav.  
Giuseppe Verdi Pezzi Trasportati di Tono e  
ridotti senza Cori e Pertichini ad uso di A-  
riette per camera /per Canto e piano/  
Milano, R. Stab. Naz. di Tito di Gio. Ricordi...  
s. d. /1864/ n. ed. 35006\_35021, 36064  
17 fasc. 149 p. compl. 35x26 cm.

1. 5V(SMzsTBrB), pf

VERDI\_G\_A\_F\_1448

Verdi Giuseppe

Esclusivo dal  
Prestito

SPARTITI

n. 1275

La forza del destino

Opera in 4 atti

Libretto di F. M. Piave

1.<sup>a</sup> rappresentazione: Pirella Göttsche, L. Lugaresi 10-11-1862

riduzione per canto e pianoforte di Luigi Verdi

Milano, R. Stabilimento ab. di Tito di Gio. Ricordi. - 34681/34715

Vol. in 4<sup>o</sup> leg. in 7/8 di pag. 315

5881

VERDI\_G\_A\_F\_1449



Verdi Giuseppe cor.

SPARTITI

n. 1242

Don Alvaro (La forza del destino)

Opus in 4 atti, Poema di F. M. Piave

1.<sup>a</sup> rappresentazione: Pietroburgo, G. Imperial Station 10-11-1853

riduzione per canto e pianoforte di Luigi Ciampi

edizione col testo corretto dalle Copie Romane

Milano, R. Stabilimento Mus. Mus. Edit. di Gio. Ricordi - 35581/34/75

Vol. in 4° leg. in 1/2 pelle di pag. 315

5833

Verdi Giuseppe



La Forza del Destino

Melodramma in quattro atti di F. Maria Piave  
Nuova Edizione, Con importanti aggiunte ed  
innovazioni dell'Autore, Come fu rappresentata  
al Teatro alla Scala

Opera Completa per Canto e pianoforte  
Milano, Ed. Ricordi (2012)

Vol. in 8°

di pag 320 5880

24902

Spartiti 1862

VERDI, Giuseppe  
La Forza del destino.

Senza frontespizio/ Melodramma in quattro atti  
di F.M. Piave. Opera completa per C e pf  
Milano, Ricordi, s.d./

320p. 28cm

60619

Dono Magnaghi

1. 11V. Coro e pf

VERDI\_G\_A\_F\_1452

18471

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI," - MILANO

Verdi Giuseppe

Le forze del destino

Melodramma in 4 atti di Francesco Maria Piave  
Nuova edizione con aggiunte e innovazioni dell'autore  
come fu rappresentata alla Scala di Milano il 20-V-1868

Casa Ed. Madella, Santo S. Giovanni 1913

Vol. in 8° di pag. 320

SPARTITI

n. 1276

5882

Fondo  
G. BENVENUTI

VERDI G A F 1453

Verdi, Giuseppe.

SPARTITI  
n. 1248 U

Die Macht des Schicksals TEDESCO  
(La Forza del Destino)

Opera in 4 atti di F.M. Piave (rev. del testo di A. Ghislanzoni)  
Versione in tedesco di J. Polpelka - G.C. Winpfer  
ridur. per Lautepfer col testo in tedesco e italiano  
rev. di M. Parenti dall'autografo della partitura

Milano, Ricordi, 1963

Vol. in 8° pp. 12 nn. 289

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

34911

[130437]

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 1454

A/31/85/8

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino, Riduzione per Pianoforte e  
Flauto - Nuova edizione - le parti -

Milano-Firenze-Roma, Ricordi, 1871, n.ed.43924-48,  
cm.36, p.128+68

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1455

A/31/82/8

VERDI, Giuseppe

La Forza Del Destino, Riduzione Per Flauto Solo  
di G.Gariboldi

Milano-Napoli-Firenze, Tito di G.Ricordi, s;d.,  
n.ed.41588-41591, p.31.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1456

Mandolino 4/16

---

VERDI, Giuseppe [La Forza del destino]

Da: Forza del destino. Trascrizione per Mandolino  
e pianoforte di Riccardo Rominazzi. Le Parti.

Torino, Stab. mus. F. Blanchi, s. d., n. ed. 3450, p. 7+3,  
cm. 34.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

(éç^( 52985 a-b

VERDI\_G\_A\_F\_1457



A/27/35/4 I-II

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino opera di G. Verdi, riduzione per  
due Violini. Nuova edizione. parti

Milano-Roma-Napoli-Londra, Ricordi, 1875 (t. s.),

n. ed. N 42470-74 N

vl I. 43 p., vl II. 41 p., 34 cm.

1. due vl

VERDI\_G\_A\_F\_1458

A/27/38/2

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino, opera di G. Verdi, riduzione  
per Pianoforte e Violino. Nuova edizione. parti

Milano-Napoli-Roma, Ricordi, s.d., n.ed. N 42937-61 N  
pf 120, vl 57 p., 34,5 cm.

1.pf vl

VERDI\_G\_A\_F\_1459

IV 247/4

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino. Melodramma in quattro atti di  
Francesco Maria Piave. Nuova Ed. con importanti ag-  
giunte ed innovazioni dell'autore... Opera comple-  
ta per Pianoforte solo.

Milano-Roma..., G. Ricordi & C., t. s. 1910, n. e. t 46370 t.  
/4/211p. /9/p. 27cm.

1 Pianoforte

56299

VERDI\_G\_A\_F\_1460

A-15-50-9

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino.<sup>M</sup>elodramma in 4 Atti di G.  
Verdi. Opera completa per Pianoforte.

Milano-Londra, R. Stabilimento Tito di Gio. Ricordi  
e Francesco Lucca di G. Ricordi & C., t. s. 5, 1897,  
n. ed. t 46370 t

211p      27cm

1 pf

VERDI\_G\_A\_F\_1461

A-15-46-1

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino. Opera di G. Verdi. Riduzione  
per Pianoforte nello stile facile

Milano-Roma, R. Stabilimento Tito di G. Ricordi,  
s.d. 1872, n.ed. a 42596-600 a

142p 28cm

1 pf

VERDI\_G\_A\_F\_1462

A-15-49-1

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino. Opera in 4 Atti. Parole di  
F. M. Piave. Musica di G. Verdi. Riduzione per Piano=  
forte solo

Milano-Firenze-Napoli, Stabilimento Musicale Tito  
di Gio. Ricordi Mendrisio, Bustelli-Rossi Parigi,  
L. Escudier Vienna, C. A. Spina Lipsia, Hofmeister  
Madrid, A. Romero, s. d. / 1800, Fine / , n. ed. k 41312, 41347-  
370N

178p 36cm

1 pf

Manca dalla p. 93-96

VERDI\_G\_A\_F\_1463

I/A/267/25

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino *tr. pf.*

vedi:

GOLINELLI, Stefano

La Forza del Destino. Opera di Verdi. Trascrizione per Pia  
noforte di S. Golinelli. Op. 174.

(Milano, 1865)

VERDI\_G\_A\_F\_1464

A-15-40-35

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino. Musique de Joseph Verdi ar-  
rangée pour le Piano dans le style facile par  
Louis Truzzi

Milan, Etablissement Naz. et Royal Titus Ricordi q.m  
Jean Florence, Ricordi et Jouhaud Naples, Ricor-  
di et Clausetti Turin, Giudici et Strada Men-  
drisio, Bustelli-Rossi, s.d./1800, fine/, n.ed. M 35033-  
044 K

93p 29cm  
1 pf

TRUZZI, Luigi  
VERDI, G. A. F. 1465



VERDI, Giuseppe

A-23-41-1

"La forza del destino"...Pf a 4 mani.

Milano, Stab. Mus. Tito di Gio. Ricordi-Mendrisio,  
Bustelli-Rossi, s.d., num. ed. 41371, da 41502 a  
41525.

260p. 35cm. 1 v.

1 pf a 4 mani

VERDI\_G\_A\_F\_1466

A-23-41-1

VERDI, Giuseppe

"La forza del destino" [ I versione, 1862 ]...  
Riduzione per pf a 4 mani di Luigi Truzzi.

Milano, R. Stab. Naz. di Tito di Gio. Ricordi-Fi-  
renze, Ricordi e Jouhaud-Napoli, Ricordi e Clau-  
setti-Torino, Giudici e Strada-Mendrisio, Bu-  
stelli-Rossi, s.d., num. ed. da 34788 a 34810.  
249p. 35cm. 1 v.

1 pf a 4 mani

I Truzzi, Luigi

VERDI\_G\_A\_F\_1467

A/27/35/3

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino opera di G. Verdi, riduzione  
per Violino solo

Milano-Napoli-Roma, Tito di G. Ricordi, 1875 (t. s.),  
n. ed. r 42465-69 r  
v1 44 p., 34 cm.

1. v1.

VERDI\_G\_A\_F\_1468

Partiturina XI/115

VERDI, Giuseppe

/La forza del destino/

La forza del destino. Preludio (Pietroburgo  
1862). Prima edizione./Partitura/

Roma, Boccaccini & Spada, 1984, num.ed.B.S.  
1119

19 p., 18 cm

63417

1.orch

VERDI\_G\_A\_F\_1469

Verdi Giuseppe

La Forza Del Destino (Ouverture)

Partiturina

Milano, 1951 Ed. Ricordi (P. R. 258)

Vol. in 16°

2034i

di pag. di

5012

5  
PARTITURA VII - 132

Veroli, G.

La Forza del Destino

Ouverture

Partiturino

Milano, Ricordi, 1951

[P.R. 258]

Fasc. in 16° - pp. 41

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

33988

"G. VERDI" - MILANO

VERDI G A F 1471

Partiturina XI/120

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino: Sinfonia Partitura  
in

VERDI, Giuseppe

Sinfonie e preludi da opere

Milano, 1984, p.189

64454

VERDI\_G\_A\_F\_1472

Verdi, Giuseppe

La Forza del Destino : "Ouverture" : per pianoforte / Verdi. - Ristampa 1993. - Milano : Ricordi, stampa 1993. - 11 p. ; 31 cm. ((Organico: pf. (Pezzi d'opera e fantasie da opere)

numerol28333

I. Verdi, Giuseppe

Inv. 483873

VERDI\_G\_A\_F\_1473



A-72-38-4

VERDI, Giuseppe

Sinfonia nell'Opera La forza del destino. Riduzione  
per piccola orchestra di Angelo Fumagalli

Milano, G. Ricordi & C., t. s. 6, 1899, n. ed. c 101459 c

Parti: pf (conduttore), 2vl1, vl2, vla, vlc, cb, fl, cl1, 2,  
cor1, 2, tr1, 2, trb, timp, batt (17 Fasc) 34cm

Intermezzi Musicali a picc orch per Teatri drama-  
tici.., N. 150

1 orch

I FUMAGALLI, Angelo

VERDI\_G\_A\_F\_1474

VERDI, Giuseppe

A-45-40-8

La Forza del Destino. Sinfonia dell'Opera.  
Instrumentazione di Giuseppe Mariani. [Banda.  
Partitura e Parti]

Milano, G. Ricordi & C., t.a.s. 1888, num. ed.  
52363, 41p., 31 cm [Partitura]  
(Biblioteca dei Corpi di Musica Civili e Militari)

Segue 2. scheda

VERDI G A F 1475

2. scheda

A-45-40-8

VERDI, Giuseppe: La Forza del Destino. Sinfonia

Milano, G. Ricordi & C., num. ed. 52389,

39 parti (ott, fl, 6 cl, 2 clne, 4 cor, 4 clcor, 2 cnta,  
3 flic, pelltone, 2 bombno, 2 bombne,  
5 tr, 4 trb, gc, ruII), 31 cm.

(Biblioteca dei Corpi di Musica Civili e Militari)

I. Mariani, Giuseppe

1. Banda

VERDI\_G\_A\_F\_1476

VERDI, Giuseppe

A-45-40-7

La Forza Del Destino. Sinfonia. Istrumentazione di Eugenio Palazzi. [Banda. Partitura]

Milano, G. Ricordi & C., t.a.s. 1900, num. ed. 102799, 45p., 31 cm  
(Biblioteca Popolare per i Corpi di Musica e Fanfare)

I. Palazzi, Eugenio

1. Banda

VERDI\_G\_A\_F\_1477

Verdi, Giuseppe

FIS. 8 / 20 >

La Forza del Destino  
Ouverture

per quintetto o orchestra di Ensemble  
Trasmissione di Anzaghi L.O.

Milano, Ricordi, 1959

{ 129944 }

Fasc. in 4° di p. 20-6-6-6-56

(partitura e parti staccate)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

29624a-1/5

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 1478

Verdi, Giuseppe.

La Forza del Destino. Sinfonia e Atto IV.  
per Arpa  
staini

Schirvinzi, A. N.

Passi difficili per Arpa. da Opere Liriche  
(Milano, 1946)

pag. 71 e 73  
"G. VERDI," - MILANO

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

32529

VERDI\_G\_A\_F\_1479

FISAR 7/15<sup>9</sup>

Verdi Giuseppe

La Forza del Destino

Sinfonia, per Fisarmonica

Trascrizione di L. O. Anzaghi

Milano, ripr. 1945 Ed. Ricordi (125824)

fasc. in 4<sup>o</sup>

di pag. 12

27726

5023

Fis-N. 2-55<sup>s</sup>

Verdi Giuseppe

La Forza del Destino

Sinfonia - Trascrizione per fisarmonica  
Anzaghi L.O.

Milano, ripr. 1945 Ed. Ricordi (125824)

fasc. in 4<sup>e</sup>  
1974

di pag. 12

5022



A-42-1-11

VERDI, Giuseppe

/la Forza del Destino/ *Sinfonia tr. org.*

vedi

ALMASIO, Francesco

Musica sacra per organo. La forza del destino di G. Verdi. Sinfonia per organo...  
Milano, s.d./19.sec.2.metà/

VERDI G A F 1482

A-18-16-20

VERDI, Giuseppe

La forza del destino. Sinfonia per Pianoforte

Milano, G. Ricordi & C., 1931, t. s. 6, 1931, n. ed. E. R. 1385

10p      32cm

1 pf

10420

VERDI\_G\_A\_F\_1483

A-23-29-18

VERDI, Giuseppe

La forza del destino Sinfonia

Milano, R. Stab. Tito di Gio. Ricordi e Fran. Lucca  
di G. Ricordi & C., 1895 t. a secco, num. ed. 97474  
(Edizioni Economiche Ricordi, Sinfonie, Preludi,  
Intermezzi celebri ridotti per pf a 4 mani)

pf 19p. 27x31cm.

1 pf a 4 mani

VERDI G A F 1484

VERDI, Giuseppe

A-3-11-7

"La Forza del Destino" di G. Verdi ridotta a 2  
pf a 4 mani ciascuno da Giuseppe Trombetta  
(Sinfonia)

Milano, R. Stab. Mus. Tito di G. Ricordi, s.d.  
num. ed. 41432

I pf 19p. II pf 17p. 39cm.

1 2 pf a 4 mani

I Trombetta, Giuseppe

VERDI\_G\_A\_F\_1485

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino. Opera in quattro  
atti di F.M. Piave. Musica di G. Verdi.

Nuova edizione. Riduzioni diverse.

Sinfonia per pianoforte a 4 mani.

Milano, R. Stabilimento Tito di G. Ricordi,  
/1895-96/, num. ed. 41371

19p. 35cm

Dono ciechi

1. pf a 4 mani

I. PIAVE, Francesco Maria

A/15/13/7

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino:sinfonia

stain:

SINFONIE e preludi celebri ridotti per pianoforte

Volume IX°:pag.73

Milano, 1885

VERDI\_G\_A\_F\_1487

I/A/218/66-67

Verdi, Giuseppe

*Branzi*

La Forza del Destino. Canzone "al suon del tam-  
buro"

g " " " Melodia "pace, pace, mio Dio  
vedi:

Fasanotti, Filippo

Canzone e Melodia nel'Opera La Forza del de-  
stino.....

Milano, t.s. 1863.

VERDI\_G\_A\_F\_1488

I/A/71/48

VERDI, Giuseppe

[La Forza del Destino] *Brami*

vedi:

BILLEMA, Raffaele

La Forza del Destino di Verdi.

Coro-Tarantella

Transcription pour Piano par R. Billema. Op. 65.

"al mio amico Piero Sotta".

(Milan, Totus Ricordi q. <sup>mJ</sup>., 1864), n. ed. 35868, p. 7.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

//

VERDI\_G\_A\_F\_1489



VERDI, Giuseppe

La Forza del destino *Brami*  
vedi:

<sup>II</sup>  
KRÜGER, Wilhelm

La Forza del destino. Opéra de Verdi. Ballade et Rata-  
plan. Fantaisie-Transcription pour Piano par W. Krüger  
Op. 119.

(Milan, 1863)

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino... Riduzione per Pianoforte  
solo di Luigi Truzzi.

N.5. Al suon del tamburo.

Milano, Tito di (G. Ricordi) - Firenze, Ricordi  
e Jouhaud - Napoli, Ricordi e Clausetti - Tori-  
no, Giudici e Strada - Mendrisio, Bustteli-Ros-  
si-Parigi, Leone Escudier - Londra, Cramer,  
Beale e Wood - Vienna, C.A. Spina - Pietroburgo,  
T. Stollowsky - , n. ed. 34769

8p. 33,5cm.

56369

1.pianoforte

I. TRUZZI, Luigi

VERDI G A F 1491

Verdi Giuseppe

La Forza del Destino

Atto III. - Scena e Duetto: Amici in vita e in morte  
(Don Alvaro e Don Carlo) (T. e Br.)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1945 Ed. Ricordi, Ed. 1954 (110312)  
fasc. in 4<sup>o</sup> di pag. 4

23848

5887

CANTO e PIANO 848

Verdi Giuseppe

La Forza del Destino

Atto IV - Scena e Duetto: Col sangue sol  
cancellasi (D. Alvaro e Don Carlo, tenore e baritono)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1957 Ed. Ricordi (110315)  
fasc. in 4.<sup>a</sup> di pag. 11

28466

5892

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI", - MILANO

28466

VERDI G A F 1493

VERDI, Giuseppe

A-45-40-4

La Forza Del Destino. Atto IV. Duetto T. e BR  
"Col sangue sol cancellasi". Istrumentazione  
di Ernesto Beretta. [Banda. Partitura]

Milano, G. Ricordi & C., t.a.s. 1903, num. ed.  
104796, 23p., 31 cm  
(Biblioteca Popolare pei Corpi di Musica e  
Fanfare)

I. Beretta, Ernesto

1. Banda

VERDI\_G\_A\_F\_1494

IV 249/1 c

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino: Scena e Duetto D. Alvaro e  
D. Carlo "Col sangue sol cancellasi". Riduzione  
per Pianoforte. /con parole/

Milano-Napoli-Firenze, Regio Stabilimento Tito di  
Gio. Ricordi Mendrisio, Bustelli-Rossi, t. s. 1871,  
n. e. g. 41368 g.

/2/9p./157-165/ 34cm. (La Forza del Destino...  
Riduz. per pf. N° 23)

1 Pianoforte

56181

VERDI\_G\_A\_F\_1495

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino

vedi:

GIROMPINI, Pietro

La Forza del Destino di G.Verdi.Duetto finale trascrit  
to e variato per Pianoforte da P.Girompini. Op.202.

(Milano, s.d.)

CANTO e PIANO 190

5

*Verdi Giuseppe**La Forza del Destino**Atto II. - Aria: Madre, pietosa Vergine (Leonora) (S.)**per Canto e pianoforte**Milano, ripr. 19<sup>da</sup> Ed. Ricordi (54921)*

24268

5884



Canto e piano 68/30

VERDI, Giuseppe / La Forza del destino: "Madre, pietosa. . . /

La Forza del Destino di G. Verdi: Aria "Madre, pietosa  
vergine"

(Biblioteca lirica. Pezzi celebri di Opere Teatrali  
per ~~canto~~ e pianof.)

(Milano, 1924)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

51446

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1498

BRANI D'OPERA 5/10 IV <sup>5</sup>

Verdi, Giuseppe  
da:

La Forza del Destino

Opera di Leonora: Madre pietosa Vergine  
per Conto e Pf.

Milano, Ricordi, s.d.

Fasc. cm. 33. p. 8

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

34459

54921

"G. VERDI" - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1499

VERDI, Giuseppe

[Da] "La forza del Destino". Arie: "Madre, pietosa  
vergine, /e/ Pace, pace mio Dio".

stanno in:

Canto e piano 143/4

Operatic Anthology

[Antologia Operistica]

Celebrated Arias Selected from  
Operas by Old and Modern Composers in five volumes.  
Vol.I. Soprano. Compiled by Kurt Adler.

New York, G.Schirmer, s.d., copyr.1953, num.ed. 16364/  
HL 50325860.

479515

VERDI\_G\_A\_F\_1500

Pezzi teatrali 91/45

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino: Terzetto finale "Non  
imprecare; umiliati" (S,T,B)

Riduzione per canto e pianoforte

Milano, R. Stab. Tito di G. Ricordi Napoli,  
Firenze, Mendrisio t.s. 1869 N.ed. 41346

15 p. 35 cm.

1. S, T, B, pf

VERDI\_G\_A\_F\_1501

Verdi, Giuseppe.

BRANI D'OPERA 3/3

La Forza del Destino. Atto III

Scena e Rom.: Otello in seno agli angeli (Alvaro - Tenore)

Milano, Ricordi, zip 2. 1945

Fasc. in 4°. pp. 5

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

34049

[109982]

"G. VERDI" - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1502

Cpf.- 157 17

Verdi, Giuseppe

O tu che in seno agli angeli : (dall'opera La forza del destino) : per can-  
to e pianoforte / Verdi. - Ristampa. - Milano : Ricordi, 1993. - 5 p. ; 31  
cm. ((Organico: T,pf

numero109982

I.Verdi, Giuseppe

Inv. 482853

VERDI\_G\_A\_F\_1503

Verdi, Giuseppe

O tu che inseni agli angeli dalla: <sup>46</sup> Forza del Destino >>  
Scena e Romanza per Tenore

staini:  
Raccolte di Celebri Arie d'Opera per Tenore

(Ricordi, 1946)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

32525

pag. 22

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1504

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino, Solo del clarinetto e Aria "O tu  
che in seno agi'angeli".

Vedi:

AVENA, Renato

Riduzioni per clarinetto e pianoforte, n. 11 brani di  
opere teatrali.

(ms., s.l., s.d., /inizio 20 sec./)



Verdi G.

*La Forza del Destino. Scena e Romanza  
O tu che in seno agli angeli*

In

*Album Ricordi. Celebri Arie d'Opera  
per tenore  
(Milano, 1946)*

28155

5893

Chitarra 24/ 80

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino "O tu che in seno agli angioli"  
Riduzione di E. Carosio.

sta con :

ANTONIOTTI, F.

Bruzzano - Marcia.

partitura.

(Milano, 1923)

1. chit

I CAROSIO, E.

VERDI\_G\_A\_F\_1507

VERDI, Giuseppe

[Da] "La Forza del Destino". Recitativo e Aria: "O tu  
che in seno agli angeli".

sta in:

Canto e piano 143/6

Operatic Anthology

[Antologia Operistica]

Celebrated Arias Selected from  
Operas by Old and Modern Composers, in five volumes.  
Vol.III. Tenor. Compiled by Kurt Adler.

New York, G.Schirmer, s.d., copyr.1953, num.ed. 16363/  
HL 50325850.

479517

VERDI\_G\_A\_F\_1508

VERDI, Giuseppe

A-15-22-8

La Forza del destino: Atto 3°: "O tu che in seno"  
vedi:

TAMBURINI, Raffaele

La forza del destino di G. Verdi. Romanza del Ten.  
"O tu che in seno agli angeli trascr. e var. per  
pf di R. Tamburini Op. 38  
Milano-Roma, t. s. 1878

VERDI\_G\_A\_F\_1509

VERDI, Giuseppe

A-45-40-5

La Forza Del Destino. Gran Scena Dell'Accampamento. Finale III. Istrumentazione di Francesco De Divitiis. [Banda. Partitura]

Milano, G. Ricordi & C., t.a.s. 1905, num.ed. 110112, 62p., 31 cm

(Biblioteca Popolare per i Corpi di Musica e Fanfare)

I. De Divitiis, Francesco

1. Banda

VERDI\_G\_A\_F\_1510

27260

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI," - MILANO

CANTO e PIANO 651

4

Verdi Giuseppe

La Forza del Destino

Atto IV. Aria: Pace, pace, mio Dio (Leonora)

Soprano

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1944 Ed. Ricordi (54922)

27260

5890

VERDI G A F 1511

Verdi Giuseppe

La Forza del Destino

Atto IV. - Aria: Pace, pace, mio Dio. (Leonora) (S.)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1944 Ed. Ricordi, Ed. 1954 (54922).

fasc. in d<sup>o</sup>  
23849

di pag. di

1891

Cpf.- 157 14

Verdi, Giuseppe

Pace, pace, mio Dio : (dall'opera La forza del destino) : per canto e pianoforte / Verdi. - Ristampa. - Milano : Ricordi, 1993. - 5 p. ; 31 cm. ((Organico: S, pf

numero54922

I. Verdi, Giuseppe

Inv. 482850

VERDI\_G\_A\_F\_1513



Canto e piano 68/39

VERDI, Giuseppe [La Forza del destino: "pace, pace  
mio dio"]

La Forza del destino: "Pace, pace, mio dio..". Melodia.  
(Operatic Anthology: Celebrated Arias, Duets, Trios,  
Quartets and Quintets)

New York, G. Schirmer, Copyr. 1903, n. ed. 16706 r, p. 9, cm. 31

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

51431

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1514

Canto e piano 68/32

VERDI, Giuseppe

[La Forza del destino: "pace, pace, mio Dio"]

La Forza del Destino di G. Verdi: "pace, pace, mio Dio"  
Melodia per canto e piano.

(Operatic Anthology. Celebrates Arias, Duets, Trios,  
Quartets and Quintets)

New York, G. Schirmer, Copyr. 1903, n. ed. 16706, p. 9, cm. 31.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

51438

"G. VERDI," - MILANO.

VERDI\_G\_A\_F\_1515

Pezzi teatrali 91/47

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino: "Pace mio Dio" per Soprano

Riduzione per canto e pianoforte

Milano, R. Stab. Tito di G. Ricordi Napoli,  
Firenze, Mendrisio t.s. 1870 N.ed. 41345

6 p. 35 cm.

1. S, pf.



VERDI\_G\_A\_F\_1516

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino: Scena ed Aria "Urna fatale del mio destino" per Baritono

Riduzione per canto e pianoforte

Milano, R. Stab. Tito di G. Ricordi Napoli,  
Firenze, Mendrisio t.s. 1862 N.ed. 34701

10<sup>p.</sup> 35 cm.

1. Br, pf

VERDI, Giuseppe      [La Forza del Destino: "Pace,  
pace, mio Dio"]

La Forza del Destino. Melodia: "Pace, pace, mio Dio".  
(Leonora) per Sop. e pianof.  
(Biblioteca Lirica. Pezzi celebri di Op. Teatrali)

(Milano, G. Ricordi & C., s. d., n. ed. 54922, p. 5, cm. 32.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

51845

VERDI G A F 1518

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino. Pace, pace, mio Dio  
vedi:

FUMAGALLI, Disma

"Pace, pace, mio Dio". Melodia nell'Opera La Forza del  
Destino di G. Verdi liberamente trascritta per Piano-  
forte. Op. 233.

(Milano, 1871)

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino: Pace, pace, mio Dio. Tr. pf/

vedi

FUMAGALLI, Disma

"Pace, pace, mio Dio". Melodia nell'opera la Forza del Destino di G. Verdi liberamente trascritta per pianoforte dal Cav. e Disma Fumagalli. Op. 233

Firenze-Milano-Napoli, s.d. / 19. sec. 2. metà/

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino Pace mio Dio.  
vedi:

GIANNINI, Salvatore

La Forza del destino di G.Verdi. "Pace mio Dio".  
Melodia trascritta liberamente per pianoforte da  
Giannini S. Op.284.

(Milano, 1878)



Verdi G.

BRANI D'OPERA

2 / 39

La Forza del Destino

Atto IV. - Aria: Pace, Pace, mio Dio (Leonora Soprano)

Vedi

Celebri Arie d'Opera

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

33658

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1522

Verdi Giuseppe

La Forza del Destino

Atto II - Scena e Duetto: Più tranquilla l'anima  
sento (Eleonora e Padre Guardiano, Soprano - Basso)  
per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1949 Ed. Ricordi (110283)

27146

5885

VERDI, Giuseppe

A.45.27.31

La forza del destino: preghiera. Trascritta in forma di marcia funebre da Nevi Pio. Partitura per banda.

Milano, G. Ricordi & C., s.d. (1901), n.ed. 104339

10p. 35cm

Eseguita il giorno 27 febbraio 1901 durante il trasporto delle Salme di Giuseppe e Giuseppina Verdi dal Cimitero Monumentale alla Cripta della Casa di Riposo per

1 banda musicisti.

I Nevi Pio

VERDI\_G\_A\_F\_1524

VERDI, Giuseppe  
La Forza del Destino

I/A/138/38

vedi:

CIRILLO, Vincenzo

La Forza del Destino di Giuseppe Verdi

"Rataplan" liberamente variato per pianoforte

"All'Egregio Pianista Guglielmo Nacciarone"

(Milano, s. d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1525

VERDI, Giuseppe

~~La Forza~~ del destino

vedi:

PERNY, Pietro

La Forza del destino de Verdi. Rataplan, rid. per  
pf. Op. 119.

La Forza del destino " " Transcription de  
la chanson "al suon del tamburo". Op. 121.

Milan, t.s. 1863.

Piano I/A/79/16/8

---

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino  
(Rataplan)

vedi:

BONAMICI, Ferdinando

L'Alba del Pianista...Op.144.

N.10. La Forza del Destino di G.Verdi (Rataplan)  
(Milano..nt.s.1863)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 1527

A/15/9/42

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino *Tr. M.*

vedi:

SENNA, Fortunato

....Romanza nella Forza del Destino di Verdi. Trasc. pe  
pf. di F. Senna.

Milano, t.s. 1879.

VERDI\_G\_A\_F\_1528

VERDI, Giuseppe

A-45-40-6

La Forza Del Destino. Scena Dell'Osteria. I s-  
trumentazione di Edoardo Pansini. [Banda.  
Partitura]

Milano, G. Ricordi & C., t.a.s. 1899, num.ed.  
102089, 49p., 31 cm  
(Biblioteca dei Corpi di Musica Civili e Mili-  
tari)

I. Pansini, Edoardo

1. Banda

VERDI\_G\_A\_F\_1529



Voc.  
Monum. Musikwerk 40

---

VERDI, Giuseppe

da: J'a forza del destino

"Se voi scacciate questa pentita"

Szene Leonore - Pater Guardian aus dem II. Akt

sta in:

WOLFF, H. Ch.

Die Oper III, p.89-97

(Köln, 1972)

Canto e Piano

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

47884

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1530

Verdi Giuseppe

La Forza del Destino

Atto III. - Duellino: Solenne in quest'ora giurarmi dovette  
(D. Alvaro e D. Carlo) (T.-Br.)

per Canto e pianoforte

Milano, 1955 Ed. Ricordi (110313)

fasc. in 4<sup>o</sup>

24125

di pag. di  
5888

Ottomi 2-18

Verdi Giuseppe

[La] Forza Del Destino

"Son Pereda, son ricco d'onore,"

Trascrizione per Flicorno baritono in Si b (Bombardino)  
con accompagnamento di pianoforte (o fisarmonica)

Milano, 1956 Ed. Ricordi (129325)

26820

 $\frac{2-6}{18}$ 

5047

CANTO n. 1117 849

Verdi Giuseppe

La Forza del Destino

Atto II - Ballata: Son Pereda, son ricco d'onore  
(Don Carlo, baritono)

Per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1945 Ed. Ricordi (440048)

fasc. in 4°  
28467

di pag. 5

5886

A-23-38-34

VERDI, Giuseppe

"La forza del destino" ...

Scena e terzetto finale. / pf a 4 mani /

Milano, R. Stab. Tito di G. Ricordi-Mendrisio, Bu-  
stelli+Rossi, 1869 t. a secco, num. ed. 41371.

19p. 34cm.

1 pf a 4 mani

VERDI G A F 1534

CANTO e PIANO 637

4

Verdi Giuseppe

La Forza del Destino

Atto III - Scena ed Aria: Urna fatale del  
mio destino (Don Carlo, Baritono)

per Canto e pianoforte

Milano, ripr. 1947 Ed. Ricordi (410049)

27147

5889

VERDI G A F 1535

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI", - MILANO

147

VERDI, Giuseppe

[Da] "La Forza del destino". Recitativo e Aria: "Urna  
fatale".

sta in:

Canto e piano 143/7

Operatic Anthology

[Antologia Operistica]

Celebrated Arias Selected from

Operas by Old and Modern Composers. In five volumes.

Compiled by Kurt Adler. Vol.IV, Baritone [voce di].

New York, G.Schirmer, s.d., copyr.1953, num.ed. 16363/

HL 50325850.

479518

VERDI\_G\_A\_F\_1536

Pezzi teatrali 91/44

VERDI, Giuseppe

2 esemplari

La Forza del Destino: Coro e Strofe Preziosa  
silla "Venite all'Indovina" (Mzs)

Riduzione per canto e pianoforte

Milano, R. Stab. Tito di G. Ricordi Napoli,  
Firenze, Mendrisio t.s. 1869 N.ed. 41335

8 p. 35 cm.

1. Mzs, pf

VERDI\_G\_A\_F\_1537



VERDI, Giuseppe

La Forza del destino...Riduzione per Pianoforte solo di Luigi Truzzi.

N. 14. Coro e strofe Venite all'indovina.

Milano, Tito di G. Ricordi - Firenze, Ricordi e Jouhaud - Napoli, Ricordi e Clausetti - Torino, Giudici e Strada - Mendrisio, Bustelli-Rossi - Parigi, Leone Escudier - Londra, Cramer, Beale e Wood - Vienna, C.A.Spina - Pietroburgo, T. Stel-lowsky, n.ed.34778

5p. 33,5cm.

56369

1.pianoforte

VERDI\_G\_A\_F\_1538

Verdi, Giuseppe . BRANI D'OPERA 1/63

La Forza del Destino . Atto II

Finale 2° Coro: La Vergine degli angeli  
Conto e Piano .

Milano, Ricordi, 1944

Fasc. in 4° di p. 16

{ 41324 }

BIBLIOTECA CONSERVATORIO



"G. VERDI," - MILANO

32100

VERDI G A F 1539

PIANOFORTE AB.1.39/40  
AB.1.661

Verdi, G.  
da:

La Forza del Destino

Coro: "La Vergine degli Angeli"

Trascr. facile per p. comp. di F. Del Maglio

Milano, Ricordi, 1940

[124754] (2 Copie)  
"G. VERDI" - MILANO

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

14024

26688

VERDI G A F 1540

AB-1-39-40

Verdi Giuseppe

La Forza Del Destino

Coro: La Vergine degli Angeli

(Perle Musicali) Trascrizione facile di F. Del Maglio  
Senza Ottave per pianoforte (con parole)

Milano, 1940 Ed. Ricordi (124754)

fasc. in 4°

di pag. 3

17027 40

5055

VERDI\_G\_A\_F\_1541

26638

BIBLIOTECA

DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI", - MILANO

AB-1-66-1

Verdi Giuseppe

La Vergine degli Angeli

(da "La Forza del destino",) per pianoforte  
Trascrizione facile di Chiesa e Del Maglio

Milano, ripr. 1945 Ed. Ricordi (126754)

26638

5056

VERDI G A F 1542

Verdi, Giuseppe -

FISARMONICA - 9/9 <sup>s</sup>

La Forza del Destino -

"La Vergine degli Angeli"

trascr. per Fisarmonica di L.O. Anzaglio

Milano, Ricordi, ripz. 1947

Fasc. in 4° pp. 3

[125638]

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

33005

VERDI\_G\_A\_F\_1543

Verdi Giuseppe

La Forza del Destino

Coro: La Vergine degli Angeli

per fisarmonica (Anzaghi L. O.)

Trascrizione facilissima

Milano, 1942 Ed. Ricordi (125638)

22197

5024

Verdi, G.

(CORO 14 | 267)

La Vergine degli Angeli (a 4 voci miste)  
da: Lo-Forzo del Destino a in:

Zanon, M.

100] Caniti Popolari . . .

(Milano, 1954)

2 pag. 44

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO

23422

VERDI G A F 1545



FANTASIE e POTPOURRI

VERDI\_G\_A\_F\_1546

A-72-38-2

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino. Fantasia. Composta per piccola Orchestra da Vittorio Mattioli

Milano, G. Ricordi & C., s. a., n. ed. d 112805 d

Parti: pf (conduttore), 2vl1, vl2, vla, vlc, cb, fl, cl1, 2,  
cor1, 2, cnta1, 2, trb, batt, tamb(17Fa sc) 34cm

Intermezzi Musicali a picc orch esclusivamente riservati per Intermezzi a Spettacoli drammatici..,  
n. 369

1 orch

I MATTIOLI, Vittorio

VERDI\_G\_A\_F\_1547

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino

vedi:

AVOLIO, Giovanni

La Forza del destino di G. Verdi. Trio per Violino,  
Violoncello e Pianoforte... Parti

(Milano, 1896)

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino.

vedi:

BASSI, Luigi

Divertimento per clarinetto in si bemolle su La Forza del  
Destino di G. Verdi.

s.l., s.e., s.d., /circa 1870/

I/A/69/14

VERDI, Giuseppe / La Forza del Destino /  
vedi:

BEYER, Ferdinando

Da: Répertoire des Jeunes Pianistes

Petites Fantaisies instructives pour Piano ....  
par F. Beyer. Op. 36.

La Forza del Destino de Verdi.

(Milan, Titus de J. Ricordi..., 1865), n. ed. 36165, p. 7.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

//

VERDI G A F 1550

VERDI, Giuseppe /La Forza del Destino/ I/A/69/11  
vedi:

BEYER, Ferdinando

Da: Bouquet de Mélodies pour Piano par F. Beyer. Op. 42.  
La Forza del Destino di Verdi.

(Milan, Titus de J. Ricordi., 1865), n. ed. 36166, p. 11.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

//

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1551

A-20-18-14

VERDI, Giuseppe

vedi:

Billema, frères

La Forza del Destino, opéra de VERDI, fantaisie  
pour piano à quatre mains op.60

Milan, 1864 t.a secco

VERDI\_G\_A\_F\_1552





VERDI, Giuseppe  
La Forza del Destino

Piano I/A/79/25/2

---

vedi:

BONAMICI, Ferdinando  
Il Meriggio del Pianista...  
N.1. Fantasia brillante sulla Forza del Destino  
di Verdi. Op. 215.  
"...  
(Milano..., t. s. 1863)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1554

Piano I/A/79/25/3

---

VERDI, Giuseppe  
La Forza del Destino

vedi:

BONAMICI, Ferdinando  
Il Vespro del Pianista....

N.1.....

N.2. Fantasia elegante sulla Forza del Destino  
di Verdi. Op. 229.

"...

Milano, t. s. 1863

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 1555

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino

vedi:

BUCELLATI, Francesco

4 Fantasette brillanti e non difficili d'Op.  
teatrali...N.1-4.

N.1.La Forza del destino di G.Verdi.

...

Milano, s.d., 5 p.

Piano I/A/89/6

VERDI, Giuseppe  
La Forza del destino.

vedi:

BURGMEIN, J.

Quadriglia, Sopra motivi favoriti dell'Op. La Forza  
del destino di G. Verdi... Riduz. per Pf.

Milano-Firenze, t. s. 1870.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1557

VERDI, Giuseppe  
La Forza del destino  
vedi:

BUSI, Alessandro

Divertimento per Flauto e Pianoforte sull'opera  
La Forza del destino del C.re G.Verdi... Parti

(Torino, s.d.)

VERDI, Giuseppe

La forza del destino  
vedi:

CANONICA, Paolo

Trattenimenti, **famigliari...**

Milano, s.d.

VERDI, Giuseppe  
vedi

CANTU', Giuseppe

La Forza del Destino del cav. M<sup>o</sup>G. Verdi divertimento  
variato per pf da G. Cantù.

Milano, s.d.

A/24/40/4

VERDI, Giuseppe  
La Forza del Destino  
vedi:

CAPPONI, Francesco

Piccola Fantasia per Violino e Pianoforte sull'O-  
pera La Forza del Destino di G.Verdi parti  
(Milano, 1878)

VERDI\_G\_A\_F\_1561



VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino

vedi

CARAMIELLO, Giovanni

La Forza del Destino di G. Verdi, duetto per  
Arpa e Pianoforte ridotto da G.C., Op. 91.  
Parti.

Napoli, Milano, Firenze, s.d.. [1885].

VERDI, Giuseppe

Piano IV 220/6

La Forza del destino

vedi:

CAREZZANO, Federico

Album ballabile di Polke, Mazurke, Valzer per Pf.  
Quadriglia sopra motivi dell'Op. La Forza del destino.

"...

(Napoli, s.d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

53183

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1563

Piano I/A/341/6

VERDI, Giuseppe

La forza del destino

vedi:

CARPENTIER, Adolphe le

La forza del destino. Opéra de Verdi. Petite Fantasia  
pour Piano. Op. 251.

Milan., t. s. 1862.

VERDI\_G\_A\_F\_1564

A.42-48-11

VERDI, Giuseppe

La forza del destino

vedi

CASTOLDI, Carlo... Fantasia-Capriccio per  
pianoforte ed harmonium...

Firenze, /1882/

VERDI\_G\_A\_F\_1565

VERDI, Giuseppe

vedi:

CERIMELE, Carlo

Due divertimenti per pf a 4 mani sull'opera  
"La forza del destino" di VERDI op.31 N.1 e 2

Milano, s.d.

A-20-29-7

VERDI, Giuseppe

vedi:

CERIMELE, Michele

Divertimento brillante per pf a 4 mani sopra  
motivi dell'opera "La forza del destino" di  
VERDI op. 102

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1567

VERDI, Giuseppe /La Forza del Destino/  
vedi:

CERIMELE, Michele

Melodie variate per pianoforte sull'opera La Forza  
del Destino di Verdi. Op.106

Milano, t. a s. 1865

VERDI, Giuseppe  
La Forza del Destino  
vedi:

CERUSO, Vincenzo  
La Forza del Destino, opera di G. Verdi. Fantasia  
per pianoforte di V. Ceruso  
Milano, s.d.



A/31/18/22

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino

vedi:

CODEVILLA, Enrico

Fantasia per fl e pf sopra...La forza del destino di Verdi.

Milano, 1871

VERDI\_G\_A\_F\_1570

VERDI, Giuseppe  
La Forza del Destino

Piano I/A/148/49

.....  
vedi:

COLETTI, Ferdinando  
Sei Illustrazioni per Pianoforte.  
N.1.Op.33:La Forza del destino di G.Verdi  
Milano, 1894.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1571

VERDI, Giuseppe  
La Forza del destino

.....I/A/151/9.....

vedi:

COOP, Ernesto A. L.

Capriccio di Concerto per pf. sull'opera  
"La Forza del Destino" di Verdi op. 94

(Milano - Firenze - Chiasso - Torino -  
Napoli, s. d.)

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1572

A/25/32/4

VERDI, Giuseppe

La forza del destino

vedi:

DE GIOVANNI, Domenico

La forza del destino del cav. Verdi, Divertimento  
per Violino e Pianoforte parti

(Milano, s.d.)

VERDI\_G\_A\_F\_1573

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino: Atto 4°: Duetto ten e bar  
vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Dono alla Gioventù studiosa. Album per Pianoforte  
a due mani di V. De Meglio

N.5. Op. 105. Andante del Duetto (ten e bar atto 4°)  
nell'Op. La Forza del destino, lib. trascritta

Milano..., t. s. 1878

I-A-387-7

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino

vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Fantasia per pf sull'Op. la Forza del Destino di  
G. Verdi composta da V. De Meglio Op. 122

Milano., t. s. 1870

VERDI\_G\_A\_F\_1575

I-A-387-80

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino:Atto III°:Tarantella  
vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Piccola Fantasia per pf sull'Op.La Forza del  
destino di G.Verdi per V.De Meglio Op.218

Milano.,t.s.1877

VERDI G A F 1576

I-A-387-8

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino: Terzetto finale

vedi:

DE MEGLIO, Vincenzo

Terzetto finale nell'Op. La Forza del Destino  
di G. Verdi. Trascr. variata per pf di V. De Meglio  
Op. 123

Milano., t. s. 1870

VERDI G A F 1577



A/31/58/9

VERDI, Giuseppe  
La Forza del Destino

vedi:

DE MICHELIS, Vincenzo  
Capriccio per Flauto con accompagn.to di Pianoforte  
sopra motivi dell'Opera La Forza del Destino  
del Cav.e G.e Verdi, Op.47 - le parti -  
Milano-Firenze, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1578

A/31/58/26.....

VERDI, Giuseppe  
La Forza del Destino

vedi:

DE MICHELIS, Vincenzo  
La Forza del Destino di Verdi, Fantasia per  
Flauto con accomp.to di Pianoforte op.43 -  
le parti -

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO



"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1579

A/31/59/5

VERDI, Giuseppe  
La Forza del Destino

vedi:

DE MICHELIS, Vincenzo  
La Forza del Destino Fantasia per Flauto  
con accomp.to di Pianoforte, op.77 - le  
parti -

Milano, 1870

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI" - MILANO  
VERDI\_G\_A\_F\_1580

A/31/25/17-18

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino

vedi:

Fahrbach, Joseph

...Etude pour la fl sur La Forza del destino de

Verdi. Op. 20. N: 29-30

Milan, 1866

VERDI\_G\_A\_F\_1581

A/31/25/13-14

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino

vedi:

FAHRBACH, Joseph

...Fantaisies ...pour 2 fl sur La forza del destino de Verdi. Op. 15. N: 47-48

Milan, 1869

VERDI\_G\_A\_F\_1582

I/A/2I9/39

VERDI, Giuseppe

La forza del destino

vedi:

FASANOTTI, Filippo

.....Melodie dell'opera La Forza del Desti=  
no.....

Milano, t.s. 1863

VERDI\_G\_A\_F\_1583

A-21-19-30

VERDI, Giuseppe

vedi:

FUMAGALLI, Carlo

Divertimento per pf a 4 mani sopra motivi  
dell'opera "La Forza del Destino" del celebre  
VERDI. Op. 154.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1584

B-25-h-228/2

VERDI, Giuseppe  
La Forza del Destino  
vedi

FUMAGALLI, Disma  
La Forza del Destino di G. Verdi. Divertimento per pianoforte del Cav. e Disma Fumagalli. Op. 232

Firenze-Milano-Napoli, s.d. 19. sec. 2. metà/

65350

Dono Fumagalli

VERDI G A F 1585



VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino  
vedi:

FUMAGALLI, Disma

La Forza del Destino di Verdi Reminiscenze per Piano-  
forte. Op. 167.

(Milano, 1863)

VERDI, Giuseppe  
L a Forza del Destino  
vedi:

FUMAGALLI, Disma

La Forza del Destino di G.Verdi.Divertimento per  
Pianoforte Op.232.

(Milano,1871)

VERDI, Giuseppe  
La Forza del Destino  
vedi:

FUMAGALLI, Disma

Reminiscenze dell'Opera La Forza del Destino del  
Cav. e G. Verdi. Trascritte per Piano Forte. Op. 173.

(Milano, s.d.)

VERDI, Giuseppe  
La Forza del destino  
vedi:

FUMAGALLI, Luca  
Divertimento sull'Opera La Forza del destino di  
Verdi per Pianoforte. Op.47.

(Milano, 1863)

I/A/444/15-23

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino

vedi:

FUMAGALLI, Polibio

La Forza del destino. Divertimento. Op. 177.

Milano, t. s. 1885.

VERDI G A F 1590

VERDI, Giuseppe

La forza del Destino. Riduzione di E. Carosio.

sta con :

GRAZIANI - WALTER, Carlo

Adorable, valzer, op. 396

partitura.

(Milano, 1923)

1. chit

I CAROSIO, E.

VERDI, Giuseppe  
La Forza del Destino  
vedi:

FUMAGALLI, Polibio  
Souvenir dell'Opera La Forza del Destino di Verdi.  
Petite Fantaisie Pour Piano. Oeuv.173.

(Milan, s.d.)

A-21-21-25

VERDI, Giuseppe

vedi:

FUMAGALLI, Polibio

"La Forza del Destino" di G. VERDI. Divertimen=  
to per pf a 4 mani. Op. 114.

Milano, s. d.

VERDI\_G\_A\_F\_1593



VERDI, Giuseppe  
La Forza del Destino  
vedi:

FUMAGALLI, Polibio  
La Forza del Destino di G.Verdi. Rimembranze per  
Pianoforte. Op.273.

(Milano, 1887)

VERDI, Giuseppe

vedi:

FUMAGALLI, Polibio

"La Forza del Destino" di G. VERDI. Trascrizione  
per pf a 4 mani. Op. 116. /fantasia/

Milano, 1865 t. a secco.

VERDI, Giuseppe

vedi:

FUMAGALLI, Polibio

"La Forza del Destino" opera di G. VERDI. Im=  
pressioni per pf a 4 mani. Op. 200.

Milano, s.d.

A/31/30/26

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino

vedi:

GALLI, Raffaello

Concerti di Famiglia....per fl e pf.

N.IO: La Forza del destino di Verdi.Op.287.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1597

A/31/32/5

VERDI, Giuseppe  
La Forza del Destino

vedi:

GALLI, Raffaello

Divertimento per fl e pf...da La Forza del destino  
di Verdi. Op. 176.

Milano, 1863

VERDI\_G\_A\_F\_1598

A/31/32/23

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino

vedi:

GALLI, Raffaello

La Forza del destino di Verdi. Capriccio per fl e pf  
Op. 175.

Milano, 1865

VERDI\_G\_A\_F\_1599

A/31/30/4

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino

vedi:

Galli, Raffaello

I Piaceri della solitudine....per fl solo.Op.93

N.13: La Forza del destino di Verdi

Milano, I876

VERDI\_G\_A\_F\_1600

A/31/36/1

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino

vedi:

GARIBOLDI, Giuseppe

La Forza del Destino di Verdi. Capriccio per fl e  
pf.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1601



A/31/35/26

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino

vedi:

GARIBOLDI, Giuseppe

La Forza del Destino di Verdi. Divertimento per  
fl e pf.

Milano, 1869

VERDI\_G\_A\_F\_1602

VERDI, Giuseppe  
La Forza del Destino  
vedi:

GIROMPINI, Pietro  
Due Stelle Italiane. Trascrizioni (di stile facile) per  
Pianoforte di P. Girompini. Op. 160-161.  
N. 1: Verdi: Forza del Destino  
(Milano, s.d.)

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino

vedi:

GIROMPINI, Pietro

La Forza del destino del celebre Verdi. (La Vergine degli Angeli) Finale dell'atto secondo trascritto e variato per pianoforte. Op. 69.

(Milano, s.d.)

~~A/31/40/22~~

VERDI, Giuseppe  
La forza del destino

vedi:

HUGUES, Luigi  
La forza del destino, Opera di G. Verdi,  
Capriccio Elegante per Flauto con accomp.to  
di pianoforte Op. 11 - leparti -  
Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1605

VERDI, Giuseppe  
La Forza del destino  
vedi:

KETTERER, Eugène

La Forza del destino. Opéra de Verdi. Fantaisie  
transcription pour Piano par E. Ketterer. Op. 127.

(Milan, 1863)

A/31/46/7

VERDI, Giuseppe  
La Forza del Destino

vedi:

KRAKAMP, Emanuele  
Due divertimenti facili per Flauto solo  
sopra motivi dell'opera di G. Verdi la  
Forza del Destino  
Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI G A F 1607

A/31/46/8

VERDI, Giuseppe  
La Forza del Destino

vedi:

KRAKAMP, Emanuele  
Due Pot-pourris per due Flauti sopra Motivi  
dell'opera di G. Verdi La Forza del Destino  
le parti - n° 1  
Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI G A F 1608

A/31/46/9

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino

vedi:

KRAKAMP, Emanuele

Due Pot-pourris per due Flauti sopra motivi  
dell'opera di G. Verdi La Forza del Destino  
n°2 - le Parti -

Milano, s.d.

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI," - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1609



VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino.

vedi:

LEONESI, Giuseppe

Fantasia per clarinetto e pianoforte su motivi  
dell'Opera La Forza del Destino di G. Verdi.  
Op. 8.

parti

Milano - Napoli - Firenze, Edizioni Ricordi,  
t. a s. 1878

A-35-13-2

VERDI, Giuseppe

La Forza del Destino.

vedi:

LEONESI, Giuseppe

Solo e Romanza nell'Opera La Forza del Desti-  
no di G. Verdi fantasticamente variati per  
Clarinetto e Pianoforte. Op. 9.

parti

Milano - Napoli - Firenze, Edizioni Ricordi,  
t. a s. 1878

VERDI\_G\_A\_F\_1611

VERDI, Giuseppe  
La Forza del destino  
vedi:

"  
LEYBACH, Ignace-Xavier-Joseph  
La Forza del destino. Opéra de Verdi. Fantaisie  
brillante pour Piano Op. 173

(Milano, 1876)

VERDI, Giuseppe

A-42-51-22

La Forza del Destino  
vedi

LICKL, Karl George

Fantaisie pour Harmonium (ou Physharmonica)  
sur des motifs favoris de l'Opéra La Forza  
del Destino de G. Verdi par C.G.L.

.....

VERDI\_G\_A\_F\_1613

Violoncello A-29-22-10

VERDI, Giuseppe  
La Forza del destino  
vedi:

LOVERI, Vincenzo  
Reminiscenze della Forza del Destino di  
G. Verdi, per due vlc.i con acc.to di pf.  
Op. 30.  
Milano-Roma, t.s. 1885.

VERDI\_G\_A\_F\_1614

A/31/55/31

---

VERDI, Giuseppe  
La forza del Destino

vedi:

MASINI, Gaetano  
Capriccio di Fantasia per Flauto e Pianoforte  
tratto dall'opera di Verdi La forza del De-  
stino - le parti -

Milano, 1864

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

"G. VERDI,, - MILANO

VERDI\_G\_A\_F\_1615

I-A-393-45

VERDI, Giuseppe

La forza del destino

vedi:

MENOZZI, Giovanni

La Forza del destino. Opera di G. Verdi. Capriccio  
per pf Op. 104

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1616

VERDI, Giuseppe

I-A394-5

La Forza del destino

vedi:

MENOZZI, Giovanni

L'Esordiente. Breve Corso... di Suonatine variate  
per pf Op. 109:

Fasc. 3°. N. 13. La Forza del destino di Verdi  
Milano, s.d., p. 8-10.

VERDI\_G\_A\_F\_1617



I-A-393-43

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino

vedi:

MENOZZI, Giovanni

Tre Fantasie sull'Op. La Forza del destino del  
M<sup>o</sup>. Verdi per pf Op. 100

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1618

VERDI, Giuseppe

A-22-32-3

La forza del destino  
vedi:

MIGLIACCIO, Giuseppe

2 Suonatine per pf a 4 mani di G.M.

N.1 La forza del destino.

M<sup>I</sup>lano, 1894 t. a secco.

VERDI\_G\_A\_F\_1619

VERDI, Giuseppe  
La Forza del Destino  
vedi

A-42-27-8bis.3-4

L'ORGANISTA MODERNO

Collezione di pezzi per l'Organista Moderno di rinomati Autori trascritti e variati da Paolo Sperati. [G.] Verdi: Fasc.3: La Forza del Destino, Offertorio, Elevazione, Consumazione- Fasc. 4: idem.

Milano, D. Vismara, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1620

A/26/2I/8

VERDI, Giuseppe  
La forza del destino  
vedi;

PAPINI, Guido  
La forza del destino de G.Verdi, Transcription-  
Fantaisie pour Violon avec Piano, Op.I2 parti  
  
(Milan, 1869)

VERDI\_G\_A\_F\_1621

Banda 3/3

VERDI, Giuseppe  
/La Forza del Destino/  
vedi

PERONI, Alessandro  
La Forza del Destino /di/ Giuseppe Verdi.  
Fantasia. Trascrizione per banda di A. Pe-  
roni./partitura/  
Milano, 1941

22201

VERDI\_G\_A\_F\_1622

Banda 5/11

VERDI, Giuseppe  
/La forza del Destino/.  
vedi

PERONI, Alessandro  
La forza del Destino /di/ Verdi. Fantasia.  
Per media banda (Peroni)  
Milano, 1984

63456

VERDI\_G\_A\_F\_1623

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino

vedi:

PIZZI, Francesco

Giardino musicale. Piccoli divertimenti per Flauto e Pia  
no-forte... composti da F. Pizzi e F. Senna.

Serie III.a. N. 30. La Forza del destino di Verdi. Duetti  
no. parti

(Milano, s.d.)

I/A/462/17

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino

vedi:

PRINA, Vincenzo

La Forza del destino di Verdi. Divertimento per pf.

di V.P. Op. 53.

Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1625



I-A-486-24

VERDI, Giuseppe  
La Forza d'el destino  
vedi:

RIVETTA, Luigi  
La Forza del destino, di G. Verdi. Divertimento per  
pf Op. 27

Milano, t. s. 1863

VERDI G A F 1626

VERDI, Giuseppe

La Forza del destino

vedi:

ROMANO, Giuseppe

Scherzo facile per pf sull'Op. La Forza del destino  
di G. Verdi...Op. 68

Milano, t. s. 1863

A/15/20/21

VERDI, Giuseppe  
La Forza del destino  
vedi:

STRIGELLI, Giuseppe  
La forza del destino di Verdi. Due divertimenti  
per pf.....  
Milano, s.d.

VERDI\_G\_A\_F\_1628

VERDI, Giuseppe

La forza del destino  
vedi:

STRIGELLI, Giuseppe

Fantasia per pf a 4 mani sopra motivi dell'opera "La forza del destino" del celebre M<sup>o</sup> Cav. VERDI. Op. 507.

Milano e Firenze, s.d.

VERDI, Giuseppe

vedi:

STRIGELLI, Giuseppe

"La forza del destino" del cav. G. VERDI, due  
divertimenti per pf a 4 mani di G. S.

Milano e Firenze, s. d.

VERDI, Giuseppe

La forza del destino

vedi:

SULLI, Giorgio

La forza del destino. Duetto... Op. 25.

Milano, t.s. 1885

VERDI, Giuseppe

vedi:

SULLI, Giorgio

"La forza del destino" di G. Verdi, trascrizione  
ne facile per pf di G.S. Op. 27 [fantasia]

Milano, 1886 t. a secco.

VERDI, Giuseppe

A-15-30-26

La Forza del destino

vedi:

TRIOLA, Pietro

5 Pezzi facili; per pf:

N.1. La forza del destino

Milano-Londra, t.s. 1894

VERDI\_G\_A\_F\_1633



VERDI, Giuseppe

A-23-36-24

La forza del destino  
vedi:

TRUZZI, Luigi

L'età dell'oro, raccolta di piccoli pezzi trat-  
ti da opere teatrali per pf a 4 mani di L.T.  
Fasc. 16.

Milano, 1858 t.a secco.

VERDI\_G\_A\_F\_1634

VERDI, Giuseppe

vedi:

TRUZZI, Luigi

"La forza del destino" di G.VERDI Op.373 in:

Raccolta di piccoli pezzi tratti da opere teatrali per pf a 4 mani di L.T.

Milano, 1863 t.a secco.

VERDI, Giuseppe

A-42-56-35, 3'

La Forza del Destino  
vedi

TRUZZI, Luigi

Due divertimenti per Harmoniflûte adue  
mani sopra motivi dell'Opera di Verdi La  
Forza del Destino, composti da L.T. Pri=  
mo Divertimento Op. 368, Secondo Diverti=  
mento Op. 369.

Milano, Tito di G. Ricordi, t. a secco 1863,  
marzo, num. ed. 34921 22.

VERDI\_G\_A\_F\_1636

VERDI, Giuseppe

A-42-56-43

La Forza del Destino  
vedi

TRUZZI, Luigi

Pensieri dell'Opera La Forza del destino  
di G. Verdi, concertari per Harmoniflûte  
a due mani e Pinaoforte da L.T., Fasc. I  
Op. 371, Fasc. II Op. 372. Parti.  
Milano, ...

VERDI\_G\_A\_F\_1637

VERDI, Giuseppe

A-15-33-2

La Forza del destino

vedi:

TRUZZI, Paolo

Alcuni pensieri nella Forza del destino di Verdi  
per pf da P. Truzzi Op. 4

Milano, t. s. 1863

VERDI\_G\_A\_F\_1638

VERDI, Giuseppe

A-15-32-16

La Forza del destino

vedi:

TRUZZI, Luigi

Mestizia e Gioja. Pensieri nell'Op. La Forza del  
destino di G. Verdi. per pf di L. Truzzi Op. 370

Milano, t. s. 1863

VERDI\_G\_A\_F\_1639

VERDI, Giuseppe

A-15 57-47

La Forza del destino

vedi

VOSS, Charles

3 Transcriptions sur Verdi pour Piano par Ch. Voss  
Op. 302: N. 1. La Forza del destino

Milan, s. d.

VERDI\_G\_A\_F\_1640

A-23-50-15

VERDI, Giuseppe

vedi:

WOLFF, Edouard

"La forza del destino" opéra de VERDI, grand  
duo pour piano à quatre mains par Edouard  
Wolff. Op. 275.

Milan, 1867 t. a secco.

VERDI\_G\_A\_F\_1641



Verdi Giuseppe : segue cassetto successivo.....

VERDI\_G\_A\_F\_1642